

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade1>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

دليل كتاب "أحب لغتي" للصف الأول

الفصل الدراسي الثاني/ الجزء الثاني (محورا النصوص القرائية "هواياتي" و"حكاياتي  
العجيبه")

أولاً: نموذج لدليل المحور الثالث: الدرسان الأول، والثاني.

موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

المحور الثالث: هوياتي

الدرس الأول: ندى تحب الرسم (أشاهد وأتحدث) موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

المدة الزمنية للدرس كله: ٨ حصص

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>ينتبه إلى لوحة المحادثة التي تعرضها المعلمة.</li> <li>يتأمل تفاصيل اللوحة.</li> <li>يتحدث بعبارات مترابطة عن اللوحة.</li> <li>يتوقع أحداثا من خلال لوحة المحادثة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اعرضي لوحة المحادثة.</li> <li>امنحي المتعلمين فرصة من الزمن ليتأملوا اللوحة لنصف دقيقة.</li> <li>اطلبي إليهم التحدث عن اللوحة تحدثا حرا.</li> <li>وجهي المتعلمين إلى توظيف كل محتويات الصورة في حديثهم.</li> <li>ناقشي اللوحة مناقشة مبسطة بعد تحدث مجموعة من المتعلمين بحيث تشمل مناقشتك على المكان: أين يجلس الطفلان؟</li> </ul>	<p>نشاط تمهيدي مناقشة المتعلمين حول اهتماماتهم وهو اياتهم.</p>	<p>لا يزيد زمن لوحة المحادثة عن حصة واحدة</p>	<p>يتوقع من المتعلم في أشاهد وأتحدث أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يتحدث بعبارات مرتبطة بمحتويات الصورة.</li> <li>يتوقع أحداثا من خلال لوحة المحادثة.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>*اطلبي إلى المتعلمين التحدث عن اللوحة من دون مقاطعة، واحرصي على التنويع بين المجيد، والمتوسط، والضعيف.</li> <li>* يتخيل التلاميذ حوارا يدور بين الطفلين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- جهاز العرض (البروكسيما)</li> <li>- كتاب المتعلم الإلكتروني.</li> </ul>	<p>هل هما في المدرسة؟ كيف عرفت؟ والفعل:</p> <p>هل ينجزان واجبا مدرسيا؟ اتركهم يحلوا ذلك مع مبرر.</p>				

▪ المحور الثالث: هواياتي.

▪ **الدرس الأول:** ندى تحب الرسم (أستمع وأجيب). موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعليم والتعلم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
	*اتركي المتعلمين يتحدثون في مجموعاتهم عن هواياتهم ولاحظي التحدث الاستماع. (متعلم واحد يتحدث إلى أفراد مجموعته والبقية يستمعون، وهكذا يتبادلون الأدوار)	جهاز سمعي.  ما تراه لمعلمة مناسباً.	- يتخلص من كل المشتتات. - ينصت إلى قراءة المعلمة. - يركز في تفاصيل أحداث النص. - يجيب على أسئلة (أستمع وأجيب). - يتفاعل مع المعلمة والزملاء - يدون الإجابات في كتابه.	- تأكدي من جاهزية المتعلمين إلى الاستماع وأنهم تخلصوا من المشتتات. - أقرئي النص قراءة الاستماع. - اطرحي السؤال رقم (١). - امنحي المتعلمين فرصة للتفكير في الإجابة قبل اختيار الجيب. - تلقي الإجابة من مجموعة. - أعلنني الإجابة الصحيحة. - أعيدي العبارة كاملة: (تذهب ندى إلى البحر كي تشاهد السفن). - اطرحي السؤال رقم (٢). - امنحهم فرصة للتفكير في الإجابة. - تلقي إجابات المتعلمين. - أعيدي قراءة العبارات مع إجاباتها، مثلاً: (نعم، تشعر ندى بميل إلى الرسم) - اتركهم يدونوا الإجابات في كتبهم لتثبيت فهم المسموع. - تابعهم وصوبي الخطأ على الفور.	نشاط انتقالي  فمثلاً، تسأل المعلمة السؤال الآتي: تذهب ندى إلى البحر بصحبة: - أخيها. - أبيها. - أمها؟	زمن أنشطة (أستمع وأجيب) حصة واحدة	يتوقع من المتعلم في أستمع وأجيب أن:  - يستمع إلى النص. - يجيب عن أسئلة (أستمع وأجيب).

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستمع إلى قراءة المعلمة.</li> <li>- يتفاعل مع المعلمة والزملاء حول السؤال المطروح.</li> <li>- يستمع إلى قراءة المعلمة.</li> <li>- يقرأ النص قراءة جهيرة ومن دون</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة النص بصوت مسموع وبلا أخطاء.</li> <li>- تطرح سؤالاً للفهم المجمل (الفكرة العامة)</li> <li>- مثل: ما الهواية التي يتحدث عنها النص؟ ما هوايتك؟</li> <li>- تعيد المعلمة قراءة النص.</li> <li>- تكلف المتعلمين بقراءة النص.</li> <li>- تتابع المتعلمين أثناء القراءة.</li> <li>- تلاحظ أخطاء المتعلمين ومعالجتها وفق خطة ممنهجة.</li> <li>- توجيههم إلى اكتشاف موضع الخطأ وطرق معالجته على الفور.</li> <li>- توزع فرص القراءة بين جميع المتعلمين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تختار المعلمة المدخل المناسب للقراءة.</li> <li>- يمكن أن يكون المدخل: <ul style="list-style-type: none"> <li>- تحليل كلمات إلى مقاطع يكثر فيها الخطأ أو يتوقع الخطأ فيها عند قراءتها.</li> </ul> </li> <li>- طرح سؤال عام له علاقة بموضوع الدرس.</li> </ul>	<p>زمن أنشطة (أقرأ وأجيب) ثلاث حصص وذلك للتركيز على قراءة النص.</p>	<p>يتوقع من المتعلم في أقرأ وأجيب أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ قراءة جهيرة خالية من الأخطاء.</li> <li>- يناقش أهمية ممارسة الهوايات.</li> <li>- يتفاعل مع معلمته وزملائه.</li> </ul>

