

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade7>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

الإفكار		البيت	المعنى المعجمي	الشرح		الصور الجمالية ومدلولاتها		
مظاهر من جمال أوال	الإفكار الرئيسية	1	تهنا تعجبنا وتحيرت عقولنا	البيت	5	تعاقت النخيل	توضيحها	
		2	صفاء نقاء وعدم الكدرة	5	فغارت من تعانقها الجبال	شبهه الجبال بالبشر أو الحيوان الذي تدخل قلبه الغيرة	تدلّ على كثافة النخيل في البحرين	
		3	جنان حدائق جميلة زاهرات ذات زهر - مضيئة	6	ترقب الشيطان لتسمع	شبهه النخيل بحارس الليل الذي يحرس المكان	تدلّ على امتلاء وقرب النخيل من سواحل البحرين	
		4	شيطان شواطئ	6	ما تبوح به الرمال	شبهه الرمال بالإنسان الذي يكشف السرّ	تدلّ على رقة صوت اصطدام الموج بالرمال	
		5	تعاقت ضمّت لصدرها تراها ترايبها غارت	7	تصيح له	شبهه الظلال بالبشر الذي يستمع للغير	تدلّ على الهدوء والسكون	
		6	تبوح تكشف السرّ	8	سمع الروابي	شبهه الروابي بالبشر أو الحيوان الذي يملك حاسة لسمع	تدلّ على أن صوت الأمواج يصل للمرتفعات قرب الساحل	
		7	همس صوت منخفض مستفيض منتشر ، كثير تصيح	8	عزيف للطبيعة وابتهال	شبهه صوت الأمواج بالموسيقى والدعاء	تدلّ على عذوبة صوت الأمواج على سواحل أوال	
		8	المياه الروابي الأراضى المرتفعة ابتهال	14	للأمجاد مهد	شبهه الأمجاد بالأطفال ووال بالمهد الذي يحتضنهم	تدلّ على مساهمة أوال في بناء الحضارة البشرية	
		9	مسابح عيون ماء فتنة طاف	15	غنى الجلال	شبهه الجلال بالإنسان الذي يغني	يدلّ على تقدير العالم المتحضر لدور أوال	
		10	معقل معقل العلياء وارض بها نبغت لدى الجلى الرجال	15	موكب الدنيا	شبهه العالم في حركته نحو التطور بالموكب السائر	يدلّ على أن العالم في حركة دائمة نحو الرقي	
	بطولات أهل أوال		11	نهظوا مجد عظيمة	الإحياء			
			12	المحال المستحيل	البيت	العبارة	الإحياء	
			13	أذلوا بوعوها	1	اننت السحر ام انت الجمال ؟	توحي بشدة إعجاب الشاعر بجمال أوال	
			14	مرضى فيه الحيوان النضال	2	وسحر لم يصوره الخيال	توحي بشدة جمال أوال وكونه جمالا حقيقيا	
	اوال عريقة في تاريخها		15	جماعة ، قافلة	9	مسابح فتنة	توحي بجمال شواطئ وعيون البحرين	
			16	الجمال	10	معقل العليا	توحي بأن المجد والعلياء لم تفارق البحرين على مرّ العصور	
			الجماعة ، قافلة	11	تحقق من وتوبهم المحال	توحي بقوة الإرادة والعزيمة والقوة		
			عظمة المكانة	12	القول تتبعه الفعال	توحي بالعزيمة والصدق		
		عظمة المكانة	13	أذلوا المستحيل	توحي بالتصميم والإنجازات الكثيرة لأبناء أوال			
		الجهاد	14	للأمجاد مهد	توحي بدور أوال في نشأة الحضارات ورفيها			
		الجمال	1	علاقة الأبيات ( ٣ - ٩ ) بالأبيات ( ١ - ٢ ) هي علاقة تفصيل بعد إجمال	العلاقات			
		الكمال	1	سعت إلى الحضارة من قديم وهذا في الحياة هو الكمال إن سعيك للحضارة والتقدم من قديم الزمان يدلّ على أنك تتصفين بصفات الكمال والعزم على الوصول لل غاية	التركيبات اللغوية			
		الكمال	2	للأضواء همس مستفيض ) مثال : لوطننا أمجاد عظيمة				