

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1>

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade1>

* لتحميل جميع ملفات المدرس خولة سامي اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

مدرسة بدر السيد رجب الرفاعي. ابنين



مذكرة الصف الأول "المدود"

إعداد المعلمة: خولة سامي

مديرة المدرسة: أ. ليلى الردعان

رئيسة القسم: أ. شيخة الصواغ

الحكاية الرابعة (علمي) الدرس الأول

علمٌ بلادي يُرفرفُ في ساحةِ مدرستي

أنا أكملُ بأصوات مناسبة لتمثيل كلمات ذات معنى :

نَعْمُ

عَلْمُ

سَمُ

سَمُ

سَمُ

سَمُ

أحيطُ المقطعَ الممدودَ بالألفِ كما في المثال :

كِتَابُ

بِلادي

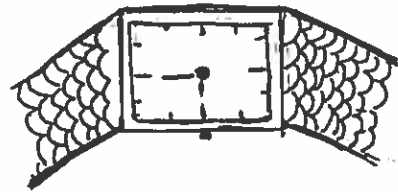
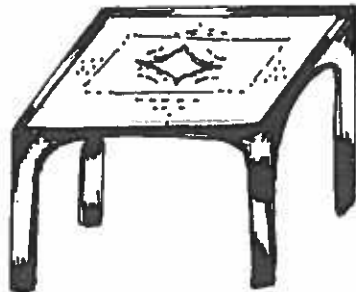
ساحة

نُحِبُّهَا

صالح

شارع

أكتبُ أسماءَ الصور الآتية ، ثم أكتب المقطع الممدود بالألف :

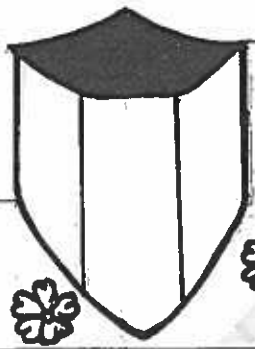


التدريسي الأول

الحكاية الرابعة (علمي)

أنا أكتب بخط جميل :

بلادي ساعة



أقرأ الأصوات الآتية وأجيب عما يلي :

عدد الأزهار التي تحتوي صوتاً قصيراً

هو : _____

عدد الأزهار التي تحتوي صوتاً طويلاً

هو : _____



أضع المقاطع التالية في كلمات من تأليفك وأكتبها :

زا

جا

شا

Blank box for writing the word 'Za'.

Blank box for writing the word 'Ja'.

Blank box for writing the word 'Sha'.

الحياة الرابعة

الدرس الأول

أنا أكتب بخط جميل :

نقف في طابور الصباح ونهتف بقوة وحب.

أصل الكلمة بالمقطع الممدود بالألف المناسب :

طا

بلادي

با

طابور

سا

ساحة

لا

الصباح

أضع في الفراغ أصواتاً مناسبة لتصبح كلمات ذات معنى :

صباح

صباح

مثال :

اح

اح

ألب مع أصدقائي وأكتب بخط جميل :

نضعه في الباب عند فتحه أو إغلاقه ←

شخص "بارع" بالرسم والتلوين يرسم اللوحات ←



التَّرسُّبُ الأَوَّلُ .

الحكايةُ الرَّابِعةُ (علمي)

أنا أكتبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

طابورِ الصَّبَاحِ



أقرأ أَيَّامَ الأَسبوعِ وألَوْنَ الدَّائِرَةِ الَّتِي تَشَقُلُ عَلَيَّ مَدَّ بالألف :



أحللُ إلى مقاطع صوتية وأكتبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

--	--	--

طابورِ

--	--	--

ساحةِ

الدرس الأول

الحكاية الرابعة

أنا أكتب بخط جميل :

تَحِيَا الْكُوَيْتُ ، تَحِيَا الْكُوَيْتُ ، تَحِيَا الْكُوَيْتُ .

أصلُ بينَ الحروفِ حسبَ

الترتيب الأبجدي للأصل على

صورة وأكتب اسمها.

ت

أ ب

ذ ث

د ز

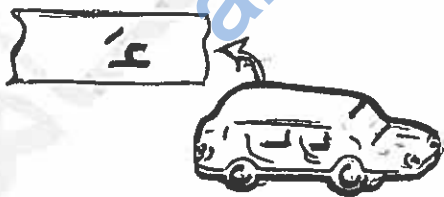
ر ج

ح

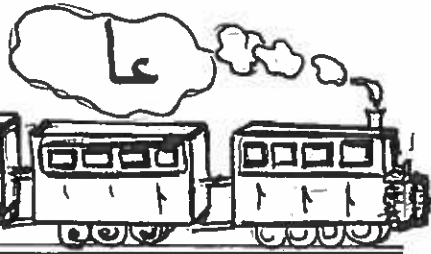
خ

أميز بين الصوتين الطويل والقصير لحرف العين وأصل

بالمصورة المناسبة :



عَسَلُ



عَدَدُ

عَامِلُ

وَعَدُ

عَابِلُ

سُعَادُ

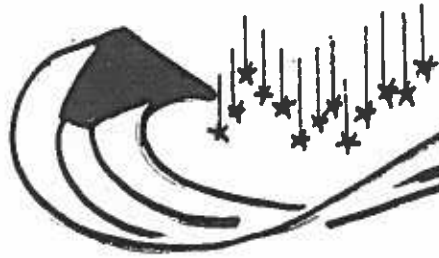
الدّرس الأوّل

الحاكية الرابعة (علمي).

أنا أكتب بخطّ جميل :

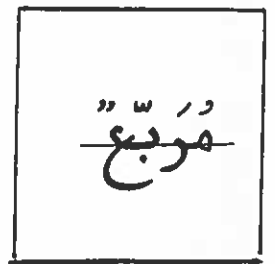
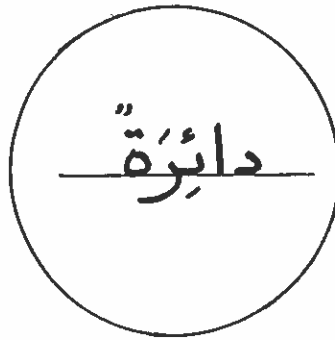
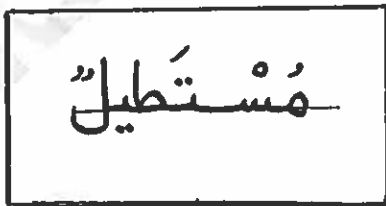
تَحِيَا الْكُوَيْتُ

الْكُوَيْتُ



أكتب المقطع الممدود بالألفِ والوّنُ الشّكل الذي يحوي مدّاً

بالألف :



أركّب من المقاطع الآتية كلمات ذات معنى :

دُ شَا هُ

سِ عُ وَا

مُ طَ عَا

التدريس الثاني

الحكاية الرابعة

أنا أكتب بخط جميل:

في وطني الكويت مناطق حديثة وطرق واسعة.

أكمل المربع الفارغ بالحرف المفقود حسب الترتيب الهجائي:

الشكل	أ	ب	ج	د	هـ	ز
	ل	م	ن	ي	ك	ح
	ق	ف	ظ	ص	ط	ث
	ص	ط	ث	د	ذ	ز



أنظر إلى القطع المتناثرة وأتخيل الشكل الناتج وأرسمه ثم أسميه:

الدَّرْسُ الثَّانِي

الحكايةُ الرَّابِعَةُ (عَلِي)

أَنَا أَكْتُبُ بِحَطِّ جَمِيلٍ :

وَاسِعَةً

مَنَاطِقُ

في اللوحة مقاطع محدودة ضائعة أساعدُ هذا الصبي على إيجادها

وأكتبها بحط جميل :



أحيطُ الكلمة التي لا تنتمي إلى المجموعة :

مَنَاطِقُ - مَرَاثِقُ - وَطَنِي - مَنَازِلُ

أَحْرَمُ - أَحَافِظُ - أَجِبُّ - أَصْلِي

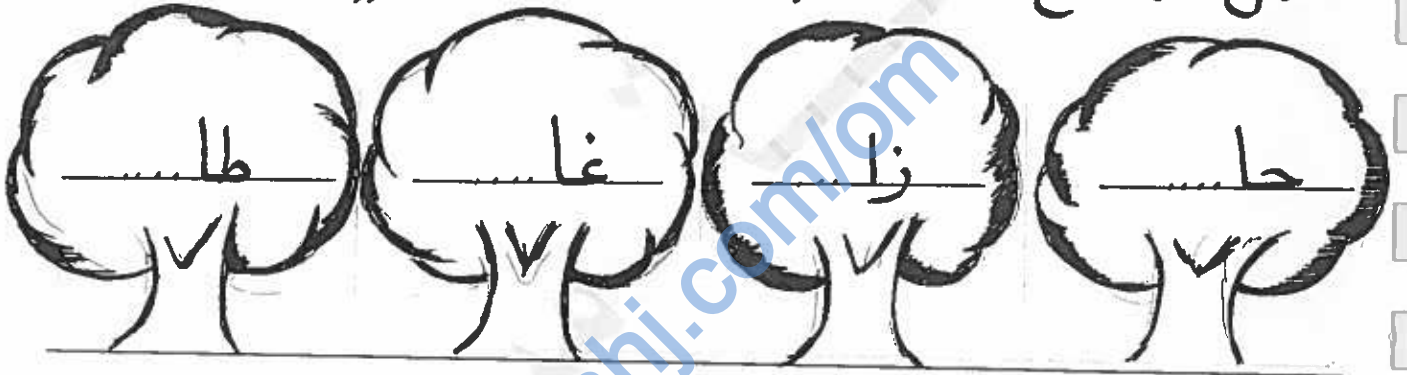
الدرس الثاني

الحكاية الرابعة

أنا أكتب بخط جميل:

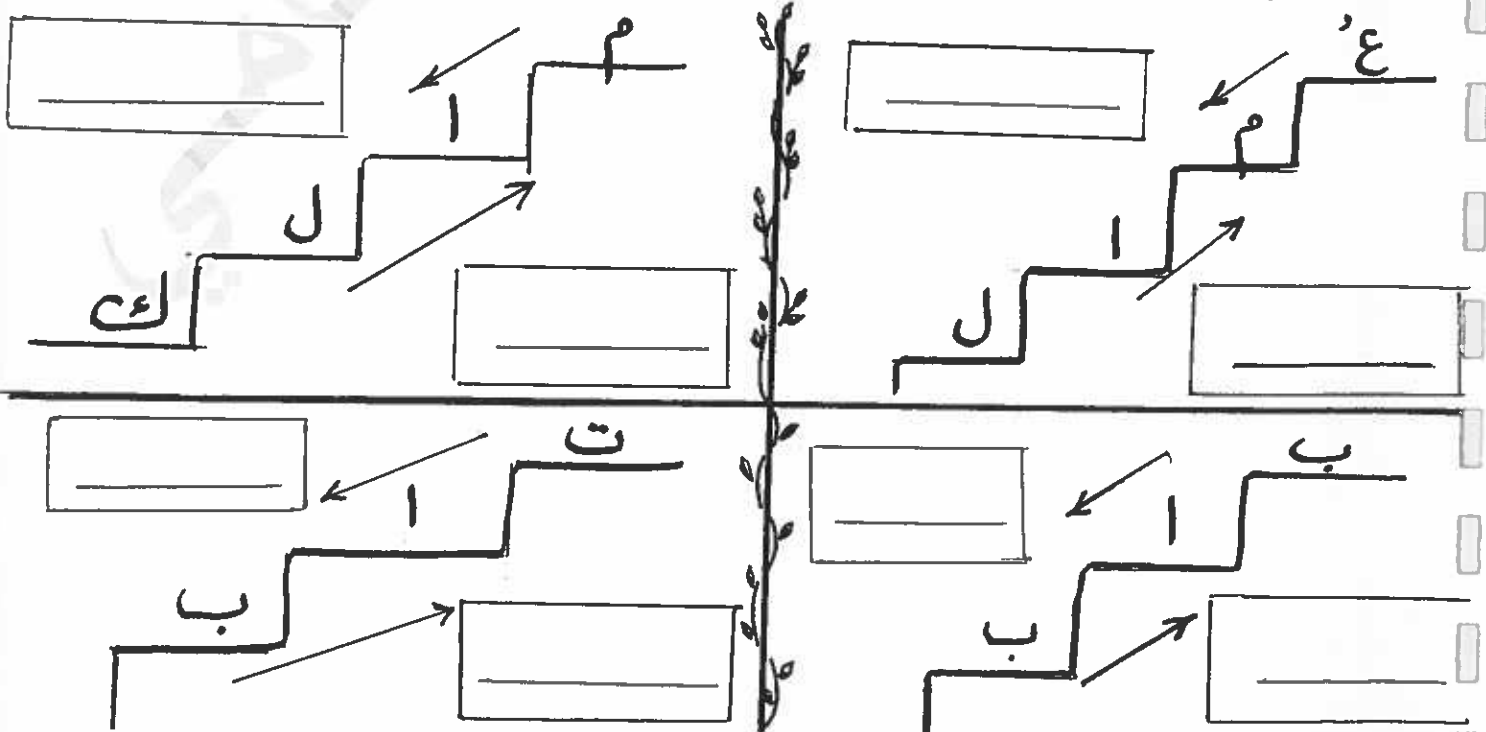
أنا أحافظ على مرافق وطني.

أكمل المقاطع الممدودة بالألف لتكون كلمات ذات معنى:



العب مع زملائي لعبة السلم، وأشكل أثناء التصعيد كلمة وأثناء

النزول كلمة أخرى وأكتب بخط جميل:



الدرس الثاني

الحكاية الرابعة

أنا أكتب بخط جميل :

وأحرص على نظافتها .

أرتب الأسماء حسب التسلسل الهجائي وأكتبها بخط جميل :



أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية وأكتبها :

مرافق

أحافظ

نظافتها

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

أركب من الأصوات الآتية كلمات ذات معنى وأكتبها بخط جميل :

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

التّرس الثاني

الحكاية الرَّابِعة (علمي)

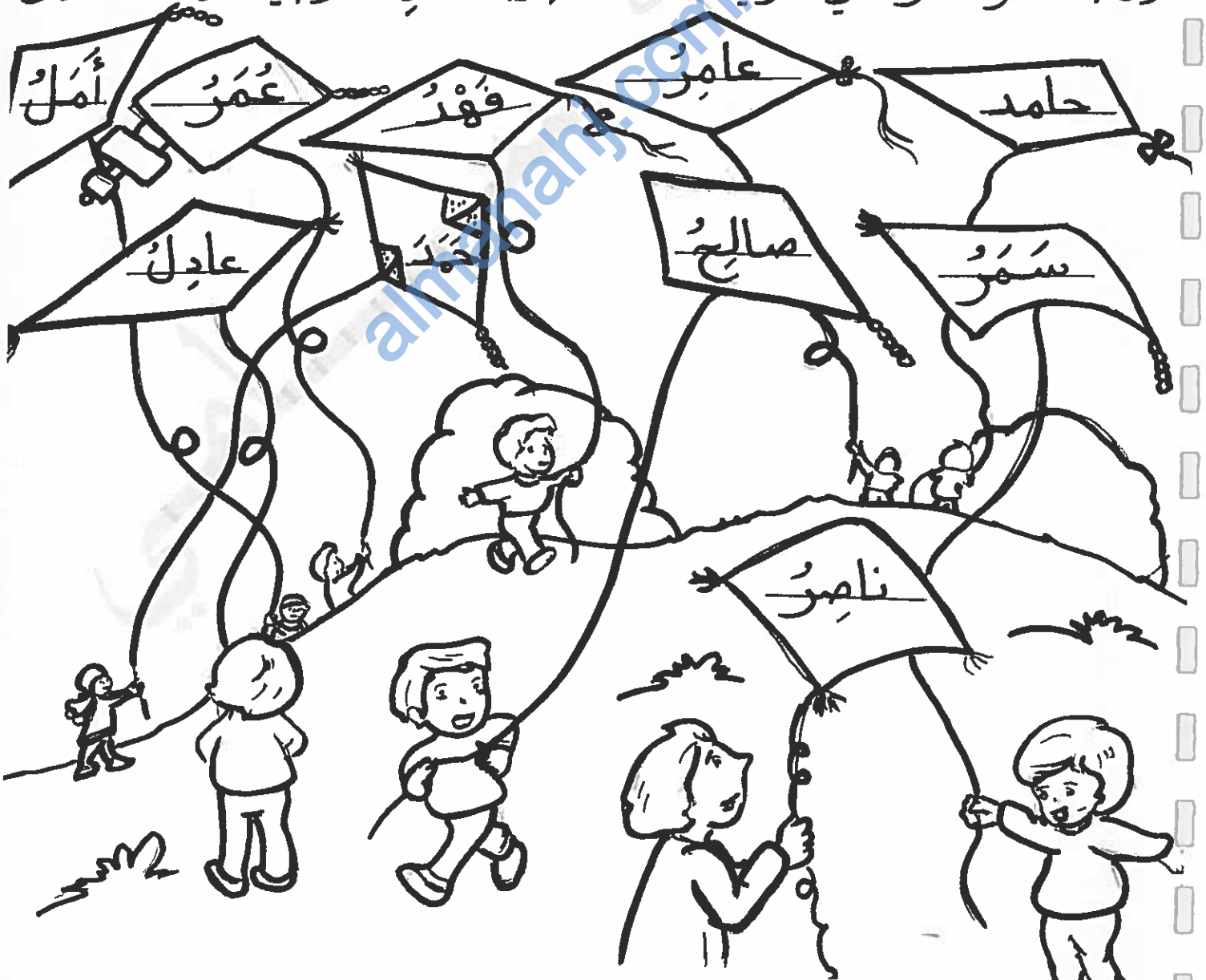
أنا أكتب بخطّ جميل :

نظّافِتها

مرافق

أحافظُ

ألون بالأحمر الطائرة التي تحوي مدّ ابالألف، وبالأصفر الطائرة التي تحوي صوتاً قصيراً:



الدرس الثالث

الحكاية الرابعة

أنا أكتب بخط جميل :

في شهر فبراير نحتفل بالعيد الوطني و يوم التحرير

أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :

تحرير

عيد

في

أحيط الكلمة الغريبة التي لا تنتمي إلى المجموعة فيما يلي :

سالم - ماهر - سعيد - خالد

جميل - نظيف - بعيد - عادل

شاطيء - شاهد - شارع - قال

أساع هذه الكلمة لتصل إلى القطع الصدود

بالياء وأكتبها :



الحكاية الرابعة (علمي)

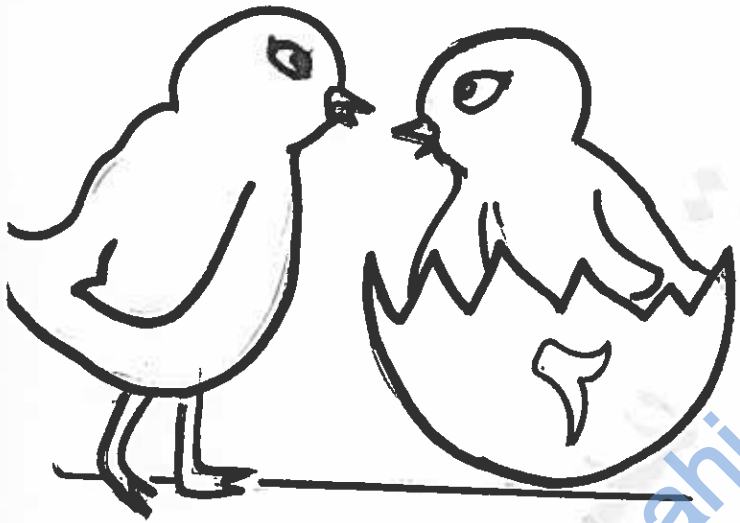
الدرس الثالث

أحيط الكلمتين المتشابهتين فيما يلي :

يناير - فبراير - نوفمبر - مارس - فبراير

أكتب بخط واضح وجميل :

فبراير



أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :

يَوْم

نَحْتَقِلُّ

فِبْرَايِرَ

--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

ألون المربع الذي يشير إلى الشهر الذي نحتفل فيه بالعيد الوطني ويوم التحرير

يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
-------	--------	------	-------	------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------

الدرس الثالث

الحاية الرابعة

أكتب بخط جميل :

نضع شعار الكويت على صدورنا ونفخر بشهداء وطننا .