<p>خط تحت أي كلمة لم يقرأها بشكل صحيح مع تحديد نوع الخطأ مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- حذف.</li> <li>- تردد.</li> <li>- استبدال.</li> <li>- إدخال.</li> <li>- أخطاء في التشكيل أو التتوين.</li> <li>- أخطاء في أصوات العلة الطويلة(الألف. الواو. الياء).</li> <li>- أخطاء في الحركات(الفتحة. الضمة. الكسرة).</li> <li>- نطق الأصوات بشكل غير صحيح.</li> <li>- أسألي المتعلم أسئلة في الفهم والاستيعاب.</li> <li>- قدمي الثناء والشكر بعد القراءة.</li> </ul>		<p>أخطاء.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتفاعل في الإجابة عن أسئلة أقرأ وأجيب.</li> <li>- يعود إلى النص القراءة الفقرة المتعلقة بالإجابة في أثناء إجاباتهم عن أسئلة أقرأ وأجيب.</li> <li>- يشير إلى كلمات النص أثناء قراءة المعلمة والزملاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح أسئلة متنوعة لمناقشة معنى المفردات الغامضة والمضامين الواردة في النص. يمكن أن تطرح أسئلة من مخزونها اللفظي أو الواردة في الكتاب.</li> <li>إن طرح الأسئلة يأتي بين قراءات المتعلمين.</li> <li>- يمكن للمعلمة أن تعيد قراءتها للنص إن لاحظت كثرة تعثر المتعلمين في القراءة.</li> <li>- يمكن أن تلجأ المعلمة إلى مهارة التحليل إلى مقاطع لتعين متعلميها على قراءة كلمة كثر تعثرهم في قراءتها.</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

- المحور الثالث: هواياتي.
- الدرس الأول: ندى تحب الرسم (أقرأ وأجيب).

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
	*اطلبي إلى مجموعة من المتعلمين قراءة الكلمات التي كتبوها.	تابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتابع المعلمة بفتح الكتاب على صفحة النشاط.</li> <li>- يقرأ السؤال أو يتابع زميله أثناء قراءة النشاط.</li> <li>- يتفاعل مع المعلمة وزملائه في فهم واستيعاب المطلوب من السؤال.</li> <li>- يشارك أفراد مجموعته في تسمية الصور.</li> <li>- يتفاعل مع المعلمة والزملاء.</li> <li>- يكتب مسميات الصور لأدوات الرسم في المكان المناسب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اعرضي صفحة الكتاب عن طريق الجهاز وإن تعذر وجود جهاز ناقشي النشاط من الكتاب مباشرة.</li> <li>- اطلبي إلى أحدهم قراءة السؤال.</li> <li>- ناقشهم في فهم المطلوب. ما المطلوب فعله في هذا النشاط؟</li> <li>- عددي المطلوب بأصابعك بعد أن يذكرها المتعلمون.</li> <li>- إذن المطلوب: ١. رسم دائرة حول أداة الرسم. ٢. كتابة اسم الأداة في المكان المخصص للكتابة.</li> <li>- اطلبي إليهم وضع أصابعهم على المكان المخصص للكتابة.</li> <li>- اطلبي إليهم في مجموعاتهم يفكرون في مسميات الصور.</li> <li>- ناقشي مسميات جميع الصور (محاة، قلم رصاص، فرشاة أسنان، مطرقة، بوصلة، كراس رسم، ميزان، ألوان مائية، فرشاة تلوين، مقراض الأظافر).</li> <li>- دوني مسميات الصور على السبورة.</li> <li>- اطلبي إليهم تنفيذ الجزئية الثانية من النشاط.</li> <li>- تابعي المتعلمين وصوبي الخطأ على الفور.</li> </ul>		تابع	<p><b>تابع:</b></p> <p><b>يتوقع من المتعلم في أقرأ وأجيب أن:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يميز أدوات الرسم.</li> <li>- يسمي أدوات الرسم.</li> <li>- يكتب اسم الأداة.</li> </ul>

■ المحور الثالث: هوياتي.

■ الدرس الأول: ندى تحب الرسم (أقرأ وأجيب).

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
		<p>جهاز العرض.</p> <p>كتاب المتعلم الإلكتروني.</p>	<p>- يتابع المعلمة فيما تعرضه.</p> <p>- يستمع إلى قراءة النشاط.</p> <p>- يتفاعل مع المعلمة زملائه في مناقشة النشاط.</p> <p>- يشارك زميله في إنجاز النشاط.</p> <p>- يدون الإجابات في كتابه.</p> <p>- يتأكد من صحة إجابته بعد مناقشة المعلمة للإجابات.</p> <p>- يقرأ النشاط التالي.</p> <p>- يتفاعل مع زملائه والمعلمة.</p> <p>- يدون نصيحته الخاصة به.</p> <p>- يقرأ نصيحته على مسمع زملائه.</p> <p>- يبرر نصيحته ليقنع بها الآخرين.</p>	<p>- اعرضي النشاط أمام المتعلمين.</p> <p>- اطلبي إليهم قراءة النشاط.</p> <p>- ناقشي المطلوب في النشاط.</p> <p>- اطلبي إلى المتعلمين إنجاز النشاط ثنائياً.</p> <p>- تابعيهم وصوبي الخطأ فوراً.</p> <p>- ناقشي الإجابات مع جميع المتعلمين.</p> <p>- امنحيهم زمناً لتعديل أخطائهم، وتابعي تصويبات الخطأ.</p> <p>- انتقلي إلى النشاط التالي في الصفحة ذاتها.</p> <p>- اطلبي إليهم قراءة النشاط مع توضيح المطلوب في النشاط.</p> <p>- ناقشي جميع المتعلمين فيما يمكنهم تقديمه من نصائح للحفاظ على الموهبة.</p> <p>- اتركي كل متعلم أن يدون نصيحته.</p> <p>- ساعدي المتعلمين الذين يحتاجون إلى متابعة في صياغة نصيحة من أفكارهم الخاصة.</p> <p>- اطلبي إلى بعض المتعلمين قراءة نصائحهم على مسمع زملائهم.</p> <p>- ناقشي النصائح المطروحة.</p>			<p><b>تابع:</b></p> <p><b>يتوقع من المتعلم في أقرأ وأجيب أن:</b></p> <p>- يتوصل إلى مرادف الكلمات من سياق الجملة.</p> <p>- يقدم نصيحة للحفاظ على الموهبة.</p>

