

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا <https://almanahj.com/bh/7>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade7>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم



إعداد . أ . باسم ناصر رحال

36265635

مذكرة شرح الدروس النحوية للصف الاول الاعداي الفصل الثاني 2018 – 2017

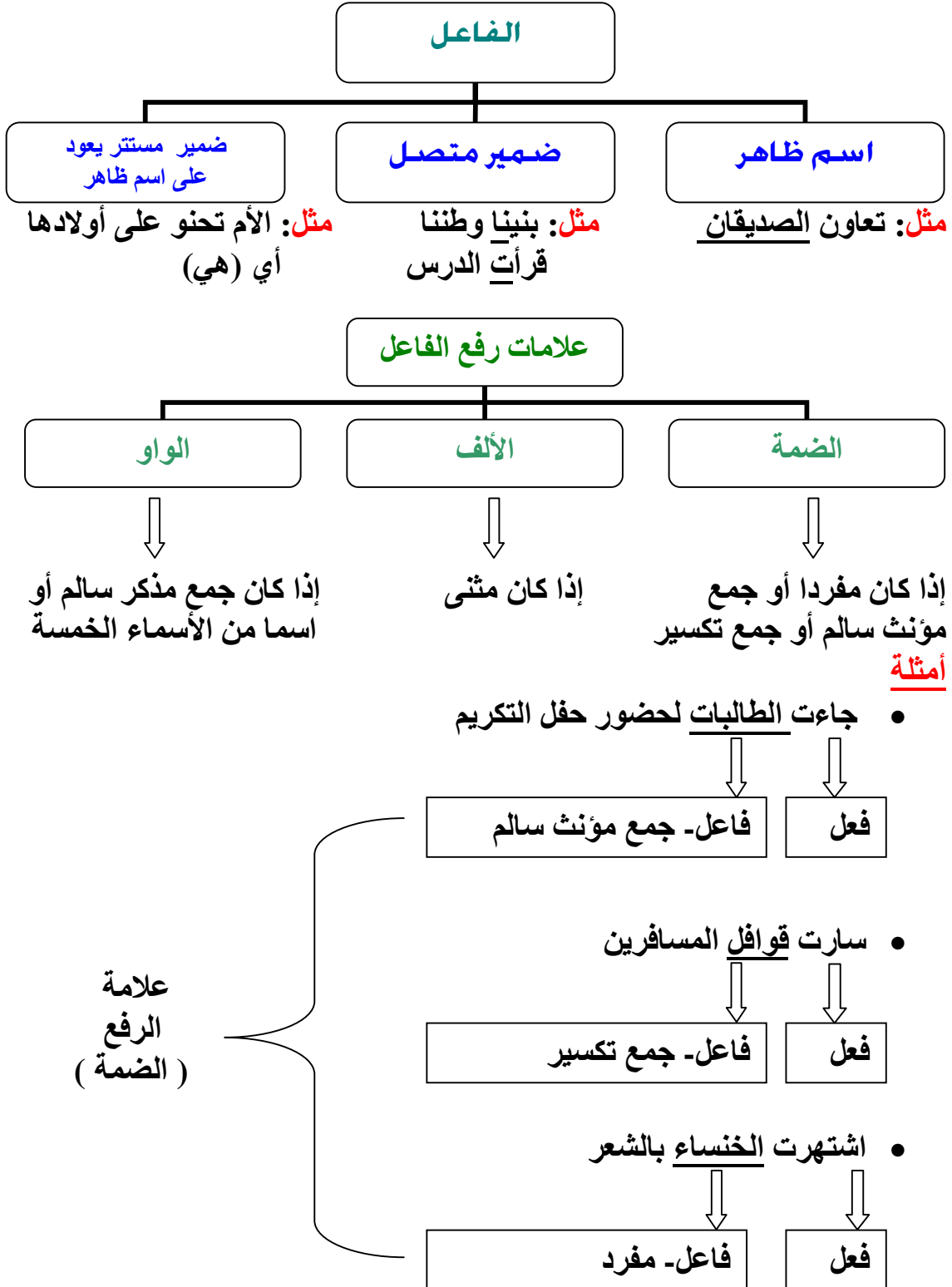
الفهرس

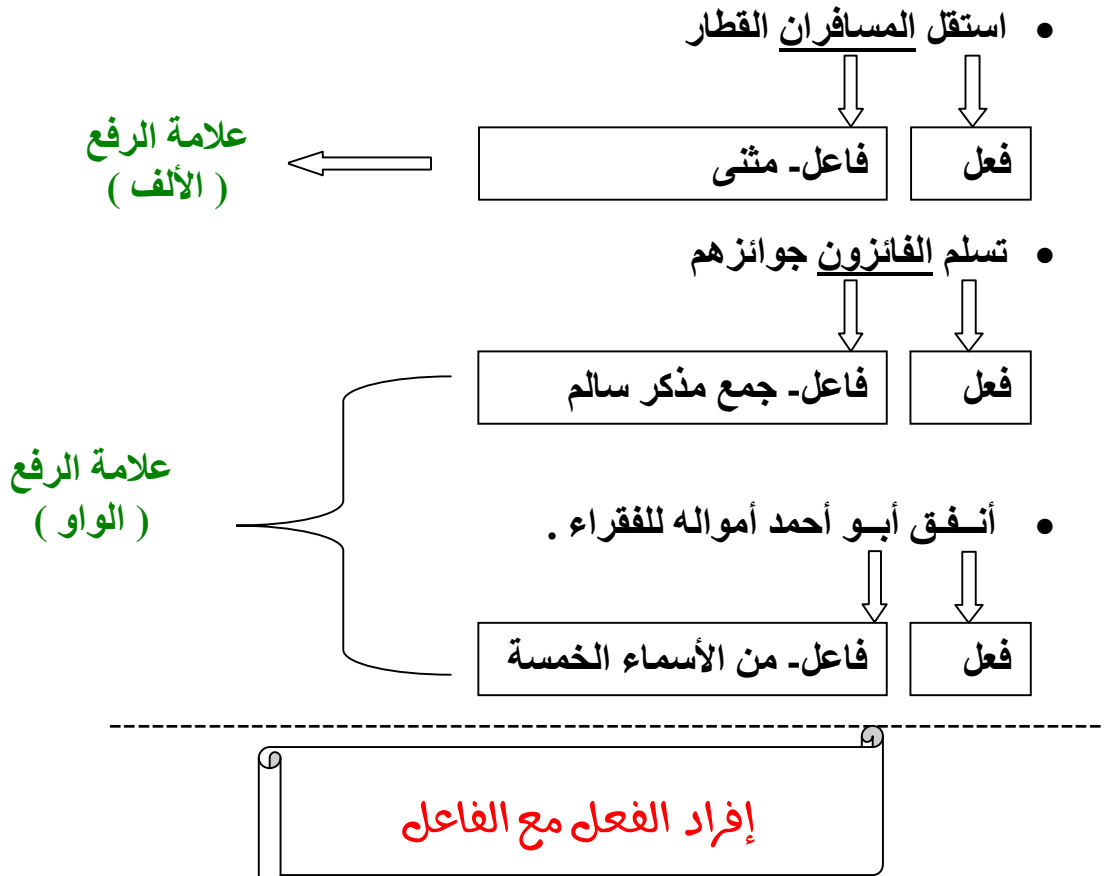
الصفحة	الموضوع
١	الفاعل
٥	نائب الفاعل
٨	إعراب الفعل المضارع المعتبر الآخر
١١	الأفعال الخمسة
١٤	المجرد والمزيد
١٦	المزيد الثلاثي
١٧	المزيد الرباعي
١٩	الميزان الصرفي
٢٤	الكشف في المعاجم
٢٧	أدوات الاستفهام
٣٠	جمع التكسير