أختار المقطع الممدود المناسب لأكمل الكلمات الآتية :

سَعِبُ

مِرُ

صا

قا

لا

سَلْتُ

مِدُّ

ثا

حا

جِرُ

قا

دِقُّ

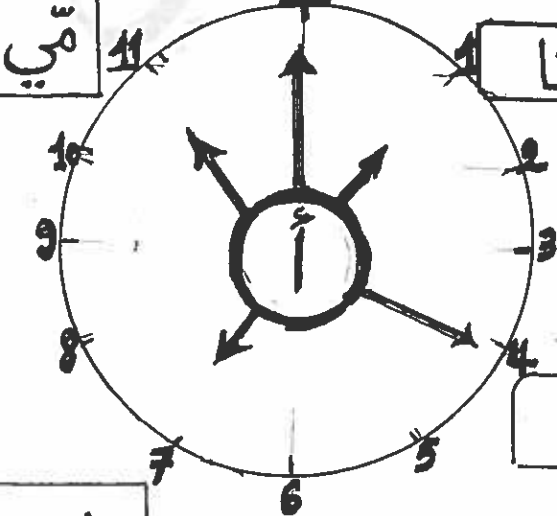
العب مع أصدقائي لعبة الساعة وأكتب الكلمة الناتجة :

نَت



نا

مي



خي

يب

إذا وقف المؤشر على الرقم 1 ←

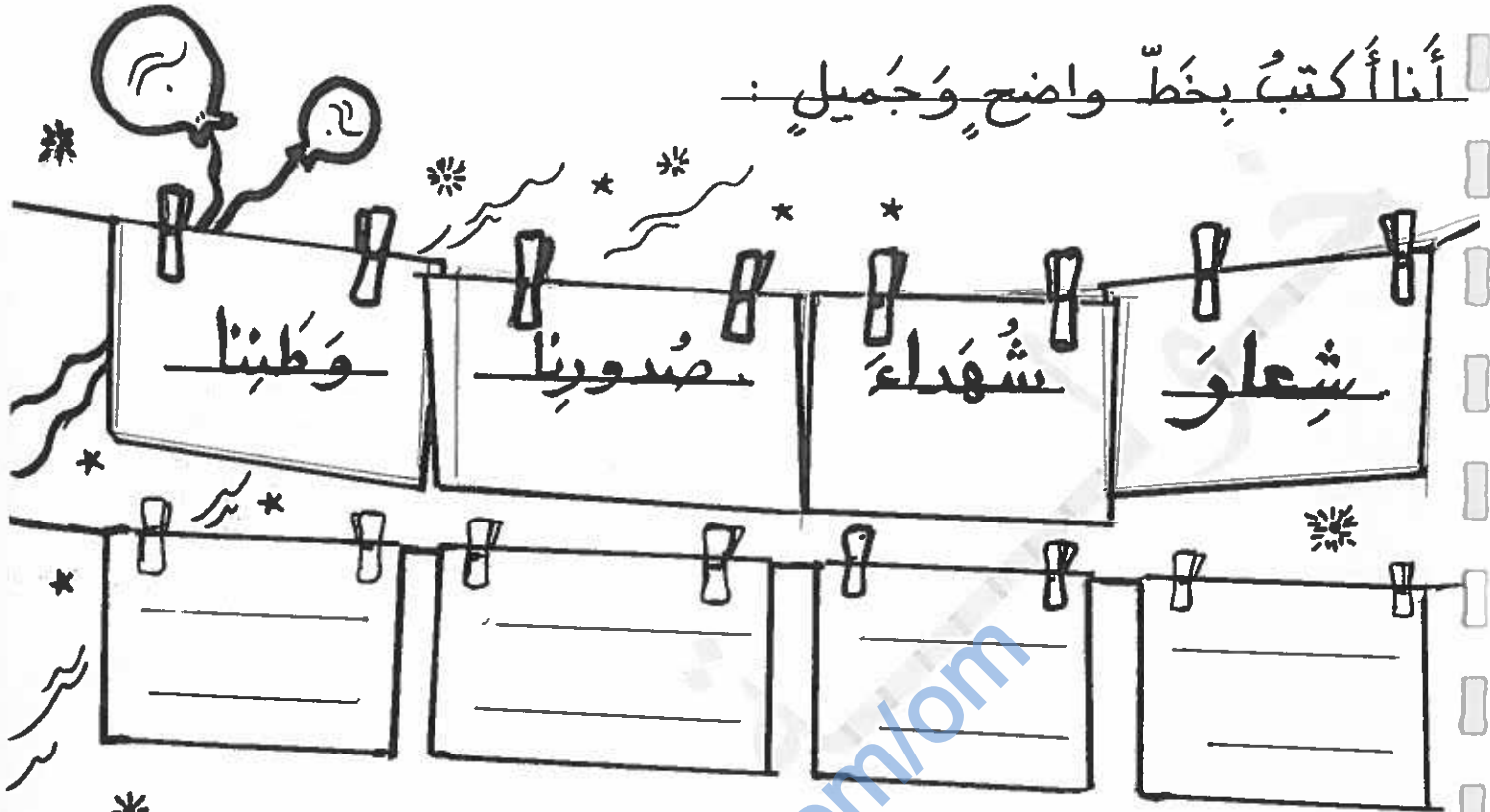
وعلى الرقم 4 ←

وعلى الرقم 7 ←

وعلى الرقم 11 ←

وعلى الرقم 12 ←

أنا أكتب بخط واضح وجميل :



أنا أكتب الجمل بالكلمات المناسبة وأكتبها بخط جميل :

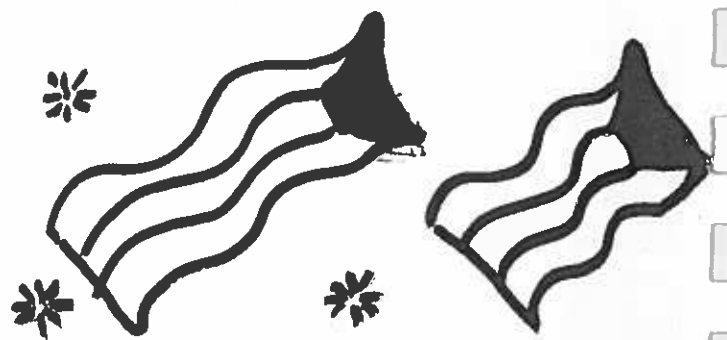
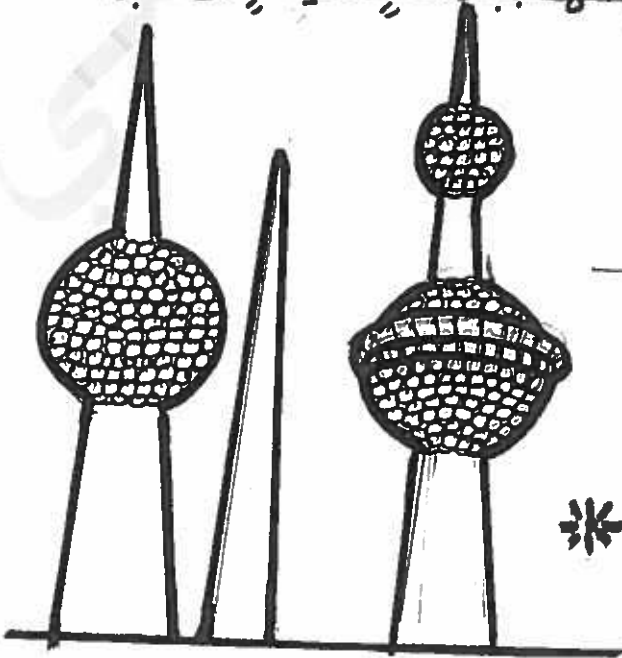
أنا متعلم في الصف

اسمي

عندما أكبر سأكون

أحب وطني

أرسم ما أراه في الصورة ثم أعبّر عنها بجملة مفيدة وأكتبها :



الدرس الأول

الحكاية الخامسة

أنا أكتب بخط جميل :

وَجَدْتُ عُصْفُورًا صَغِيرًا عَلَى أَرْضِ الْحَدِيقَةِ .

أكمل الجملة بما يناسبها من كلمات :

وَجَدْتُ عُصْفُورًا عَلَى أَرْضِ

العب مع أصدقائي وأمل بالاجابة المناسبة :



حيوان " ضخم " له خرطوم طويل .

شجر " عال " يعطينا التمر .

الشخص الذي يزور الطبيب ليأخذ دواءً .

والد أبي أو والد أُمِّي .

الدرس الأول

الحكاية، الخامسة

أنا أكتب بخط واضح وجميل:

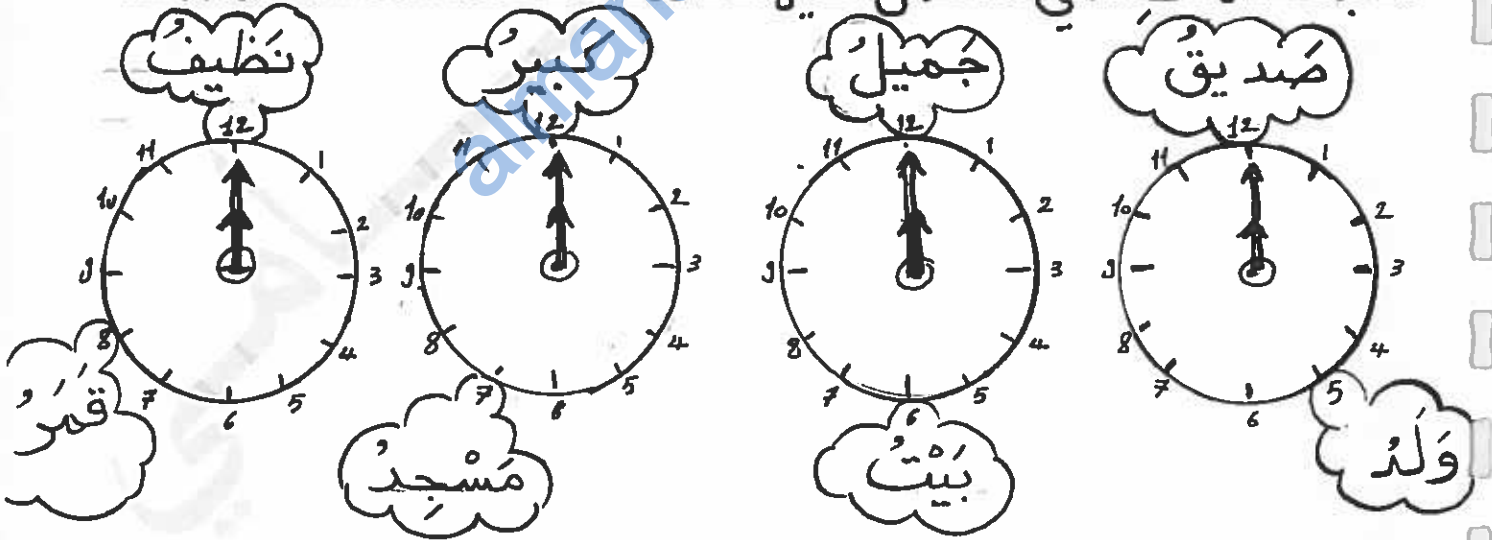
صغيراً

عصفوراً

أحيط الكلمتين المشابهتين فيما يلي:

الحقيقة - الحديقة - الطريقة - الدقيقة - الحديقة.

أكتب الكلمات التي نحصل عليها كلما كانت الساعة ١٢ تماماً:



أوظف كلمة (الحديقة) في جملة مفيدة وأكتبها:

الدّرس الأوّل

الحكاية الخامسة

أنا أكتب بخطّ جميل :

أحضرتُ له ماءً و ذرةً و فتاتاً من الخبز .

أضع المقطع الممدود بالياء في المكان المناسب كما في المثال :

٣- ك + ي

٤- ب + ي

١- ه + ي

٤- ر + ي

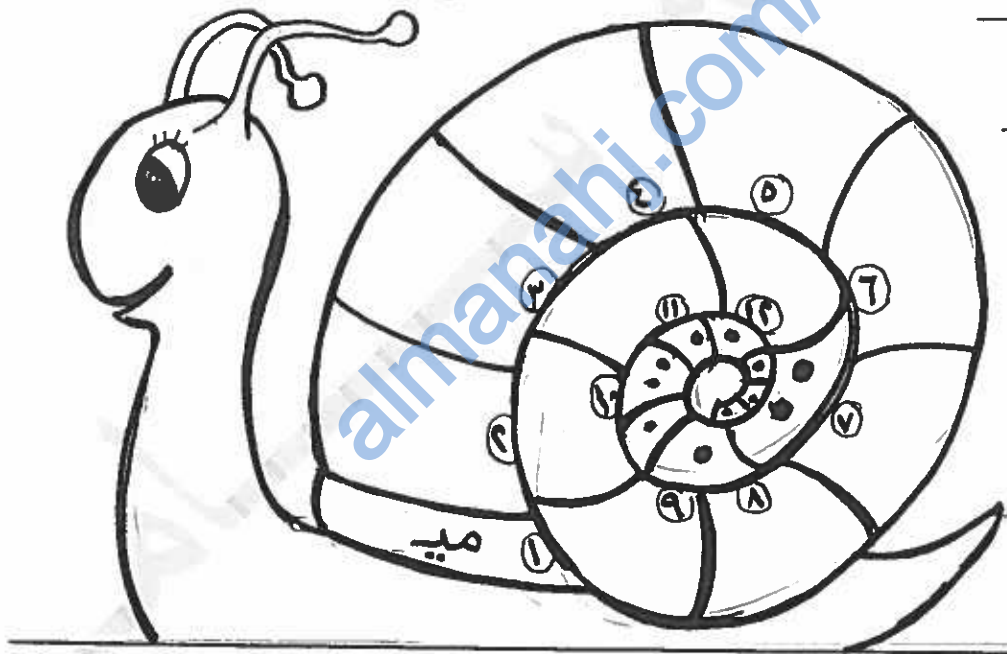
٥- س + ي

٦- ط + ي

٧- د + ي

٨- ج + ي

٩- ص + ي



١٢- ع + ي

١١- د + ي

١٠- ث + ي

أهبط الكلمات التي تحوي مدّ بالياء فيما يلي :

قَدِيمُ

نَعِيشُ

عَيْنُ

بَيْتُ

طَرِيقُ

يَأْكُلُ

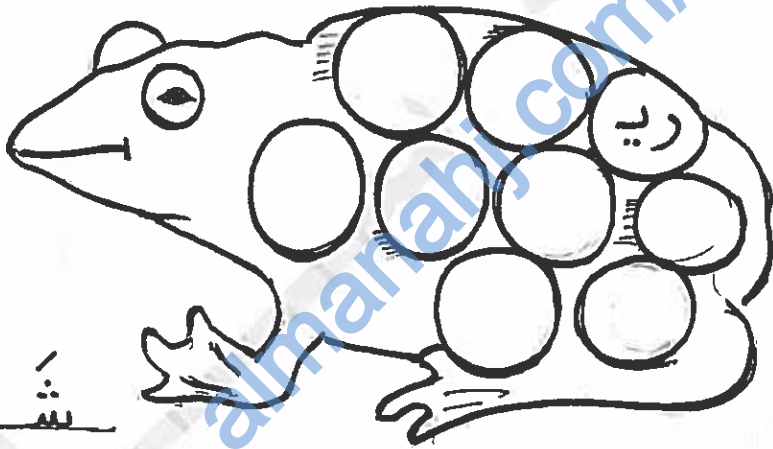
التروس الأول

الحكاية الخامسة

أنا أكتب بخط واضح وجميل:

أحضرت له ماءً وذرّةً وفتاتاً من الخبز.

اكتب المقاطع الممدودة بالياء في التوائر الصغيرة كما في المثال:



سَرِيرٌ

طَبِيبٌ

وَلِيدٌ

جَزِيرَةٌ

شَهِيدٌ

طِينٌ

عَصِيرٌ

سَمِينٌ

رَبِيعٌ

أحيط الكلمة التي لا تنتمي إلى المجموعة فيما يلي:

ماءٌ - فتاتاً - شعارٌ - ذرّةٌ

فقيرٌ - غريبٌ - قصيرٌ - عصفورٌ

التَّرْسُ الْأَوَّلُ

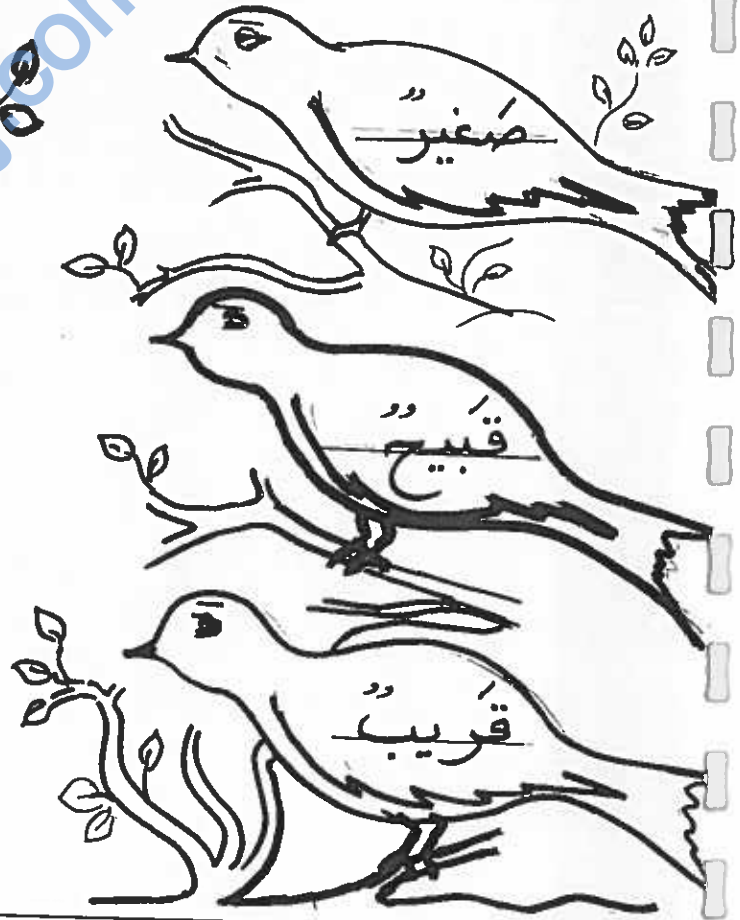
الحكاية الخامسة



أَنَا أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ :

وَنَظَرْتُ إِلَى الْقَفْصِ

أَكْتُبُ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ :



أَحِيطُ الْمَقْطَعُ الْمَمْدُودُ بِالْيَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

صَدِيقٌ - وَطَنِي - يُرِيدُ - أُخْتِي - لِي

الترسُّ الثاني

الحكاية الخامسة

أنا أكتب بخطّ واضحٍ وجَميلٍ :

ذَهَبْتُ إِلَى جَدِّي فَقَالَ :

أَلْوَنُ حَبَّاتِ الْعِنَبِ الَّتِي تَحْوِي كَلِمَاتٍ دَالَّةً عَلَى الْمُؤَنَّثِ فِيمَا يَلِي :



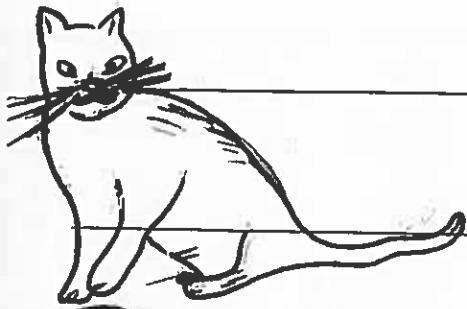
أوظفُ كلمة (جَدِّي) في جملة مفيدة وأكتبها :

التَّرسُّ الثَّاني

الحكاية الخامسة

أنا أكتب بخط واضح وجميل :

العصافير ضيوف في منازلنا .



أحيط المقطع الممدود بالياء وأكتبه بخط جميل :

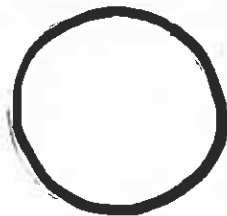
عصافير

نخيل

عصير

حليب

ألون الشكل المختلف وأكتب في داخله كلمة ممدودة بالياء من الذكرة :



أنا أكتب ضد الكلمة بخط واضح وجميل :

قذر

حزين

بطيء

الدَّرْسُ الثَّانِي

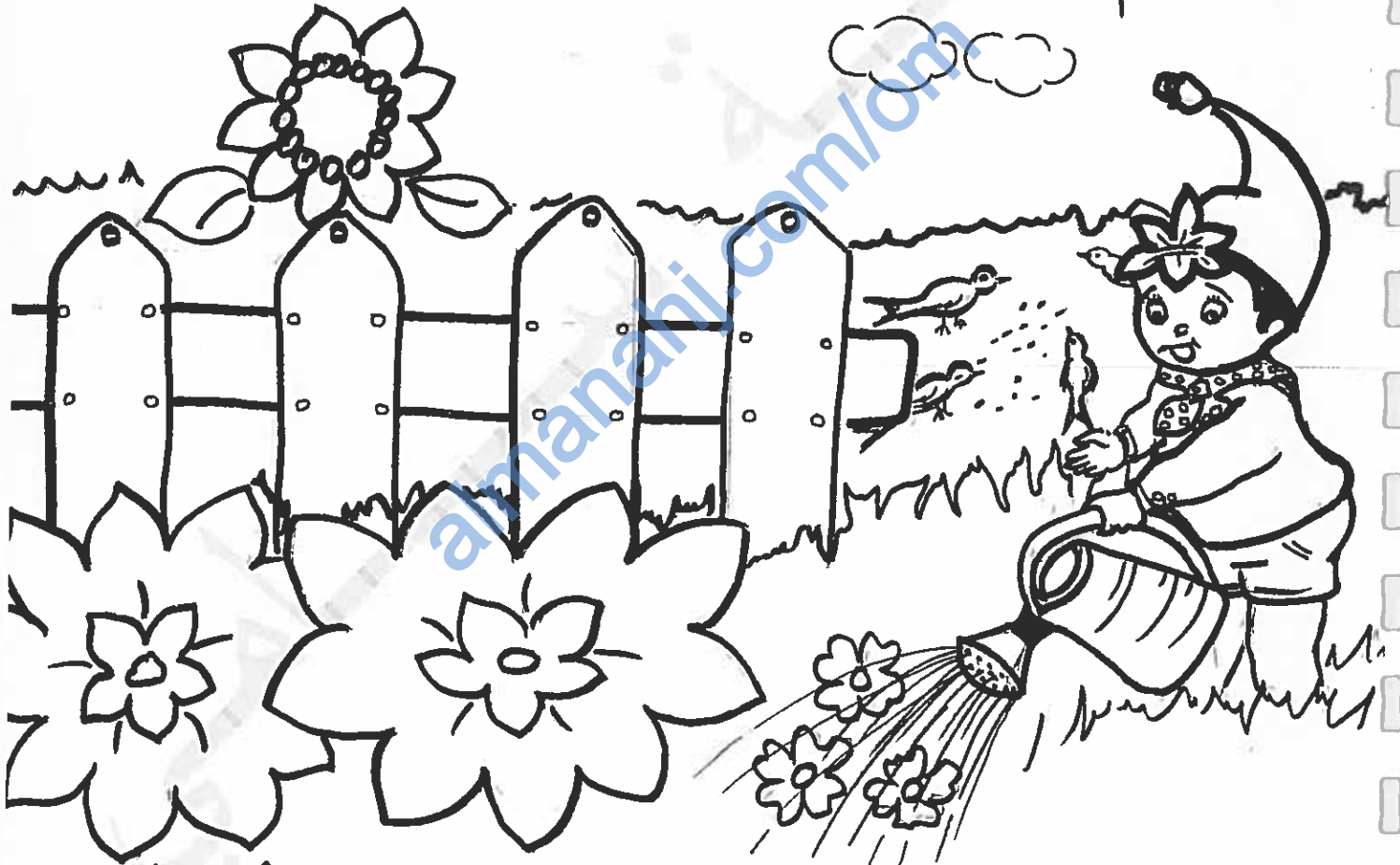
الحكاية الخامسة

أَنَا كَتَبْتُ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

يَجِبُ أَنْ نَكْرِمَهَا .



أَتَمَّلُ الرَّسْمَ وَأَمَلُّ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يَنَسِبُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :



نَشِيطٌ - رَامِيٌ - الْعَصَافِيرُ - يَسْقِي - الْحَدِيقَةَ .

أَخِي وَوَلَدٌ ، فِي الصَّبَاحِ .

أَزْهَارٌ وَيُنْثَرُ الْحَبُّ لِتَأْكُلَ .



أنا أكتب بخطٍّ واضحٍ وجَميلٍ:

أَكَلَ العُصْفُورُ وَ شَرِبَ

أُحِيطُ الكَلِمَةُ الَّتِي لَا تَنْتَبِي إِلَى المَجْمُوعَةِ فِيمَا لِي:

رَحِيمٌ - كَرِيمٌ - الرَّحْمَنُ - سَمِيعٌ

خَالِدٌ - رَامِزٌ - صَالِحٌ - سَعِيدٌ

عَادِلٌ - يَعُودُ - تَقُولُ - نَصُومُ

أُرَتِّبُ الكَلِمَاتِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً مَفِيدَةً:

العُصْفُورُ - وَ شَرِبَ - أَكَلَ

أَحَلُّلُ الكَلِمَاتِ الَّاتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ وَأَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

شَرِبَ

العُصْفُورُ

أَكَلَ

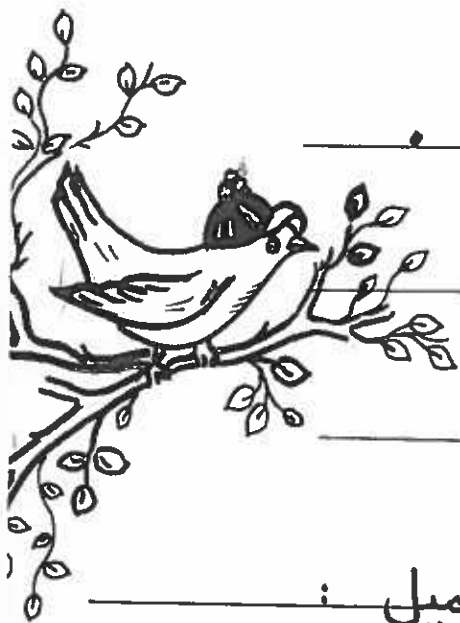
--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--

أنا أكتب بخطّ واضحٍ وجَميلٍ :

ثُمَّ طَارَ سَعِيداً وَاضِياً .