- المحور الثالث: هواياتي.
- **الدرس الأول:** ندى تحب الرسم (أقرأ وأكتب).

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
	*اطلبي إليهم بشكل فردي الرجوع إلى النص ورصد الكلمات التي اشتملت على الحروف الواردة في النشاط وتدوينها على دفاترهم الخاصة.	- جهاز العرض. - كتاب المتعلم الإلكتروني.	- يتابع المعلمة في عرضها للنشاط. - يتأمل النشاط. - يقرأ النشاط. - أو يتابع قراءة زميله للنشاط. - يتفاعل مع المعلمة ومع زملائه. - يفكر في حل النشاط. - يناقش زميله في الحل الذي توصل إليه هو أو الذي توصل إليه زميله. - يكتب الإجابة. - يلتزم بالزمن المحدد في كل الجزئيات(التأمل).	- اعرضي النشاط أمام المتعلمين. - اطلبي إليهم في أقل من دقيقة النظر وتأمل النشاط بصمت. - اطلبي إلى أحدهم قراءة النشاط وناقشي المطلوب فيه. - اطلبي إليهم التفكير في إجابة النشاط فردياً من تدوين الإجابة(التفكير في الإجابة فقط) - اطلبي إليهم بشكل ثنائي مناقشة إجاباتهم شفويا.(مع تحديد زمن لا يزيد عن دقيقتين) - ناقشي الإجابات مع جميع المتعلمين.(المناقشة تشمل الحرف المناسب في المكان المناسب وأيضا شكل الحرف في الكلمة والتشابه والاختلاف بين تلك الحروف(س،ش)،(ص،ض)) - اطلبي إليهم كتابة الحرف في الهواء.	نشاط تمهيدي: -اطلبي إلى المتعلمين نطق الحروف من لوحة أو من بطاقات الحروف المستقلة. -اطلبي إليهم يصنفوا الحروف في مجموعات بحسب تشابه أشكالها. أبقي على السبورة الحروف(س،ش،ص،ض) وأبعدي البقية.	<b>زمن أنشطة أقرأ وأكتب حصتان فقط.</b>	<b>يتوقع من المتعلم في أقرأ وأكتب أن:</b> - يميز الحروف المتشابهة شكلا. - يقرأ كلمات تشتمل حروفا متشابهة. - يكتب حروفا متشابهة.

	بينهما أو كتابتهما.	المناقشة، الكتابة). - يصبوب الخطأ فورا إن وجد.	- لاحظي طريقة كتابتهم للحرف من حيث صحة مسار رسم الحرف. - اطلبي إليهم كتابة الإجابة على كتبهم. - تابعي كتابتهم وقدمي التصويب فورا. - اطلبي إليهم قراءة الكلمات بعد إكمالها بالحرف الناقص(وجهي هذا الأمر إلى المتعلمين الذين يحتاجون إلى عناية واهتمام).	-اطلبي إليهم نطق هذه الحروف. ثم ادخلي في النشاط.	
			موقع المناهج العمانية <a href="http://almanahj.com/om">almanahj.com/om</a>		

almanahj.com/om

المحور الثالث: هواياتي.

الدرس الأول: ندى تحب الرسم (أقرأ وأكتب).

موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
	* عن طريق لعبة لعبية معهم لعبة تكشف فهمهم واستيعابهم ل(ال) الشمسية والقمرية مثلاً: فكرة اللعبة تقوم أي لعبة تختارينها على قراءة كلمات جديدة لم يروا بها في الدرس واطلبي إليهم تحديد نوع اللام سمعا من دون أن يروها. قسمي المتعلمين إلى مجموعتين.	جهاز العرض.	- يتابع المعلمة فيما تعرضه. - يقرأ أو يستمع لقراءة النشاط. - يتفاعل معهم في المناقشة. - يكتب (ال) قبل الكلمات في النشاط. - يقرأ الكلمات بعد إضافة (ال). - يلاحظ نطق (ال) في جميع الكلمات. - يشارك معلمته وزملائه في استخلاص الاستنتاجات. - يميز بين (ال) الشمسية والقمرية سمعياً. - ينجز النشاط في الكتاب المدرسي.	- اعرضي النشاط أمام المتعلمين. - اطلبي إليهم قراءة النشاط. - ناقشي المطلوب في النشاط. - اطلبي إليهم بشكل فردي كتابة (ال) قبل كل كلمة. - اطلبي إليهم قراءة الكلمات. - وجهيهم إلى ملاحظة النطق بدقة. - اكتب الكلمات بوضوح على السبورة. - دوني الملاحظة الفارقة بين (ال) في الكلمات. - أخبريهم أن (ال) الشمسية لا تظهر في النطق في حين أن (ال) القمرية تظهر في النطق. أما في الكتابة فإنهما تكتبان (ال) سواء الشمسية أم القمرية. - إن كانت هذه المعلومة معروفة لديهم ذكرهم بها. - أظهر في نطقك الحرف المشدد الواقع بعد (ال) الشمسية. - سجلي على السبورة تلك الملاحظات من أفواههم وبأسلوبهم. - عودي بهم إلى صفحة الكتاب واطلبي	نشاط انتقالي: اطلبي إليهم قراءة كلمات النشاط السابق (الرسم، الخشبي، الناس). دوني الكلمات بخط واضح على السبورة بعد قراءتهم مباشرة. اطلبي إليهم تحوير الحرف الواقع بعد (ال) وهو (ر، خ، ن). اطلبي إليهم إعادة قراءة الكلمات. كرري قراءتك للكلمات حتى يلاحظون الفرق في	تابع	تابع: يتوقع من المتعلم في أقرأ وأكتب أن: - يميز (ال) الشمسية والقمرية. - ينطق كلمات مبدوءة بـ(ال) الشمسية والقمرية. - يصنف الكلمات حسب نوع (ال) الشمسية والقمرية.

