

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف نموذج أسئلة امتحان نهاية الدور الثاني

[موقع المناهج](#) ← [الصف الثامن](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[أسئلة امتحان نهاية الفصل الثاني للعام الدراسي 2018/2019](#)
[مرفقة بالإجابة ونسخة المعلم](#)

1

[ملخص لدروس النحو](#)

2

[مراجعة شاملة للامتحان النهائي](#)

3

[نموذج أسئلة امتحانات سابقة](#)

4

[مراجعة شاملة للقوائد](#)

5

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات/ قسم الامتحانات المركزية

امتحان الدور الثاني للفصل الأول والفصل الدراسي الثاني والفصلين معا للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م
المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى)
الزمن: ساعتان

١٥

أولاً: الاستماع

أجب عما يأتي من الأسئلة في ضوء فهم النص الذي استمعت إليه.

٢

١- مم كانت تشكو ابنة السلطان؟

١

٢- أضع علامة (✓) أمام التعليل الصحيح بحسب النص الذي استمعت إليه:

تضايق السلطان وحزن واشتدت حيرته لأنه رأى الأميرة:

- لا تأكل شيئاً، ولا تنطق بكلمة. ()

- قد شحبت وجهها. ()

- قد ذبلت عيناها، وضعف بطنها. ()

- كل الإجابات صحيحة. ()

٢

٣- أضع علامة (✓) أمام ما ورد في النص، وعلامة (x) أمام ما لم يذكر فيه.

- أخذ الأعوان يجوبون أطراف البلاد حتى وصلوا إلى قرية يسكنها طبيب ماهر.
- أمر السلطان بضرب الرجل إلى أن يوافق على معالجة تلك الوردة الذابلة.
- صاح الأحدب قائلاً: "أتركوني! سأعالج الأميرة، سأعالجها!"
قدم السلطان للأحدب هدايا ثمينة، وزوجه ابنته لأنه حقاً طبيب ماهر.

٢

٤- ما الحيلة التي فكر فيها الجيران للتخلص من جارهم المزعج؟ وما رأيك فيها؟

٤

٥- أُمِّزْ الحقيقة من الخيال في ضوء النص الذي استمعت إليه بوضع (✓)

في المكان المناسب:

خيال	حقيقة	العبارة
		تم تحميل هذا الملف من موقع المشاهج البحرينية
		استغرب السلطان أمر هذا الرجل.
		وافق على معالجة تلك الوردية الذابلة.
		فقههته وخرجت الشوكة من خلقها
		وطار السلطان فرحاً.

٢

٦- حسب رأيك، من هو بطل هذه القصة الطريفة التي استمعت إليها؟ ولماذا؟

٢

٧- أضع عنواناً مناسباً للنص.

ثانياً: الإملاء

٧

أكتب ما يُملى من الكلمات مكان الفراغ المناسب في النصّ.

الليث والجرذ

يُحكى أن ليثاً مهيباً ومُخيفاً كان يَغطُّ في نوم عميقٍ، فَتَسَلَّقَ جُرذٌ صغيرٌ، وراح يعدو فوقه. أفاق الليث من نومه ، وقبضَ على الجرذ بِمَخْلِبِهِ الحادِّ، ثم فتح فمه ليبتلعه، فصاح الجُرذُ: " عفوك أيها الملك، إذا صفحت عني، فلن أنسى لك هذا المعروف، ومن يدري؟ ربّما لك خدمةً ما في يومٍ ما".

أثار قول الجرذ ضحك الليث عنه لطرفته. مرّت الأيامُ وحدثَ أن وقع الليث العظيم أسيرَ شباكِ الصيادين، فأخذ الليثُ بصوتٍ عالٍ.

سمع الجرذُ الليث يشقُّ ، وتذكّر وعده، بسرعة إلى الشباكِ بأسنانه الحادّة، لم وقتٌ وجيزٌ حتّى كان الجرذُ قد قطعَ الشباكَ تاركاً لليثٍ منفذاً للنجاة.

..... تعلّم الليثُ أن أصغر مخلوقاتِ الله ؛ قد يكون فرجاً لأكبر مخلوقاتِهِ وأقواهم. وهذا درسٌ عظيمٌ لنا نتعلّم منه أن لكلّ مخلوقٍ في الحياة، وأنّ أكبرنا قد لا يستغني عن أصغرنا، وأنّ العفو عند المقدرة عاقبته عظيمة.