الفاعل

الفاعل: هو اسم مرفوع تقدمه فعل مبني للمعلوم، ويدل على من قام بالفعل أو اتصف به.

مثال: ← تفتّح الزهر
ألقى الشاعر قصيدة رائعة.





إذا كان الفاعل الظاهر مثنى أو جمعا ظل الفعل مفردا كما كان مع الفاعل المفرد ، فلا يتصل بالفعل ألف الاثنين ولا واو الجماعة ولا نون النسوة .
مثل:

- يضيع الغافل الفرصة.
- يضيع الغافلان الفرصة.
- تضيع الغافلتان الفرصة.
- يضيع الغافلون الفرصة.
- تضيع الغافلات الفرصة.

تدريب (١) :

عين الفعل والفاعل ، فيما يأتي وبين علامة إعراب الفاعل:-

٧ قد يغير ذو الرأي رأيه ولكنه لا يغير عقيدته.
 الفعل:----- الفاعل ----- علامة إعرابه:-----

٧ خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: الشح ، وسوء الخلق.
 الفعل:----- الفاعل ----- علامة إعرابه:-----

٧ الكتاب صديق يحمل إليك خير الثمار.
 الفعل:----- الفاعل ----- علامة إعرابه:-----

تدريب (٢) :

اجعل الفاعل في الجملة التالية مرة للمثنى وأخرى للجمع وغير ما يلزم:

(شكر المعلم الطالب على تفوقه)

المثنى:-----

الجمع:-----

تدريب (٣) :

بين الخطأ في الجمل التالية ، ثم أعد كتابة الجملة صحيحة :

١- ذهبوا إخوتك ولم يرجعوا .

التصحيح:-----

٢- مضيّن الممرضاتُ إلى المستشفى .

التصحيح:-----

٣- حفظا الصديقان عهدهما .

التصحيح:-----

٤- نصروك أصدقاءك فاغتررت بهم

التصحيح:-----

مواضع تأنيث الفعل مع الفاعل وجوبا

إذا كان الفاعل ضميرا
مستترا يعود على

إذا كان الفاعل اسما ظاهرا
حقيقي التأنيث، ولم يفصل
بينه وبين الفعل بفاصل مثل :
١ - قرأت فاطمة القرآن بتدبر .
٢ - تحنو الأم على ولدها .

مؤنث مجازي
(هو كل ما لا يلد ولا يبيض)
مثل: الحرب تهدد الحضارة
البشرية

مؤنث حقيقي
(هو كل ما يلد أو يبيض)
مثل : المرأة نالت حقوقها في
ظل الإسلام

تدريب (١) :

بين حكم تأنيث كل فعل تحته خط مع بيان السبب :-

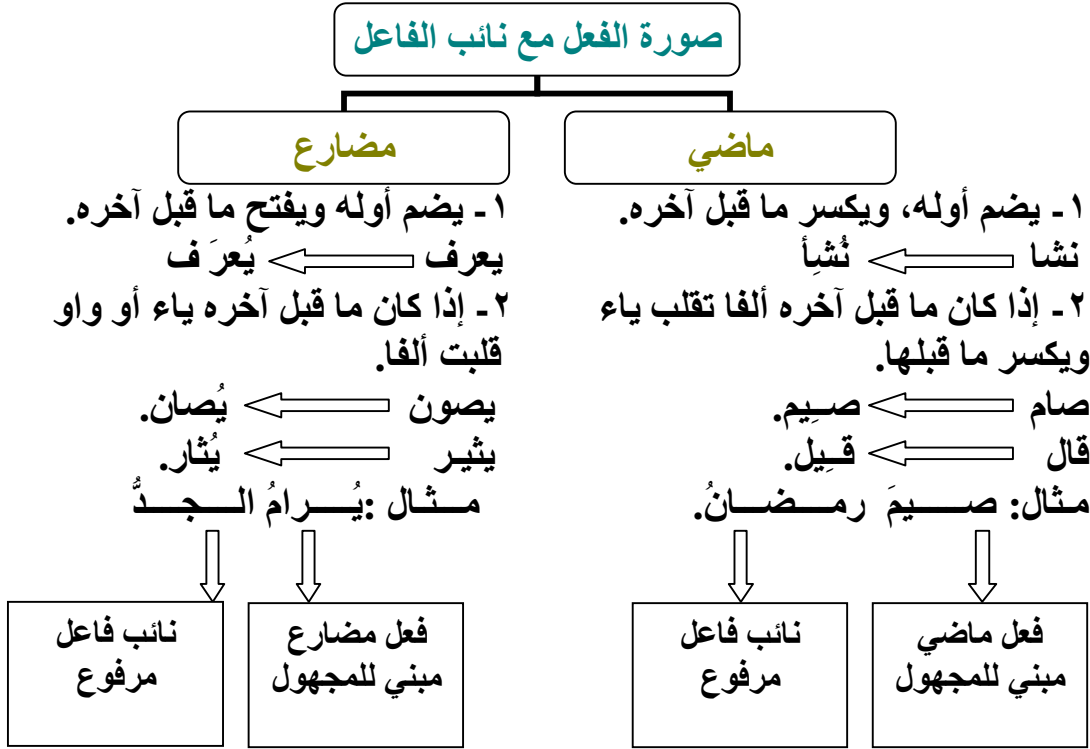
- ٧ قطفتُ البنتُ أزهاراً جميلةً .
٧ (مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل)
٧ الأم الرحيمة تسهر على رعاية أولادها .
٧ احتجبتُ الشمس عن الأنظار .
٧ الحياة تطوّرتُ في العصر الحديث .