<p>تسمى كل مجموعة باسم (ال) الشمسية والأخرى باسم (ال) القمرية.</p> <p>اقرئي الكلمة علة مسامعهم وكل مجموعة تحدد نوعها ثم اطلبي إليهم كتابتها لتتأكدي من صحة الكتابة الإملائية للكلمة.</p> <p>موقع المناهج العُمانية <a href="http://almanahj.com/om">almanahj.com/om</a></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- يصبوب أخطاءه إن وجدت.</li> <li>- يسجل الاستنتاجات على دفتره الخاص.</li> <li>- يطبق ما تعلمه حول (ال) في نشاطاته القرائية والكتابية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إليهم إكمال إنجاز النشاط بشكل فردي.</li> <li>- تفقيدهم وهم يؤدون النشاط وقدمي التصويب الفوري للخطأ.</li> <li>- اجمعي ملاحظاتك بدقة لتحليلها واكتشاف المتعلم المستوعب من المتعلم غير المستوعب أو الجوانب التي يقع فيها التباس بين المتعلمين.</li> <li>- الاستنتاجات: التشابه بين (ال) الشمسية والقمرية أنهما تظهران في الكتابة.</li> <li>- الاختلاف بين (ال) الشمسية والقمرية: <ol style="list-style-type: none"> <li>١. (ال) الشمسية لا نسمعها في النطق و(ال) القمرية نسمعها في النطق.</li> <li>٢. الحرف الواقع بعد (ال) الشمسية يكون مشددا أما (ال) القمرية لا يكون مشددا بل يأخذ حركة الفتحة أو الضمة أو الكسرة.</li> </ol> </li> <li>- تسجل تلك الاستنتاجات بصياغات المتعلمين لا بصياغات المعلمة.</li> <li>- اطلبي إليهم تسجيلها على دفاترهم.</li> <li>- مكني المتعلمين من التمييز بين (ال) الشمسية والقمرية في مواقف تعليمية قادمة من دون إطالة وبنشاطات محببة وشائقة وسريعة.</li> <li>- ركزي على تمييزها سمعيا وكتابيا.</li> </ul>	<p>القراءة.</p> <p>اسألهم عن ملاحظتهم.</p> <p>ماذا تلاحظون في النطق؟</p> <p>اجمعي عددا من ملاحظات المتعلمين من مستويات مختلفة (الجيد، المتوسط، المحتاج إلى عناية).</p> <p>بعد ذلك أخبرهم بالملاحظة وهي: (سماعهم لصوت اللام في كلمة الخشبي وعدم سماعهم لها عند قراءة كلمتي الرسم والناس)</p> <p>قولي لهم: " وللمزيد في هذا الموضوع ننظر إلى النشاط الآتي " وافتحي الكتاب على النشاط.</p>	
---	--	---	--	---	--

■ المحور الثالث: هواياتي.

■ الدرس الأول: ندى تحب الرسم (أكتب بخط جميل).

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
	*اطلبي إليهم كتابة عبارة بشرط أن تكون معظم حروف كلماتها مما وردت في عبارة النشاط.	جهاز العرض.	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتابع المعلمة بدقة.</li> <li>يشارك معلمته وزملائه في النقاش.</li> <li>يستوعب كيفية الكتابة الصحيحة لحروف الكلمات.</li> <li>يكتب كتابة صحيحة وجميلة.</li> <li>يتجواب مع المعلمة في إنجاز التصويبات المطلوبة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اعرضي النشاط أمام المتعلمين.</li> <li>اطلبي إليهم قراءة النشاط.</li> <li>ناقشي استيعابهم للمطلوب.</li> <li>اكتبي أمامهم على سبورة الفصل واشرحي مسار رسم كل حرف في الكلمة من بداية كتابة الحرف إلى نهايته وهكذا مع جميع الكلمات في العبارة.</li> <li>دربيهم على الكتابة على سبورة الفصل.</li> <li>اسألهم في طريقة كتابة بعض الحروف كل متعلم بحسب أخطائه الكتابية، مثلا: إذا كان (س) من المتعلمين يتعثّر في كتابة حرف (ك) في أول الكلمة فاقصديه بالسؤال عن طريقة كتابة هذا الحرف.</li> <li>هذا النشاط فرصتك الثمينة لمعالجة الأخطاء الكتابية لدى المتعلمين لديك.</li> <li>اجمعي ملاحظاتك عن المتعلمين وارصديها وضعيها نصب عينيك لمعالجتها تدريجيا في كل نشاط كتابي.</li> </ul>	نشاط تمهيدي: اطلبي إلى المتعلمين قراءة العبارة الواردة في النص من كلمة (كانت) إلى كلمة (صغرها). يفضل أن تختاري لقراءة هذه العبارة المتعلمين الذين يحتاجون إلى متابعة. اطلبي إلى بعضهم كتابة الكلمات الآتية (كانت، منذ، صغرها) على سبورة الفصل. أخبريهم أنهم سينتقلون الآن إلى	تابع	يتوقع من المتعلم أن: يكتب عبارة بخط واضح وجميل.
	يمكن أن تكون العبارة من النص أو دروس أخرى.	سبورة الفصل.					
	يمكن أن تكون العبارة المقترحة: (تشاهد السفن ثم ترسمها).	السبورات					

		الصغيرة.	<p>الآن وجهيهم إلى كتابة عبارة الخط على كتبهم.</p> <p>- تابعيهم أثناء الكتابة وقدمي التصويبات الفورية.</p> <p>- إذا اكتشفت وجود خطأ كتابي شائع بين كثير منهم أوقفي الكتابة وأعيدي توصيف الكتابة وامنحهم التدريب الكافي في حينه.</p> <p>- ضعي في الحسبان أن هذا النشاط يحتاج إلى تأزر سمعي وبصري وحركي وهو ليس بالأمر البسيط على متعلم في هذا العمر فهو بلا شك يحتاج منك إلى شرح متأن وصبر وتدريب مكثف ومتنوع على سبورة الفصل أو سبورات الصغيرة أو الكتاب المدرسي أو أوراق خارجية.</p>	<p>كتابة بقية العبارة.</p> <p>اطلبي إليهم فتح الكتاب على صفحة النشاط.</p>		
--	--	----------	---	---	--	--

المحور الثالث: هواياتي.

الدرس الأول: ندى تحب الرسم (أعبر).

موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلمة			
	*قدمي نشاطا مماثلا لهذا النشاط بحيث يرى مستندا ويعبر عنه من إنشائه الخاص. يمكن استثمار صور النص القرآني أو لوحة المحادثة في التعبير الكتابي.	جهاز العرض	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتابع المعلمة فيما تعرضه.</li> <li>- يقرأ أو يتابع قراءة النشاط.</li> <li>- يتفاعل مع المعلمة وزملائه في مناقشة السؤال والصور.</li> <li>- يكتب بمعية مجموعته الجزء الوسط الناقص في النص بالاستعانة بالصورة المقابلة.</li> <li>- يصوب الأخطاء على الفور إن وجدت.</li> <li>- يكمل النص بالجزء الوسط من إنشائه مستعينا بالصورة المقابلة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اعرضي النشاط أمامهم.</li> <li>- اطلبي إليهم قراءة النشاط.</li> <li>- ناقشي المطلوب في السؤال.</li> <li>- ناقشي الصورة الأولى في النشاط، مثل: من هذه البنات؟ وماذا تفعل؟</li> <li>- بعد النقاش اطلبي إليهم قراءة النص المقابل للصورة.</li> <li>- ناقشي الصورة الثانية.</li> <li>- انتقلي إلى مناقشة الصورة الثالثة واطلبي إليهم قراءة النص المقابل للصورة.</li> <li>- ارجعي إلى الجزء الناقص في النص.</li> <li>- اطلبي إليهم مع أفراد مجموعتهم يناقشوا الجزء المفقود من النص بالاستعانة بالصورة المقابلة له.</li> <li>- ناقشي عمل المجموعات و صوبي الأخطاء على الفور.</li> <li>- اطلبي إليهم إكمال النص بالاستعانة بالصورة المقابلة و بما يتناسب مع بداية النص ونهايته.</li> <li>- اتركي المجال للمتعلمين لمن يريد أن يستقل بالكتابة عن بقية المجموعات.</li> </ul>	<p>نشاط تمهيدي: أملي على المتعلمين العبارة الآتية: (هوايتي المفضلة قراءة القصص).</p> <p>بعد كتابتها تأكدي من خلوها من الأخطاء الكتابية وإعادة كتابتها على سبورة الفصل. أخبريهم بأن يصوبوا أخطاءهم بأنفسهم.</p> <p>بعد الكتابة ومناقشة الأخطاء أسألهم عن هواياتهم المفضلة.</p>	<p>زمن التعبير</p> <p>حصة واحدة فقط</p>	<p>يتوقع من المتعلم في نشاط التعبير أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعبر كتابيا بإكمال قصة مستعينا بالصور.</li> </ul>

المحور الثالث: هواياتي

الدرس الثاني: زينب تصنع كزبا (أشاهد وأتحدث) موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

المدة الزمنية للدرس كله: ٨ حصص

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
	اطلبي إلى المتعلمين التحدث عن اللوحة من دون مقاطعة، واحرصي على التنويع بين المجيد، والمتوسط، والضعيف.	جهاز العرض (البروكسيما) كتاب المتعلم الإلكتروني. خامات البيئة لصنع كوبا .	- ينتبه إلى لوحة المحادثة التي تعرضها المعلمة. - يتأمل تفاصيل اللوحة. - يتحدث بعبارات مترابطة عن اللوحة. - يتوقع أحداثا من خلال لوحة المحادثة.	اعرضي لوحة المحادثة. امنحي المتعلمين فرصة من الزمن ليتأملوا اللوحة لنصف دقيقة. اطلبي إليهم التحدث عن اللوحة تحدثا حرا. وجهي المتعلمين إلى توظيف كل محتويات الصورة في حديثهم. ناقشي اللوحة مناقشة مبسطة بعد تحدث مجموعة من المتعلمين بحيث تشتمل مناقشتك على المكان: أين تجلس الطفلة؟ هل هي في المنزل؟كيف عرفت ذلك؟ والفعل: هل تصنع البنت الحلوى؟ اتركيهم يحلّلوا ذلك مع مبرر.	نشاط تمهيدي مناقشة المتعلمين في برنامجهم اليومي . الوقوف على تلك الصناعات البسيطة من حيث فائدتها لهم. مناقشة الصناعة اليدوية التي قاموا بها .	لا يزيد زمن لوحة المحادثة عن حصة واحدة فقط.	يتوقع من المتعلم في أشاهد وأتحدث أن: يتحدث بعبارات مرتبطة عن محتويات الصورة. يتوقع أحداثا من خلال لوحة المحادثة.

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف	
			دور المتعلم	دور المعلم				
	*اتركي المتعلمين يتحدثون في مجموعاتهم عن الأعمال التي قاموا بصنعها بأنفسهم ولاحظي التحدث والتلقي. (متعلم واحد يتحدث إلى أفراد مجموعته والبقية يستمعون، وهكذا يتبادلون الأدوار) لا ينفذ هذا النشاط عند جميع أفراد المجموعة وإنما ينفذ في كل مرة من متعلم إلى متعلمين فقط /الهدف ملاحظة التحدث والتدرب على الاستماع.	جهاز سمعي.	يتخلص من كل المشتتات. ينصت إلى قراءة المعلمة. يركز في تفاصيل أحداث النص. يجيب على أسئلة (أستمع وأجيب).	يتفاعل مع المعلمة والزملاء. يدون الإجابات ليثبت فهم المسموع.	تأكدي من جاهزية المتعلمين إلى الاستماع وأنهم تخلصوا من المشتتات. اقرئي النص قراءة الاستماع. اطرحي السؤال رقم (١). امنحي المتعلمين فرصة للتفكير في الإجابة قبل اختيار المجيب. تلقي الإجابة من مجموعة. أعلمي الإجابة الصحيحة. أعيدي العبارة كاملة: (صنعت زينب كوبا من الطين). اطرحي السؤال رقم (٢). امنحهم فرصة للتفكير في الإجابة. تلقي إجابات المتعلمين. اطلبي إليهم تلوين هواية زينب المفضلة تابعيهم وصوبي الخطأ على الفور.	نشاط انتقالي فمثلاً، تسأل المعلمة السؤال الآتي: ما هي الأشياء التي ممكن أن نصنعها بأنفسنا؟ حاويات الطعام ، قوارير المياه، الفخار؟	زمن أنشطة (أستمع وأجيب) حصة واحدة	يتوقع من المتعلم في أستمع وأجيب أن: - يستمع إلى النص. - يربط بين المادة الخام والنتيجة. - يجيب عن أسئلة تقيس فهم المسموع.

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
	اطلبي إلى المتعلمين قراءة النص مع وضع شروط لهذه القراءة بهدف تقييم جودة القراءة. شروط القراءة: (صحة القراءة. الاسترسال في القراءة.) لتقييم القراءة: يسمح للمتعلم بالقراءة مع تجنب مقاطعته أو مساعدته إلا إذا عجز بعد أن بذل جهدا كبيرا لقراءتها. بينما يقوم المتعلم بالقراءة قومي بوضع خط تحت أي كلمة لم يقرأها بشكل صحيح مع تحديد نوع الخطأ مثل: حذف. تردد.	جهاز العرض. بطاقات الكلمات.	يستمع إلى قراءة المعلمة. يتفاعل مع المعلمة والزملاء حول السؤال المطروح. يستمع إلى قراءة المعلمة. يقرأ النص قراءة جهيرة ومن دون أخطاء. يتفاعل في الإجابة على أسئلة أقرأ وأجيب. يعود إلى النص القراءة الفقرة المتعلقة بالإجابة في أثناء إجاباتهم عن أسئلة أقرأ وأجيب. يشير إلى كلمات النص أثناء	اقرئي النص بصوت مسموع وبلا أخطاء. اطرحي سؤالاً للفهم المفضل (الفكرة العامة) مثل: ما هي المهارة التي اتقنتها زينب؟ ما مهارتك؟ أعيدي قراءة النص. كلفي المتعلمين بقراءة النص. تابعهم أثناء القراءة. لاحظي أخطاء المتعلمين وعالجها وفق خطة منهجية. وجههم إلى اكتشاف	تختار المعلمة المدخل المناسب للقراءة. يمكن أن يكون المدخل: تحليل كلمات إلى مقاطع يكثر فيها الخطأ أو يتوقع الخطأ فيها عند قراءتها. - طرح	الزمن المقترح زمن أنشطة (أقرأ وأجيب) ثلاث حصص وذلك للتركيز على قراءة النص.	يتوقع من المتعلم في أقرأ وأجيب أن: - يقرأ قراءة جهيرة خالية من الأخطاء. - يناقش أهمية ممارسة الهوايات. - يتفاعل مع معلمته وزملائه.

<p>استبدال. إدخال. أخطاء في التشكيل أو التنوين. أخطاء في أصوات العلة الطويلة(الألف. الواو. الياء). أخطاء في الحركات (الفتحة. الضمة. الكسرة). نطق الأصوات بشكل غير صحيح. أسالي المتعلم أسئلة في الفهم والاستيعاب. قدمي الثناء والشكر بعد القراءة.</p>	<p>قراءة المعلمة والزملاء.</p>	<p>موقع المناهج العمانية <a href="http://almanahj.com/om">almanahj.com/om</a></p>	<p>موضع الخطأ وطرق معالجته فوراً. وزعي فرص القراءة بين جميع المتعلمين. اطرحي أسئلة متنوعة لمناقشة معنى المفردات العامضة والمضامين الواردة في النص. يمكن أن تطرحي أسئلة من مخزونك اللفظي أو الواردة في الكتاب. إن طرح الأسئلة يأتي بين قراءات المتعلمين. يمكنك إعادة قراءة النص إن لاحظت كثرة تعثر المتعلمين في القراءة. يمكنك اللجوء إلى مهارة التحليل إلى مقاطع لتعيني متعلميك على قراءة كلمات كثر تعثرهم في أثناء قراءتها.</p>	<p>سؤال عام له علاقة بموضوع الدرس.</p>	
--	--------------------------------	---	--	--	--

المحور الثالث: هواياتي.

الدرس الثاني: زينب تصنع كوبا (أقرأ وأجيب). موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
	*اطلبي إلى مجموعة من المتعلمين قراءة الكلمات التي كتبوها.	تابع	يتابع المعلمة بفتح الكتاب على صفحة النشاط. يقرأ السؤال أو يتابع زميله أثناء قراءة النشاط. يتفاعل مع المعلمة وزملائه في فهم واستيعاب المطلوب في السؤال. يشارك أفراد مجموعته في تسمية الصور. يتفاعل مع المعلمة والزملاء. يكتب مسميات الصور لأدوات الرسم في المكان المناسب.	اعرضي صفحة الكتاب عن طريق الجهاز وإن تعذر وجود جهاز ناقشي النشاط من الكتاب مباشرة. اطلبي إلى أحدهم قراءة السؤال. ناقشيه في فهم المطلوب. ما المطلوب فعله في هذا النشاط؟ عددي المطلوب بأصابعك بعد أن يذكرها المتعلمون. إذن المطلوب: ١. أرتب مراحل صنع الكوب. ٢. أصل الكلمة بالصورة المناسبة. اطلبي إليهم في مجموعاتهم يفكرون في مسميات الصور. ناقشي مسميات جميع الصور (دولاب، رف، طاولة، مغسلة). دوني مسميات الصور على السبورة. اطلبي إليهم تنفيذ الجزئية الثانية من النشاط. تابعي المتعلمين وصوبي الخطأ على الفور.	نشاط انتقالي: اطلبي إلى المتعلمين قراءة النص من: (أصبح الآن جاهزاً...) إلى: (بفضل مهارة زينب). اطلبي إليهم رسم خط تحت الشيء الذي تصنع به زينب الكوب. تلقى منهم الإجابات. اطلبي إلى أحدهم ذكر ذلك الشيء. أعيدي: الشيء الذي صنعت به زينب كوبا هو الطين.	تابع	تابع: يتوقع من المتعلم في أقرأ وأجيب أن: - يميز أدوات الصناعة. - يسمي أدوات الصناعة. - يكتب اسم الصناعة.

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
	*اطلبي إليهم توظيف كلمتي(تضغط، تعجن) في جمل صحيحة تبين معناها.	جهاز العرض. كتاب المتعلم الإلكتروني.	يتابع المعلمة فيما تعرضه. يسمّع إلى قراءة النشاط. يتفاعل مع المعلمة وزملائه في مناقشة النشاط. يشارك زميله في إنجاز النشاط. يقرأ النشاط التالي. يتفاعل مع زملائه والمعلمة.	- اعرضي النشاط أمام المتعلمين. - اطلبي إليهم قراءة النشاط. - ناقشي المطلوب في النشاط. - اطلبي إلى المتعلمين إنجاز النشاط تائباً. - ناقشي الإجابات مع جميع المتعلمين.	نشاط انتقالي: اطلبي إلى المتعلمين ممن يحتاجون إلى متابعة قراءة (وبدأت تضغط، وتعجن، وتصنع من قطعة الطين شكلاً جميلاً...) الواردة في النص. اطرحي السؤال التالي ووجهيه إلى الجميع ما العمل الذي تشعر بالميل إليه؟ ناقشي بعض المهارات المتعلمين من حيث فائدة المهارة وكيفية تطويرها.	تابع	تابع: يتوقع من المتعلم في أقرأ وأجيب أن: يتوصل إلى مرادف الكلمات من سياق الجملة. يقدم نصيحة للحفاظ على المهارة.

▪ المحور الثالث: هوياتي.

▪ **الدرس الثاني:** زينب تصنع كوبا (أقرأ وأكتب). موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
			يتابع المعلمة في عرضها للنشاط. يتأمل النشاط. يقرأ النشاط. أو يتابع قراءة زميله للنشاط. يتفاعل مع المعلمة ومع زملائه. يفكر في حل النشاط. يناقش زميله في الحل الذي توصل إليه هو أو الذي توصل إليه زميله. يكتب الإجابة. يلتزم بالزمن المحدد في كل جزئية (التأمل، المناقشة، الكتابة). يصوغ عبارات من إنشائه موظفا أسلوب التعجب وحروف الجر. يصوب الخطأ فوراً إن وجد.	اعرضي النشاط أمام المتعلمين. اطلبي إليهم في أقل من دقيقة قراءة النشاط قراءة صامتة. اطلبي إلى أحدهم قراءة النشاط على مسامع زملائه ثم اقرئي عبارة التعجب (ما أجمله!) بنبرة التعجب مع التمثيل الجسدي للانفعال التعجبي ثم امنحي المتعلمين فرصة كافية لقراءة العبارة التعجبية بالتمثيل الجسدي كما فعلت أنت. اطلبي إليهم كتابة الإجابة. بعد الكتابة اطلبي إليهم صياغة عبارات تعجبية من إنشائهم. انتقلي إلى الجزئية التالية واطلبي إليهم في مجموعات قراءة النشاط ومناقشته والتفكير في الحل من دون تدوين	نشاط تمهيدي: -اطلبي إلى المتعلمين قراءة النص من كلمة (أخيراً) إلى كلمة(ما أجمله!) - اطرحي النقاش الآتي: يبدو أن زينب أعدت شيئاً جميلاً، ما هو يا ترى؟ - صف شعور زينب. - صف شعور الأم. - هيا بنا إلى النشاط	<b>زمن أنشطة أقرأ وأكتب حصتان فقط.</b>	<b>يتوقع من المتعلم في أقرأ وأكتب أن:</b> - يوظف أسلوب التعجب في حديثه وكتابته. - يوظف حروف الجر. - يضبط بالشكل أوآخر الكلمات المجرورة.

موقع المناهج العُمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

الإجابة.

ناقشي النشاط مع جميع المتعلمين بدءا بمناقشة مدى فهم المطلوب وانتهاء بالإجابة، بعد المناقشة اطلبي إليهم تدوين الإجابة.

قدمي نشاطا خارجيا مشابها بنجز في مجموعات، والمتعلمون يضعون حرف الجر المناسب في الفراغ المناسب.

