

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade7>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم

إدارتنا التعليم الإعدادي & المناهج

الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2011-2012م

الزمن: ساعتان

المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى)

10

أولاً - الإملاء والخط

أ- الإملاء:

اكتب ما يملأ عليك من الكلمات في مواضعها من النص الآتي:

..... من السعادة الزمن فيها و و

البحر والسماء و إلى غاية الاتحاد عند هذا الأفق القصي القريب.

..... حتى لا تدري أيهما أكرم على هذه تسقيه رباً لا ينقطع من فيضها الدافق، وهو

في زهوه وطربه يزيدها وإشراقاً و علمها زرقاة عجيبة خصت بها سماء البحر دون

غيرها. وفي كل صباح جولة على الساكن الوادع، وجبة من النور والنسيم، رشفة

..... من حوض البحر المترامي. أنظر ناحية المشرق، فإذا الماء كأن عليه ملايين

الأصداف و البراقة، صفحة متوهجة الإشعاع تكاد تغشيك إشراقاً.

عن البشير المجدوب، مجلة الفكر

ب- الخط:

أعد كتابة الحكمة الآتية بخط واضح وجميل:

مَا عَابَ إِلَّا لَنِيْمٍ فِعْلَ ذِي كَرَمٍ

3

15

ثانيا- الاستماع

أجب (أجيب) عما يأتي من الأسئلة في ضوء فهمك (فهمك) النص الذي استمعت إليه:

2

1- لمهنة والد محمد صالح المقهوي أثر بالغ في تنمية موهبته، وضح ذلك في ضوء فهمك النص.

2

2- " كانت والدته محمد صالح المقهوي شغوفة بتزيين مقارشي البيت ومخدراته ومسائده "

أ. ما نوع الرسوم التي كانت تزين بها المقارشي والمخدرات والمسائده؟

2

ب. ما الفائدة التي جناها محمد صالح المقهوي من استعانة والدته به عندما كانت تباشر رسوماتها؟

2

3- نعى الأستاذ محمد عواد جانين فتيين لدى محمد صالح المقهوي. أذكرهما، مبيناً أثرهما في سيرته الفنية.

الجانب الأول:

الجانب الثاني:

أثر هذين الجانبين في مسيرة محمد صالح المقهوي الفنية:

2

4- لم كانت رسومات محمد صالح موضع تندر وضحك لدى أصدقائه؟

2

5- هل ترى ما قدمته المدرسة لمحمد صالح المقهوي سواء في ذلك الابتدائية أو الإعدادية أو الثانوية كافياً لصفل

موهبته، علل رأيك.

6- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْحَدِيثَيْنِ اللَّذَيْنِ وَرَدَا فِي النَّصِّ:

- عَدَّ مُحَمَّدٌ صَالِحَ الْمُقَهْوِيِّ الْأُسْرَةَ الْمُحْضَنَةَ الْأُولَى لِمَوَاهِبِهِ الْفُنْيِيَّةِ.

- كَانَتْ وَالِدَةُ مُحَمَّدٍ صَالِحِ الْمُقَهْوِيِّ تَحْرِيصُ عَلَى تَرْبِيَةِ دُورِ الْأَثْرِيَاءِ؛ لِتُحَوَّلَهَا إِلَى مَتَاحِفَ فُنْيِيَّةٍ.

- كَانَ وَالِدُ مُحَمَّدٍ صَالِحِ الْمُقَهْوِيِّ رَسَامًا مُحْتَرَفًا.

- وَجَدَ مُحَمَّدٌ صَالِحَ الْمُقَهْوِيِّ فِي مَدْرَسَةِ السُّلْمَانِيَّةِ مَجَالًا لِتَقْلِيدِ رُسُومِ الْبُوسَطَةِ وَالِدْرَازِيِّ الْجِدَارِيَّةِ.

7- هَاتِ عِبْرَةً اسْتَفَدْتَهَا مِنْ تَعْرِيفِكَ سِيرَةَ مُحَمَّدٍ صَالِحِ الْمُقَهْوِيِّ.

25

ثالثا- الإنتاج الكتابي/ التعبير

اكتب (اكتبي) في واحد من الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول:

«لَكَ عَمَّةٌ أَوْ خَالَةٌ أَصْرَتْ رُغْمَ تَقَدُّمِهَا فِي السِّنِّ عَلَى الْإِلْتِحَاقِ بِمَقَاعِدِ الدِّرَاسَةِ فِي صُفُوفِ مَخْرَجِ الْأُمِّيَّةِ، فَأَتَارَ ذَلِكَ فَضُولَكَ، وَحَاوَلْتَ أَنْ تَتَّبِعَ مِنْهَا سَبَابَ إِخْتِيَارِهَا مُتَابَعَةَ التَّعَلُّمِ.»
أَنْقُلْ مَا دَارَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ عَمَّتِكَ أَوْ خَالَتِكَ مِنْ حِوَارٍ، مُبْرِرًا مَا أَثَارَتْهُ مَوَاقِفُهَا فِي نَفْسِكَ.

الموضوع الثاني:

«أَرَدْتُ بِمُنَاسَبَةِ الْإِحْتِفَالِ بِيَوْمِ الْمُسِنَّةِ تَحْسِينِ زُمْلَانِكَ فِي الْمَدْرَسَةِ بِأَهْمِيَّةِ الْعِنَايَةِ بِهَذِهِ الْفِنَّةِ فِي مُجْتَمَعِ بَحْرَيْنِي مُتَأَرِّرٍ مُتَحَابِّ، فَكَتَبْتُ كَلِمَةً أَلْقَيْتَهَا فِي طَابُورِ الْمَدْرَسَةِ الصَّبَاحِيِّ إِنْجَازًا لِمَا أَثَّرَ فِي تَلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ وَدَفَعَهُمْ إِلَى إِنْجَازِ مَبَادِرَاتٍ كَانَتْ كُلُّهَا فِي مُوَازَرَةِ كِبَارِ السِّنِّ وَالْأَخْذِ بِأَيْدِيهِمْ.»
أَنْقُلْ مَا جَرَى مُضْمِنًا فِي رِوَايَتِكَ الْأَخْدَاتِ نَصَّ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَلْقَيْتَهَا فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ.