

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



مذكرة فرسان اللغة العربية في الإنتاج الكتابي

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج البحرينية](#) ⇨ [الصف التاسع](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-05-22 19:17:30

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف التاسع"

روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة فرسان القواعد النحوية درس المشتقات	1
مذكرة فرسان القواعد النحوية تدريبات وشرح للقواعد النحوية	2
مذكرة فرسان النصوص الشعرية تدريبات حول القصائد الشعرية	3
درس إسناد الفعل المعتل المثل و الأوف إلى الضمائر الإجابة مع الشرح	4
درس إسناد الفعل الناقص الإجابة مع الشرح	5



3

فرسان اللغة العربيّة في الإنتاج الكتابي

الصف الثالث الإعدادي
الفصل الثاني (2023م - 2024م)

اسم الطالب : الصف : 3 /

إعداد المعلم الأول الأستاذ : عبد الشهيد عبد الكريم ناصر الشراح

كراسة الإنتاج الكتابي

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربيّة للورقة الأولى للفصل الثاني

- 1- تفكيك الموضوع الإنشائي الحجائي إلى عناصره الأساسية.
- 2- خطة عمل للموضوع الإنشائي الحجائي.
- 3- كتابة نصّ حجائي يؤيد فكرة أو يعارضها.
- 4- كتابة نصّ حجائي قائم على الحوار بين طرفين أو أكثر.
- 5- كتابة رسالة الشخصية (بغرض النصيح والتوجيه) (1) - (2)

الموضوع الأول :

عَزَمَتَ على الانضمام إلى نادٍ رياضي؛ لِتُمارَسَ هِوايتك المفضَّلة ، لكنَّ أخاك الأكبر سعى منعه من ذلك بِدَعوى أَنَّ الرِّياضةَ لا فائدةَ منها؛ فهمي- بِحَسَبِ رَأْيِهِ- تُضَيِّعُ أوقاتك ، وتشغلك عن الدراسة، فحاولت إقناعه بِفوائدِ الرِّياضةِ وأهميتها في حياة الفرد والمجتمع.

انقل الحوار الذي دار بينكما في حوالي 250 كلمةً ، مُبرزًا الحجج التي اعتمدها لإقناعه بوجهة نظرك.

الموضوع:

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقييم	معايير التقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التّقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التّعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النّحوية والصّرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات التّقييم والخطّ والعرض.
35			المجموع

الموضوع الرابع :

عَلِمْتُ أَنَّ صَدِيقَكَ يُفَكِّرُ فِي الانْقِطَاعِ عَنِ الدِّرَاسَةِ؛ لِيُسَاعِدَ قَرِيبَهُ فِي أَعْمَالِ التِّجَارَةِ ، فَأَرْسَلْتُ إِلَيْهِ رِسَالَةً تَحْتُهُ فِيهَا عَلَى مُوَاصَلَةِ الدِّرَاسَةِ بِاجْتِهَادٍ؛ حَتَّى يَدْخُلَ الجَامِعَةَ وَيَكْتَسِبَ مَعَارِفَ وَ مَهَارَاتٍ عَالِيَةً تُؤَهِّلُهُ لِلنَّجَاحِ فِي حَيَاتِهِ المِهْنِيَّةِ.

انقُلْ مَا كَتَبْتَهُ فِي رِسَالَتِكَ فِي حَوَالِي 250 كَلِمَةً.

الموضوع:

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقييم	معايير التقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

الموضوع الخامس :

لَا حَظَّ أَنْ أَخَاكَ الصَّغِيرَ أَصْبَحَ يُهْمِلُ وَاجِبَاتِهِ الدِّرَاسِيَّةَ بِسَبَبِ انْشِغَالِهِ الْمُتَوَاصِلِ بِمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ
الاجْتِمَاعِيِّ ، فَبَيَّنْتَ لَهُ مَخَاطِرَ هَذَا السَّلُوكِ ، وَدَعَوْتَهُ إِلَى تَنْظِيمِ وَقْتِهِ ، وَالاهْتِمَامِ بِالدِّرَاسَةِ .
أَنْقُلِ الْجَوَارِ الَّذِي دَارَبَيْتُكُمْ فِي حُدُودِ 205 كَلِمَةً ، مُبْرِرًا الْحُجَجَ الَّتِي اعْتَمَدْتُمَا لِإِقْنَاعِهِ .

الموضوع:

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التّقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقّة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التّعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النّحوية والصّرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات التّقييم والخطّ والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقييم	معايير التقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

الموضوع السابع:

يعتبر أخوك أن مطالعة الكتب والمجلات العلمية إهدار للوقت وسبب للشعور بالضجر والملل، لذلك يقضي كل أوقات فراغه في مشاهدة الأفلام والمباريات، ومتابعة مواقع التواصل الاجتماعي. فسعيت إلى إقناعه بأهمية المطالعة في صقل المواهب وتنمية العقول وتهذيب الأذواق، ودعوته إلى استغلال أوقات الفراغ على أكمل وجه.

انقل الحوار الذي دار بينكما، مبرزاً الحجج التي اعتمدها لإقناعه بوجهة نظرك.

الموضوع:

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التّقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التّعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النّحوية والصّرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات التّقييم والخطّ والعرض.
35			المجموع

الموضوع التاسع:

سَافَرَ أَخُوكَ إِلَى إِحْدَى الْبُلْدَانِ الْأُورُوبِيَّةِ لِمُوَاصَلَةِ تَعْلِيمِهِ الْجَامِعِيِّ فِي اخْتِصَاصِ الطِّبِّ، وَبَعْدَ انْقِضَاءِ شَهْرِ أَحْسَنَ بِالْحَيْنِ إِلَى أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ، وَاشْتَدَّ بِهِ الشُّوقُ إِلَى رِفَاقِهِ، وَفَكَرَّ فِي الْانْقِطَاعِ عَنِ الدِّرَاسَةِ وَالْعَوْدَةِ النَّهَائِيَّةِ إِلَى الْوَطَنِ. فَوَجَّهَتْ إِلَيْهِ رِسَالَةً دَعَوْتُهُ فِيهَا إِلَى التَّحَلِّيِ بِالْعَزِيمَةِ، وَمُوَاجَهَةِ كُلِّ التَّحْدِيَّاتِ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ حُلْمِهِ وَأَمَلِ الْأُسْرَةِ فِي أَنْ يُصْبِحَ طَبِيبًا مَشْهُورًا.
انْقُلْ مَا كَتَبْتَهُ إِلَى أَخِيكَ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ.

الموضوع:

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقييم	معايير التقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقييم	معايير التقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقييم	معايير التقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التّقييم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقّة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التّعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النّحوية والصّرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات التّقييم والخطّ والعرض.
35			المجموع

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
10			1-تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة
10			2-بناء الجملة التعبيرية ، وتوظيف المفردات و الأساليب.
10			3-توظيف القواعد النحوية والصرفية والإملائية.
5			4-توظيف علامات الترقيم والخط والعرض.
35			المجموع

إعداد المعلم الأول الأستاذ : عبدالشهيدي عبدالكريم ناصر الشراح