الجواب :

- ١ -
٢ -
٣ -
٤ -
٥ -

نائب الفاعل

نائب الفاعل: اسم مرفوع تقدمه فعل مبني للمجهول، وحل محل الفاعل بعد حذفه. والفاعل قد يحذف من الجملة لعدة أسباب منها (الجهل بالفاعل ، أو الخوف عليه ، أو الخوف منه ، أو لغرض الاختصار ، أو الإبهام)



تأنيث الفعل مع نائب الفاعل

حكم تأنيث الفعل مع نائب الفاعل كحكمه مع الفاعل، فيجب تأنيثه في الحالتين التاليتين :

- ١- إذا كان نائب الفاعل اسما ظاهرا حقيقي التأنيث ولم يفصل عن فعله بفواصل. (**مثل:** حُرِّرَتِ الْمَرْأَةُ من جمود الماضي)
- ٢- إذا كان ضميرا مستترا يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي.

(مثل: سفينة الفضاء أُطلقتْ ، فاطمة بنت الرسول لُقِّبَتْ بالز)

تدريبات:

١- ابن الأفعال في الجمل الآتية للمجهول، وبين نائب

الفاعل في كل جملة منها وعلامة إعرابه (مستعيناً

بالنموذج).

• قرأتُ الكتابين استعداداً للمسابقة.

الجملة بعد حذف الفاعل : قرأ الكتابان استعداداً للمسابقة .

نائب الفاعل: الكتابان ، علامة إعرابه : الألف (لأنه مثنى مرفوع)

• يُقدّر الناس ذا المروءة.

----- نائب الفاعل :-----

• منحتُ الدولة النابغين جوائز تشجيعية.

----- نائب الفاعل:-----

• سجل المسلمون انتصارات باهرة.

----- نائب الفاعل:-----

• ينال المجدون الأمانى على جسر من التعب.

----- نائب الفاعل:-----

٢- بين حكم تأنيث الفعل مع نائب الفاعل فيما يأتي

مبيناً السبب.

• قُطِفَتْ الوردة.

• أكرمتُ المرأة عند ظهور الإسلام.

• طالبة شُكِرَتْ لجهدِها وإخلاصها.

• صلاة الجماعة أُقيمتُ في المسجد.

رقم الجملة	حكم التأنيث	السبب

٣- استخراج الفاعل أو نائب الفاعل من الجمل التالية :

أ- من لم يحذر العواقبُ لم يجد له صاحباً .

ب- إذا أردت أن تُطاع فسل ما يُستطاع .

ج- جُبلتْ النفوسُ على حبِّ من أحسن إليها .

د- تُضأُ الطرقُ ليلاً .

هـ- تكلموا تُعرَ فوا ، فإنَّ المرءَ مخبوء تحت لسانه .

٤- اجعل كل اسم مما يأتي فاعلاً لفعل واجب التانيث ، في جمل مفيدة :

فاطمث :

شجرة :

طريق :

ناقت :

إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر

تذكر

الفعل المضارع يأتي في حالات ثلاث من حيث الإعراب هي:

- ١- **الرفع**: إذا لم يسبقه ناصب أو جازم مثل: **يَحْضُرُ** والذي مساءً.
- ٢- **النصب**: إذا سبقته إحدى أدوات النصب (لن، أن، كي، لام التعليل). مثل: لن **يَحْضُرَ** والذي مساءً.
- ٣- **الجزم**: إذا سبقته إحدى أدوات الجزم (لم، لا الناهية، لام الأمر). مثل: لم **يَحْضُرْ** والذي مساءً.

ينقسم الفعل المضارع إلى قسمين :

- ١- **صحيح الآخر** : وهو ما انتهى بحرف صحيح. مثل (يحضر، يدرس، يكتب، ..) وقد عرفت سابقاً كيفية إعراب الفعل المضارع الصحيح الآخر)
- ٢- **معتل الآخر**: وينتهي بحرف علة (و، ي، ا) مثل (يعلو، يقضي، يسعى)

سؤال : ما هي علامات إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر؟

- ١- في حالة الرفع: علامة رفع الفعل المضارع المعتل الآخر هي الضمة المقدرة مثل (**يعلو** الحق دائماً ، **يتعالى** الإنسان بخلقه الحسن، **يقضي** القاضي بالعدل) . (**يعلو، يتعالى، يقضي**) إعرابه : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر في الألف ، والنقل في الياء والواو.
- ٢- في حالة النصب: إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر بالألف فعلاية نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر. مثل : لن **يخفي** صوت الحق. يخفي: فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
أما إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر بالواو أو الياء فعلاية نصبه الفتحة الظاهرة.
مثل: أ- عملت على أن **يعلو** صوت الحق.
يعلو : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
ب- سأذهب إلى المسجد كي **أصلي** العصر.
أصلي: فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- ٣- في حالة الجزم: علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر هي حذف حرف العلة. مثل: (لا **تدعُ** غير الله) تدعُ: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الواو).
٧ لترمِ الكرة. ترم : فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الياء).

ملحوظة هامة : ١ - سبب تقدير الحركات في الفعل المضارع المعتل بالألف هو التعذر (أي استحالة ظهور أي حركة على الألف) ، أما المعتل الآخر بالواو أو الياء فتقدر فيهما الضمة بسبب الثقل (أي ثقل النطق بالضمة علي هذين الحرفين) .

٢ - في حالة الجزم للفعل المعتل الآخر يحذف حرف العلة ، وتوضع على ما قبل حرف العلة المحذوف حركة تناسبه ، فإذا كان حرف العلة الواو وضعت الضمة مثل : (لا يدعُ) وإذا كان الياء وضعت الكسرة (لم يرمِ) ، وإذا كان ألفاً وضعت الفتحة (ليسع)

تدريبات : (١) استخراج من الجمل الآتية الأفعال المضارعة ، وبين نوعها ، وعلامة إعرابها.

(نموذج للحل) * يسعى الآباء في خير الأبناء ، يسعى (فعل مضارع نوعه : معتل الآخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر)

- يشقى الجاهل بجهله. -----
- لن يرقى الكسول إلى المجد -----
- لا تمش في الأرض مرحاً -----
- لم يرضَ المجدُّ إلا بالعمل والمثابرة. -----
- المصلِّي يصحو من نومه مبكراً. -----
- لن يبقى المؤمن إلا ربه. -----
- لن تجري المقادير إلا بأمر الله -----

(٢) ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة بحيث يكون مرة مرفوعاً ومرة منصوباً ومرة مجزوماً (يبدو، يرضى، يؤذي).

