

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف المذكرة الذهبية في اللغة العربية

[موقع المناهج](#) ← [الصف السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[ورقة عمل حول درس الفاعل - مواضع أفراد الفعل وتأتيته وحوياً](#)

1

[مراجعة لدرس أسلوب الشرط الحازم واحترامه بالفاء، وشرح مسهب لدرس اسم التفضيل](#)

2

[مراجعة لدرس أسلوب الشرط الحازم واحترامه بالفاء، وشرح مسهب لدرس اسم التفضيل](#)

3

[نماذج امتحانية في مادة اللغة العربية](#)

4

[أحوال بناء الفعل الماضي](#)

5

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

مدرسة الرفاع الإعدادية للبنين



وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

المذكرة الذهبية



تم تحميل هذا الملف من

موقع المنهاج الإلكتروني

الفصل الدراسي الثاني

لمادة اللغة العربية

alManahi.com/bh

للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

متابعة المدير المساعد

أ. جابر علي الكعبي

إعداد

عباس علي رضي

مدير المدرسة

أ. غسان عبدالمجيد الساعاتي

القراءة: هذه أمنيّتي

س: ماهي أمنيّة الكاتب؟

أن يتيسّر له الانتقال بالقطار بين جميع دول منطقة الخليج العربيّة.

س: ما الخدمات التي يمكن أن يقدمها القطار لشعوب المنطقة؟

- بواسطة القطار سوف يغدو التنقّل بين دول منطقة الخليج العربيّة أكثر سهولة ويسرا، ممّا يقرب بين أبناء منطقة الخليج ويعزز الأواصر الاجتماعية المتينة بينهم، ويساهم في الاطلاع على حضارات بعضهم بعضا، فضلا عن تحقيق التعاون الاقتصادي وما ينجرّ عنه من نموّ وازدهار.

س: اذكر الفوائد التي يمكن أن تتحقّق من خلال التواصل بين دول الخليج العربيّة وباقي الدول العربيّة

• تحقيق التّكامل الاقتصاديّ والتّواصل الاجتماعيّ.

• سهولة زيارة الدّول العربيّة والتعرّف على حضاراتها وتاريخها وثقافتها.

س: ما علاقة ما تحته خط بما بعده:

(وإذا ما تفرّعت خطوطاً داخليةً في البلاد العربيّة، تيسّر لكلّ إنسانٍ عربيٍّ أن يزور ما يشاء من معالم الحياة على أرضنا العربيّة).

أ. توضيح وتفسير. ب. إثبات وتأكيد. ج. سبب بنتيجة.

س: اذكر فائدة اقتصادية، وأخرى اجتماعية من زيادة شبكة المواصلات والاتصالات بين دول الخليج العربيّة.

• الفائدة الاقتصاديّة: يُساهم في نقل البضائع والمُنْتِجات من قُطْرِ إلى آخر.

• الفائدة الاجتماعيّة: يزداد الإخوة تواصلًا، وقربًا وموَدّة وحبًّا.

س: بمّ يوحي الاستفهام في هذه الجملة:

(فهل تتحقّق هذه الأمنية؟!)

أ. التميّي. ب. الاستحالة. ج. الحيرة.

س: لإمّ يدعو الكاتب في هذا النّصّ.

يدعو الكاتب في هذا النّصّ من خلال أمنيّته إلى إقامة شبكة مواصلات متنوّعة بين دول الخليج العربيّ والعالم العربيّ، كما هو الحال في أوروبا.

س: - الجذر اللغوي لكلمة (يساهم) هو:

أ. (س ه م) ب. (أ س ه م) ج. (س ا ه م)

س: - " وليت الجسر الذي يصل بين البحرين والسعودية يُحتدّى " نوع الأسلوب السّابق:

أ. أسلوب النفي. ب. أسلوب التميّي. ج. أسلوب الاستثناء.

س: - " ويأخذ كلُّ بلدٍ حاجته ويُعطي البلد الآخر ما يحتاج إليه " (يأخذُ، يُعطي) كلمتان:

أ. مترادفتان. ب. متطابقتان. ج. متضادّتان.

