

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/5>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/5arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/5arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/grade5>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس أمنية وجدي حسين اضغط هنا

# فنى أعمق البحار

أحمد نجيب

# الفصل الرابع

حلم أم علم

سفينة الأعماق

مدينة تحت البحر

عجائب وغرائب تحت الماء

(عقلة الإصبع بعد ان) و ( أماتي ) يغوصان في الماء مرة أخرى ويتنقلان من مكان إلى آخر ولاحظا أنهما يفعلان هذا بسهولة ويسر تعودا الحركة في الماء فقالت (أماتي ) ل أخيها (عقلة الإصبع ) : " هذه مغامرة عجيبة حقا يا (عقلة الإصبع ) .



- حيوان المرجان : يصنع المستعمرات المرجانية ونبكون منها أحيانا جزائر صخرية كاملة فوق سطح البحر يعيش عليها

الناس

- أبو سيف وأبو منشار

- الاسماك المضيئة

- الأخطبوط العجيب

وأخيرا قال ( عقلة الإصبع ) أنا تحيرت في حل هذا الغز فولي أنت يا ( أماتي )

فقالت ( أماتي ) : ( أعجب شيء هو أنا وأنت يا ( عقلة الإصبع ) تحولنا إلى

حجم عقلة الإصبع والمشى في اعماق البحر ) .

\*ظهر نور كشاف قوى يتحرك في أعماق البحر ويقترّب وأمسك (عقلة الإصبع ) بيد أخته ( أماتي ) وقال الاحباط أحسن فوجدا شيئا يشبه ( غواصة صغيرة ) أسفلها حجرة مستديرة كالكرة لها عدة نوافذ صغيرة من الزجاج المتين ومقدمتها نافذة مستديرة يخرج منها النور الكشاف القوى فقال ( عقلة الأصبع ) أنها

س: فيما تستخدم ( سفينة الأعماق ) ؟

( سفينة الأعماق ) مصنوعة خصيصا لاكتشاف أعماق البحر فقالت ( أماتي ) : كيف عرفت هذا يا ( عقلة الأصبع ) ؟ فقال (عقلة الإصبع ) : قرأت عنها ورايت صورتها في بعض الكتب فالقراءة فائدة وممتعة وأنا أحب قراءة كل أنواع الكتب فبدأت (سفينة الأعماق) في الهبوط الى الأعماق وتعلقا بإحدى نوافذها ولاحظا أن الماء يزداد برودة والظلام يشتد كلما زاد الهبوط الى أعماق البحر .

لما زاد الظلام أضاءت ( سفينة الأعماق ) ثلاثة  
أنوار كشافة قوية متجهة  
إلى أسفل  
قاع البحر واضح تماما كأنما يغطيه بساط  
ألوانه (حمراء- خضراء- زرقاء)  
وفوقه أنواع من المحار والأصداف والقواقع  
وأسمك عجيبة وبقايا سفن  
غارقة في القاع وأسمك أسنانها كبيرة طويلة  
فلا تستطيع أن تغلق فمها  
الواسع الكبير .

فنظر (عقلة الأصبع) من النافذة (لسفينة  
الأعماق) فرأى بعض الرجال منهمكين  
في العمل وأحدهم يقف وراء آلة تصوير  
سينمائي تلتقط فيلما عن الحياة البحرية

رأى (عقلة الأصبع) منظرا عجيبا جعل  
الكلمات تقف في فمه : ( سمكة سوداء  
لها رأس مخيف تبتلع سمكة أكبر منها  
في الحجم ومعدتها تتمدد لتتسع لهذة  
السمكة الكبيرة وقال سبحان الخلاق

العظيم

مدينة مبنية تحت البحر معظم بيوتها على شكل كرة معدنية كبيرة لها  
نوافذ من  
الزجاج القوي المتين وبعض البيوت مستطيلة أو مربعة تعلوها قباب  
معدنية وكل  
بيوت المدينة متصلة بممرات مغطاة لها نوافذ زجاجية تقوم على  
أعمدة متينة  
ترتكز على قاع البحر .  
تم بناء المدينة العجيبة تحت البحر باستخدام التكنولوجيا والعلم الحديث .

اقتربت (سفينة الأعماق) من أحد البيوت وأرسلت إشارات ضوئية خضراء و حمراء وتم الرد عليها بإشارات أخرى صفراء وزرقاء وتعلقا (عقلة الأصبع) أخته بأحد البيوت وزادت المغامرة حلاوة يا (أماني) .

