

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/8>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/8arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/8arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الثامن اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade8>

---

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

الرقم السري

ملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

ادارة الامتحانات / قسم الامتحانات

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2014/2015م

الصف الثاني الاعدادي

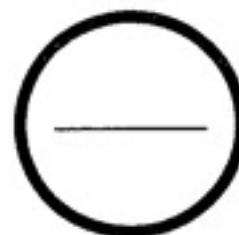
الزمن : ساعتان

المادة : اللغة العربية / الورقة الأولى

الدرجة المعلقة بالأرقام والحراف:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



جموعه : \_\_\_\_\_

راجع الجمع : \_\_\_\_\_



بطاقة بيانات

ملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

ادارة الامتحانات / قسم الامتحانات

الرقم السري

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2014/2015م

المدرسة : \_\_\_\_\_

رقم الجلوس : \_\_\_\_\_

اسم الطالب : \_\_\_\_\_

المادة : اللغة العربية / الورقة الأولى (الصف / الثاني الاعدادي) التاريخ : \_\_\_\_\_

الزمن: ساعتان

مملكة البحرين  
 وزارة التربية والتعليم  
 إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات  
 امتحان نهاية الفصل الثاني للعام الدراسي 2014/2015 م  
 المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى)

**أولاً: الاستماع**

15

أجبت عما ي يأتي من الأسئلة في ضوء فهمك النص الذي استمعت إليه.

2

1) هات عنواناً مناسباً للنص الذي استمعت إليه.

2

2) عرف أهل هذه المدينة التي هاجها الجراد بصفتين اذكرهما:

الصفة الأولى:

الصفة الثانية:

2

3) ضع علامة (V) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة الخاطئة:

آخر رجل يقطن في قمة الجبل بمجموع الجراد فسارع أهل المدينة إلى:

- ( ) إلقاء خطب طويلة تشكيّر للرجل إنذاره.
- ( ) إلقاء خطب طويلة تستنكر على الرجل إنذاره.

3

4) استعدت المدينة بحاجة الجراد؛ اذكر ثلاثة من مظاهر هذا الاستعداد:

المظهر الأول:

المظهر الثاني

المظهر الثالث:

2

- 5) اشتهر الرجل العجوز بثلاث صفات؛ اختر مجموعة الصفات المذكورة في النص مما يلي بوضع علامة (V) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة الخاطئة.

|       |                           |
|-------|---------------------------|
| (X) V | صفات الرجل العجوز         |
|       | الفضاحة والكياسة والوقار. |
|       | الفضاحة والرصانة والوقار. |

2

- 6) يعود هجوم الجراد على القرى والمدن بحسب الرجل العجوز إلى سببين؛ اذكرهما:

السبب الأول:

السبب الثاني:

2

- 7) ما رأيك في طريقة تعامل أهل القرية مع هجوم الجراد؟ علّم رأيك.

## ثانياً: الإملاء

7

أكتب ما يُمْلَى عَلَيْكِ فيما خُصِّصَ لَهُ مِنْ مَوَاضِعَ.

قصَدَ خالدٌ ..... الْبَحْرُ الدَّافِعُ لِيَسْتَشْقَ الْهَوَاءَ الْعَلِيلَ، ..... هُنَاكَ  
بصَيَّادٍ يَعْرُفُهُ مِنْذُ سَنِينَ، وَشَاهَدَ سَفِينَةً يَقْوِدُهَا الصَّيَادُ الَّذِي لَمْ ..... فِي صَيْدِ الْلَّؤلُؤِ  
رَغَمَ مُخاطِرِ هَذَا الْعَمَلِ، فَدُعَاءُ إِلَى ..... بَحْرِيَّةٍ مَعَهُ فَقَبِيلَ خالدُ الدُّعَوَةَ وَرَكَبَ  
السَّفِينَةَ.

كَانَتِ السَّفِينَةُ تَسِيرُ بِهَدْوَءٍ وَ..... بَدَأَ خالدٌ يَدَاعِبُ الْمَاءَ بِيَدِيهِ فَشَعَرَ  
.....، فَوَقَفَ ..... قُدْرَةُ اللَّهِ فِي الْكَوْنِ حَتَّى ..... قَلْبُهُ  
خَشِيَّةً وَجَلَلاً. وَحَمَدَ اللَّهَ الَّذِي هِيَأَ لِعَبَادِهِ ..... هَذِهِ النِّعَمُ الَّتِي لَا تُعَدُّ وَلَا تُحَصَّنُ.  
عَادَ خالدٌ مِنْ جُولِتِهِ، ..... وَقَدْ ارْتَفَعَ صَوْتُ الْحَقِّ مِنْ ..... الْقَرِيبَةِ  
فَدَخَلَ الْمَسْجَدَ وَ..... مَا عَلَيْهِ مِنْ ..... ثُمَّ عَادَ إِلَى بَيْتِهِ حِيثُ وَجَدَ أُمَّةً  
تَشَتَّتَ ..... تَشَتَّتَ بِفَارَغِ الصَّبَرِ.