س: استخلص ثلاث فوائد من النّصّ المقروء

- الخليج العربيّ يحتاج إلى شبكة مواصلات واتصالات متنوّعة ومتعدّدة.
- التّواصل بين أبناء الخليج العربيّ والعالم العربيّ له فوائد اجتماعيّة واقتصاديّة وثقافيّة.
- تبدأ المشاريع الكبيرة بأمنيّات.

قصيدة: الأيدي الماهرة للحفظ من ١ إلى ٧

س: أستخلصُ الفكرة العامّة للقصيدة.

يتغنّى الشاعرُ بجهود العمّال وإنجازاتهم المختلفة في تحقيق الرخاء للبشرية.

س: أستخلصُ الفكرة الرئيسيّة للأبيات

البيتان ١ و ٢ افتخار العمّال بدورهم وكفاحهم في الحياة.

الأبيات ٣-٦ وصف الأعمال المختلفة الشاقّة التي ينجزمها العمّال.

البيت ٧ أثنُ جهود العمّال في تسهيل حياة الناس.

س: أوضّحُ الصّورة الخياليّة في البيت الآتي:

بأيدينا جعلنا الأرضَ رَوْضًا
وألبسنا معالمها جَمالًا
(ألبسنا معالمها): شبّه الشاعر الأرض الخضراء بالإنسان الذي يلبس أجمل الثياب.

س: أوضّحُ الصّورة الخياليّة في البيت الآتي:

وكنّا في الحياةِ بناءً مجدٍ
وقضّينا معيشتنا نضالًا
(بُناةٌ مجد): شبّه الشاعر المجد بالبناء الذي يُبنى ويرتفع على الأرض.

س: أوضّحُ الصّورة الخياليّة في البيت الآتي:

وأجرينا البخارَ على حَدِيدٍ
فَبَزَّ الرِّيحَ جَرِيًا وانتقالًا
(أجرينا البخار): تعبير مجازي ذكر البخار الذي يخرج من القطار وقصد القطار.
(فَبَزَّ الرِّيح): شبّه الشاعر القطار بالإنسان الذي يسابق الرِّيح.

س: بَمَ يوحى قول الشاعر في البيت الثّاني:

(وقضّينا معيشتنا نضالًا)

توحى بالكفاح والاجتهاد والعمل المتواصل الشاقّ في حياتهم.

س: بَمَ يوحى قول الشاعر في البيت الثّالث:

(تفوقُ رواسي الأرضِ احتمالًا)

توحى بقوة البناء ورسوخه وثباته.

س: بَمَ يوحى قول الشاعر في البيت الثّالث:

(فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جبالًا)

توحى بجودة صناعة السفن وقوتها وثباتها في وجه الأمواج العالية.

س: "جعلنا الأرضَ رَوْضًا"، أي جعلناها:

أ. ذات خضرة وجمال. ب. مدارس للأطفال الصغار. ج. أماكن للرياضة.

س: (الرواسي) في البيت الثالث تعني:

أ. الجبال ب. الهضاب. ج. الوديان.

س: (الجواري) في البيت الرابع تعني:

أ. الطائرات ب. السفن. ج. السيارات.

س: أستخرج من البيت الثاني العبارة الدالة على: الشرف والعزة والحضارة.

بُناة مجدٍ

س: أستخرج من البيت السابع الكلمة الدالة على: الرخاء ورغد العيش.
النَّعيم

س: أبيت الفرق بين معنى سَخَّرَ وسَخَّرَ في الجملتين الآتيتين:

سَخَّرَ اللهُ الشمس لتضيء الكون.

هَيَّأَ / دَلَّلَ

س: سَخَّرَ المشركون من دعوة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

استهزأ

س: علاقة البيت الأخير بما سبقه من الأبيات هي علاقة:

أ. تفصيل بعد إجمال ب. تفسير ج. نتيجة

س: ذكر الشاعر بعض إنجازات العمال لإعمار الأرض، أذكر ثلاثة منها.