الفعل	مرفوع	منصوب	مجزوم
يبدو			
يرضى			
يؤذي			

* نموذج في الإعراب:-

١- يخشى الإنسان البرد.

يخشى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

الإنسان: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

البرد: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

٢- لن يرقى الكسول إلى المجد ..

لن : أداة نصب ونفي .

يرقى : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

الكسول : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

إلى : حرف جر .

المجد : اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة .

(٣) أعرب ما يأتي :-

* لن يصفوا الجو .

لن :

يصفوا :

الجو :

* لم يبن أحمد بيتاً واسعاً .

لم :

يبن :

أحمد :

بيتاً :

واسعاً :

(٤) ضع في الفراغ فعلاً مضارعاً معتل الآخراً مع ضبطه

بالشكل إن أمكن :

أ- الأمٌ ----- أولادها على الأخلاق الفاضلة .

ب- لن ----- غير الله تعالى .

ج- المدين ----- ما عليه من ديون .

د- ----- المؤمن إلى الخير دائماً

الأفعال الخمسة

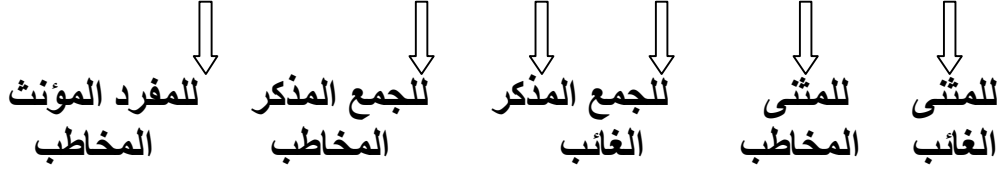
الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به ألف اثنتين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة .

مثل: يخلص ← يخلصان ، تخلصان (ألف الاثنتين)
يخلصون ، تخلصون (واو الجماعة)
تخلصين (ياء المخاطبة)

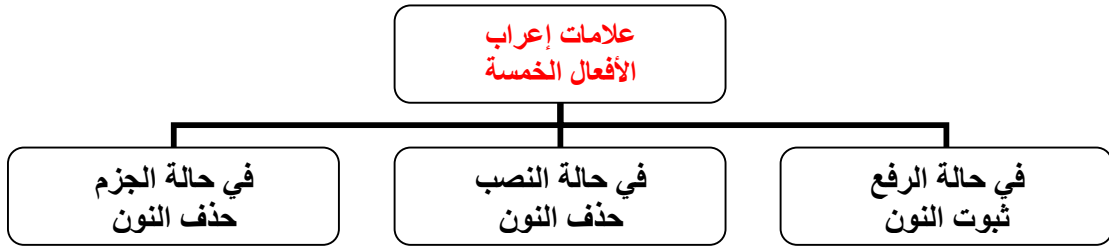
سؤال : لماذا سميت الأفعال الخمسة بهذا الاسم؟

الجواب : لأنها تأتي في خمس صيغ هي:

(يخلصان - تخلصان - يخلصون - تخلصون - تخلصين)



سؤال : ما هي علامات إعراب الأفعال الخمسة ؟



أمثلة:

- ١- الملكان يكتبان الأعمال .
- يكتبان: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.
- ٣- أنتِ لن تهملِي واجبِكِ .
- تهملِي: فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .
- ٤- هم لم يتأخروا عن أداء الواجب .
- يتأخروا : فعل مضارع مجزوم بـم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .

تذكر: (ألف الاثنين ، واو الجماعة ، ياء المخاطبة : هي ضمائر رفع متصلة)

سؤال: إذا ما هو إعراب الضمائر إذا اتصلت بالأفعال الخمسة؟

الجواب: تكون دائما ضمائر متصلة مبنية على السكون في محل رفع فاعل.

تدريبات: (١)

- أشر بالعبرة الآتية إلى المثني والجمع بنوعيهما.
(هذا الذي يتصدق على الفقراء)

- استعمل كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة.
(تزرعون ، تحصدان ، يجريان ، تحفظين)

- أعرب ما تحته خط :

نموذج للإعراب:

الصديقان يسافران غداً.

الصديقان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني .

يسافران: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة .

وألف الاثنين : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

غداً : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

١- لا تطلبوا الحاجات في غير حينها .

٢- الضدان لن يجتمعا .

٣- (فيهما عينان تجريان) .

* (مرّ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام بالسوق ومعه غلامه قنبر ، فوقف علي برّاز يسأله : أعندك ثوبان بخمسة دراهم ؟ قال : نعم ، فأخذ علي ثوبين أحدهما بثلاثة دراهم وأعطاه غلامه ، والآخر بدرهمين ، وأخذه لنفسه ، فقال له غلامه : خذ هذا الثوب أنت ، فإنك تعلو المنبر ، وتخطب الناس . فقال له علي عليه السلام : وأنت شاب ولك فرحة ، وأنا أستحي من ربي أن أتفضل عليك فإني سمعتُ رسول الله (ص) يقول : ألبسوهم ما تلبسون ، وأطعموهم ما تطعمون)

*اقرأ القطعة السابقة ، ثمّ أجب عما يلي :

أ - استخرج من الفقرة :

* فعلا مضارعا معتل الآخر :

* فعلا من الأفعال الخمسة ، وأعربيه :

الفعل :

إعرايه :

* فعلاً مضارعاً منصوباً :

ب - أعرب ما تحته خط :

