تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://almanahj.com/bh

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/7

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/7arabic

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/7arabic1

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/grade7

* لتحميل جميع ملفات المدرس خليل الحلال اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا https://t.me/almanahjbhbot

مملكة البحرين
وزارة التّربية والتّعليم
إدارة المناهج / إدارة التّعليم الإعداديّ
امتحان الأوّل الإعداديّ للعام الدّراسيّ ٢٠١١ / ٢٠١٢ م
الفصل الدّراسيّ الأوّل

اسم المقرّر: اللّغة العربيّة (الورقة الثّانية) الزّمن: ساعتان

أوّلا - النصّ الشّعريّ الدّاخلي: من قصيدة بلادي لأحمد محمّد آل خليفة

١٦

١- أَأَنْـتِ السِّحْرُ أَمْ أَنْـتِ الْجَـمَالُ؟ لَقَـدْ تُهْـنَا بِحُسْنِكِ يَا (أَوَالُ)
٢- صَـفَاءٌ قَـدْ صَفَتْ مِنْهُ اللَّيَـالِي وَسِحْـرٌ لَـمْ يُـصَـوِّرْهُ الْخَيَـالُ
٣- جِـنَـانٌ بِالْأَمَـانِـي زَاهِـرَاتٌ تَضَاحَكَ فِي مَرَائِيهَا الْجَمَـالُ
٤- وَشُطْآنٌ تَـرَاءَى مِـنْ بَعِيـدٍ عَلَى أَمْـوَاجِـهَا السِّحْرُ الْحَلَالُ
٥- تَعَانَقَتْ النَّـخِيلُ عَلَى ثَـرَاهَا فَغَارَتْ مِـنْ تَعَـانُقِهَا الْجِبَـالُ
٦- وَبَـاتَتْ تَرْقُبُ الشُّـطْآنَ لَيْـلًا لِتَسْمَعَ مَا تَبُـوحُ بِهِ الرِّمَـالُ
٧- فَـلِلْأَضْـوَاءِ هَـمْـسٌ مُسْتَفِيـضٌ تُصِيخُ لَهُ مَـعَ الرُّؤْيَا الظِّـلَالُ
٨- وَلِلْأَمْـــــوَاهِ فِي سَمْـعِ الرَّوَابِي عَزِيـفٌ لِلطَّبِيعَـةِ وَابْـتِهَالُ

١- عَلَامَ يَدُلُّ الاِسْتِفْهَامُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ ١

.....

.....

٢- اِسْتَخْرِجْ - فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ النَصَّ – دَلِيلَيْنِ يُبْرِزَانِ عِشْقَ الشَّاعِرِ لِوَطَنِهِ. ٢

الدّليلُ الأوّلُ:.....

الدّليلُ الثّاني:.....

٣- مَاذَا يَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ "صَفَاءٌ قَدْ صَفَتْ مِنْهُ اللَّيَالِي" ؟ ٢

.....

.....

.....

لاحظ أنّ أسئلة الامتحان في ٦ صفحات

٤- رَسَمَ الشَّاعِرُ صُورَةً جَمِيلَةً لِمَنْظَرِ الشُّطْآنِ وَالنَّخِيلِ، اِشْرَحْهَا فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ الْأَبْيَاتَ الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ وَالسَّادِسَ. ٣

.....

.....

.....

.....

.....

٥- اِقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كُلَّ ضَمِيرٍ، مُبَيِّنًا نَوْعَهُ.

الجملة	الضّمير	نوعه
أَنَا أُحِبُّ مَمْلَكَةَ الْبَحْرَيْنِ.		
إِيَّاكَ وَخِيَانَةَ الْوَطَنِ.		
سِحْرُ جَمَالِ الْبَحْرَيْنِ لَمْ يُصَوِّرْهُ خَيَالٌ.		

٦- ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ (ذَا) فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِحَسَبِ مَوْقِعِهَا مِنَ الْإِعْرَابِ.

✓ ..... الْعَقْلِ الرَّاجِحِ لَا يَخُونُ وَطَنَهُ.

✓ إِنَّ ..... الْعَقْلَ الرَّاجِحَ لَا يَخُونُ وَطَنَهُ.