أنا أكملُ كما في المثال الأوّل وأكتبُ بخطّ جميلٍ :

الْحَمَامَةُ أَكَلَتْ

الْعُصْفُورُ أَكَلَ

الْحَمَامَةُ

الْعُصْفُورُ شَرِبَ

الْحَمَامَةُ

الْعُصْفُورُ طَارَ

الْحَمَامَةُ

الْعُصْفُورُ نَامَ

أُكْمِلُ الْمَقَاطِعَ الْمَمْدُودَةَ بِالْيَاءِ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ ذَاتِ مَعْنَى وَأَكْتُبُهَا :

رِي

مِي

عِي

- أوظّفُ كلمة (سعيد) في جُملة مفيدة من تأليفي وأكتبها :



أَنَا أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ :

مَا أُعَذِّبُ أَصْوَاتَ الطُّيُورِ

أَمَلُّ الْفَرَائِغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الصَّحِيحَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

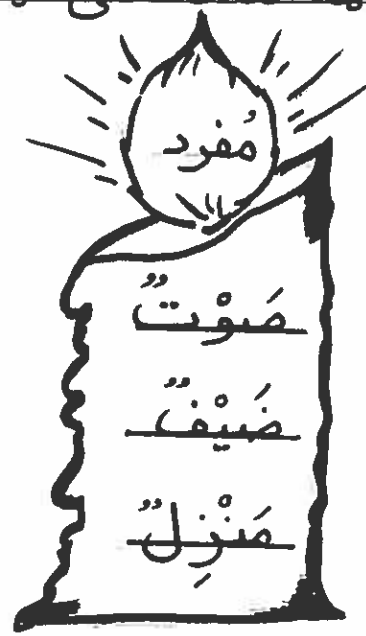
هِيَ

هُوَ يُغْرَدُ

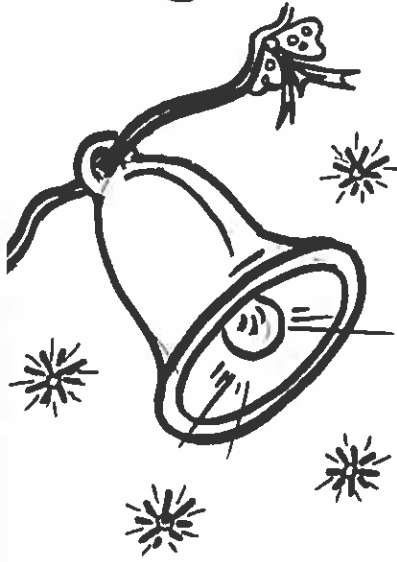
هُمُ

هُمَا

أَصِلْ الْكَلِمَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الْفَرْدِ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



أَتَعْجَبُ مِنْ جَمَالِ الْأَزْهَارِ فِي الْحَدِيقَةِ .



أنا أكتب بخط واضح وجميل :

وهي تُغرّد في سرور

أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة وأكتبها :

في - تُغرّد - الطيور - سرور

أصل المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) فيما يلي :



خَلِيَّةٌ

عُشٌّ

حَظِيرَةٌ

إِسْطَبَلٌ

عُصْفُورٌ

جِصَانٌ

نَخْلَةٌ

خُرُوفٌ



أكتب من الذاكرة أربع كلمات تشتمل على مد بالياء :

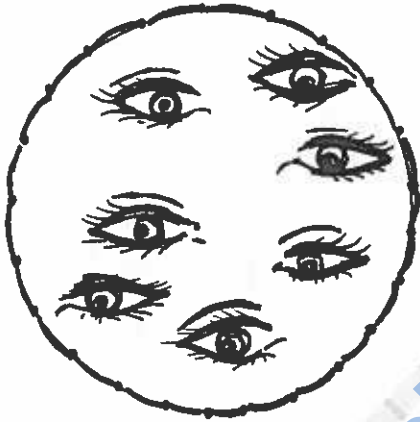
الدّرس الأوّل

الحكاية السادسة

أنا أكتب بخطّ جميل :

نورة تعيش في كوخ صغير .

أعبر عن الصور التي تراها بكلمات تحوي مدّا بالواو وأكتبها :



أكتب أسماء الأشياء التي أراها في الصورة على أن تكون ممدودة بالواو :



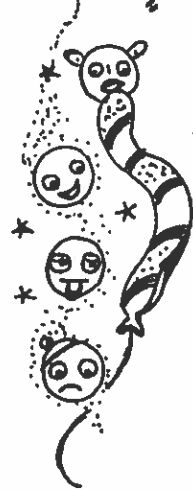
الحكاية السادسة

التدريُّ الأول

أنا أكتبُ بخط واضحٍ وجميلٍ :



نورَةٌ



كوخٍ

- أحلّلُ إلى مقاطع صوتية وأكتبها بخط جميلٍ :

نورَةٌ

كوخٍ

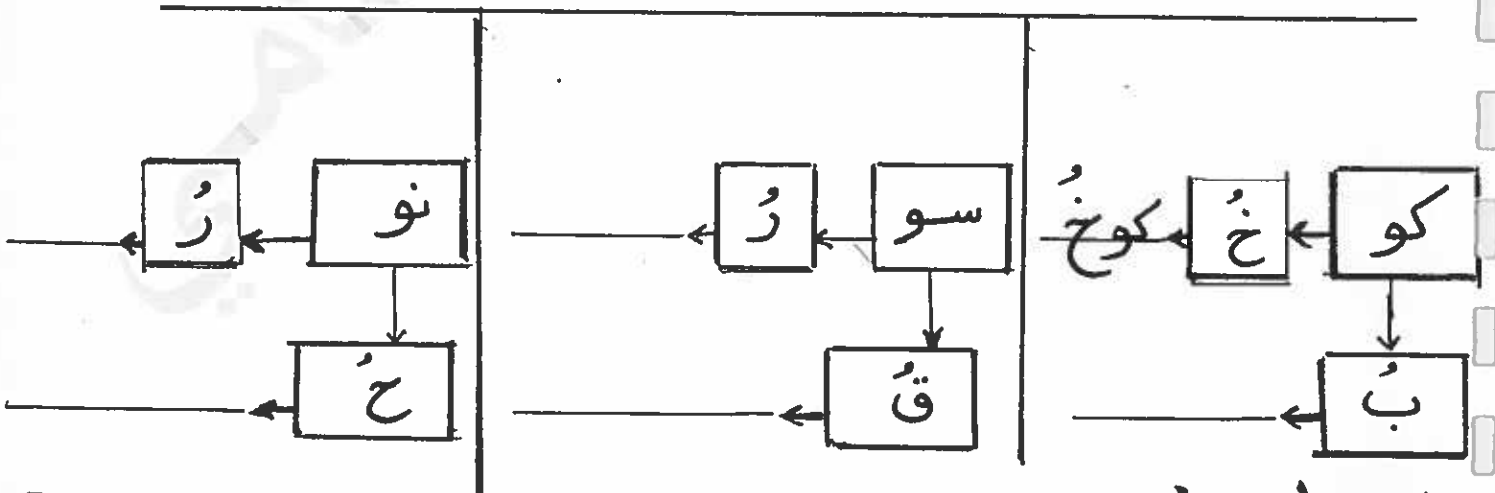
نمورٌ

--	--	--

--	--

--	--	--

أكملُ كما في المثالِ الأولِ وأكتبُ بخط واضحٍ وجميلٍ :



أوظفُ كلمة (كوخٍ) في جملةٍ مفيدةٍ وأكتبها :

الحكاية السادسة

التدريس الأول

أنا أكتب بخط جميل:

خَلْفَ الْكَوْخِ مَزْرَعَةٌ خَضِرَاءُ .

أساعدُ الأخطبوط في الوصول إلى اللوحة لتي تحمل اسمه والونوا بالأحمر:

