

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade7>

---

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات

إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2013-2014م

( الزمن : ساعتان )

المادة : اللغة العربية ( الورقة الثانية )

الصف : الأول الإعدادي

17

**أولاً- النص الشعري الداخلي: من قصيدة الأديب الماهرة للشاعر عبد العزيز عتيق**

1. هات مفرد الجمع ، وجمع المفرد مما يأتي .

مفرد كلمة معلم : معلم .

جمع كلمة لجة : لجاج .

1

2. م. يفتخر العمال في الأبيات السابقة ؟

يفتخر العمال بأنهم بناء الأرض ، فلولا سعيهم الدؤوب ونضالهم الدائم لإعمار الأرض ، ما  
 اخضرت أرض ولا ارتفع بناء ولا حدث تطور للحياة .

1

3. هات دليلين من النص يؤكدان أن الشاعر يتحدث في قصيدته عن العمال .

لم يذكر الشاعر العمال لفظاً ، ولكن أعمالهم تدلّ عليهم ، فهم من زرع الأرض ، وبنى القصور  
 وأرسي السفن ، وصنع السابحات التي تعالت إلى السحب .

2

4. وضح الصورة الجمالية في البيت الأول ، مبيّناً رأيك فيها .

صور الشاعر الأرض فتاة ترتدي لباساً جميلاً .

( يترك الرأي للطلاب شريطة حسن الإقناع )

2

3

5. اشرح البيتين الأخيرين من النصّ شرحاً واضحاً .

فاضل الشاعر في البيتين الأخيرين بين طبيعة الريح القوية العاتية، وبين سرعة القطارات فرجح ما صنعه العامل ، وكذلك رأى بأنّ سفن الفضاء والطائرات التي بناها العامل أكثر علواً من السحاب .

3

6. استخرج من القصيدة الأفعال التي وردت بالأوزان الآتية :

أفعلنا : ألبسنا ، أجرينا .

فعلت : سارت .

فعلن : علون .

2

7. الأرض تلبس ثوباً فاخراً بفضل العمال .

. بين حكم تأنيث الفعل السابق الذي تحته خط ، مع بيان السبب .

الحكم : واجب التأنيث .

السبب : ضمير مستتر يعود على مؤنث مجازي .

8- لا يلجأ الشاعر عامر البحري إلا إلى أمه ، فهي حصنه المنيع ، وملاذه الرحيم ، يروم من

ذلك رضاها ، ويخاف عقابها عندما يحتدّ بها الغضب .

3

. اكتب مما حفظت من قصيدة الأمّ ثلاثة أبيات متتالية تعبّر عن المعاني السابقة .

يا أمّ، يا سرّ الطفولة والصبا	يا ملجأً اللاهبي، وحصن اللاعب
أرجو رضائك وهو فيض الله	أخشى عقابك، يا أعزّ مُعاقب
والوذ بالكنف الرحيم إذا بدت	في فورة التأديب سورة غاضب

16

## ثانياً: النص الثوري الخارجي شجرة التفاح للكاتب أحمد زياد

2

9. ما الفكرة الرئيسة للنص السابق ؟

. تقدير كبار السن ، والاعتراف بأفضالهم ، والدعوة إلى رعايتهم عند الكبر .

( وقد يذكر الطالب فكرة مفادها : المحافظة على الأشجار وعدم قطعها والعناية بها ، فتقبل منه )

2

10. ما وجه الشبه بين الجذّ وشجرة التفاح في الملامح والفضل ؟

اللامح : شجرة التفاح كانت صغيرة فتية ، فكبرت وذبلت أزهارها ، وكذلك الجذّ فقد كان شاباً فتياً فتقدم به العمر وبرزت عروقه ، وذبل شبابه .

الفضل : كانت شجرة التفاح مزهرة مثمرة كثيرة العطاء ، تظللهم في الحرّ ، ويتمرجحون بين أغصانها يومياً ، فأصبحت لا تزهر ولا تثمر .

والجذّ كذلك ، فإنه بذل حياته في تربية أبنائه وأحفاده ، وهو حتى في شيخوخته لا يتوانى عن تقديم النصح والتوجيه لحفيده .

2

11. استنتج السبب الذي دفع الجذّ ؛ كي يسرد قصة شجرة التفاح الكبيرة لحفيده .

لعل من أهم الأسباب التي دفعت الجذّ لسرد قصة شجرة التفاح ، هو تعليم حفيده أهمية الاعتراف بفضل الأجداد ، وعدم نسيانهم المعروف الذي بذله الكبار للصغار ، حتى استقام عودهم ونضج فكرهم .

وقد يقول الطالب : إن السبب هو دعوة الصغار إلى المحافظة على الأشجار .

2

12. قالت الحفيدة : لماذا لانقطع شجرة التفاح الكبيرة ما دامت لا تزهر ولا تثمر ؟

أبداً رأيك في هذا المقترح ، معللاً إياه بحجج مقنعة .  
( يترك الرأي للطالب شرط إيراد الحجج المقنعة )

13. استخراج من الفقرة الأولى التي بين قوسين ما يأتي:

3

فعلا مضارعا مرفوعا بالضمة المقدرة ، وآخر منصوبا .

فعلا مرفوعا : تعدو . وآخر منصوبا : لتضع .

.....  
فاعلا مرفوعا بالضمة الظاهرة:

العجوزُ / الشمسُ .

.....  
فعلا واجب التانيث .

مضت / تقطف / تلتقط / رجعت / تغمره / تعدو / سألته .

14. أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

3

. لا تقولي ذلك يا بُنتي ! هل نسيت أن العصافير تأوي إليها وتبني أعشاشها فيها ؟ وهل نسيت

أنك تستيقظين كل صباح على أصوات تلك العصافير .

الكلمة	إعرابها
لا تقولي	فعل مضارع مجزوم بحذف النون .
تبني	فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة .
تستيقظين	فعل مضارع مرفوع بثبوت النون .

2

15 . أليس فيها زهر ؟

أجب عن سؤال (عبير) بالإيجاب مرة ، وبالنفى مرة أخرى .

نعم ، ليس فيها زهر .

بلى ، فيها زهر .

17

## ثالثاً: النص الشعري الخارجي (غنى النفس) للشاعري

16. عوّض ما تحته خط بما يفيد المعنى نفسه .

2

. عسى مصائب الدهر عنك تزول .

. وما أكثر الأصدقاء حين تعدّهم .

2

17. استعمل الشاعر التضادات في أكثر من بيت، اختر واحدة منها ، وبيّن أثرها في فكرة النصّ؟

غنى النفس / فقير النفس .

أبرز التضاد الفرق الشاسع في الحصال بين صفة ممدوحة وهي غنى النفس وصفة مذمومة وهي فقر النفس .

أكثر / قليل : أكدت المفارقة كثرة من تعدّهم أصدقاء في مقابل قلتهم عند الشدائد .

سخي / بخيل : أبرز التضاد المظاهر الخادعة التي قد يظهرها المرء أمام الآخرين ، فقد يبدو سخياً كريماً ، ولكن عند محكات الحياة لا يعول عليه في العطاء .

3

18. اشرح البيت الرابع بأسلوبك ، مبيّناً رأيك فيه .

يرى الشاعر أنّ الإنسان المخادع الذي يغيّر أقواله بحسب أهوائه ، ويبدّل مواقفه بحسب مصالحه الشخصية لا خير يرجى منه .

(يترك الرأي للطالب شريطة حسن التعبير عنه)

3

19. استخلص ثلاثة دروس استفدتها من النصّ ؟

من الدروس المستخلصة من النصّ ما يأتي :

أهمية صون النفس من كلّ تدليس .

الصبر عند المصائب .

الغنى غنى النفس لا المال .

لا خير في الصديق المتلون .

لن تعرف الصديق الحق إلا عند النائبات .

.....

20. أكمل الجمل الآتية بإسناد الفعل الذي تحته خطاً إلى الغائب في حالتي التشبية والجمع.

2

كريم النفس يعيش سالماً .

.كرمتا النفس يعيشان سالمين .

.كرماء النفس لن يعيشوا إلا سالمين .

.....

2

21. زن ما يأتي من الكلمات ، وفقاً لما هو مثبت في الجدول :

الكلمة	ضابق	ذليل	متلون	استعسبت
وزنها	فعل	فعل	متفعل	استفعل / استفعلت

22. ابن الفعيلين الآتين للمجهول ، واضبط نائب الفاعل بالشكل في كلٍ منهما .

صان الرجل النفس عن الدنيا .

صينت النفس عن الدنيا .

2

.....

يدرب المرء النفس على الترفع .

تدرب النفس على الترفع .

.....

23. ما الباب الذي تبحث فيه عن كلمة " رصوا " ( جذر الكلمة ) ؟

1

باب الراء . مادة ( ر.ص.ص ) .

.....

انتهت الإجابة