

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1>

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade1>

* لتحميل جميع ملفات المدرس آسيا العجمي اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم محافظة الباطنة شمال

مدرسة أنوار المعرفة للتعليم الأساسي

الأسئلة القصيرة
والاختبارات القصيرة
في مواد
المجال الأول
للصفوف (١-٤)

إعداد المعلمة الأولى : آسيا العجمي

مقدمة

انطلاقاً من أهمية تجويد الأداء في الحقل التربوي ،
وضرورة وجود رؤية واضحة لممارسة العمل بشكل دقيق ،
تناولنا في هذا الكتيب نماذج من الأسئلة القصيرة الكتابية
التي تقيس مخرجا تعليميا محددًا ، ونماذج من الاختبارات
القصيرة لتقويم مستوى الطلبة في نهاية مجموعة من
الدروس أو وحدة دراسية وفق ما جاء في وثيقة تقويم تعلم
التلاميذ في مواد المجال الأول للصفوف (١-٤) للعام
الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م . وما هي إلا محاولة جادة
للنهوض بمستوى الصياغة الصحيحة ، لتكون بمثابة مرجع
للمعلم يسانده في عملية الإعداد بشكل صحيح ودقيق
ومتوافق مع التوصيف الصادر من الوزارة .

... سائلين المولى عز وجل التوفيق والسداد...

الأسئلة حسب تصنيف المستويات المعرفية عند بلوم

المستوى الأول : التذكر

ويراد به قدرة المتعلم على تذكر المعارف عن طريق التعرف إليها، أو استرجاعها من الذاكرة، أو بصورة قريبة جداً مما سبق تعلمه منها، ويعد التذكر أدنى المستويات الستة في تصنيف المستويات المعرفية، ويشتمل على عملية تذكر المعلومات، والحقائق العلمية، واستدعائها ويقتصر المتعلم من خلالها على تذكر المعلومات السابقة ، فإذا ما طلب منه شيء منها استدعاه، وتعرف إليه دون تطوير، أو تغيير، أو فهم معناه، أو إذا ذكر له، أو عرض أمامه تعرف إليه. وهي أبسط المستويات المعرفية، وتتطلب من المتعلم أن يجيب على أسئلة الامتحان عن طريق الاستظهار من غير فهم، ويتذكر التعاريف والحقائق والقواعد والإجراءات والخصائص، ومن سوء الحظ فإن معظم بنود الامتحانات المدرسية تصاغ على مستوى المعرفة الذي يتطلب قليلاً من التفكير سواء من التلاميذ أو المدرس، والامتحان الذي يشجع على حفظ الحقائق والمعلومات دون فهمها، يعطى انطباعاً خاطئاً وهو أن الغرض من التعليم هو الحفظ فقط.

المستوى الثاني : الفهم

ويراد به قدرة المتعلم على إدراك معنى الأشياء، وامتلاكه فهم المحتوى التعليمي، ويتأتى ذلك من خلال تفسير الظواهر، والمفاهيم، ومن خلال ترجمة الأفكار من صورة إلى أخرى، وتفسيرها، وقدرته على شرحها بإيجاز أو بإسهاب، والتخمين بنتائجها واثارها. هذا المستوى يطلب من المتعلم أن يعيد صياغة المشكلة بتعبيرات أخرى، أو أن يعطى مثالا للمفهوم، أو أن يصف العبارة، أو أن يستنتج من سلسلة من المؤشرات أحوالاً وقعت في الماضي أو تطورات محتملة الوقوع في المستقبل، أو أن يشير إلى مضامين أو نتائج. ويعد هذا المستوى أعلى من مستوى التذكر، إضافة إلى أنه ينبنى عليه، ذلك أن التلميذ حين يتذكر المعلومات، ويسترجعها، فإن قد يحقق الهدف من المستوى الأول، ولكنه حين يفهمها، ويفسرهما، فإن قد حقق الهدف من المستوى الثاني مع ملاحظة أن عملية الفهم لا بد من أن تسبق بعملية الاسترجاع والتذكر.