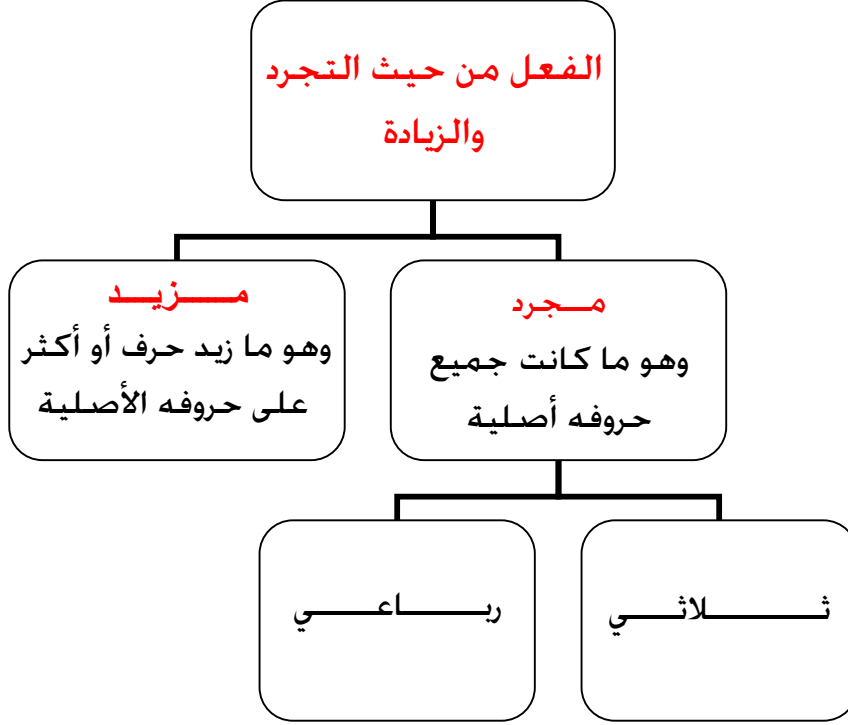
المنبر :

أنت :

سمعتُ :

المجرد والمزيد

الفعل من حيث التجرد أو الزيادة نوعان :



أمثلة على المجرد الثلاثي:

(خلق ، وعد ، سجد)

خلق مكون من ثلاثة أحرف وهي ثابتة مهما تغيرت صور الكلمة . فإذا قلنا (يخلق ، خالق ، مخلوق) فالحروف الثابتة هي (خ ، ل ، ق) . إذن الفعل (**خلق**) فعل ثلاثي مجرد لأن جميع حروفه أصلية.

لاحظ جيدا

أمثلة على المجرّد الرباعي:
(ترجم ، بعثر ، دحرج)

دحرج مكون من أربعة أحرف وهي ثابتة مهما
تغيرت صور الكلمة . فإذا قلنا (يدحرج ، مدحرج ،
تدحرج ، دحرجة). فإنّ الحروف الثابتة هي :
(د ، ح ، ر ، ج)
إنّ الفعل (دحرج) فعل رباعي مجرد لأن جميع
حروفه أصلية.

لاحظ جيدا

تدريب :

قال الشاعر صفي الدين أكلبي :

قد نشر الزئبق أعلامه
لو لم أكن في الحسن سلطانه
فقهقه الورد له ساخرا
فامتعض الزئبق من قوله
يكون هذا الجيش بي محدقا

وقال كل زهر في خدمتي
ما رفعت من دونه رايتي
وقال ما تحذر من سطوتي ؟
وقال للأزهار يارفقتي
ويضحك الورد على شيبتي.

*استخرج المجرّد الثلاثي والمجرّد الرباعي من الأبيات السابقة.

المجرّد الرباعي	المجرّد الثلاثي
	نشر

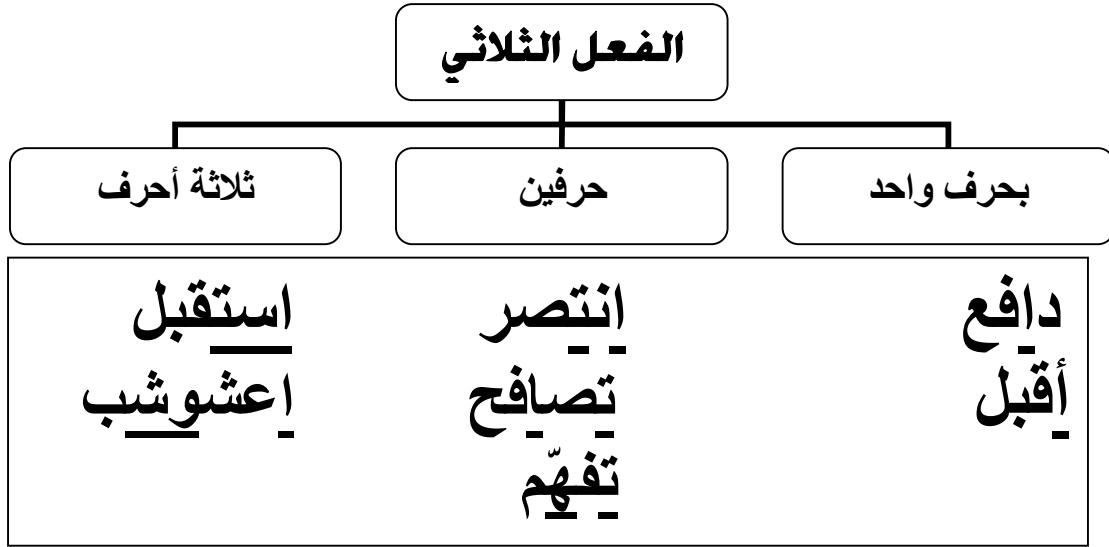
الفعل المزيد الثلاثي

سؤال : كيف نجكم على الحرف بأنه زائد؟

- ١- سقوط الحرف من أصل الكلمة دليل على زيادته مثل : كريم — أكرم
دليل على أن الياء حرف زائد.
- ٢- دلالة الحرف على معنى كالمهمزة والسين والتاء في (استخرج) فإنها تدل على طلب الشيء ، وهذا المعنى يدل على أنه يصح حذف هذه الزيادة فيكون الأصل (خرج).

- ١- تاء التأنيث (شاهدت)، وحروف المضارعة (أ، أن، ي، ت) مثل : (تشاهد، يشاهد، أشاهد، نشاهد ، والضمائر مثل: (شاهدته، شاهدتك ، شاهدوا ، شاهدن ... الخ) ، ونون التوكيد (شاهدن) لا تعد من حروف الزيادة.
- ٢- إذا أردت معرفة أصل الفعل إن كان مضارعاً أو أمراً فأرجعه إلى ماضيه .
مثل : (يكرم) (كرم) إذن الفعل (يكرم) مجرد ثلاثي ، لأن ياء المضارعة ليست من حروف الزيادة .