المصدر: موسوعة الباب المفتوح "بتصرف"

ثالثاً: الخطُّ

٣

أكتبُ بخطِّ واضحٍ جميلٍ ومفروءٍ:

يا أهلنا من بني البحرين، إن لكم بين الجوانح وداً غير منصرم

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية alManahj.com/bh

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
١٠			تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
٧			سلامة البناء المنهجي (مقدمة وظيفية، عرض يكشف تنامي الأفكار ويتضمن شواهد وظيفية، خاتمة مرتبطة بجوهر الموضوع)
٥			سلامة اللغة نحوًا وصرفًا ورسومًا إملائيًا وترقيماً.
٢			وضوح الخط ونظافة ورقة الامتحان وإحكام تنظيمه
٢٥			المجموع

انتهت أسئلة الامتحان

الاستماع

خاص بالمعلم

يُحكى في قديم الزمان أنه كان للسلطان ابنةً عزيزةً عليه، كانت قد اختنقت ذات يوم بشوكة سمك، وعجز الأطباء عن إخراجها من حلقها. فحزن السلطان، واشتدَّت حيرته عندما رأى الأميرة لا تأكل شيئاً، ولا تنطق بكلمة، حتى شحب وجهها، وذبلت عيناها، وضعف بطئها. لكنَّ السلطان لم ييأس من علاج ابنته، فأرسل أعوانه إلى جميع المدين والقرى ليأتوه بطبيب ماهر يخلص الأميرة مما أصابها.

أخذ الأعوان يجوبون أطراف البلاد، حتى وصلوا إلى قرية يسكنها رجل جاهل، مزعج، سيئ الأخلاق، يظلم جيرانه ويكدر راحتهم باستمرار. وكان إلى ذلك، مقوس الظهر، أهدب، منفرك الرجلين. وأخذ الأعوان يتساءلون، كعادتهم، عن طبيب ماهر يعالج الأميرة. عند ذلك دبّر الجيران حيلة يتخلصون بها من جارهم الظالم. فتقدموا إلى الأعوان وقالوا: "إن لنا في هذه القرية طبيباً هاذقاً جداً. لكنّه ماكر؛ فهو لا يعالج أحداً إلا إذا ضرب ضرباً موجعاً."

استبشر الأعوان وبحثوا عن الطبيب الحاذق الماكر. فلما وجدوه، قبضوا عليه وقادوه إلى القصر مكرهاً. ثم حدثوا السلطان عن مهارته ومكره وحاجته المستمرة إلى الضرب. فاستغرب السلطان أمر هذا الرجل، وسأله عما يعرف من الطب. فأخذ المسكين يتضرع ويقسم أنه لا يعرف منه شيئاً. فأمر السلطان بضربه إلى أن يوافق على معالجة تلك الوردة الذابلة. وتوسّل الأهدب وتضرع، لكن دون جدوى. فصاح قائلاً: "أتركوني! سأعالج الأميرة، سأعالجها!" فكفوا عن الضرب، وأدخلوه على الأميرة، فلم يدر كيف يتخلص من هذه الورطة.

اقترب الأهدب من الأميرة، وأخذ يقوم بحركات مضحكة غريبة: تارة يقطب جبينه، وتارة يكشّر عن فمه الأفرم، وتارة يرقص برجليه المنفركتين، وطوراً يتلوى فتتمايل جذبته. فلما رأت الأميرة ذلك المنظر، لم تتمالك عن الضحك، فقهرت وخرجت الشوكة من حلقها، فشفيت. وطار السلطان فرحاً، وقدم للأهدب هدايا ثمينه، وظن أنه حقاً طبيب ماهر.

من طرائف القصص

نموذج الإجابة

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات/ قسم الامتحانات المركزية

امتحان الدور الثاني للفصل الأول والفصل الدراسي الثاني والفصلين معا للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م
المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى) الزمن: ساعتان

١٥

أولاً: الاستماع

أجب عما يأتي من الأسئلة في ضوء فهم النص الذي استمعت إليه.

٢

١- مم كانت تشكو ابنة السلطان؟

كانت ابنة السلطان تشكو من شوكه سمك اختنقت بها، وعجز الأطباء عن إخراجها من حلقها

(تقبل أي إجابة في هذا المعنى)

١

٢- أضع علامة (✓) أمام التعليل الصحيح بحسب النص الذي استمعت إليه:

تضايق السلطان وحزن واشتدت حيرته لأنه رأى الأميرة:

- لا تأكل شيئاً، ولا تنطق بكلمة. ()

- قد شحبت وجهها. ()

- قد ذبلت عيناها، وضعف بطنها. ()

- كل الإجابات صحيحة. (✓)

٢

٣- أضع علامة (✓) أمام ما ورد في النص، وعلامة (x) أمام ما لم يذكر فيه.

x	- أخذ الأعوان يجوبون أطراف البلاد حتى وصلوا إلى قرية يسكنها طبيب ماهر.
✓	- أمر السلطان بضرب الرجل إلى أن يوافق على معالجة تلك الوردة الذابلة.
✓	- صاح الأحدب قائلاً: "أتركوني! سأعالج الأميرة، سأعالجها!"
x	- قدم السلطان للأحدب هدايا ثمينة، وزوجه ابنته لأنه حقاً طبيب ماهر.