٧- اِفْتَتَحَتْ الشَّاعِرَةُ خَدِيجَةُ مَحْمُودٌ الْعَزِّي قَصِيدَتَهَا "الْمُخْتَرِعُ" بِإِبْرَازِ قِيمَةِ الْعَزْمِ فِي دَفْعِ الْمُخْتَرِعِ إِلَى الْانْكِبَابِ عَلَى عَمَلِهِ مِنْ دُونِ مَلَلٍ أَوْ طَمَعٍ فِي الْمَالِ أَوْ الْجَاهِ؛ إِذْ لَا هَمَّ لَهُ إِلَّا الْعَلْيَاء يَطْلُبُهَا، فَتَتَّقِدُ الْأَفْكَارُ فِي ذِهْنِهِ بَرَّاقَةً. ٣

أُكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ثَلَاثَةَ أَبْيَاتٍ مُتَتَالِيَةً تُعَبِّرُ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى.

.....

.....

.....

مدرسة أوائل الإعدادية للبنين

ثانيا- النصّ النّثريّ الخارجيّ: إيّاك والتهوّر.

١٧

كُنْتُ أَحْسَبُ فِي صِغَرِي أَنَّ التَّهَوُّرَ يَقْتَصِرُ عَلَى السُّرْعَةِ فِي قِيَادَةِ السَّيَّارَاتِ وَالدَّرَّاجَاتِ، أَوْ رُكُوبِ الْبِحَارِ وَتَحَدِّي أَهْوَالِهَا، أَوْ تَسَلُّقِ الْجِبَالِ وَبُلُوغِ قِمَمِهَا وَسَبْرِ أَغْوَارِهَا.

وَكُنْتُ لَا أُدْرِكُ مَعْنَى تِلْكَ الْعِبَارَةِ الَّتِي كَانَ وَالِدِي يُطْلِقُهَا بَيْنَ الْحِينِ وَالْآخَرِ فِي أَجْوَاءِ الْبَيْتِ عِنْدَمَا نُظْهِرُ حَمَاقَةً فِي إِنْجَازِ مُهِمَّةٍ تَطْلُبُهَا أُمِّي. فَقَدْ كَانَ يُرَدِّدُهَا عَلَى مَسَامِعِنَا بِقُوَّةٍ : (إِيَّاكَ وَالتَّهَوُّرَ). وَعِنْدَمَا كَبُرْتُ أَدْرَكْتُ أَنَّ لِلتَّهَوُّرِ أَشْكَالًا وَأَنْوَاعًا.تَتَمَثَّلُ فِي مَوَاقِفِ الْغَضَبِ وَالِاسْتِعْجَالِ؛ إِذْ يُفْقِدُكَ الْغَضَبُ التَّوَازُنَ.وَقَدْ يَجُرُّكَ إِلَى كَلِمَةٍ نَابِيَةٍ تَنْشُرُ الْجَفَاءَ فِي الْعَائِلَةِ، لِذَلِكَ نَهَى الرَّسُولُ عَنِ الْغَضَبِ.فَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِلنَّبِيِّ ﷺأَوْصِنِي. قَالَ : لَا تَغْضَبْ. فَرَدَّدَ مِرَارًا .لَا تَغْضَبْ.

نَعَمْ. لَقَدْ كُنْتُ مُتَهَوِّرًا عِنْدَمَا تَسَرَّعْتُ فِي إِصْدَارِ حُكْمٍ جَائِرٍ فَاجَأْتُ بِهِ صَدِيقِي. فَدَامَتْ الْجَفْوَةُ بَيْنَنَا أَيَّامًا وَشُهُورًا.ثُمَّ كَانَ أَوَّلَ مَنْ زَارَنِي فِي الْمَشْفَى مِنْ أَصْدِقَائِي. وَكُنْتُ مُتَهَوِّرًا عِنْدَمَا دَفَعْتُ زَمِيلِي فِي أَثْنَاءِ صُعُودِنَا الْحَافِلَةَ الْمَدْرَسِيَّةَ، فَحَسْبُ؛ لِأَنَّهُ تَجَاوَزَنِي لِأَمْرٍ عَاجِلٍ.

لَقَدْ أَصْبَحْتُ الْيَوْمَ قَادِرًا عَلَى تَمَثُّلِ مَا أَقْرَأُ؛ سُلُوكًا أُمَارِسُهُ وَوَاقِعًا أَعِيشُهُ وَخُلُقًا أَلْتَزِمُ بِهِ، فَلَا أُقَاطِعَنَّ مُحَدِّثًا، وَلَا أَصْرِفُ نَظَرِي عَنْهُ، وَلَا أَتَعَجَّلُ حُكْمًا لَا مُبَرِّرَ لَهُ، وَلَا أَتَبَنَّى مَوْقِفًا أَنْدَمُ عَلَيْهِ. وَلَا أَتَعَجَّلُ حَدِيثًا قَبْلَ أَوَانِهِ. وَأَدْرَكْتُ وَجَاهَةَ قَوْلِ سَيِّدِنَا عَلِيٍّ ﷺ حِينَ تَمَنَّى أَنْ تَكُونَ رَقَبَتُهُ كَرَقَبَةِ الْبَعِيرِ ؛ فَإِذَا خَرَجَتْ الْكَلِمَةُ مِنَ الْقَلْبِ،عَالَجَهَا التَّرَيُّثُ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ اللِّسَانِ.