تنبيه



تطبيق:

١- اجعل الأفعال الآتية مزيدة بحرفين :
(طوى ، بعد ، قتل ، سمع ، رفع)

مثال:

طوى ← انطوى

بَعْدَ: سَمِعَ:

قَتَلَ: رَفَعَ:

٢- وضح أحرف الزيادة في كل من الأفعال الآتية:
(استنام ، انتصر ، تقاضى ، استنار ، حرف)

حروف الزيادة فيه	مجرده	الفعل المزيد
الألف ، السين ، التاء	نام	استنام

الفعل المزيد

حرفين

بحرف واحد

إطمأنَّ (الهمزة، وتضعيف النون)

أقشعرَّ (الهمزة، وتضعيف الراء)

تَزحزح

تُدحرج

حروف الزيادة في الفعل سواء كان ثلاثيا أم رباعيا
مجموعة في كلمة (سالتمونديها)
فحروف الزيادة إذا لم تكن من أصل الكلمة هي: (س،
أ، ل، ت، م، و، ن، هـ، هـ، ا)

ملحوظة

سؤال: كيف أجعل الفعل الرباعي مزيداً بحرف أو حرفين؟

الجواب: ١- الزيادة بحرف واحد بزيادة التاء في أوله مثل: زحزح ← تزحزح

٣- الزيادة بحرفين بزيادة الهمزة مع تضعيف الحرف الأخير في الفعل مثل:

قشعر ← أقشعرَّ

تطبيقات:

(١) عين فيما يأتي كل فعل مزيد ، وبينى أحرف الزيادة فيه.

(إن من يراقب عطف الحيوانات والطيور على فراخها، يحده لا يقل عن عطف أمهاتنا علينا. فالحمام ، يعتني بصغاره ،والعصافير هي الأخرى شديدة الحنو على فراخها، فإذا خافت عليها اجتمعت وساعد بعضها بعض، وإذا هاجمت حية عشب أحدها صاح وصفق بجناحين وتجمعت حوله العصافير تضرب بأجنحتها تشاركه خوفه وهلعه).

حروف الزيادة	مجرده	الفعل المزيد

(٢) جرّد الأفعال الآتية من أحرف الزيادة

(قاتل ، انكسر ، تبارك ، استنجد ، ترقرق)

حروف الزيادة فيه	مجرده	الفعل المزيد
الألف (ا)	قتل	قاتل

الميزان الصرفي

اعتبر علماء الصرف أن أصول الكلمات العربية ثلاثة أحرف (كما عرفنا ذلك في درس الفعل المجرد) لذلك قابلوها بوزن معين هي كلمة (فعل) تصور صورة الكلمة الموزونة في حركاتها وسكناتها. وهذه الحروف (حروف الميزان الصرفي) تقابل المعيار أو الميزان الذي يزن به البائع ليعرف وزن بضاعته، فالمعيار عند الصيرفي هو هذه الحروف (الفاء، العين، اللام { فعل })

مثال ذلك كلمة: (كَتَبَ) وزنها (فَعَلَ)

مَ	رُ	كَ
↓	↓	↓
لَ	عُ	فَ

بَ	تَ	كَ
↓	↓	↓
لَ	عَ	فَ
مَ	لَ	عَ
↓	↓	↓
لَ	عَ	فَ

٧ إذا أوزان الفعل الثلاثي المجرد هي الأوزان السابقة (فَعْلَ، فَعُلَ، فَعِلَ)

٧ أما إذا كانت الكلمة رباعية مجردة فعند وزنها تضاف لام ثانية إلى آخر الميزان .

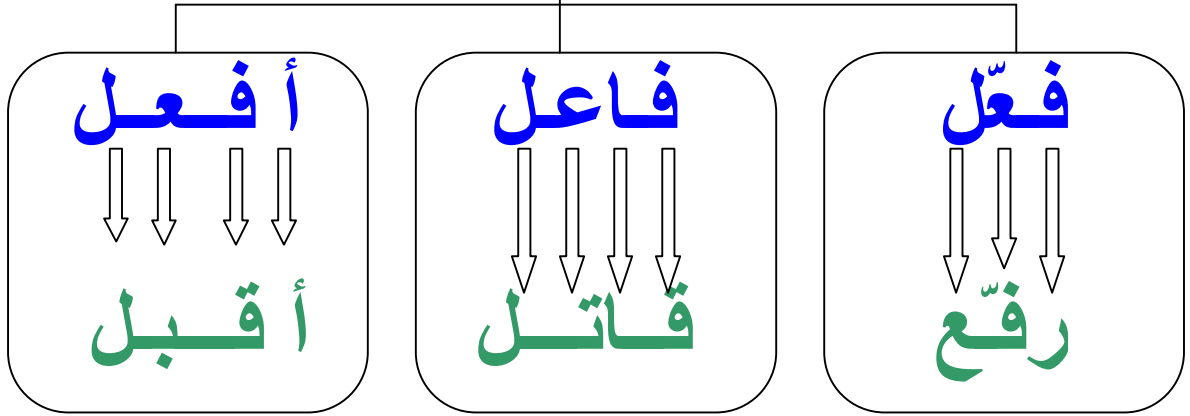
مثل: وَسَوَسَ وَزَنَهَا فَعَلَل

سَ	وَ	سَ	وَ
↓	↓	↓	↓
لَ	لَ	عُ	فَ

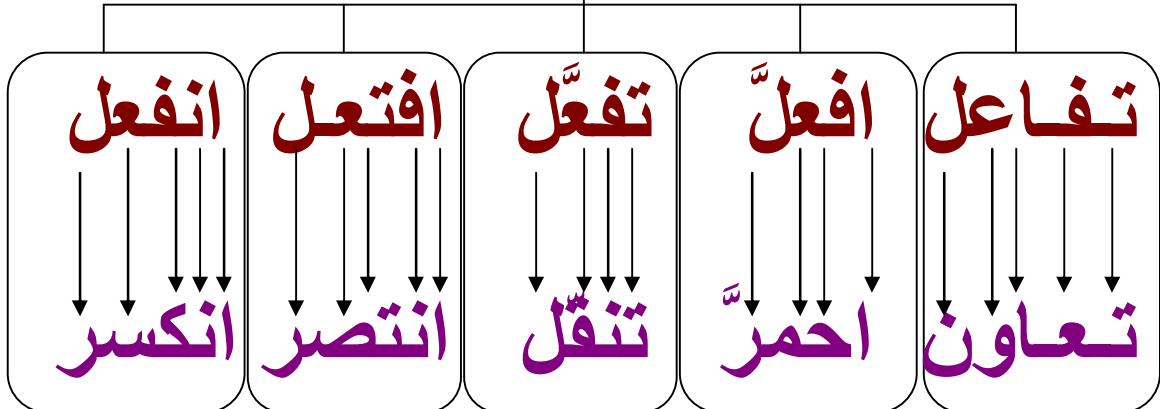
٧ أما إذا كانت الكلمة مزيدة فيُزاد في اُميزان ما يقابل الحرف اُمزید.