## المناقشة

**س ١: كيف كان عقلة الأصبع وأخته أماني ينتقلان في الماء؟**

ج ١: كانا ينتقلان في سهولة ويسر لأنهما تعودا على الحركة في الماء

**س ٢: من الذي يصنع المستعمرات المرجانية؟**

ج ٢: حيوان المرجان

**س ٣: لماذا يعتبر الإخطبوط حيواناً بحرياً عجبياً؟**

ج ٣: لأن له ثماني أذرع ويخرج من جسمه مادة كالحبر تلون الماء فتخفيه عن الأنظار

**س ٤: ما أعجب شيء في المغامرات؟ ولماذا؟**

ج ٤: هو أسامة وأماني ، لأنهم ناس مثل بقية الناس ولكنهما تحولوا إلى حجم ( عقلة الإصبع ) ويمشيان في أعماق البحار دون أن يغرقا ويتنفسان بعيداً عن الهواء .

**س ٥: صف سفينة الأعماق؟**

ج ٥: عبارة عن غواصة صغيرة في أسفلها حجرة مستديرة كالكرة لها عدة نوافذ صغيرة من الزجاج المتين وفي مقدمتها نافذة مستديرة يخرج منها نور الكشاف القوي

**س ٦: فيم تستخدم سفينة الأعماق؟**

ج ٦: تستخدم في اكتشاف أعماق البحار

**س ٧: كيف عرفها عقلة الأصبع؟**

ج ٧: لأنه قرأ عنها كثيراً ورأى صورها في بعض الكتب

**س ٨: ما هي القصص التي يحب أسامة قراءتها؟**

ج ٨: القصص الخيالية وقصص الخيال العلمي

**س ٩: لماذا يحب أسامة قراءة كل أنواع الكتب؟**

ج ٩: ليعرف كل شيء عن هذه الدنيا

س ١٠: ماذا لاحظ عقلة الإصبع وأخته عندما هبطا إلى قاع البحر؟  
ج ١٠: لاحظ عقلة الإصبع وأخته أن الماء يزداد برودة والظلام يشتد

س ١١: ماذا أضاءت سفينة الأعماق عندما هبطت إلى قاع البحر؟

ج ١١: أضاءت ثلاثة أنوار كشافة متجهة إلى أسفل

س ١٢: ماذا رأى عقلة الإصبع وأخته عندما أضاءت سفينة الأعماق الأنوار؟

ج ١٢: رأيا قاع البحر واضحاً تماماً كأنه يغطيه بساط عجيب ألوانه حمراء وخضراء وزرقاء تلمع فوقه أنواع من الأصداف والمحار والقواقع

س ١٣: ما الأشياء التي شاهدتها (عقلة الإصبع) وأخته في قاع البحر؟

ج ١٣: رأيا بقايا سفينة غارقة غاص جزء كبير منها في القاع وجبالاً ظاهراً في قاع البحر

س ١٤: صف المنظر الذي رآه (عقلة الإصبع) الذي جعل الكلمات تقف في فمه؟

ج ١٤: رأى سمكة سوداء لها رأس مخيف وأسنان كبيرة تبتلع سمكة أخرى أكبر منها في الحجم

س ١٥: لماذا ازدادت دهشة عقلة الإصبع عندما رأى هذا المنظر؟

ج ١٥: لأنه رأى معدة السمكة السوداء تتمدد بشكل غريب لتتسع لكل تلك السمكة الكبيرة التي ابتلعها

س ١٦: صف مدينة الأعماق التي رآها عقلة الإصبع تحت سطح البحر؟

ج ١٦: معظم بيوتها على شكل كرة معدنية كبيرة لها نوافذ من الزجاج القوي المتين وبعض البيوت مستطيلة أو مربعة تعلوها قباب معدنية وكل بيوت المدينة متصلة بممرات مغطاة لها أيضاً نوافذ زجاجية

س ١٧: على أي شيء تقوم بيوت هذه المدينة في قاع البحر؟

ج ١٧: تقوم على أعمدة متينة ترتكز في قاع البحر

س ١٨: ماذا أرسلت سفينة الأعماق إلى بيوت المدينة؟

ج ١٨: أرسلت إشارات ضوئية خضراء وحمراء

س ١٩: بم رد عليها أصحاب البيت؟

ج ١٩: بإشارات صفراء وزرقاء

# الفصل الخامس

## الإنسان الآلي

الإنسان الآلي

صياد الإسفنج

الإختراع العجيب



من وسط البيوت خرج شيء عجيب أشبه بحشرة أو خنفساء كبيرة ضخمة  
هيكل من المعدن له أذرع وسيقان وأقدام عديدة وأربع عيون في المقتمة  
تصدر نور أبيض قوى لينير الطريق .

