

مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
إدارة الامتحانات/قسم الامتحانات  
امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للعام الـ الدراسي 2015/2016 م  
المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى)  
الزمن: ساعتان

15

**أولاً: الاستماع**

أجبْ عما يأتِي منَ الأسئلةِ في ضوءِ فهْمِكَ النَّصَّ الَّذِي استمعْتَ إِلَيْهِ.

1. ضعْ عنواناً مناسِباً للنَّصَّ الَّذِي استمعْتَ إِلَيْهِ.

2

2. قالَ الكاتبُ: "وَيَجَانِبُ السَّوقَ كُلُّ المَرَاقِقِ الاجتماعيَّةِ":

ضع علامَةً (√) أمامَ المَرَاقِقِ المذكورةِ في النَّصِّ وعلامَةً (×) أمامَ المَرَاقِقِ غيرِ المذكورةِ في النَّصِّ.

مدرسة لتعليم الأطفال

ملعب لممارسة شتي الألعاب.

مكتبة عمومية للمطالعة والقيام بالأنشطة الثقافية.

مسجد لصلة أهل الحي

3. رتب الأفكار بحسب ورودِها في النَّصَّ الَّذِي استمعْتَ.

2

مفاوضاتٌ بين تربية الكاتب في القرية وتربية أبنائه خارجها.

وصفُ خصائصِ قرية الكاتب.

علاقةُ الأطفال ببعضِهم بعضاً في القرية.

مقارنةٌ بين النَّزعةِ العربيَّةِ والنَّزعةِ الأوروبيَّةِ في علاقةِ الجارِ بالجارِ.

2

4. قارن الكاتبُ بينَ النزعةِ العربيةِ والنزعَةِ الأُوروبيةِ في علاقَةِ الجارِ بالجارِ: هاتِ خاصيَّةً لكلِّ نزعَةٍ منهُمَا مِنْ خلالِ ما فهمَتَ مِنَ النصِّ الَّذِي استمعَتْ

2

5. كانَ الأطْفَالُ في القريةِ مُتساِحِينَ مُتعَايِشِينَ وضَعَ ذلكَ في ضوءِ فهِمَكَ للنصِّ الَّذِي استمعَتْ؟

2

6. اعتبرَ الكاتبُ أنَّ تربِيَتهِ في القريةِ قدِيمًا أَفْضَلَ مِنْ تربِيَةِ أَوْلَادِهِ في زَمْنِنَا هَذَا؛ هلْ توافقُهُ على ذلك؟ ولماذا؟

3

7. يَعْتَبِرُ الكاتبُ القريةَ مدرسةً لِهِ تعلَّمَ مِنْهَا الكثِيرَ: اذْكُرْ دَرْسَيْنِ مِمَّا تَعلَّمَهُ الكاتبُ.

**رَأِيًعاً: التَّعْبِيرُ**

أكُتب بحسب احْتِيَارِكَ في أحَدِ المَوْضُوعَيْنِ الآتَيْنِ:

**المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ:**

هو شَابٌ جَمَعَ إِلَى نجاحِهِ فِي عَمَلِهِ، الْعَطْفَ وَالتَّسَامِحَ، غَيْرَ أَنَّ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ وَبَعْضَ حَاسِدِيهِ نَصَبُوا لَهُ مَكْيَدَةً، وَسَعَوْا إِلَى الإِيقَاعِ بِهِ غَيْرَهُ وَخَسِداً، وَأَوْشَكَ أُنْ يَفْقَدُ وظِيفَتَهُ وَكُلَّ مَا يَمْلِكُ، لَوْلَا أَنْ تَدَارِكَهُ أَحَدُ أَصْدِقَائِهِ الْمُخْلِصِينَ وَأَرْجَعَهُ إِلَى صَوَابِهِ.  
احْلِ قَصَّةً هَذَا الشَّابِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ مُبِرِزاً أَهْمَيَّةَ احْتِيَارِ الْأَصْدِقَاءِ الْحَقِيقِيَّيْنِ.

**المَوْضُوعُ الثَّانِي:**

لا يَكُونُ حُبُّ الْوَطَنِ وَالْتَّعْلُقُ بِهِ مجرَّدَ تَعبِيرٍ عَنْ عَوَاطِفِ الْمُحِبِّ وَالْمُحِبِّينَ وَالشَّوْقِ لَهُ فَقَطُ، وإنما يَكُونُ بَعْلِمٌ عَظِيمٌ نُؤَدِّيهِ خِدْمَةً لِلْبَلَادِ وَإِنْجَازٍ مُهِمٍ نُضِيِّفُهُ لِإِسْعَادِ الْعِبَادِ.  
أَكُتبْ مَقَالَا تَدْعُمُ فِيهِ هَذَا الرَّأْيَ مُؤَيَّدًا مُوقَّعَكَ بِنَمَادِجَ مِنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ وَالْإِنْجَازَاتِ فِي مُخْتَلَفِ الْقِطَاعَاتِ (الثَّقَافَةِ، التَّعْلِيمِ، الْرِّياضَةِ، الْجَيْشِ، الدِّفَاعِ الْمُدِنِيِّ... وَغَيْرِهَا).





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

توزيع الدرجات		أداء الطالب في ضوء معايير التقويم	معايير التقويم
الدرجة القصوى	درجة الطالب		
15			تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكر
10			سلامة البناء النهجي (مقدمة وظيفية، عرض يكشف تنامي الأفكار ويتضمن شواهد وظيفية، خاتمة مرتبطة بجوهر الموضوع)
7			سلامة اللغة نحوا وصرفًا ورسماً إملائياً
3			وضوح الخط ونظافة موضوع التعبير وإحكام تنظيمه
35		المجموع	

انتهت أسئلة الامتحان