لَ	تَ	ا	قَ
↓	↓	↓	↓
لَ	عَ	ا	فَ

أوزان الفعل الثلاثي
المزید بحرف واحد



أوزان الفعل الثلاثي
المزید بحرفین



أوزان الفعل الثلاثي
المزيد بثلاثة أحرف

افعوعل
↓
اعشوشب

استفعل
↓
استقبل

إذا حذف حرف أو أكثر من الكلمة حذف من الكلمة حذف ما يقابله في الميزان.

مثال

ثَارَ ← ثَارَ ← ثُرَّ (فعل أمر)
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
فَعَلَ ← فَعَلَ ← فُلَّ

مَضَى ← مَضَى ← امْضَ (فعل أمر)
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
فَعَلَ ← فَعَلَ ← افْعَ

ملاحظة هامة

وزن الأسماء

● توزن الأسماء كما توزن الأفعال بمقابلة حروفها بحروف الميزان وتضبط حروف الميزان بحركات حروف الموزون نفسها.

مثال:

حديقة	أشياء	والد	ثبات
↓	↓	↓	↓
فعية	أفعال	فاعل	فعل

تطبيقات:

١- وزن الكلمات التالية:

(مصايح، سابق، أسرى، استجاب، تزاور)

وزنها	الكلمة

٢- ميز فيما يأتي الأفعال المزيدة بحرفه، وحرفين، وثلاثة أحرف
(تقرب، اصفر، ناضل، انفتح، أحسن، استقام)

المزيدة بحرف	المزيدة بحرفين	المزيدة بثلاثة أحرف
أحسن		

٣- (يا رب علّمني أن أحبّ الناس كما أحبّ نفسي، وعلّمني أن أحاسب نفسي كما أحاسب الناس، وعلّمني أن التسامح هو أكبر مراتب القوة، وأن الانتقام هو أول مظاهر الضعف . يا رب لا تجعلني أصاب بالغرور إذا نجحت ، ولا باليأس إذا أخفقت بل ذكّرني دائماً أنّ الإخفاق هو التجربة التي تسبق النجاح. وإذا أسأت يا رب إلى الناس فامنحني شجاعة الاعتذار، وإذا أساء إليّ الناس فامنحني شجاعة العفو)

٧ زن الكلمات التي تحتها خط بالميزان الصرفي:

التسامح:

مراتب:

أخفقت:

شجاعة:

٧ استخراج من القطعة السابقة:

فعلا على وزن (أفعل):

فعلا على وزن (فعلت):

اسما على وزن (مفاعل):

اسما على وزن (الفعل):

٤- قال أحد العلماء : (ثمانية أشياء ينبغي اجتنابها وهي : الجلوس على مائدة لم يُدعَ الشخص إليها ، والتأمر على أصحاب البيت ، والطمع في الإحسان من الأعداء ، والإصغاء إلى حديث اثنين لم يدخلهما ، واحتقار الرئيس ، ومجاوزة الحد ، والتكلم عند من لا يستمع ، ومصادقة من ليس بأهل لذلك)

أ - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

فعلًا ثلاثيًا مزيدًا :

فعلًا ثلاثيًا مجردًا :

اسمًا على وزن (افتعال) :

اسمًا على وزن (الفعول) :

ب- اجعل الفعل (سمع) مزيدًا حسب الوزن المطلوب ثمّ ضع كل فعل في جملة من إنشائك :

الوزن	أجملت
أفعل	
تفاعل	
فاعل	

الكشف في المعاجم اللغوية

كثيرا ما تستوقفك أثناء قراءتك لكتاب ما كلمات يصعب عليك فهم معناها. وأردت معرفة هذا المعنى بالاعتماد على نفسك، **فماذا تفعلين؟**

إليك الحل:

- ١ - خذ أحد المعاجم اللغوية مثل (المعجم الوسيط ، مختار الصحاح ، المنجد)
- ٢ - تذكر جيدا الترتيب الهجائي للحروف .
- ٣ - تذكر كيفية تجريد الكلمة من أحرف الزيادة.

بعد ذلك اتبع الخطوات التالية

- ١ - إذا كانت الكلمة فعلا : -
يُرد الفعل المضارع أو الأمر إلى الفعل الماضي.
مثال : يقاتل (فعل مضارع) يرد إلى الماضي (قاتل) أو (اخرج
(فعل أمر يرد إلى الفعل الماضي (خرج)
- ٢ - جرد الكلمة من أحرف الزيادة إذا كانت مزيدة ، فالفعل السابق (قاتل) مزيد بحرف واحد وهو (الألف)، فيصبح بعد التجريد (قتل).

- نبحث عن الكلمة المجردة في أول حرف يسمى الباب ثم الحرفين الثاني ، والثالث، ويسميان مع الأول (مادة) ، فكلمة (قتل) نبحث عنها في باب (القاف) (مادة ق ، ت ، ل) .

٤ - إذا كان الحرف الثاني أو الثالث في الكلمة ألفا أرجعت إلى أصلها (الواو أو الياء) ، وذلك بالرجوع إلى الفعل المضارع أو المصدر مثل :-

أ - جاد ← المضارع (يجود) إذن أصل الألف (واو) فتصبح (جود) . ثم نبحث عنها في باب (ج) مادة (ج ، و ، د) .

ب - سعى ← (سعيا) إذن أصل الألف (ياء) فتصبح (سعي) . ثم نبحث عنها في باب (س) مادة (س ، ع ، ي) .

٥ - إذا كانت الكلمة اسما جمعا فترد إلى المفرد أولا ، ثم تجرد من حروف الزيادة (كما في الفعل) :
مثال :- ١ - دراسات (جمع) \ مفردها (دراسة)
ب - تجرد من أحرف الزيادة (ا ، ة) فتصبح (درس)
ج - نبحث عنها في باب (د) مادة (د ، ر ، س)

٦ - إذا كانت الكلمة تشتمل على حرف مشدد فيفكّ التضعيف، ليصبح حرفين مثل :-
شدّ ← تصبح شدد

قدس ← قد د س ثم يحذف الحرف الزائد فتصبح (قدس)

تطبيقات:

(نموذج) : كيف تبحثين في معجمك عن معنى كلمة (استنار، ملوثات) ؟

١ - استنار:

أ- نجردها من أحرف الزيادة (ا، س، ت) فتصبح (نار)

ب- نرجع الألف إلى أصلها الواو فتصبح (نور)

ج- نبحت عنها في باب (ن) مادة (ن، و، ر)

٢ - الملوثات:

أ- (الملوثات) جمع فترد إلى المفرد (الملوث)

ب- نجردها من أحرف الزيادة (أل، م، تضعيف الواو) فتصبح (لوث)

ج- نبحت عنها في باب (ل) مادة (ل، و، ث)

تدريب :-

اذكر الخطوات التي تتبعينها للكشف عن معنى الكلمات التالية:

(يتناول ، احتجب ، أسرى)

١ تناول :-

أ-

ب-

ج-

٢ احتجب :-

أ-

ب-

ج-

٣ أسرى :-

أ-

ب-

ج-

الاستفهام بـ "هل" و "الهمزة"

ما المقصود بالاستفهام؟
الاستفهام : هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً من قبل.