## ثالثاً: الخط

3

أكتب البيت الآتي بخطٍ واضحٍ وجميلٍ:  
عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ

25

**ثالثاً: التعبير ر/ الإنتاج الكتابي**

**الموضوع الأول:**  
 تقاعس بعض العمال عن أداء واجبهم، فتراجع الإنتاج في المصنعين. غير أن عزيمة رئيس العمالي وحكمته أثقلت المصنعين من الإفلاس وأرجعت العمال إلى سابق نشاطهم وهمتهم.  
 أكتب قصّة عمال المصنعين ورؤسائهم مهتماً أسباب تقاعسهم عن العمل، مُبرزاً أهمية العمل ودور العمال في بناء المجتمع.

**الموضوع الثاني:**  
 شاهدت شريطاً سينمائياً (فِلْمًا) يصور حياة أمٍّ فقيرة مات زوجها، وترك لها أولاداً فجاءت في تربية صالحة، حتى تحققت أحلامُهم. غير أنَّ منهم من كان بازًا بوالديه، ومنهم من كان عاقًا لها.  
 أكتب قصّة هذه الأم وصفَّ حالتها الاجتماعية ومعاناتها وكفاحها من أجل أبنائها مُبرزاً واجبهم نحوها.



| توزيع الدرجات    |                | أداء الطالب في ضوء معايير التقويم | معايير التقويم   |
|------------------|----------------|-----------------------------------|--|
| الدرجة<br>القصوى | درجة<br>الطالب |                                   |  |
| 10               |                |                                   | تسلسل الأفكار وارتباطها بمحضون الموضوع ودقة الألفاظ في<br>التعبير عن الفكرة                                  |
| 7                |                |                                   | سلامة البناء المنهجي (مقدمة وظيفة، عرض يكشف تامي<br>الأفكار ويتضمن شواهد وظيفية، خاتمة مرتبطة بمحور الموضوع) |
| 5                |                |                                   | سلامة اللغة نحو وصرفًا ورسماً إملائياً   |
| 3                |                |                                   | وضوح الخطأ ونظافة موضوع التعبير وإحكام تنظيمه  |
| 25               |                |                                   | المجموع  |

يُحكى أنه كان في قديم الزمان مدينةً تملئه من الأنهر والحقول ما يهب لها كل ما تحتاج إليه، فلم تعرف يوماً الجوع والحزن، غير أن الناس الذين يسكنون في بيوبها كانوا يحبون الكلام، فلا يعملون سوى القليل، وما تبقى من وقتهما يضيع في الكلام.

وحدث في يوم من الأيام أن وفد إلى المدينة رجل يقطن في قمة جبل، فأخبره أنه أبصر جرada لا يخصى عدده، يطير مُتجهاً نحو مدينتهم، فسارع العديد من أهل المدينة إلى إلقاء خطيب طولية شكر للرجل إنذارة.

وشرعت المدينة تستعد لمحاربة الجراد؛ نظم الشعرا قصائد تُذمّ الجراد وتهذّبه بالهلاك، وأنشد المغنون الأغاني التي تُمجّد قوّة المدينة، وتُعرب عن كراهيتهم للجراد، ونُقِبَ في الكتب القديمة ذات الأوراق الصفراء عن براهين تثبت أن الجراد مهزوم لا محالة، وابتكرت ثياب جميلة كي يرتديها من يُرسُد مُحاربة الجراد، وكتبت بالطبashir على جدران الأبنية كلمات تسخر من الجراد... وعقد اجتماع حضره معظم أهالي المدينة، وتكلّم فيه خطباء يملكون السنّة طولية، فتدفق من أفواههم سيل من الكلمات، وشتموا الجراد بخميّة: "الجراد تافه..."

"الجراد قبيح..."

ونهضَ رجل عجوز اشتهر بفصاحته، وقد تكلّم برصانة ووقار، فقال: "إذا أردنا أن ننتصر على الجراد فيجب أن نعرف أولاً لماذا أتى الجراد إلى مدينتنا..." قيل إن الجراد أتى عقابا، وقيل إن الرماح هي التي تحمل الجراد حيث تشاء..."

وأقبل الجراد بينما كان أهل المدينة مُهتمكين في الجدال، وكان كل فريق يحاول أن يثبت صحة رأيه بمختلف الوسائل، واحتلَّ الجراد المدينة، ولم يرحل عنها، ولا يزال يأكل العشب وسنابل القمح وأوراق الأشجار،  
ذكرنا تامر من كتابه "لماذا سكت النهر؟"