ج : يستعمله أهل المدينة العجيبة للقيام بأعمال خاصة في قاع البحر .

ج : الأعمال التي يقوم بها الإنسان الآلى في قاع البحر : بدا بحفرة  
كبيرة  
بسهولة ويسر وحمل الوزن الثقيل (صناديق معدنية – أسطوانات  
حديدية –  
أجهزة كثيرة) وأخذ يرتبها بدقة في شبكة متينة .

الفكرة التي جاءت على بال (اسامة) الذهب للنافذة الزجاجية للتأكد من أن  
الرجل الذي في المدينة يرى على شاشة (التلفزيون) ما يفعله (الإنسان  
الآلى) ويرسل تعليماته وتوجيهاته بجهاز الإشارات و ينفذ ( الإنسان  
الآلى )

ما يتلقاه بدقة ومهارة . نعم صحة الفكرة وتأكد .

**لماذا لا يقوم الناس  
بهذه الأعمال ؟**

ج : لا يقوم الناس بهذه  
الأعمال لأن الإنسان الآلى  
بأعمال لا يستطيع الإنسان  
العادى أن يقوم بها .

**هل لاحظ الرجل الذي في المدينة  
وجود ( امانى ) ؟ ولماذا ؟**

ج : لا لم يلاحظ الرجل الذي في  
المدينة وجود ( امانى ) . لأنه لم  
يتخيل أبدا ان  
هناك إنسان في حجم (عقلة  
الإصبع) .

### قارن بين الإنسان البشري والإنسان الآلى ؟

- ج : ١- الإنسان الآلى يستطيع حفر حفرة كبيرة فى قاع البحر بسرعة وسهولة وقوة
- ٢- يحمل الأوزان الثقيلة ( صناديق وأجهزة واسطوانات ضخمة )
- ٣- يستطيع الإنسان الآلى الاستمرار فى العمل مهما طالّت المدة من غير تعب
- ٤- يقوم الإنسان الآلى بالعمل بدقة ومهارة وإتقان مهما كان صعباً
- ٥- يستطيع الإنسان الآلى العمل فى ظروف صعبة : (الأفران المشتعلة - البرودة الشديدة - قاع البحر - لا يخاف ولا يتأثر بالماء ) .

### هل الإنسان الآلى أفضل من الإنسان البشري ؟ ولماذا ؟

ج : لا . الإنسان البشري أفضل لأن الله أعطاه العقل والعلم والتفكير وعلية صنع الإنسان الآلى للعمل حسب برنامج معين وضعه له الإنسان البشري

العلم يصنع ما يشبه المعجزات فهو نافع مفيد وخير وبركة فى تعمير الدنيا وعلاج الامراض وتقديم البشرية لا فى الحروب والقتال والتخريب والتدمير .

### الطرق القديمة لتوليد الكهرباء :

- ١ - استخدام ( المراوح الهوائية الكبيرة ) يحركها الهواء فتنتج كهرباء
- ٢- مساقط المياه والشلالات من مكان عال الى مكان منخفض فتنتج كهرباء

الطريقة الجديدة لتوليد الكهرباء ( التجربة الخامسة ) : جهاز يمتد من سطح الماء حتى الأعماق الماء الدافئ يدخل من اعلى ( سطح البحر ) والماء البارد يدخل الجهاز من اسفل ( قاع البحر ) ونستفيد من فرق درجة الحرارة لنقوم إدارة محرك يولد الكهرباء .

ملابس صياد الإسفنج كاملة من المطاط لها رأس حديدي به نافذة زجاجية ينظر فيها ما حوله تحت سطح الماء وتخرج من الرأس الحديدي انبوبة من المطاط الى ما فوق السطح لتوصل الهواء ليتنفس منها .