حصان

عزال

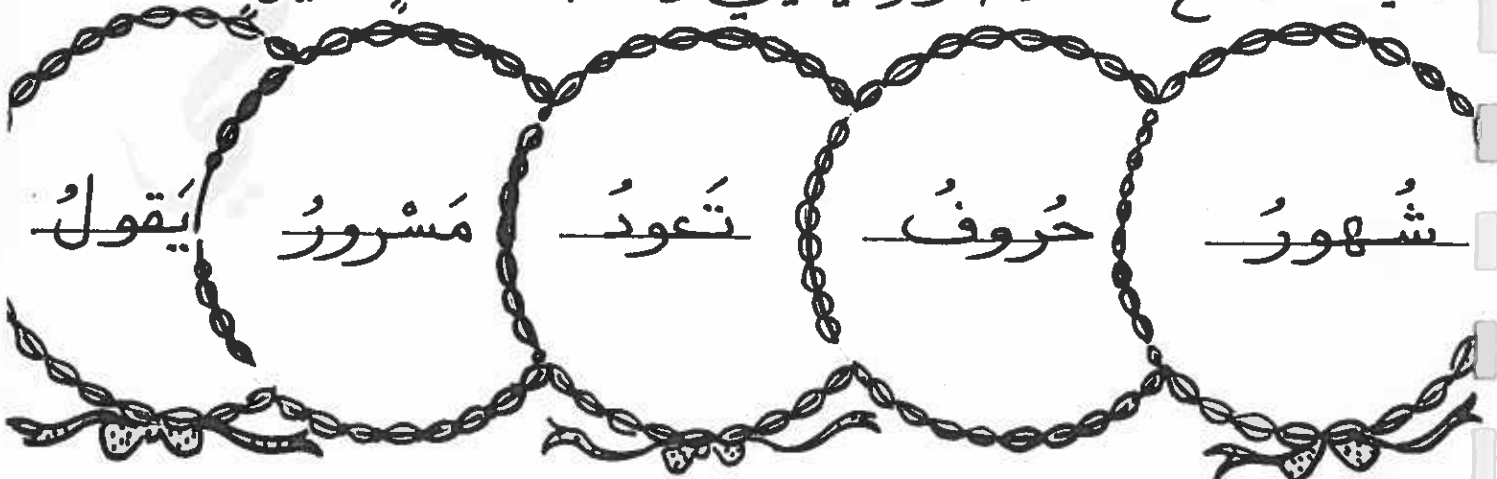
أخطبوط

فراشة

حروف



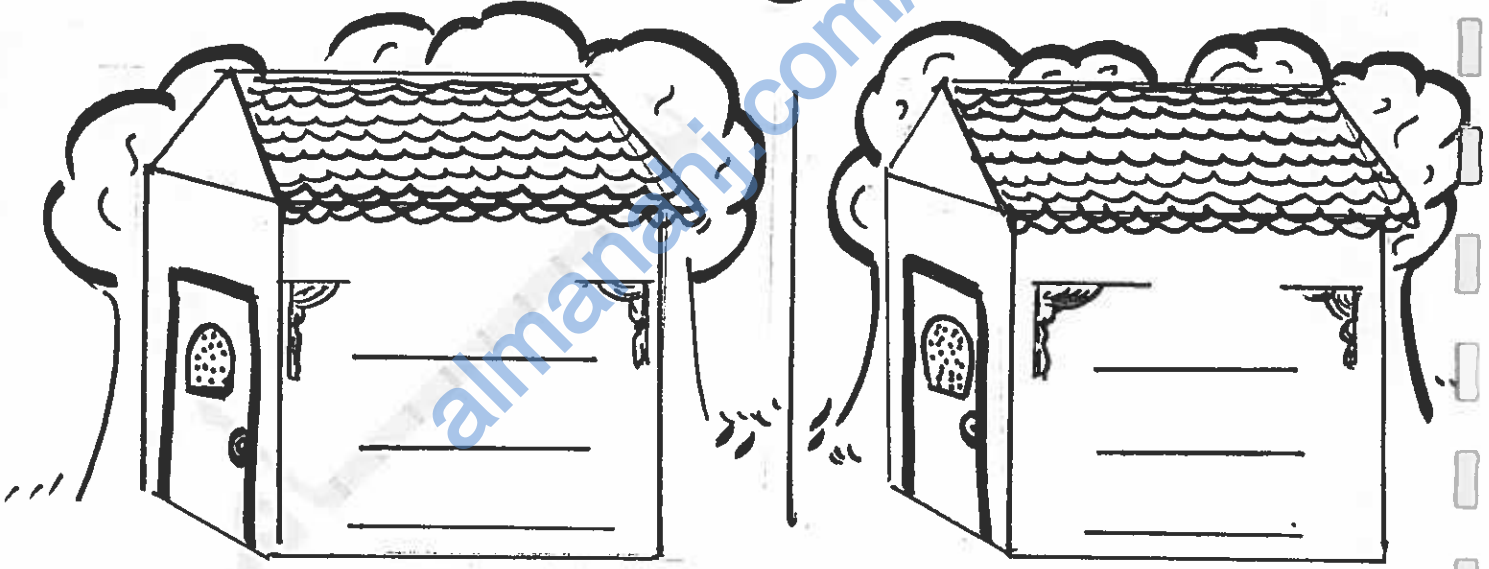
أحيطُ المقطع الممدود بالواو فيما يلي وأكتبه بخط جميل:



أنا أكتب بخط جميل :

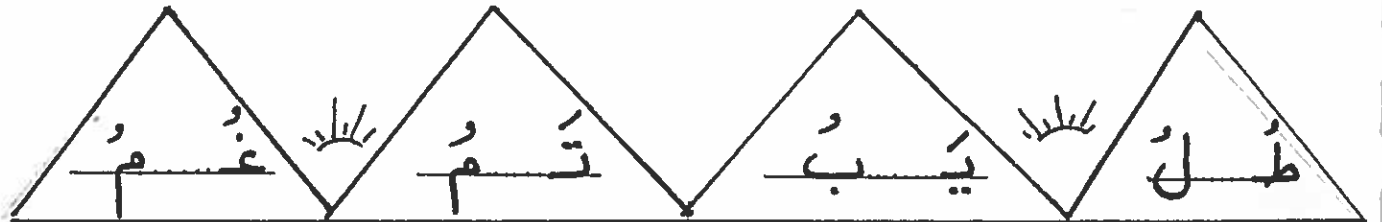
خلف الكوخ مزرعة خضراء .

أُمِيزُ بين المدّ بالواو والمقطع الساكن وأملأ الجدول بما يناسبه :
 كُوَيْتٌ - خِيُولٌ - كَوْخٌ - وَرْدٌ - لَوْحٌ - غُرُوبٌ .



أكمل الكلمات الآتية بالمقطع الممدود بالواو المناسب :

يو - بو - صو - ذو



الدرس الثاني

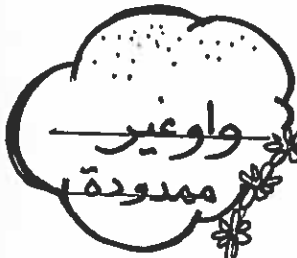
الحكاية السادسة

أنا أكتب بخط جميل :

في المزرعة أشجارٌ ظليّةٌ وثمارٌ وورْدٌ .

أكمل الجدول بكلمات تكون الواو فيها ممدودة وأخرى غير ممدودة

كما في المثال الأول :



غَوْصُ



سُعُودُ

أوظف كلمة (طُيور) في جملة مفيدة من تأليفك :

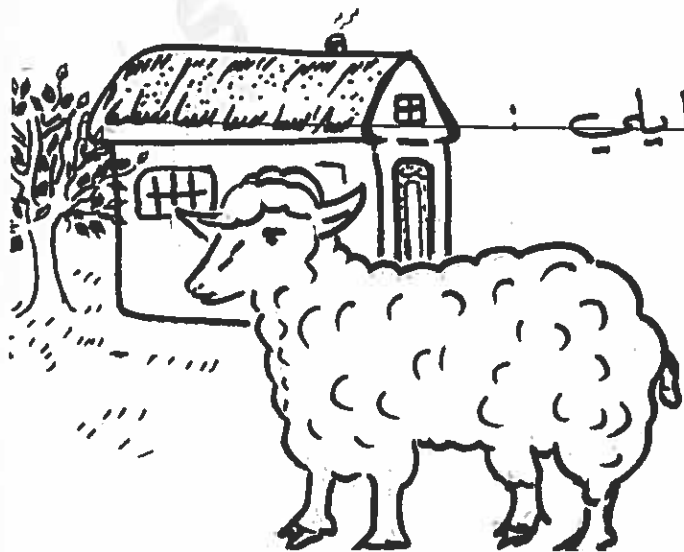
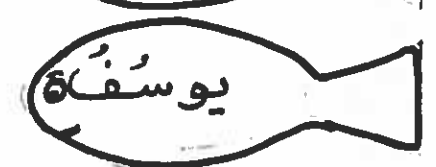
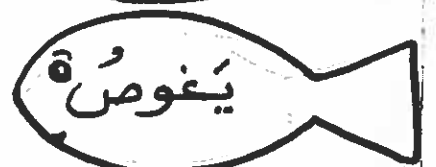
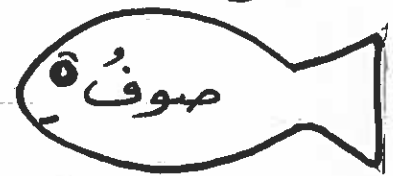
التّرس الثّاني

الحكاية السادسة

أنا أكتب بخطّ جميل:

وفيها خرافٌ وطيّاءٌ وغلّانٌ

أصل الأسماء التي تشتمل على المدّ بالواو إلى الحوض والونى باتقان:



أحيطُ الكلمات الممددة بالواو فيما يلي:

عندي صورةٌ جميلةٌ

فيها خروفٌ على جسمه صوفٌ

أبيضٌ ، أمام كوخٍ صغيرٍ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

الحكاية السادسة

أنا أكتب بخط جميل :

نورة تحبُّ مزرعتها .

أعمل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية وأكتبها بخط جميل :

بُيُوتُ

نُورَةُ

مَنْصُورُ

--	--	--

--	--	--

--	--	--

أقرأ الكلمات وأصلُّ منتجات المزرعة الممدونة بالواو إلى السِّلْقِ والوَنُفِ



لَيْمُونُ

خَوْخُ

لَوْزُ

زَيْتُونُ

تَوْتُ

جَوْزُ

تُومُ

التّرس الثالث

الحكاية السادسة

أنا أكتب بخطّ جميل :
 المَرْزَعَةُ تَجَاوِرُ قَصْرَ الأَمِيرَةِ .

أملأ الجدول مفرّقاً بين الصاد الممدودة بالواو والصاد الساكنة :
 قَصْرٌ - فُصُولٌ - نَصُومٌ - يَضْحَكُ - مَحْصُولٌ

صاد ساكنة	صاد ممدودة بالواو
_____	_____
_____	_____
_____	_____

أعيد ترتيب المقاطع لأحصل على كلمة مفيدة وأكتبها:



