

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف نموذج امتحان منتصف الفصل الأول

موقع المناهج ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مراجعة الاختبار الأول	1
الكراسة الشاملة في اللغة العربية	2
مصادر الفعل الرباعي المحرد	3
شرح درس أحوال بناء الفعل المضارع والمبني من الحروف	4
مذكرة شرح الدروس النحوية	5

7

نماذج امتحان منتصف الفصل الدراسي الثاني لمادة اللغة العربية للفصل الاول اعدادي الابتدائي للعام الدراسي

الورقة الثانية

أولاً : القراءة الصامتة الاولى :

بعد قراءتك للنص الآتي ، أجب عما يليه من أسئلة :

إنّ الأسرة هي الخلية الأولى في بناء المجتمع ، فإن كانت الأسرة قوية كان المجتمع مجتمعاً قوياً ، و الأسرة لن تكتمل إلا بالتعاون التام بين أفرادها ، فيقوم الآباء بدورهم و الأمهات يعملن على أداء واجبهن ، فالزوجان يتعاونان في تربية الأبناء على الحب ، و تحمل المسؤولية و الالتزام بالواجب ، و الأخلاق الفاضلة ، فينشأ الإنسان و هو يعرف دوره ، و ما عليه من واجبات نحو أهله ووطنه ، و اقرأ تاريخ الأمم تجد أنها لم تنهزم إلا بسوء تربية الأبناء و قد قال شوقي :

و إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبوا أخلاقهم ذهبوا

س1 / ضع فكرة عامة للنص السابق .

س2 / ضع كلمة (تنهزم) في جملة تامة من إنشائك توضح معناها .

س3 / ضع مفرد كلمة (أمم) في جملة تامة من إنشائك .

مفرد أمم : الجملة :

س4 / ما الدور البارز الذي يلعبه الوالدان في تنشئة الأبناء ؟

س5 / بم يكون المجتمع قوياً في نظرك ؟

قال شوقي : إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبوا أخلاقهم ذهبوا

س6 / هل توافق الشاعر الرأي؟ و لماذا؟

.....
.....

س7 / عين من النص السابق ما يلي :

1. فعلا من الأفعال الخمسة :

و أعربه :

2. اسما للمثنى :

3. ضميرا منفصلا للغائب :

4. فعلا مضارعا منصوبا : مبينة علامة نصبه :

س8 / (الرجل يحسن أخلاقه مع الآخرين لنيل أعلى المراتب) .

اجعل العبارة السابقة لغير الواحد ، و غيري ما يلزم .

..... المثنى المذكر :

..... جمع المذكر :

س9 / أعرب ما تحته خط في النص السابق :

..... الأسرة :

..... بالتعاون :

..... تنهزم :

ثانيا : القراءة الصامتة الثانية :

بعد قراءتك للنص الآتي أجب عما يليه من أسئلة :

لا يقدر الإنسان أن يعيش وحده في عزلة عن غيره ، فهو اجتماعي بالفطرة ، فهو يعيش في أسرة ، يتعاون أفرادها من أجل البقاء ، فكل أسرة محتاجة إلى خدمات الآخرين ، فكل إنسان يخدم غيره ، و ينتفع بخدماته ، فالمعلم يعاون الطبيب ، و المهندس يعاون الصانع ، كما يقول الشاعر العربي :
الناس للناس من بدو و حاضرة بعض لبعض و إن لم يشعروا خدم
فما كان الإنسان لينفصل عن المجتمع البشري ليعيش وحيدا ، و لذلك دعت الأديان السماوية إلى التعاون ، فقال تعالى : " و تعاونوا على البر و التقوى و لا تعاونوا على الإثم و العدوان " ، كأن نتعاون في ميادين العلم و الخترع ، و التأليف ، و كل أعمال الخير ، و لا نتعاون على الشر ، و الخيانة و الغش ، و السرقة و القتل ، بذلك ينهض المجتمع و يتحقق الأمن .

س1 / استخرج من الفقرة الثانية من النص ما يلي :

1. كلمتين متضادتين.

الكلمتان المتضادتان : و

2. مرادف يرقى و يعلو :

س2 / لا يستطيع الإنسان أن يعيش في عزلة عن غيره . علل سبب ذلك .

س3 / ما أثر التعاون في حياة الأفراد و المجتمعات ؟

س4 ضع عنوانا مناسباً للنص السابق .

س5 / (دعت الأديان السماوية إلى التعاون) .

بين حكم تأنيث الفعل مع الفاعل في العبارة السابقة ، مبينة السبب .

حكم التأنيث : السبب :

س6 / (يحقق الإنسان الرخاء بالتعاون) .

ابن الجملة السابقة للمجهول ، و اضبط الفعل و نائبه بالشكل .

بناء الجملة للمجهول :

س7 / حدد خطوات البحث في معجم عن كلمة (اختراع) ؟

أولاً : النصوص الشعرية

من قصيدة " الأم " للشاعر عامر بحيري ، أجبني عما يأتي :

1. يا أم يا سر الطفولة و الصبا
 2. أرجو رضائك و هو فيض الله
 3. و ألوذ بالكنف الرحيم إذا بدت
 4. و إذا تأخر موعدي لم تهدئي
 5. في كل نافذة و قوفك ساعة
- يا ملجأ اللاهي ، و حصن اللاعب
أخشى عقابك يا أعزّ معاقب
في فورة التأديب سورة غاضب
قلق الفؤاد من السكون الصاحب
تترقبين بها رجوع الغائب

س1 / ضع فكرة جزئية للبيت الثالث .

س2 / استخرج من الأبيات السابقة كلمتين مترادفتين .

الكلمتان المترادفتان : و

س3 / في الأبيات السابقة تضاد ، استخرجه ، و بين أثره في المعنى .

الكلمتان المتضادتان : و

أثر التضاد في المعنى

س4 / ما المقصود بقول الشاعر (أعزّ معاقب) ؟

س5 / في الأبيات السابقة صورة بلاغية ، وضحها ، و بين رأيك فيها .

س6 / انثر البيتين الرابع و الخامس نثرا أدبيا بأسلوبك مع المحافظة على فكرتهما .

.....
.....
.....
.....

س7 / بعد معرفتك لدور الأم في حياة الأبناء ، بم تنصح من يغضب والديه ؟

.....
.....

س8 / هات ما تحفظ من أبيات القصيدة السابقة ما يتفق مع المعنى الآتي :

.....
.....

1. صورة الأم في ذهن ابنها لا تتغير بتغير مراحل عمره .

.....
.....

2. إشارة الشاعر إلى تقدير الابن لأمه وحفظه لمقامها .

.....
.....

س9 / عين من الأبيات السابقة ما يلي :

1. اسما معرفا بالنداء
2. اسما نكرة : و آخر معرفا ب (أل) :
3. اسما معرفا بالإضافة :
4. فعلا مضارعا : و أعريه :

.....