ج : الآلة التى يستخدمها (صياد الإسفنج) خطاف له ثلاثة فروع ينتزع به الإسفنج

## المناقشة

**س ١: ماذا شاهد الأخوان عندما نظروا من النافذة الزجاجية لأحد بيوت المدينة؟**

ج ١: فوجئنا بشيء عجيب يخرج من بيوت هذه المدينة وهو الإنسان الآلي

**س ٢: صف الإنسان الآلي كما رأه عقلة الإصبع وأخته منى؟**

ج ٢: عبارة عن حشرة أو خنفساء كبيرة مصنوعة من المعدن ولها أذرع وسيقان وأقدام عديدة وأربع عيون في مقدمة رأسها يصدر نور أبيض قوي ينير الطريق أمامه في قاع البحر

**س ٣: ما الأشياء التي كان يحملها الإنسان الآلي؟**

ج ٣: كان يحمل بعض الصناديق المعدنية والاسطوانات الحديدية وأجهزة أخرى

**س ٤: كيف يعمل الإنسان الآلي في قاع البحر؟**

ج ٤: يتلقى الأوامر من الإنسان البشري ويقوم بتنفيذها

**س ٥: اذكر أمثلة للأعمال التي يقوم بها الإنسان الآلي؟**

ج ٥: الأمثلة حفر حفرة في قاع البحر في سهولة ويسر ، حمل الصناديق الثقيلة والأجهزة والاسطوانات الضخمة ، الاستمرار في العمل مدة طويلة مهما يطول الزمن ، العمل بدقة ومهارة وإتقان العمل في ظروف صعبة لا يقدر عليها الإنسان البشري

**س ٦: أيهما أفضل الإنسان البشري أم الإنسان الآلي؟**

ج ٦: الإنسان البشري أفضل من الإنسان الآلي لأن الإنسان البشري أعطاه الله العقل والعلم وهو الذي صنع الإنسان الآلي ويعطيه التعليمات والأوامر ويطلب منه تنفيذها

**س ٧: متى يكون العلم نافعاً؟ ومتى يكون ضاراً؟**

ج ٧: يكون نافعاً عندما يستخدمه الإنسان لتعمير الدنيا مثل صناعة الدواء ووسائل المواصلات وأشياء أخرى نافعة  
ويكون ضاراً عندما يستخدمه الإنسان في ضرر البشرية مثل صناعة القنابل والأسلحة المدمرة

**س ٨: اذكر أهمية الكهرباء؟**

ج ٨: تستخدم لإنارة البيوت والشوارع وإدارة المصانع

**س ٩ : انكر طريق توليد الكهرباء ؟**

ج ٩ : عن طريق المراوح الهوائية ، وعن طريق الشلالات ومساقط المياه وعن طريق الطاقة الشمسية

**س ١٠ : صف ملابس صياد الإسفنج ؟**

ج ١٠ : ملابس كاملة من المطاط لها رأس حديدي به نافذة زجاجية ويخرج من هذه الرأس الحديدي أنبوبة من المطاط تمتد إلى ما فوق سطح البحر لتوصل الهواء للغواص وفي يده خطاف له ثلاثة فروع لصيد الإسفنج

**س ١١ : كيف وصلت أمانتي إلى كيس الإسفنج ؟**

ج ١١ : أرادت أن تتحسس قطعة من الإسفنج فنزل فوقها خطاف الغواص فانتزع قطعة الإسفنج ومعها أمانتي ووضعها داخل الكيس

**س ١٢ : لماذا فشلت محاولة عقلة الإصبع للتفاهم مع صياد الإسفنج ؟**

ج ١٢ : لأنه كان يلبس في رأسه رأساً حديدياً لا يمكنه من سماع الأصوات

**س ١٣ : كيف يتنفس صياد الإسفنج في قاع البحر ؟**

ج ١٣ : عن طريق أنبوبة المطاط التي توصل له الهواء ليتنفس

**س ١٤ : ماذا يفعل الغواص عند امتلاء كيس الإسفنج ؟**

ج ١٤ : يعطي إشارة بالحبل الذي في يده لزملائه الذين في الزورق على سطح الماء ليقوموا بسحب كيس الإسفنج

**س ١٥ : كيف عثر عقلة الإصبع على أخته أمانتي ؟**

ج ١٥ : عندما رأى أمانتي تصعد على أنبوبة المطاط



# البحر والمدن



الحياتان المدهشة

العودة



سقفان وشعبان

كان يتقلب ( صياد الإسفنج ) فى الماء كأنه يغرق .  
ولم يستطيع التنفس من الأنبوب المطاطى لانه مقطوع .  
الذى أنقذ الغواص من الغرق ثلاثة من الحيتان . طول كل واحد منها حوالى  
( ٣ امتار ) .