- زراعة الأرض بالأشجار الخضراء
- صناعة السفن
- صناعة القطارات والسكك الحديدية

الفاعل ونائب الفاعل

السبب	علامة إعرابه	الفاعل	س: أعيّن الفاعلَ وعلامة إعرابه والسببَ
لأنّه مفردٌ	الضمة	مُحمَّدٌ	١. ذهبَ مُحمَّدٌ إلى المسجدِ.
لأنّه جمعٌ مذكّرٍ سالمٌ	الواو	الفَلأخُونُ	٢. زرعَ الفَلأخُونُ الحقلَ.
لأنّه من الأسماء الخمسة	الواو	أبو زيدٍ	٣. سافرَ أبو زيدٍ إلى مكّة.
لأنّه مثني	الألف	الطّالِبَانِ	٤. حضرَ الطّالِبَانِ المسرحيّة.
لأنّه مفردٌ	الضمة	الطّالِبَاتُ	٥. تعرّفتِ الطّالِبَاتُ آثارَ الوطنِ.

س: أجعلُ الفاعلَ في كلِّ جملةٍ ممّا يأتي مرّةً للمثني، وأخرى للجمعِ وأغَيِّرْ ما يلزم:

الفاعلُ بصُورَةِ الجَمْعِ	الفاعلُ بصُورَةِ المثنى
يتصدَّقُ المُسلِمون مرضاةً لله.	يتصدَّقُ المُسلِمَانِ مرضاةً لله.
استسَهَلُ الطّالِبُ المسأَلَةَ	استسَهَلُ الطّالِبَانِ المسأَلَةَ
فازتِ الطّالِبَاتُ في المُسَابِقَةِ	فازتِ الطّالِبَتَانِ في المُسَابِقَةِ

س: أجعلُ الفاعلَ في الأمثلة الآتية للمؤنث، وأغَيِّرْ ما يلزم:

- ١- يطلُّعُ الزائرُ على المواقع السياحية في البحرين.
- ٢- تعرّف السائح على معالم الحضارة القديمة.
- ٣- سافر الأديب إلى الشارقة.
- ١- تطلُّعُ الزائرة على المواقع السياحية في البحرين.
- ٢- تعرّفت السائحة على معالم الحضارة القديمة.
- ٣- سافرت الأديبة إلى الشارقة.

أعربِ الجُمْلَةَ الآتية إعرابًا تامًّا:

تثبّتُ المرأةُ البحرينيّةُ القدرةَ على النّجاحِ.

١. تثبتتُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
٢. المرأةُ: فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو منوع.
٣. البحرينيّةُ: نعتٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
٤. القدرةُ: مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
٥. على: حرف جرّ.
٦. النجاح: اسمٌ مجرورٌ وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر في حالتي الرفع والنصب

س: أحوّل الفعل المضارع، وأبين نوعه، ثم أعربه إعراباً تاماً

إعرابه	نوعه	الفعل المضارع	الجملة
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	فعل صحيح	يلتزم	يلتزم المواطن بالإرشادات الصحية.
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.	فعل معتل	نسعى	نسعى جميعاً للهوض بالمجتمع.
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	فعل صحيح	تقدم	تقدم الدولة خدمات جليّة للجميع.
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.	فعل معتل	تدعو	الأم تدعو الله لأبنائها بالخير.

س: أختار الفعل المناسب، وأكمل الجملة مراعيًا علامة الرفع آخر الفعل.

أ- القمرُ مكتملاً منتصفَ الشهرِ القمريِّ. (يَبْدُو - يَبْدُوا)

ب - المزارعُ ثمارَ البستانِ في الصّباحِ الباكرِ. (يَسْقِي - يسقي)

ج- المديرَةُ المتفوّقاتِ في حفلِ بهيج. (تُكْرِم - تُكْرِم)

س: أعرب الأفعال التي تحتها خطّ في الجمل الآتية:

أ - تعلو الطائراتُ فوقَ السّحابِ. فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل.

