

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/8>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/8>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا <https://almanahj.com/bh/8>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade8>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

الفكرة العامة للنص : حب الشاعر لوطنه وحنينه له والإشادة بإنجازاته والدعوة للتضحية من أجله والنهوض به .

من جماليات النص	معاني الكلمات		شرح الأبيات	الأفكار
	معناها	الكلمة		
أغنية في الثغور : صوّر الشاعر حبّه لوطنه بأغنية تجري على لسانه وبين شفثيه ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . وحلم هناء : صوّر الشاعر حبّه لوطنه بحلم جميل يستيقظ منه فؤحا سعيدا ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . ورهح خبور : صوّر الشاعر حبّه لوطنه بالسحاب الذي يحمل الخير والسعادة للناس بنزول الغيث ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . علاقة " أغنية في الثغور - وحلم هناء - ورهح خبور " بما قبلها : سبب لنتيجة .	جمع "ثغر": الشفاه فرح وسعادة ومضادها حزن جمع "رهجة" سحاب وغبار سعادة ومضادها حزن	الثغور هناء رهج خبور	1- أحبُّك ، أغنية في الثغور وحلم هناء ، ورهح خبور ياوطني أحبُّك ؛ لأنك أغنية جميلة في فمي ، وفي كل مكان ، وحلم جميل يشبه السحاب الذي يسعد الناس بمنظره الجميل	حب الشاعر لوطنه واشتياقه له في غربته
وأمنية : صوّر الشاعر حبّه لوطنه بحلم طفل صغير ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . تتعرى المني لديها صغارا : صوّر الشاعر الأمنية بشيء مادي ينكشف ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . كحلّم الصغير : صوّر الشاعر حبّه لوطنه بحلم الطفل الصغير ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده .	حلّم وجمعها "أمني" تنكشف ومضادها "تستر" جمع "أمنية" : الحلّم	أمنية تتعرى المني	2- وأمنية تتعرى المني لديها صغارا ، كحلّم الصغير ياوطني أحبُّك ؛ لأنك حلّي الجميل الذي تنكشف أمامه الأحلام الصغيرة ، كأحلام الطفل الصغير .	
وأهواك : توحى بشدّة حبّه وعشقه لوطنه . أسطورة تكسبن انتفاض المدى : صوّر الشاعر حبّه لوطنه بحكاية خرافية ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . وجلال العصور : توحى بالمكانة العظيمة لوطنه على مرّ العصور . علاقة " أسطورة تكسبن انتفاض المدى " بما قبلها : تعليل وسبب لنتيجة .	أحبُّك ومضادها أكرهك حكاية خرافية وجمعها أساطير تلبسين وترتدين حركة وارتعاش الغاية والهدف البعيد العزة والرفعة	أهواك أسطورة تكسبن انتفاض المدى جلال	3- وأهواك ، أسطورة تكسبن انتفاض المدى وجلال العصور ياوطني أحبُّك وأعشقتك ؛ لأنك حكاية خيالية حينما أسمعها يرتعش جسدي لغاية عظيمة وهي تحقيق مجدك على مرّ العصور .	
على مفرق الدهر منك إنتلاف : صوّر الشاعر الزمان بإنسان بفرق بينه وبين وطنه ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتشخيصه . وفي مقل الشهب أفياء نور : صوّر الشاعر الحضارات الأخرى في غربته بظلّ لنور وطنه الحبيب ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده . على مفرق الدهر منك إنتلاف : توحى بشدّة حبّه لوطنه وعلقه به . وفي مقل الشهب أفياء نور : توحى بشدّة إعجابه بجمال وطنه الذي هو نور الحضارات الأخرى .	مفترق الزمن والجمع "الدهور" اتحاد ومحبة جمع مُقلة : العين وتعنى ضوء جمع الشهاب : نجم ساطع جمع فيئ : الظل	مفترق الدهر إنتلاف مقل الشهب أفياء	4- على مفرق الدهر منك إنتلاف وفي مقل الشهب أفياء نور ياوطني أحبُّك ؛ لأني مهما أبعدني عنك الزمان لا أجد سوى محبتك في قلبي ، ومهما سطعت نجوم الحضارات الأخرى لا أجد سوى نورك وحضارتك التي هي ظلّ لنورك .	
أكر على الزمن المنقضي : صوّر الزمن الماضي بإنسان يحمل عليه الشاعر ، وسرّ جمال الصورة إبراز المعنى في صورة حسية وتجسيده .	أهجم وأحمل على	أكر	5- أكر على الزمن المنقضي فألقالك في كل أمر خطير	