أنقذت الحيتان حياة (الغواص) من الغرق أخذت تدفعه وترفعه الى أعلى حتى  
وصلت به الى سطح الماء فراه زملاؤه فى الزورق وانقذه .

نوع هذه الحيتان ( الدلافين ) .  
الدلفين حيوان بحرى نكى يحب الإنسان ويلعب مع الأطفال .

والمكافاة التى أخذتها الدلافين الاسماك التى يحبونها .  
العجارة الشهيرة التى قالتها ( أماتى ) وهى واقفة على حافة الزورق ( سبحان  
الله الخلاق العليم الذى خلق هذا الكون العظيم .

رد ( عقلة الإصبع ) على تطبيق أخته ( أماتى ) الحمد لله القدير الذى أعطى  
الاسماء العقلاء والتفكر لبعض الكائنات

من خلال الأصوات والكلام ( الحوار الدائر بين عقلة الإصبع وأماتى )  
تعرفنا على (عقلة الإصبع وأخته أماتى ) عندما تدخل عقلة الإصبع وطلع  
فوق صندوق كبير .

قال (سعفان) : ( هذا أغرب شىء رأيت فى حياتى .. ) .  
قال (شعبان ) : ( هذا أعجب شىء سمعته طول عمري .. ) .  
نعم تشاور ( عقلة الإصبع وأخته أماتى ) على الرجوع للمنزل ووافقها على  
مضد لانه يريد الاستمرار فى المغامرة وحيث تريد ( أماتى ) .

وجد (عقلة الإصبع) نفسه فى قاع البحر على جنبه والمياة تحيط به من كل  
مكان وتحت رأسه حجر كأنه وسادة تغطيها ملاة خضراء طرية .  
سمع (عقلة الإصبع) وهو فى فراشه العجيب صوت ( أماتى ) و ( منى ) .  
هزته اربع مرات .

قال (عقلة الإصبع) عندما فتح عينيه أين أنا ؟ أين البحر ؟ أنا الماء؟!  
وجد (عقلة الإصبع) نفسه مزال فى حديقة المنزل على الأعشاب وقد أسند  
ظهره لشجرة ولجواره قصة (مغامرات عقلة الإصبع) وأحس أنه كان يحلم .

## المناقشة

س ١: ما سبب تعرض الغواص ( صياد الاسفنج ) للغرق ؟  
ج ١: بسبب انقطاع أنبوبة المطاط التي توصل له الهواء

س ٢: صف حيوان الدلفين ؟

ج ٢: عبارة عن حيوان طوله ثلاثة أمتار ذكي يحب الإنسان ويلعب مع الأطفال

س ٣: من الذي أنقذ صياد الاسفنج من الغرق ؟ وعلام يدل ذلك ؟

ج ٣: الدلافين الثلاثة ، يدل ذلك على حب الدلافين للإنسان

س ٤: ما اسم زملاء صياد الاسفنج الذين يجلسون في الزورق على سطح الماء ؟

ج ٤: سعفان ، وشعبان

س ٥: لماذا لم ير سعفان وشعبان عقلة الإصبع وأخته أمانى ؟

ج ٥: لأنهما صغيران مثل عقلة الإصبع



س ٦: من القائل ؟

١. هذا أغرب شيء رأيته في حياتي

٢. هذا أعجب شيء سمعته طول عمري

ج ٦: ١. سعفان ٢. شعبان

س ٧: لماذا فكرت أمانى في الرجوع إلى البيت ؟

ج ٧: لأنها اشتاقت لرؤية أبيها وأمي وأختها منى

س ٨: أين كان يجلس عقلة الإصبع وأخته عندما كانا يتحدثان إلى سعفان وشعبان ؟

ج ٨: على حافة الزورق واهتز الزورق وسقط عقلة الإصبع وأخته في البحر

س ٩: أين وجد عقلة الإصبع نفسه بعد سقوطه في البحر ؟

ج ٩: وجد نفسه يرقد على جنبه في قاع البحر والمياه تحيط به من كل جانب وتحت رأسه

حجر كآته وسادة تغطيها مادة خضراء طرية

س ١٠: من التي أيقظت أسامة من النوم ؟

ج ١٠: أخته الصغرى منى

س ١١: أين وجد أسامة نفسه بعد إيقاظه من النوم ؟

ج ١١: وجد نفسه ما زال في حديقة منزله على الأعشاب الخضراء وقد أسند ظهره إلى

شجرة وإلى جواره قصة مغامرات في أعماق عقلة الإصبع وأحس أنه كان يحلم