فَكَمْ كَانَ وَالِدِي حَكِيمًا إِذْ كَانَ يُرَدِّدُ عَلَى مَسْمَعِنَا نَصِيحَتَهُ (اِحْذَرِ التَّهَوُّرَ)! وَكَمْ أَلْمَسُ الْيَوْمَ فِيهَا مِنْ مَشَاعِرِ الْأُبُوَّةِ وَدِفْئِهَا وَعَظَمَةِ مَسْؤُولِيَّاتِهِ نَحْوَنَا!

٨- هَاتِ مُفْرَدَ كَلِمَةِ (قِمَمِهَا)، وَضِدَّ كَلِمَةِ (جَائِرٍ) فِي جُمْلَتَيْنِ تَامَّتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ. ٢

الْجُمْلَةُ الْأُولَى: .....

الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ: .....

٩- كَانَ لَدَى الْكَاتِبِ مَفْهُومٌ لِلتَّهَوُّرِ فِي صِغَرِهِ يَخْتَلِفُ عَنْهُ لَمَّا بَلَغَ الْكِبَرَ. وَضِّحْ ذَلِكَ. ٢

.....

.....

.....

١٠- لِمَاذَا نَهَى الرَّسُولُ ﷺ عَنِ الْغَضَبِ؟ ٢

.....

.....

١١- تَمَنَّى سَيِّدُنَا عَلِيٌّ ﷺ أَنْ تَكُونَ رَقَبَتُهُ كَرَقَبَةِ الْبَعِيرِ؛ إِذَا خَرَجَتْ الْكَلِمَةُ مِنَ الْقَلْبِ، عَالَجَهَا التَّرَيُّثُ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ اللِّسَانِ.

٢

اِشْرَحْ قَوْلَهُ هَذَا شَرْحًا وَافِيًا.

.....

.....

.....

١٢- «فَكَمْ كَانَ وَالِدِي حَكِيمًا إِذْ كَانَ يُرَدِّدُ عَلَى مَسْمَعِنَا نَصِيحَتَهُ (اِحْذَرْ التَّهَوُّرَ)! وَكَمْ أَلْمَسُ الْيَوْمَ فِيهَا مِنْ مَشَاعِرِ الْأُبُوَّةِ وَدِفْئِهَا وَعَظَمَةِ مَسْؤُولِيَّاتِهِ نَحْوَنَا!»

٣

اِسْتَخْرِجْ مَا تَضَمَّنَتْهُ الْعِبَارَةُ السَّابِقَةُ مِنْ أَفْعَالٍ فِي ضَوْءِ الْجَدْوَلِ الْآتِي، ثُمَّ بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.

المَطلوبُ	الأفعالُ	عَلامَةُ إعْرَابِهَا
فِعْلٌ مَاضٍ		
فِعْلٌ مُضَارِعٌ		
فِعْلُ أَمْرٍ		

١٣-اِقْرَأْ مَا يَأْتِي، وَأَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ وَفْقًا لِلْجَدْوَلِ الْآتِي:

٣

الجُمْلَةُ	الإعْرَابُ
يقتصر على السّرعة في قيادة السّيارات.	
تَمَنَّى سَيِّدُنَا عَلِيٌّ ﷺ أَنْ تَكُونَ رَقَبَتُهُ كَرَقَبَةِ الْبَعِيرِ.	
فَلَا أُقَاطِعَنَّ مُحَدِّثًا.	

١٤- اُضْبُطْ بِالْحَرَكَاتِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفَقْرَةِ الْآتِيَةِ، مُبَيِّنًا سَبَبَ الضَّبْطِ.

