

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade7>

---

\* لتحميل جميع ملفات المدرس مدرسة أوال الإعدادية للبنين اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة التعليم الإعدادي / إدارة المناهج

للمعلم

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣ م



الزمن : ساعتان

المادة : اللغة العربية ( الورقة الأولى )

١٥

أولاً - الاستماع :

كَانَ لِنَيْبِلِ زَوْجٌ حَمَامٌ، وَكَانَ شَدِيدَ الْوَلَعِ بِهِمَا، وَهُوَ يَتَّبِعُ حَرَكَاتَهُمَا وَسَكَنَاتَهُمَا وَهَدْيَهُمَا  
وَإِنْ كَانَ يَلْحَظُ عَ أَبُوهُ شِدَّةَ هَذَا الشَّغْفِ وَإِهْمَالَهُ لِبَعْضِ دُرُوسِهِ، فَقَرَّرَ فِي نَفْسِهِ أَمْرًا.

وَذَاتَ يَوْمٍ بَادَرَهُ قَائِلًا: لَقَدْ قَرَّرْتُ يَا بَنِيَّ أَنْ أَصْطَحِبَكَ مَعِيَ الْآنَ فِي جَوْلَةٍ مُمْتَعَةٍ أَشْتَرِي لَكَ  
أَتْنَاءَهَا مَا يَطِيبُ مِنْ لُعْبٍ وَحَلْوَيَاتٍ، فَلَنْسْتَعِدَّ لِذَلِكَ حَالًا. فَرِحَ نَيْبِلٌ وَارْتَمَى عَلَى أَبِيهِ يُقَبِّلُهُ ثُمَّ  
وَلَّى رَاكِضًا لِيُغَيِّرَ مَلَاسِيَهُ اسْتِعْدَادًا لِلخُرُوجِ. قَالَتْ الْأُمُّ لِلأَبِ: لَمْ أَفْهَمْ سَبَبَ خُرُوجِكَ مَعَهُ مِنْ  
دُونِ إِخْوَتِهِ، فَقَالَ لَهَا: لَقَدْ ذَبَحْتُ حَمَامَتَيْهِ فِي عَقْلَةٍ مِنْهُ، وَسَأُطْلِعُهُ عَلَى ذَلِكَ أَتْنَاءَ الْجَوْلَةِ فِي جَوْ مِنْ  
السَّمَرِحِ وَالْإِتِسَاطِ حَتَّى لَا يُصَدِّمَ.

صُدِّمَتْ الْأُمُّ قَائِلَةً: وَمَا الَّذِي دَفَعَكَ إِلَى هَذَا التَّصَرُّفِ الْقَاسِيِ؟ أَلَا تَعْرِفُ مَكَانَتَهُمَا فِي قَلْبِهِ، إِنَّهُ  
رَقِيقُ الْقَلْبِ وَذَبِيحُ حَمَامَتَيْهِ مُفَاجَأَةٌ أَلِيمَةٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ. أَجَابَ الأَبُ: لَقَدْ شَغَلَنِي الحَمَامَتَانِ عَنِ  
دِرَاسَتِهِ، وَأُرِيدُ أَنْ أُعَوِّدَهُ عَلَى الصَّدَمَاتِ حَتَّى يُجَابِهَ الحَيَاةَ بِقَلْبِ رَجُلٍ، فَالحَيَاةُ مُشْحُونَةٌ بِالمُفَاجَأَاتِ  
وَالصَّدَمَاتِ، وَإِذَا لَمْ تُعَوِّدْهُ عَلَى تَحْمِلِهَا مِنَ الْآنَ فَسَوْفَ يَتَعَبُ فِي حَيَاتِهِ مُسْتَقْبَلًا.

وَخَرَجَ الاثْنَانِ ثُمَّ عَادَا بَعْدَ سَاعَةٍ يَحْمِلَانِ عُلبًا مَغْلُفَةً وَقَرَّاطِيسَ، ثُمَّ اتَّجَهَ نَيْبِلٌ إِلَى الشَّلَاجِ لِيرُوي  
عَطَشَهُ، فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ دُمُوعًا فَسَأَلَتْهُ الأُمُّ فِي تَجَاهُلٍ: أَلَسْتَ مُوَافِقًا عَلَى ذَبْحِهِمَا، كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَنَّ  
بَلُوغَكَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِكَ يَجْعَلُكَ رَجُلًا. أَجَابَ "بَلَى. لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي فِي الْمَوْضُوعِ وَاقْتَنَعْتُ  
بِرَأْيِهِ، وَلَكِنِّي رَغِبْتُ بِتَوَدِّيْعِهِمَا"، ثُمَّ انْحَنَى عَلَى الحَمَامَتَيْنِ يُقَبِّلُهُمَا، وَرَفَعَ رَأْسَهُ يَنْظُرُ إِلَى أُمِّهِ  
وَعَيْنَاهُ تَنَمَّانِ عَنِ أَلْمِ وَاصِحٍ، بَيْنَمَا شَفَّتَاهُ تُصَوِّرَانِ ائْتِسَامَةً مُتْكَلِّفَةً.

٧

## ثانياً - الإملاء

تيلي ابنة العاشرة هي الفتاة التي أنقذت حياة مئة سائح من موجات تسونامي، قالت تيلي : كنت أنا وعائلي على شاطئ في تايلند، فرأيت تلك المياه تتحرك بشكل غريب، فأدهشني المد الذي انحسر فجأة ، وأدركت الخطر، ذلك لأنني قد أجريت بحثاً حول الأمواج العملاقة الناشئة عن الزلازل تحت مياه المحيط، فأخبرت والدي، فحذرت موظفي الفندق، فقاموا بإخلاء الساحل بسرعة قبل أن تجتاحه بدقائق معدودة موجة كالجبال .

تحسب نصف درجة لكل كلمة

أكتب بخط واضح وجميل البيت الآتي :

٣

بحرينُ هذا أو أن الوصل فانسكبي عليّ بحرين من درٍّ ومن رطبٍ

٢٥

## ثانياً - التعبير

١٠	تسلسل الأفكار وترابطها ووقاؤها.
١٠	جمال الأسلوب وسلامته من الأخطاء اللغوية.
٥	وضوح الخطّ وترتيبه واستخدام علامات الترقيم في أماكنها الصحيحة، وخلوّ الكتابة من الأخطاء الإملائية.
٢٥	المجموع