إذا أسلوب الاستفهام هو أسلوب إنشائي لأنه ينشئ شيئاً لم يكن موجوداً قبل الاستفهام عنه .

ما هي أدوات الاستفهام؟
أدوات الاستفهام كثيرة ومنها: (هل ، الهمزة ، من ، ما ، متى ، كيف ، كم ، أين).

أسماء الاستفهام

الجواب بتعيين
المستفهم عنه

اسم الاستفهام	دلالاته
متى	الزمان
ما	غير العاقل
من	العاقل
كيف	الحال
كم	العدد
أي	بحسب ما تضاف إليه

الجواب: سأسافر غداً.
الجواب: محمد يقرأ القرآن

مثال: متى ستسافر؟
من يقرأ القرآن؟

تتقسم أدوات الاستفهام
إلى قسمين

أسماء
بقية أدوات الاستفهام

حروف
(هل، الهمزة)

أولاً: الاستفهام بـ (هل والهمزة):

سؤال: (كيف نستفهم بهل والهمزة؟)

الجواب: (هل والهمزة حرفان يستفهم بهما عن مضمون الجملة والإجابة عن السؤال بكل منهما كالتالي .

نعم (للاثبات)

لا (لالنفي)

أمثلة: أتعرف حقوق الإنسان؟ أو هل تعرف حقوق الإنسان؟

الجواب في حالة الإثبات : نعم أعرف حقوق الإنسان .

الجواب في حالة النفي : لا ، لا أعرف حقوق الإنسان .

هناك حالتان أخريان تستخدم
فيهما الهمزة فقط .

انتبه

أن يطلب تعيين أحد شيئين
فيكون الجواب : بتعيين
أحدهما.

إذا كانت الجملة منفية
فيكون الجواب في حالة
الإثبات (بلى)
وفي النفي (نعم)

مثال (٢):

أسمكأ أكلت أم لحمًا؟ (طلب
التعيين)
الجواب: أكلت سمكًا أو
أكلت لحمًا

مثال (١):

ألم تدرس للامتحان؟ (الجملة منفية)
الجواب: للإثبات : بلى درست للامتحان.
لالنفي: نعم لم أدرس للامتحان.

تتقسم أدوات الاستفهام
إلى قسمين

أسماء
بقية أدوات الاستفهام

حروف
(هل، الهمزة)

أولاً: الاستفهام بـ (هل والهمزة):

سؤال: (كيف نستفهم بهل والهمزة؟)

الجواب: (هل والهمزة حرفان يستفهم بهما عن مضمون الجملة والإجابة عن السؤال بكل منهما كالتالي .

نعم (للاثبات)

لا (لالنفي)

أمثلة: أتعرف حقوق الإنسان؟ أو هل تعرف حقوق الإنسان؟

الجواب في حالة الإثبات : نعم أعرف حقوق الإنسان .

الجواب في حالة النفي : لا ، لا أعرف حقوق الإنسان .

هناك حالتان أخريان تستخدم
فيهما الهمزة فقط .

انتبه

أن يطلب تعيين أحد شيئين
فيكون الجواب : بتعيين
أحدهما.

إذا كانت الجملة منفية
فيكون الجواب في حالة
الإثبات (بلى)
وفي النفي (نعم)

مثال (٢):

أسمكأ أكلت أم لحمًا؟ (طلب
التعيين)
الجواب: أكلت سمكًا أو
أكلت لحمًا

مثال (١):

ألم تدرس للامتحان؟ (الجملة منفية)
الجواب: للإثبات : بلى درست للامتحان.
لالنفي: نعم لم أدرس للامتحان.

تدريبات حول الاستفهام

١- أجب عن كل سؤال من الأسئلة الآتية:

أ - أترغب في زيارة البيت الحرام؟

ب- ألم يعجبك الكتاب الذي قرأته؟

ت- أقصة قرأت أم مجلة؟

ث- هل ذهبت إلى معرض الكتاب؟

د- متى ستأتي لزيارتنا؟

هـ- من مكتشف الدورة الدموية الصغرى؟

٢- استفهم بكل مما يأتي في جملة مناسبة.
(أيّ، ما، من، هل، أ، كيف)

-----أيّ:

-----ما:

-----من:

-----هل:

-----أ:

-----كيف:

٣- استفهم عن كل مما يأتي مستخدمة أداة الاستفهام المناسبة:
مخترع مقياس درجة الحرارة.

وقت إقلاع الطائرة.

مكان إقامة معرض الكتاب.

عدد الطالبات المتميزات في الصف.

جمع التكسير

جمع التكسير : هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيّر صورة مفردة ، وهو يشمل العاقل وغير العاقل مذكرا كان أو أنثى .

مثل : صديق ← أصدقاء .

طالب ← طلاب .

مدرسة ← مدارس .

تطبيقات

(إنّ تلوث البيئة بأنواعه المختلفة يعدّ مشكلة كبرى تواجه إنسان القرن الحادي والعشرين ، والضوضاء تعدّ مصدرا من مصادر التلوث ، وهو ما يطلق عليه التلوث الضوضائي . والضوضاء ضريبة باهظة الثمن يدفعها الإنسان ، وبخاصة الذين يعيشون في المراكز الحضرية نتيجة استخدام التقنيات الحديثة المتطورة بشتى أنواعها وأحجامها فالضوضاء أو الأصوات غير المرغوب فيها تحيط بالإنسان وتُحاصره في كل مكان ، تلاحقه أينما ذهب ، بحيث أصبحت مصدر قلقه وإزعاجه)

اقرأ القطعة السابقة ثم أجب عما يلي :

١- استخراج من الفقرة الثانية كل جمع تكسير ، ثم هات مفرده .

مفرد	جمع التفسير

٢- اجمع كل كلمة مما يأتي جمع تكسير ، ثم ضع كل جمع في جملة من إنشائك : (الإنسان ، ضريبة ، مكان) .

.....: الإنسان

.....: ضريبة

.....: مكان

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

.....: تلوث

.....: ضريبة

.....: تحاصره

.....: مصادر