

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

الملف كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفيّاً (وصف مشهد طبيعي)

[موقع المناهج](#) ⇐ ⇐ [الصف التاسع](#) ⇐ [لغة عربية](#) ⇐ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

دروس شاملة في الإملاء	1
نموذج امتحان وطني	2
نشاط تقويمي في موضوع اسناد الفعل المعتل الناقص إلى الضمائر	3
ورقة عمل لنص نثري الوطن	4
مذكرة شاملة	5



درسٌ في مادّة اللّغة العربيّة – الفصلُ الدّراسيُّ الثّاني التّعبيرُ الكتابيُّ

كتابةُ قصّةٍ تتضمّنُ مقطعاً وصفيّاً (وصفٌ مشهّدٌ طبيعيّ) الصفّ الثّاني الإعداديُّ

أهداف الدرس

الهدف الأول: تحديد الموصوف العام وعناصره في النص.

الهدف الثاني: تبين الصفات المسندة إلى الموصوفات، وخصائصها.

الهدف الثالث: استنتاج موقف الواصف من الموصوف.

نُزْهَةٌ رَائِعَةٌ

في يومٍ من أيام الربيع الجميلة، اقترح علينا والدنا القيام بنزهة في منطقة قريبة من الغابة، جهّزنا أمتعتنا، وركبنا السيّارة، وانطلقنا نمّي أنفسنا بجولة رائعة.

وصلنا إلى المكان الذي قرّرنا قضاء اليوم فيه. وكان المشهدُ مذهلاً، إذ تجلّت لنا في الأفق الغابة بأشجارها الخضراء الباسقة التي عانقت السماء، وقد علّتها أسراب الطيور التي كانت تحوم في الجوّ بخفة تبهر الناظرين، وعلى مقربة من الغابة جرى نهرٌ صغيرٌ، ينساب فيه الماء العذب الصّافي على الصّخور البيضاء الملساء، وقد أطلق خريراً خافتاً هادئاً يبعث في النفس الانشراح، وأحاطت الأزهار بالنهر الصّغير، فزادته روعةً وجمالاً، إذ كانت توشّي الأرض بسحر ألوانها وقد استقرّت عليها قطرات الندى الفضيّة، وكلّما دنونا من النهر زاد عبق الأزهار الجذاب، وأودع في قلوبنا الإحساس بالسّكينة والطمأنينة. قطفنا من الأزهار باقةً، فأجمل بها من باقة! ملمسها ناعمٌ كالحرير، وشذاها أطيّب من كلّ العطور. قضينا يوماً رائعاً، والتقطنا صوراً تذكاريّةً، وقبيل الغروب، جمعنا أمتعتنا، وقفلنا عائدين، وقد ارتسمت على ملامحنا علامات الغبطة والحبور. وعقدت العزم على أن أكتب نصّاً أتحدّث فيه عن هذه الجولة، وأعرضه بعد ذلك على زملائي في حصّة التعبير.

أقرأ القصّة
 قراءةً واعيةً، ثمّ
 أجيبُ عما يليها
 من أسئلةٍ.

مقاطع النص

نمط الكتابة في المقطع	المقطع
يغلبُ على هذا المقطعِ النمطُ السردِيّ.	المقطع الأول: من "بداية النص" إلى "نمّني أنفسنا بجولة رائعة"
يغلبُ على هذا المقطعِ النمطُ الوطفيّ.	المقطع الثاني: من "وصلنا" إلى "كلّ العطور"
يغلبُ على هذا المقطعِ النمطُ السردِيّ.	المقطع الثالث: من "قضينا يوما رائعًا" إلى "آخر النص"

في هذه القصة ثلاثة مقاطع:

1- مقطع سرديّ، وظيفته تحديد الزّمان والتهيئة للوصف.

2- مقطع وصفيّ، وظيفته بيان عناصر المكان الموصوف،

وخصائصها،

وتحديد موقف الواصف من الموصوف.

3- مقطع سرديّ، وظيفته بيان مآل الأحداث.

تحليل النص الوصفي

أفهم

منطقة قريبة
من الغابة

الموصوف
العام
وعناصره

الأزهار

النهر
الصغير

الطيور

الغابة

الانتقال من العام (المنطقة القريبة من الغابة) إلى الخاص (عناصر المنطقة)

تنظيم
الوصف:

تحليل المقطع الوصفي

الموصوف	عناصره	الصفات
الغابة	الأشجار	الخضراء
	الطيور	تحوم في الجو بخفة.
النهر الصغير	الماء	العذب الصافي.
	الصخور	البيضاء الملساء.
	الخرير	خافت، هادي، يبعث في النفس
الأزهار	الألوان	ساحرة
	قطرات الندى	الفضية
	عبق الأزهار	الاجذاب
	الملمس	ناعم

أُقِيمُ

أكمل الجدولَ ببيان الحواسِّ الموظَّفة في كل

وصفٍ.

الحواسُّ الموظَّفة في الوصف	الصفاتُ	الموصوفاتُ	الواصفُ
البصرُ	الخضراءُ	الأشجارُ	طالبٌ
الذوقُ	العذبُ	الماءُ	رافقٌ
السمعُ	خافتٌ	الخريرُ	أفرادٌ
الشمُّ	الجدابُ	عبقُ الأزهارِ	أسرتهُ
اللمسُ	ناعمٌ	الملمسُ	في الجولة

أبين الأسباب والأدوات اللغوية الموظفة في وصف
الموصوفات الأبية:

أساليب الوصف وأدواته

الموصوفات والصفات

النعت المفرد

الأشجار الخضراء

الحال

موقع
المناهج البحرينية
almanahj.com/bh

أسراب الطيور التي كانت تحوم في الجو بخفة

النعت بالجملة الفعلية

نهر صغير ينساب فيه الماء العذب...

التشبيه

لمسها ناعم كالحرير

التعجب

أجملُ بها من باقة!

- ما موقفُ الواصفِ من الموصوفات التي وصفها، أستخرجُ دليلين على إجابتي من النصِّ. الواصفُ إعجابًا كبيرًا بالموصوفات، ويتجلى ذلك من خلال النعوت التي استعملها (مذهلاً، تبهر الناظرين، العذب، الصافي، يبعث في النفس الانشراح...) ومن خلال المعجم الذي غلب على النصِّ، فقد أورد الواصف الكثير من المفردات والعبارات الدالة على الاستمتاع بجمال الطبيعة (وأودع في قلوبنا الإحساس بالسكينة والطمأنينة/ قضينا يوماً رائعاً/ ارتسمت على ملامحنا علامات الغبطة والحبور..).
- هل أحسن الواصف تنظيم الوصف، أعلل إجابتي. أظهر الواصف براعة كبيرة في الالتغال من الموصوف العام (المنطقة القريبة من الغابة) إلى الموصوفات الخاصة (العناصر الطبيعية الموجودة في المنطقة، كما أنه أظهر قدرة على تتبع الموصوفات المتحركة (الطيور، الماء..) وتقصي خصائص الموصوفات الثابتة (الصخور..)

انتهى الدرس