ناقشي الإجابات مع جميع المتعلمين. (المناقشة تشمل الحرف المناسب في المكان المناسب وأيضا تشكيل نهاية الكلمات.

اطلبي إليهم قراءة الجمل بعد إكمالها بالحرف الجر الناقصة (وجهي هذا الأمر إلى المتعلمين الذين يحتاجون إلى عناية واهتمام).

■ المحور الثالث: هواياتي.

■ **الدرس الثاني:** زينب تصنع كوبا (أكتب بخط جميل). موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة /الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
	*اطلبي إليهم كتابة عبارة بشرط أن تكون معظم حروف كلماتها مما وردت في عبارة النشاط(ما أمكن). يمكن أن تكون العبارة من النص أو دروس أخرى.	جهاز العرض. سبورة الفصل. السبورات الصغيرة.	يتابع المعلمة بدقة. يشارك معلمته وزملائه في النقاش. يلاحظ كيفية الكتابة الصحيحة لحروف الكلمات. يكتب عبارة الخط كتابة صحيحة وجميلة. يتجاوب مع المعلمة في إنجاز التصويبات المطلوبة .	اعرضي النشاط أمام المتعلمين. اطلبي إليهم قراءة النشاط. ناقشي استيعابهم للمطلوب. اكتبي أمامهم على سبورة الفصل و اشرحي مسار رسم كل حرف في الكلمة من بداية كتابة الحرف إلى نهايته وهكذا مع جميع الكلمات في العبارة. دريهم على الكتابة على سبورة الفصل. اسألهم في طريقة كتابة بعض الحروف كل متعلم بحسب أخطائه الكتابية، مثلا: إذا كان أحدهم يتعثر في كتابة حرف (ص أو ط) أيا كان فاقصديه بالسؤال عن طريقة كتابة هذا الحرف. هذا النشاط فرصتك الثمينة لمعالجة الأخطاء الكتابية لدى المتعلمين لديك. اجمعي ملاحظاتك عن المتعلمين وارصديها وضعيها نصب عينيك لمعالجتها تدريجيا في كل نشاط كتابي. الآن وجهيهم إلى كتابة عبارة الخط على	نشاط تمهيدي: اطلبي إلى المتعلمين قراءة العبارة الواردة في النص من كلمة (أخذت) إلى كلمة(مناسبة). يفضل أن اختاري لقراءة هذه العبارة المتعلمين الذين يحتاجون إلى متابعة. اطلبي إليهم كتابة الكلمات الآتية (أخذت، تبدو، مناسبة) على سبوراتهم. أخبريهم أنهم سينتقلون الآن إلى كتابة بقية العبارة. اطلبي إليهم فتح الكتاب على صفحة النشاط.	تابع	يتوقع من المتعلم أن:  يكتب عبارة بخط واضح وجميل.

موقع المناهج العُمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

كتبهم.

تابعهم أثناء الكتابة وقدمي التصويبات الفورية.

إذا اكتشفت وجود خطأ كتابي شائع بين كثير منهم أوقفى الكتابة وأعيدى توصيف الكتابة وامنحهم التدريب الكافي في حينه.

ضعي في الحسبان أن هذا النشاط يحتاج إلى تأزر سمعي وبصري وحركي وهو ليس بالأمر البسيط على متعلم في هذا العمر فهو بلا شك يحتاج منك إلى شرح متأن وصبر وتدريب مكثف ومتنوع على سبورة الفصل أو سيورات الصغيرة أو الكتاب المدرسي أو أوراق خارجية.

almanahj.com

المحور الثالث: هواياتي.

الدرس الثاني: زينب تصنع كوبا (أعبر).

موقع المناهج العمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

مؤشرات تحقق الأهداف	التقويم الختامي	الوسائل وتقنيات التعلم والتعليم	إجراءات التنفيذ		نشاط تمهيدي انتقالي	الزمن المقترح	المهارة / الهدف
			دور المتعلم	دور المعلم			
		جهاز العرض	يتابع المعلمة فيما تعرضه. يقرأ أو يتابع قراءة النشاط. يتفاعل مع المعلمة وزملائه في مناقشة السؤال والصور. يكتب بمعية مجموعته الجزء الأخير الناقص في النص بالاستعانة بالصورة المقابلة. يصوب الأخطاء على الفور إن وجدت. يكمل النص بالجزء الأخير من إنشائه مستعينا بالصورة المقابلة.	عرضي النشاط أمامهم. اطلبي إليهم قراءة النشاط. ناقشي المطلوب في السؤال. ناقشي الصورة الأولى في النشاط، مثل: ماذا تفعل الفتاة بالطين؟ بعد النقاش اطلبي منهم قراءة النص المقابل للصورة. ناقشي الصورة الثانية واطلبي منهم قراءة النص المقابل. انتقلي إلى مناقشة الصورة الثالثة. ارجعي إلى الجزء الناقص في النص. اطلبي منهم مع أفراد مجموعتهم يناقشوا الجزء المفقود من النص بالاستعانة بالصورة المقابلة له. ناقشي عمل المجموعات وصوبي الأخطاء على الفور. اطلبي منهم إكمال النص بالاستعانة بالصورة المقابلة و بما يتناسب مع بداية النص ونهايته. اتركي المجال للمتعلمين لمن يريد أن يستقل بالكتابة عن بقية المجموعات.	نشاط تمهيدي: ألمي على المتعلمين العبارة الآتية: (الصناعة اليدوية من هواياتي). بعد كتابتها تأكدي من خلوها من الأخطاء الكتابية وإعادة كتابتها على سبورة الفصل. أخبريهم بأن يصوبوا أخطاءهم بأنفسهم. بعد الكتابة ومناقشة الأخطاء اسألهم عن هواياتهم المفضلة.	زمن التعبير حصّة واحدة فقط	يتوقع من المتعلم في نشاط التعبير أن: - يعبر كتابيا بإكمال قصة مستعينا بالصور.

موقع المناهج العُمانية [almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)