المستوى الثالث: التطبيق

ويتمثل في قدرة المتعلم على استخدام معلومات مجردة في حل مشكلة، أو التعامل مع موقف جديد بمعنى امتلاك المتعلم القدرة على التطبيق للمعارف التي تعلمها في حل مسائل جديدة. ومن المفيد هنا، أن يدرك المعلم أن هناك فرقاً بين هذا المستوى من الأهداف، والمستوى السابق (التذكر والفهم)، فمستوى الفهم يطلب من المتعلم أن يقوم

باستخدام معلومة ما محددة له، في حل المشكلة المقدمة إليه، في حين إنه في مستوى التطبيق يتم اختيار المعلومات من قبل التلاميذ، ثم يستخدم ما وقع عليه اختياره في حل المشكلة.

هذا المستوى، يختص باستخدام المعلومات والمبادئ والمفاهيم التي درست في مجالات أخرى غير المجالات التي درست فيها.

المستوى الرابع : التحليل

يراد بهذا المستوى أن يكون المتعلم قادراً على الاستشراق الدقيق للمادة التعليمية، ثم تجزئتها إلى مفرداتها، وتبين ما بين هذه الأجزاء من علاقات، وبعبارة مختصرة هو تفكيك المادة التعليمية إلى عناصرها المختلفة لفهم بنيتها وتركيبها.

هذا المستوى يطلب من المتعلم تجزئة المعلومة إلى أجزائها الصغيرة، أو إيجاد فرضيات أو مسلمات أو إيجاد فروق بين الحقائق والأراء، أو استكشاف علاقات سببية.

المستوى الخامس : التقويم

ويعني به قدرة المتعلم على إصدار حكم في موضوع مطروح للتقويم، وفق أسس معينة واضحة، ويعد هذا المستوى أرقى المستويات في المجال العقلي المعرفي، فهو لا يخضع لمزاج الشخص الذي يقوم بعملية التقويم وإنما لا بد من أن يمر هذا المقوم بعمليات عقلية متنوعة حتى يتمكن من بلوغ هذا المستوى فإن التقويم يعتبر أعقد شكل من أشكال القياس المعرفي، وهو يتضمن إصدار حكم قيمي على البيانات والمعطيات التي بين أيدينا.

المستوى السادس : الإبداع

يستشف من لفظ التركيب أنه قدرة المتعلم على جمع الأجزاء المبعثرة لصياغة مركب متكامل، أو مادة جديدة، وبناء على هذا، فإن هذا المستوى يركز على السلوك الإبداعي الذي ينتج أشياء جديدة، وتتخذ هذه النواتج في اللغة العربية صوراً عدة مثل: كتابة قصيدة شرعية، أو تأليف قصة قصيرة أو كتابة موضوع تعبيرى، أو إبداع لوحة خطية، وغيرها

ومعنى هذا أن الأداء في هذا المستوى يترجم في الغالب إمكانية المتعلم على التفكير الإبداعي الخلاق.

<p>هل يستطيع المتعلم إنشاء منتج جديد أو وجهة نظر جديدة؟</p>	<p>تجميع، بناء، إنشاء، تصميم، تطوير، صياغة، كتابة</p>	<p>الإبداع</p>
<p>هل يستطيع المتعلم أن يبرر موقفاً أو قراراً ما؟</p>	<p>التقدير، المحاجاة، الدفاع، الحكم، الاختيار، الدعم، التثمين، التقييم</p>	<p>تقويم</p>
<p>هل يستطيع المتعلم التمييز بين الأجزاء المختلفة؟</p>	<p>المقارنة، التضاد، النقد، المفاضلة، التفرقة، التمييز، الفحص، التجربة، طرح الأسئلة، الاختبار.</p>	<p>تحليل</p>
<p>هل يستطيع المتعلم استخدام المعلومات بطرق جديدة؟</p>	<p>الاختيار، العرض العملي، التمثيل الدرامي، الاستغلال، التصوير، التفسير، التشغيل، الجدولة، رسم المخططات، الحل، الاستخدام، الكتابة</p>	<p>تطبيق</p>
<p>هل يستطيع المتعلم شرح أفكار ومفاهيم؟</p>	<p>التصنيف، الوصف، المناقشة، الشرح، التعريف، تحديد الموقع، التعرف، التقرير، الاختيار، الترجمة، إعادة الصياغة</p>	<p>فهم</p>
<p>هل يستطيع المتعلم استرجاع وتذكر المعلومات؟</p>	<p>تحديد، نسخ، حفظ، استرجاع، تكرار، إعادة، تحديد حالة</p>	<p>تذكر</p>

الفصل الدراسي الأول

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٥	الشفوي
	٥	التحريري
	١٠	المجموع

اسم الطالب :

الصف: الأول /

المهارة : القراءة المخرج : فهم المقروء

التاريخ :/...../.....

أنا أقرأ وأجيب على الأسئلة :

في بيت شادي أشجار برتقال جلس شادي تحت ظل شجرة برتقال وقشر برتقالة وأكلها ، قال شادي : أنا أحب البرتقال ؛ هو لذيذ ومفيد للصحة.

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة: (لكل سؤال درجة)

٥

١- توجد الأشجار في :

أ. المزرعة ب. البيت ج. الحديقة

٢- قشر شادي :

أ. البرتقالة ب. الليمونة ج. التفاحة

٣- طعم الثمرة كان :

أ. مرّ ب. حامض ج. حلّو



نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٥	الوعي الصوتي(شفوي)
	٣	فهم النص المسموع وتذوقه ونقده (شفوي)
	٢	التحريري
	١٠	المجموع

اسم الطالب :

الصف: الأول/.....

المهارة : الاستماع

المخرج : فهم النص المسموع وتذوقه ونقده

التاريخ/...../.....

أولاً: استمع للنص ثم ضع علامة بجانب الإجابة الصحيحة :

أ- يوجد بجانب بيت تامر :-

مَزْرَعَة

مَدْرَسَة

مَسْرَح

ب- عدد الدجاجات :-

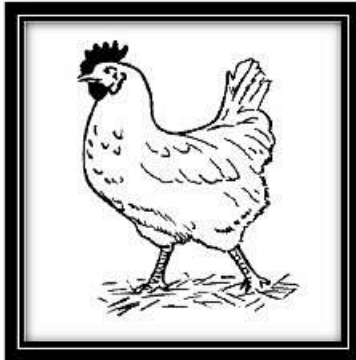
أرْبَع دَجَاجَات

ثَمَانِي دَجَاجَات

خَمْس دَجَاجَات

ثانياً -

أ - اكتب اسم الطائر الموضح في الصورة:



ب - ضع دائرة حول الوجه الدال على رأيك في القصة :



نص الاستماع

مَزْرَعَة تَامِر

يُوجَدُ عِنْدَ تَامِرٍ مِزْرَعَةٌ بِجَانِبِ بَيْتِهِ

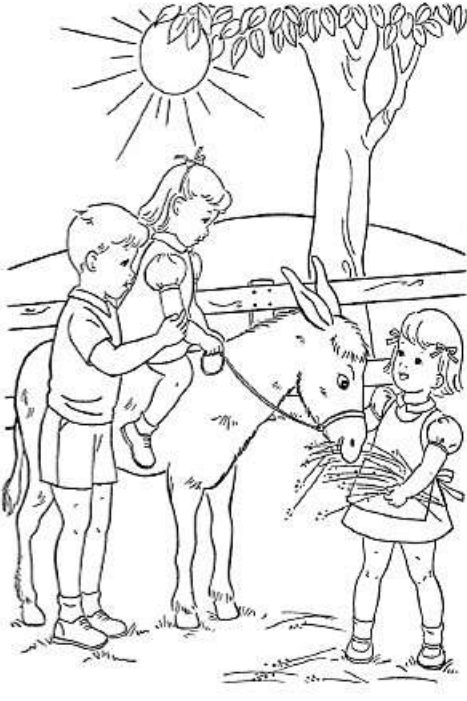
جَاءَتْ تَمَامٌ وَخِتَامٌ إِلَى بَيْتِ تَامِرٍ

قَالَ تَامِرٌ لِتَمَامٍ : فِي مِزْرَعَتِي خَمْسُ دِجَاجَاتٍ

وَدِيكَانِ وَكُتْكُوتٌ وَاحِدٌ .

وَجَدَتْ خِتَامٌ حِمَارَ تَامِرٍ

تَمَامٌ رَكِبَتْ فَوْقَ حِمَارِ تَامِرٍ



نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

اسم الطالب :

الصف: الأول /

المهارة : الكتابة المخرج : التعبير

التاريخ :...../...../.....

الدرجة الكلية	درجة الطالب
٥	

١- عبر عن الصورة بكلمة مناسبة:

٢



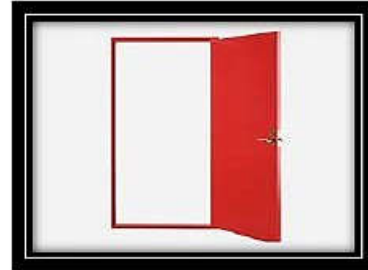
أصفر



الولد



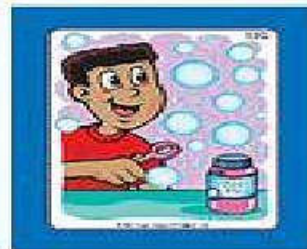
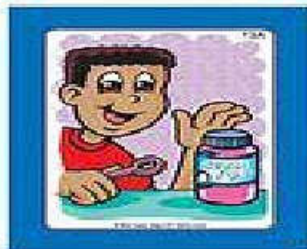
مجتهد



مفتوح

٢- رتب الصور التالية لتكون بها أحداث قصة شيقة :

٣



نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

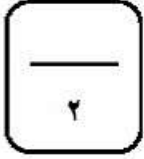
أدوات التقويم	درجة الطالب
الشفوي ٧	
التحريري ٨	
الدرجة الكلية ١٥	

اسم الطالب:

الصف: الأول / المهارة: الكتابة

المخرج / أنماط لغوية _ التاريخ:/...../.....

أولا : رتب الكلمات في جمل مفيدة :



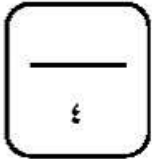
١- كتبي _ أرتب

.....

٢- أسناني _ أنظف _ بالفرشاة

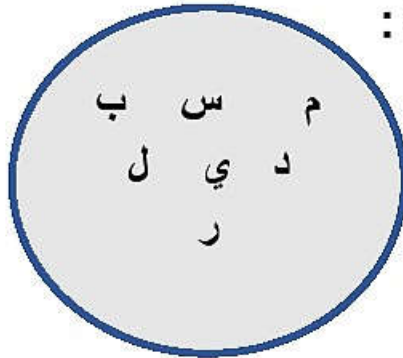
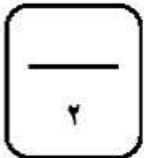
.....

ثانيا : صل بين العمود (أ) وما يناسبه من العمود (ب) :



(أ)	أنادي فاطمة فأقول
(ب)	أنادي محمد فأقول
يا أمي	أنادي أمي فأقول
يا أبي	أنادي أبي فأقول
يا محمد	
يا فاطمة	

ثالثا : كون كلمات من الحروف التالية :



١-

٢-

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

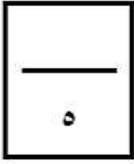
الدرجة الكلية	درجة الطالب
٥	

اسم الطالب :

الصف: الأول /

المهارة: الكتابة - المخرج : الخط

التاريخ/...../.....



• اكتب بخط النسخ:

الحروف

١-

.....

٢-

.....

الكلمات

٣-

.....

٤-

.....