(يسند نصف درجة لكل إجابة صحيحة)

٢

٤- ما الحيلة التي فكر فيها الجيران للتخلص من جارهم المزعج؟ وما رأيك فيها؟

- للتخلص من جارهم المزعج، ادعى الجيران أنه طبيب ماهر ماكر ولا يُعالج أحدًا إلا إذا ضرب ضربًا موجهًا....

- الرأي: (يقبل من الطالب الرأي المتناسك).

(تقبل أي إجابة في هذا المعنى، وتسنده درجة لكل فرع من السؤال)

٥- أُمِيزُ الحقيقة من الخيال في ضوء النص الذي استمعت إليه بوضع (✓) في المكان المناسب:

٤	خيال	حقيقة	العبرة
		✓	استغرب السلطان أمر هذا الرجل.
	✓		وافق على معالجة تلك الوردية الذابلة.
		✓	فقهقتهت وخرجت الشوكة من خلقها
	✓		وظار السلطان فرحًا.

(تسنده درجة لكل إجابة صحيحة)

٢

٦- حسب رأيك، من هو بطل هذه القصة الطريفة التي استمعت إليها؟ ولماذا؟

بطل هذه القصة الطريفة هو الجار الأحدب المزعج لجيرانه؛ لأن معظم أحداث النص

تدور حوله، وقد ساهم دون أن يقصد في شفاء الأميرة وإسعاد السلطان.

(تقبل أي إجابة في هذا المعنى، وتسنده درجة لكل فرع من السؤال)

٢

٧- أضع عنوانًا مناسبًا للنص.

(يقبل أي عنوان مناسب للنص شرط أن يكون مختصرًا، متماسكًا تركيبياً ومنسجمًا مع النص)

ثانياً: الإملاء

٧

أكتب ما يُملى من الكلمات مكان الفراغ المناسب في النصِّ.

ظَهَرَهُ، غاضِبًا، أذيتُ، فعفا، يزارُ، زئيرَ، الفضاءَ، فاندَفَعَ، يقرضُها، يمضِ، عندئذِ، موعِظَةً شائناً، قيمةً.

ثالثاً: الخطُّ

٣

أكتب بخطِّ واضحٍ جميلٍ ومقروءٍ:

يا أهلنا من بني البحرين، إنَّ لكم بين الجوانحِ ودًا غيرَ منصرمٍ

رابعاً: التعبيرُ

٢٥

أكتب في أحدِ الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول:

خلال رحلةٍ مدرسيَّةٍ تعليميَّةٍ زرتُ معَ أصدِقائِكَ حديقةَ الحيواناتِ، فأعجبتُك حُسنُ تنظيْمِها، لكنَّ حيوانًا ما شدَّ انتباهك بشكله وصوته وحركاته، فاستوقفتُك وسألتُ عنه المعلمَ. اخك قصةً هذه الزيارة واصفًا المكانَ والحيوانَ الذي شدَّ انتباهك وانقلِ الحوارَ الذي دارَ بينك وبينَ المعلمِ.

الموضوع الثاني:

قمتُ معَ عائلتيك برحلةٍ مُمتعةٍ خارجَ البحرينِ، تعرَّفْتُ خلالها على صديقٍ من تلك البلادِ. ولما عدتُ كتبتُ له رسالةً تشكُّره فيها على حفاوةِ الاستقبالِ وتصيفِ مشاعركَ تُجاه تلك البلادِ والناسِ الطيبينَ فيها. اكتب رسالةً تصيفُ فيها الأماكنَ التي زرتها، والناسَ الطيبينَ الذينَ عرفتهم مُبرِّزًا مسعادتكَ بتلك الزيارة.

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
١٠			تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
٧			سلامة البناء المنهجي (مقدمة وظيفية، عرض يكشف تنامي الأفكار ويتضمن شواهد وظيفية، خاتمة مرتبطة بجوهر الموضوع)
٥			سلامة اللغة نحوًا وصرفًا ورسمًا إملائيًا وترقيما.
٣			وضوح الخطِّ ونظافة ورقة الامتحان وإحكام تنظيمه
٢٥			المجموع