

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/0>

* للحصول على جميع أوراق في مادة ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/0>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد في مادة الخاصة بـ اضغط هنا <https://almanahj.com/bh/0>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade0>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2016/2017 م

الزمن: ساعتان

المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى)

15

أولاً: الاستماع

أجب عما يأتي من الأسئلة في ضوء فهمك النص الذي استمعت إليه.

2

1- ما نوع العلاقة التي تربط الحصان العربي الأصيل بصاحبه بحسب ما استمعت إليه؟

2

2- لماذا أصر البدوي على عدم بيع حصانه؟

2

3- اذكر في ضوء ما استمعت إليه صفتين لحصان البدوي جعلت العرب تقبل على

شرايه:

الصفة الأولى:

الصفة الثانية:

2

4- مَيِّز فيما يأتي الحقيقة من الرأي بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة:

| رأي | حقيقة | العبارة |
|-----|-------|---|
| | | حُسْنُ الضيافة ومُساعدة المحتاج من أخلاق العرب البدو دون غيرهم. |
| | | القِصصُ التي تتحدَّثُ عن علاقة الخيل العربيَّة الأصيلة بصاحبها كثيرةٌ. |
| | | رَحَبَ البدويُّ بالضيِّفِ أجملَ ترحيبٍ، وأطعمه اللحمَ، وأسقاه اللبنَ... |
| | | إكرام غير المحتاج تَبذيرٌ وإسرافٌ. |

5- أَخَذَ التَّاجِرُ الحِصَانَ خِلْسَةً فِي اللَّيْلِ وَتَرَكَ مُقَابِلَ ذَلِكَ مَبْلَعًا مِنَ المَالِ، فَهَلْ تَرَى ذَلِكَ كَافِيًا لِتَبْرِيرِ فِعْلَتِهِ؟ عِلِّلْ رَأْيَكَ

2

6- ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ المَتَوَافِقَةِ مَعَ النِّصِّ وَعِلَامَةً (x) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ المَتَوَافِقَةِ مَعَ النِّصِّ:

| (✓) أو (x) | بَعْدَ حُصُولِ التَّاجِرِ عَلَى الحِصَانِ، خَشِيَ البَدْوِيُّ مِنْ: |
|------------|---|
| | أَنْ يَحْكِيَ التَّاجِرُ الوَاقِعَةَ، فَيَسْحَرُ العَرَبُ مِنْ سَدَاجَتِهِ وَضُعْفِهِ. |
| | أَنْ يَحْكِيَ التَّاجِرُ الوَاقِعَةَ، فَيَمْتَنِعُ العَرَبُ عَنِ اسْتِضَافَةِ النَّاسِ. |
| | أَنْ يَحْكِيَ التَّاجِرُ الوَاقِعَةَ، فَيَمْتَنِعُ العَرَبُ عَنِ تَرْبِيَةِ الحَيُولِ. |
| | أَنْ يَحْكِيَ التَّاجِرُ الوَاقِعَةَ، فَيَمْتَنِعُ العَرَبُ عَنِ تَقْدِيمِ المُسَاعَدَةِ لِلْمُحْتَاجِ. |

7 - مَا الصِّفَةُ الَّتِي اشْتَهَرَ بِهَا البَدْوُ حَسَبَ مَا فَهَمْتَ مِنَ النِّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ؟

2

8- ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنِّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ.

1

ثانياً: الإملاء

7

اكتب ما يُملأ عليك من الكلمات مكان الفراغ المناسب في النصّ.

بُناةُ الوطن

ذات يوم جرت محاورَةٌ بينَ فلاحٍ ومعلّمٍ وجنديٍّ. قالَ الفلاحُ: "منَ غيري
على إخراجِ كنوزِ هذا الكونِ، منَ غيري ليرويّ سواه. فأنا بي
عمرانُ الأرضِ، وأنا أسهمُ في خيراتِ بلادي، وأساعِدُ في ملءِ الدنيا أنا
غارسُ الشجرِ نفعه، فهلَ عرَفْتُم منَ أنا؟"
قالَ المعلّمُ: "أنا أغوصُ في طلبِ العِلْمِ، وأنشرُ مبادئَ النورِ، وأبني النّفْسَ
..... قويًّا، وأنشئُ العقولَ، أنا الذي كُتبتَ فيّ تمجيدا ومدحا، قال
أميرُ أحمدُ شوقي:

قم للمعلّمِ وقِه التبجيلا كادَ المعلّمُ أن يكونَ

قالَ الجنديُّ: "أنا لا مثلَ عن نُصرةِ وطني، ولا أتأخّرُ عن

حمايةِ علمه، أذودُ عنه وأدفعُ العدا في الحربِ، وفيّ قال الشاعرُ أيضا:

شيمَةُ الجنديِّ صدقٌ وهو لا الهوان

مذهبُ الجنديِّ حقٌّ طولَ الزّمانِ

ثالثاً: الخطُّ

3

اكتب بخطِّ واضحٍ ومفروءٍ ما يلي:

سأعيشُ رَغَمَ الداءِ والأعداءِ كالنسرِ فوقَ القمّةِ الشّماءِ.

.....
.....

| توزيع الدرجات | | أداء الطالب في ضوء معايير التقييم | معايير التقييم |
|---------------|-------------|-----------------------------------|---|
| الدرجة القصوى | درجة الطالب | | |
| 10 | | | تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة |
| 7 | | | سلامة البناء المنهجي (مقدمة وظيفية، عرض يكشف تنامي الأفكار ويتضمن شواهد وظيفية، خاتمة مرتبطة بجوهر الموضوع) |
| 5 | | | سلامة اللغة نحواً وصرفاً ورسمياً إملائياً وترقيماً. |
| 3 | | | وضوح الخط ونظافة ورقة الامتحان وإحكام تنظيمه |
| 25 | | | المجموع |

انتهت أسئلة الامتحان