الجملة

٥-

.....

(ملاحظة / تحدد المعطمة الحروف والكلمات والجمل في ضوء ما تم تطبيقه على قواعد الحروف في المقرر الدراسي)

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

اسم الطالب :

الصف: الأول /

درجة الطالب	الدرجة الكلية
	١٠

المهارة: الكتابة - المخرج : الإملاء

التاريخ/...../.....

اكتب ما يملئ عليك بخط واضح وجميل:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(ملاحظة / نوع الإملاء منقول، تخصص درجة واحدة عن كل ؛ أخطاء من واقع ٠ ؛ كلمة صحيحة)

سؤال قصير للصف الثاني في مادة التربية الإسلامية (الفترة الأولى)

أدوات التقويم	الدرجة الكلية	درجة الطالب
سؤال قصير	١٠	

اسم الطالب :

الصف: الثاني /

عنصر التعلم: القيم والاتجاهات

التاريخ:/...../.....

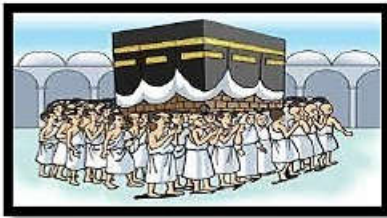
6

أولا: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

- ١- أحب الله تعالى فأذكره كثيرا ()
- ٢- أتقرب إلى الله في ليلة القدر بالإكثار من العبادات ()
- ٣- نؤمن بأن الجبال تبقى على حالها يوم القيامة ()
- ٤- يقابل المسلم نعم الله بالشكر ()
- ٥- يطرد المسلم الفتى الفقير ()
- ٦- أؤمن أن الله تعالى يحاسب الانسان على أعماله ()

4

ثانيا: أكتب أسفل الصورة الركن الدال عليها :



نشاط تقويمي للصف الثاني في مادة اللغة العربية (الفترة الأولى)

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٤	الشفوي
	٦	الكتابي
	١٠	المجموع

اسم الطالب :

الصف: الثاني / المهارة : الاستماع

المخرج : فهم المسموع وتذوقه ونقده

التاريخ :/...../.....

أولاً : استمع للقصة ثم أجب عن الأسئلة التالية: (فهم المسموع)

٣

١- أين كان الفأر وملك الغابة ؟

.....

٢- ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :

أ- تمكن الفأر الصغير من إقناع:

الزرافة

الأسد

الثعلب

ب- معنى كلمة (قضم) :

ترك

ربط

قطع

ثانياً : عبر عن رأيك (تذوق المسموع ونقده)

١- بماذا تصف الأسد؟

٢- هل أعجبك تصرف الفأر؟

ولماذا؟

٣

نص الاستماع

الفأر والأسد

في أحد الأيام صعد فأر على ظهر ملك الغابة الأسد وهو نائم وبدأ باللعب والصعود والنزول من على ظهر الأسد مما أزعج الأسد وجعله يستيقظ من النوم، فور ما استيقظ الأسد وضع الفأر تحت مخالبه واستعد لابتلاع الفأر مرة واحدة، فزع الفأر واعتذر للأسد ووعدته بأنه لن يعيد فعلته، كما أخبر الفأر الأسد بأنه إذا أطلق سراحه قد يقوم الفأر بمساعدة الأسد يوماً ما، أطلق الأسد الفأر ولكنه استهزئ بما قاله الفأر عن مساعدته له يوماً ما، بعد مرور عدة أيام وقع الأسد في الأسر من قبل مجموعة من الصيادين، حيث قاموا بتوثيقه بالحبال حتى يتسنى لهم إحضار قفص، ولكن قبل أن يتمكن الصيادين من إحضار القفص شاهد الفأر الأسد وهو موثوق بالحبال وأسرع لمساعدته عن طريق قضم الحبال، في النهاية تمكن الأسد من الهرب بمساعدة الفأر. فقال الفأر: ألم أقل لك بأنني سوف أساعدك يوماً من الأيام.