«أَدْرَكْتُ أَنَّ لِلتَّهَوُّرِ أَشْكَالًا وَأَنْوَاعًا، تَتَمَثَّلُ فِي مَوَاقِفِ الغضب وَالِاسْتِعْجَالِ؛ إِذْ يُفْقِدُكَ الغضب التَّوَازُنَ، وَقَدْ يَجُرُّكَ إِلَى كَلِمَةٍ نابية تَنْشُرُ الْجَفَاءَ فِي الْعَائِلَةِ»

٣

الكَلِمَةُ وَضَبْطُهَا	سَبَبُ الضَّبْطِ
الغضب	
الغضب	
نابية	

ثالثا- النصّ الشعريّ الخارجيّ: من قصيدة الشّباب للشاعر الأمير عبدالله الفيصل

١٧

١. مَرْحَى فَقَدْ وَضُحَ الصَّوابُ وَهَفَا إِلَـى الْمَجْدِ الشَّبَابُ
٢. فَـرُوحُـهُ أَمَـلٌ يُضِيء وَفِـي شَبِيبَتِهِ غِـلَابُ
٣. قَدْ فَـارَقَ الْجَهْلَ الْعَقِيمَ وَهَـشَّ لِلْعِلْمِ اللُّبَابُ
٤. وَرَنَـا إِلَـى مُسْتَقْبَلٍ يَـرْقَى لَـهُ مَتْنُ الصِّعَابِ
٥. مَـا الْمَجْدُ يُطْلَبُ بِالْمُنَى كَـلَّا وَلَا السُّمُرِ القِضَابِ
٦. الْمَجْدُ يُبْنَى بِالْعُلُومِ تَهـزُّ عَالَمَنَا العِجَابُ
٧. وَالْعِلْمُ رَايَةُ كُلِّ شَعْبٍ نَاهِضٍ سَامِي الرِّغَابِ
٨. فَلْنَنْطَلِقْ فِي عَزْمِنَا مِثْلَ انْطِلَاقَاتِ الشِّهَابِ

هفا: تطلّع واشتاق — السّمر القضاب: الرّماح — الشّهاب: النّجم أو كبّة النّار.

١٥- حَدِّدْ فِكْرَةَ النَصِّ الرَّئِيسَةِ. ٢

.....

.....

١٦- « فَرُوحُهُ أَمَلٌ يُضِيءُ وَفِي شَبِيبَتِهِ غِلَابُ»

لِلشَّبَابِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ صِفَتَانِ مُمَيَّزَتَانِ: حَدِّدْهُمَا مُبَيِّنًا قِيمَتَهُمَا. ٣

الصِّفَةُ الأُولَى: .....قِيمَتُهَا: .....

الصِّفَةُ الثَّانِيَةُ: .....قِيمَتُهَا: .....

١٧- اِشْرَحْ الصُّورَةَ الْخَيَالِيَّةَ فِي الْبَيْتِ الأَخِيرِ، مُبَيِّنًا سِرَّ جَمَالِهَا. ٢

.....

.....

١٨- أُنْثُرْ بِأُسْلُوبِكَ الْبَيْتَيْنِ الْخَامِسَ وَالسَّادِسَ مِنْ الْقَصِيدَةِ السَّابِقَةِ مُحَافِظًا عَلَى مَا تَضَمَّنَاهُ مِنْ الْمَعَانِي. 2

.....

.....

.....

مدرسة أوائل الإعدادية للبنين

١٩- يَقُولُ عَبْدُاللهِ الْفَيْصَلْ:

وَالْعِلْمُ رَايَـــةُ كُـــلِّ شَـعْـبٍ نَـــاهِضٍ سَـــامِي الرِّغَـــابِ

2

وَقَالَ أَحْمَد شَوْقِي:

بِالْعِلْمِ وَالْمَالَ يَبْنِي النَّاسُ مُلْكَهُمُ لَمْ يُبْنَ مُلْكٌ عَلَى جَهْلٍ وَإِقْلَالِ.

أيُّ الشَّاعِرَيْنِ فِي رَأْيِكَ الْأَكْثَرُ تَوْفِيقًا فِي بَيَانِ مَا يُحَقِّقُ النَّهْضَةَ وَالرُّقِيَّ لِلْوَطَنِ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

.....

.....

٢٠- عَيِّنْ خَبَرَ كُلِّ نَاسِخٍ فِيمَا يَأْتِي، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.

3

الْجُمْلَةُ	الْخَبَرُ	نَوْعُهُ
إِنَّ الْمَجْدَ يُطْلَبُ بِالْمُنَى		
ليتَ الْعِلْمَ رَايَةُ كُلِّ شَعْبٍ		
الْمَجْدُ فِي الْعِلْمِ الَّذِي يَجْدُ فِيهِ النَّاسُ مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ.		

٢١- أَسْنِدْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرْ وَالْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ وَالْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ، مُغَيِّرًا مَا يَلْزَمُ.

«الشَّابُ يَهْفُو إِلَى الْمَجْدِ.»

3

الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرُ: .....

الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ: .....

الْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ: .....

انتهت الأسئلة

مدرسة أوائل الإعدادية للبنين