ب - يجتهد العاملُ في عمله. فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ج - يحظى العمّالُ بمكانةٍ عظيمةٍ في وطنهم. فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

س: - أحوّل الفعل المضارع المنصوب وأعربه إعراباً تاماً كما في المثال:

الجملة	أداة النصب	الفعل المضارع	إعرابه
١- لن يشهد المسلم إلا بالحق.	لن	يشهد	فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
٢- سرّني أن تدعو إلى القراءة.	أن	تدعو	فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
٣- كن صالحاً كي يقتدي بك أقرانك.	كي	يقتدي	فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
٤- لن يحظى المتكاسلون بالتقدير.	لن	يحظى	فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

أختار الفعل المناسب، وأكمل الجملة مراعيًا علامة النصب.

١- لن عن أداء الصلوات الخمس. (أتكاسل - أتكاسل)

٢- يجب على الفتى أن لبناء مستقبله. (يسعى - يسعى)

٣- يهتم الولدُ بهندامه كي أئيق المظهر. (يبدو - يبدو)

س: أعرب الأفعال التي تحتها خطّ في الجمل الآتية:

لا بدّ من تكريم العاملِ كي يستمر في عطائه

• يستمر: فعل مضارع منصوب بـ (كي) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. سنثابر حتى نجيّ ثمارَ أتعابنا.

• نجي: فعل مضارع منصوب بـ (حتى) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. من حسن الحظّ أن نلتقي بكم لنحظى بخبرةٍ جديدةٍ.

• نحظى: فعل مضارع منصوب بلام التعليل وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

كتابة قصة تتضمن حوارًا بين طرفين أو أكثر

س: بينما كنت عائدًا من المدرسة ذات يومٍ إذ شاهدتَ أحدَ الأطفالِ يُعبثُ معَ أصدقائهِ بشجيراتِ حديقةِ الحيّ، ويقتلع أزهارها، فتوجّهتَ إليه، وأنكرتَ عليه هذا الفعل، وعمّلتَ على إقناعه بالحفاظِ على أشجارِ الحديقةِ وأزهارها، فأعذَرَ عن صنيعه، ووعدَ بغرس أزهارٍ أخرى في الحديقةِ.

- "السَّلَامُ عَلَيْكُمْ".
- "وعليكم السَّلَامُ ورحمة الله وبركاته".
- "لماذا تعبث بشجيرات الحديقة وتقتلع أزهارها؟"
- "إني أَلْعَبُ مع أصدقائي".
- "يمكنك اللّعب مع المحافظة على الحديقة".
- "وما فائدة الحديقة إن لم نلعب فيها؟"
- "العب مع أصدقائك في الأماكن المخصّصة للعب".
- "وما الضّرر من قطع بعض النباتات والأزهار؟"
- "ستفقد الحديقة خُصرتّها وتموت شجيراتها، وتذبل أزهارها، ونخسر منظرها الجميل وعطرها الطيّب".
- "حسنًا أعتذر عن ذلك، وسأجمع أصدقائي في نهاية الأسبوع لغرس بعض الأزهار".
- "شكرًا لك، سأشارك معكم بإذن الله".

علامات التّقييم

س: أضع علامة التّقييم المناسبة في الفقرة الآتية

الزهرة في روضتها الرحيبية () ، طليقةً مرحةً () ، تداعبُ الشمسَ () ، وتلاعبُ الهواءَ () ، تحيا حياة حب وأملٍ (.)
وتقدرها أنتَ بمقدارٍ ما تمنحك من السرور والإعجاب () ، ويسعى إليها الناسُ (؛) لأنها البشرية التي تنطقُ بها الحياةُ (.)
إن الله - سبحانه وتعالى - قد أودع فينا الإحساسَ بجمال الطبيعة (؛) فكل ما فيها جميلٌ (،) تبصرُ العينُ رونقه (،) وينبضُ القلبُ بحبه (،) ويمتفُ اللسانُ (؛) سبحانه خالقه (!) وإذا لم يهتز القلبُ للأزهارِ (،) ولم يتحرك لبديع صنعها فما فائدة غرسها والعناية بها (؟) .