هو هـ ة ر مش

مو ن ل

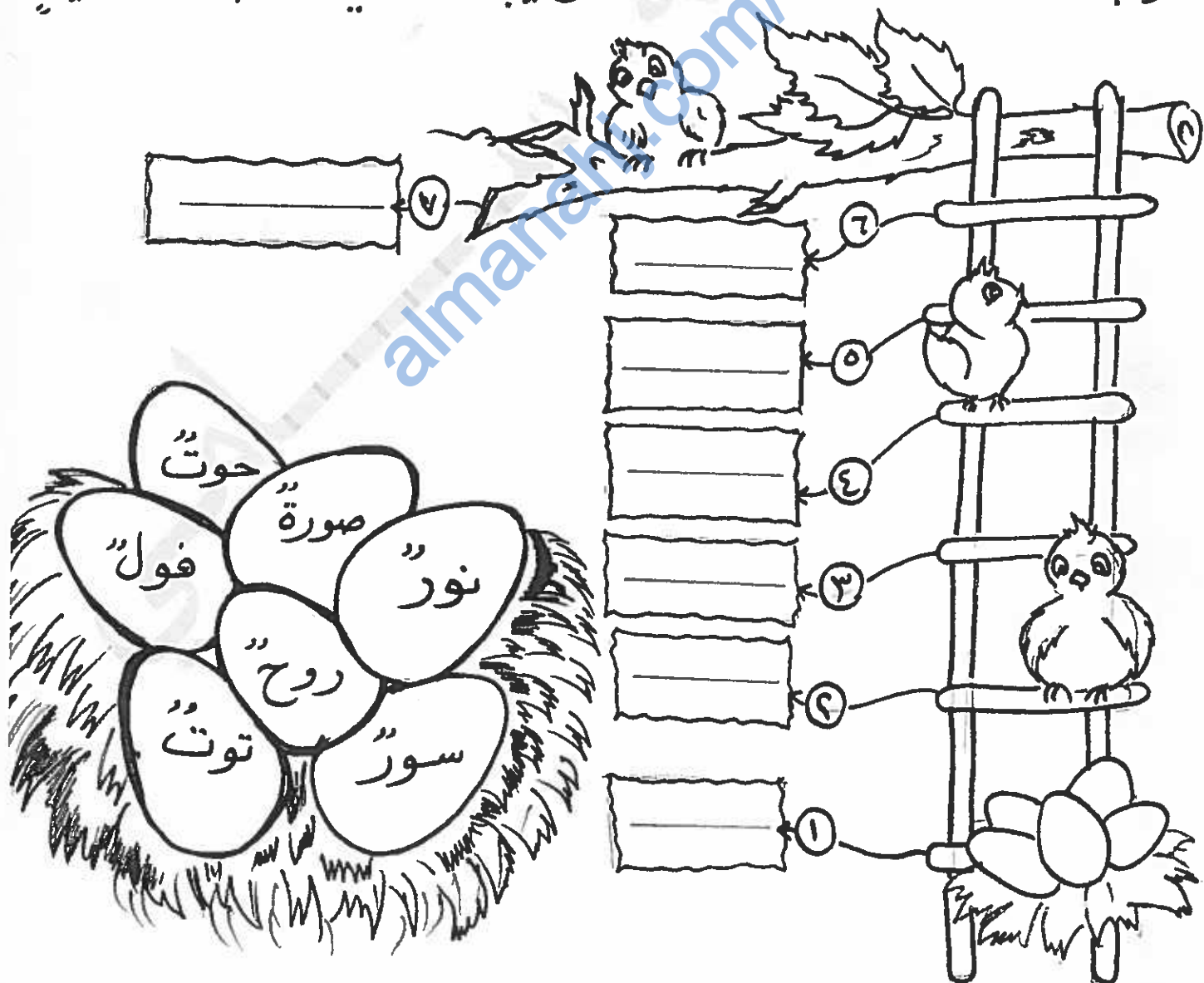
الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الحِكَايَةُ السَّادِسَةُ

أَنَا كَتَبْتُ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

نُورَةُ تَزُورُ صَدِيقَتَهَا الْأَمِيرَةَ .

أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبِ التَّرْتِيبِ الْهَجَائِيِّ وَأُكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ :



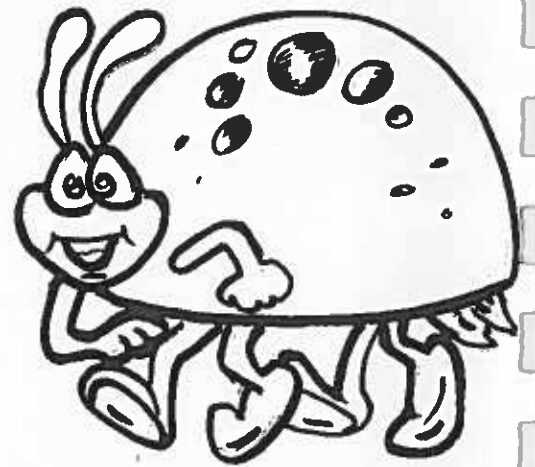
الدرس الرابع

الحكاية السادسة

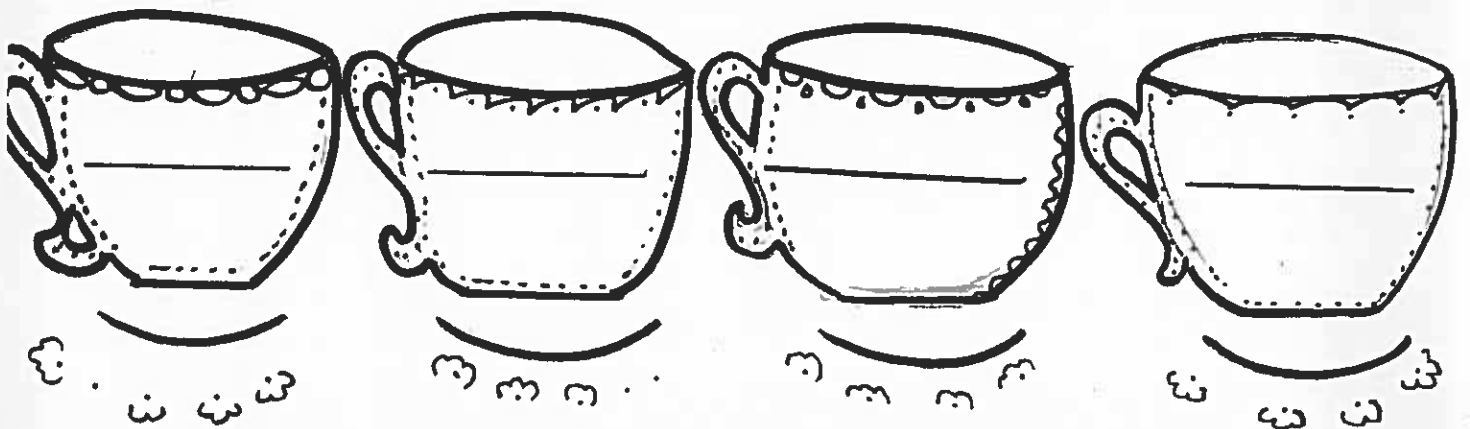
أنا أكتب بخط جميل

في غرفة الأميرة لعب كثيرة

أساعدك العسوقة في الوصول إلى الأوراق المشتملة على المد بالواو
وألونها باللون الأخضر



أكتب أسماء أصدقائي الممدودة بالواو بخط واضح وجميل



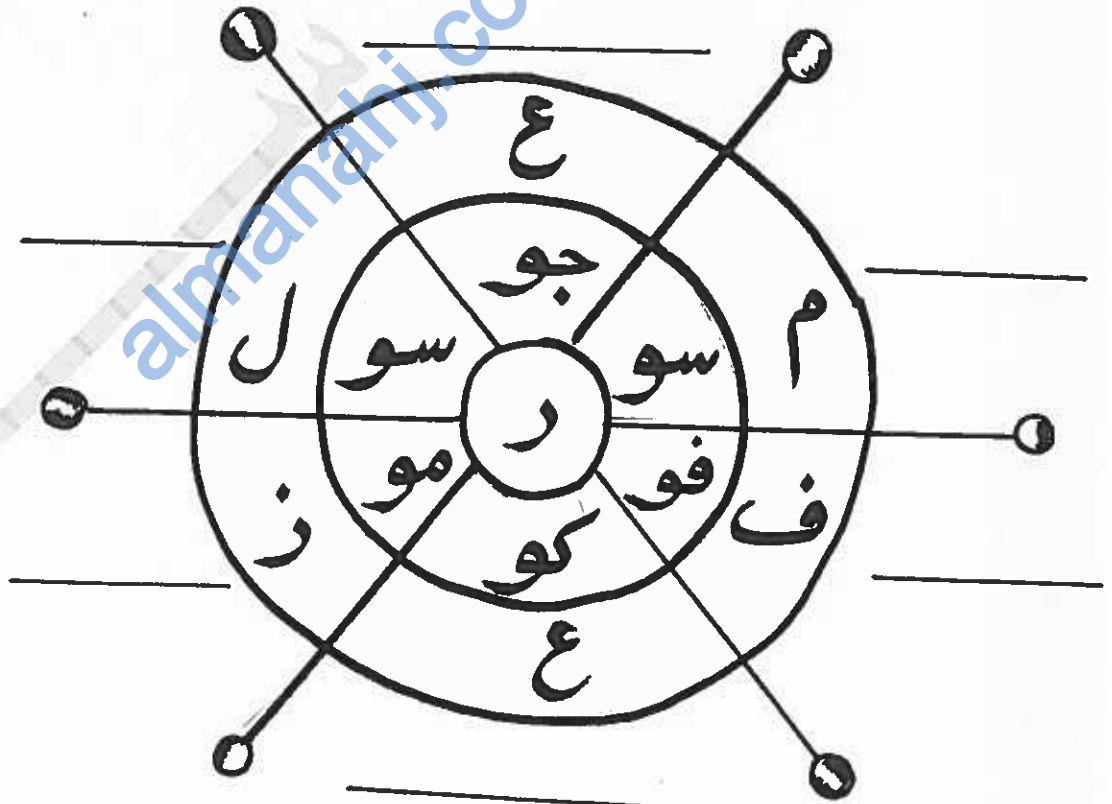
الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الحكاية السادسة

أنا أكتب بخط جميل :

الأميرة رغبث في زيارة نورة .

أركب المقاطع الآتية في كلماتٍ صحيحة وأكتب بخط جميل :



أوظف كلمة (نصوم) في جملة مفيدة وأكتبها :

الحكاية السادسة

الدرس الرابع

أنا أكتب بخط جميل :

الأميرة رَغَبَتْ في زيارة نورة .

ألون القطع التي تشتمل على مقاطع ممدودة بالواو وأسوي الشكل

الناتج وأكتبه :



أحل الكلمات إلى مقاطع صوتية وأكتبها بخط جميل :

نورة

زيارة

أميرة

--	--	--

--	--	--	--

--	--	--	--

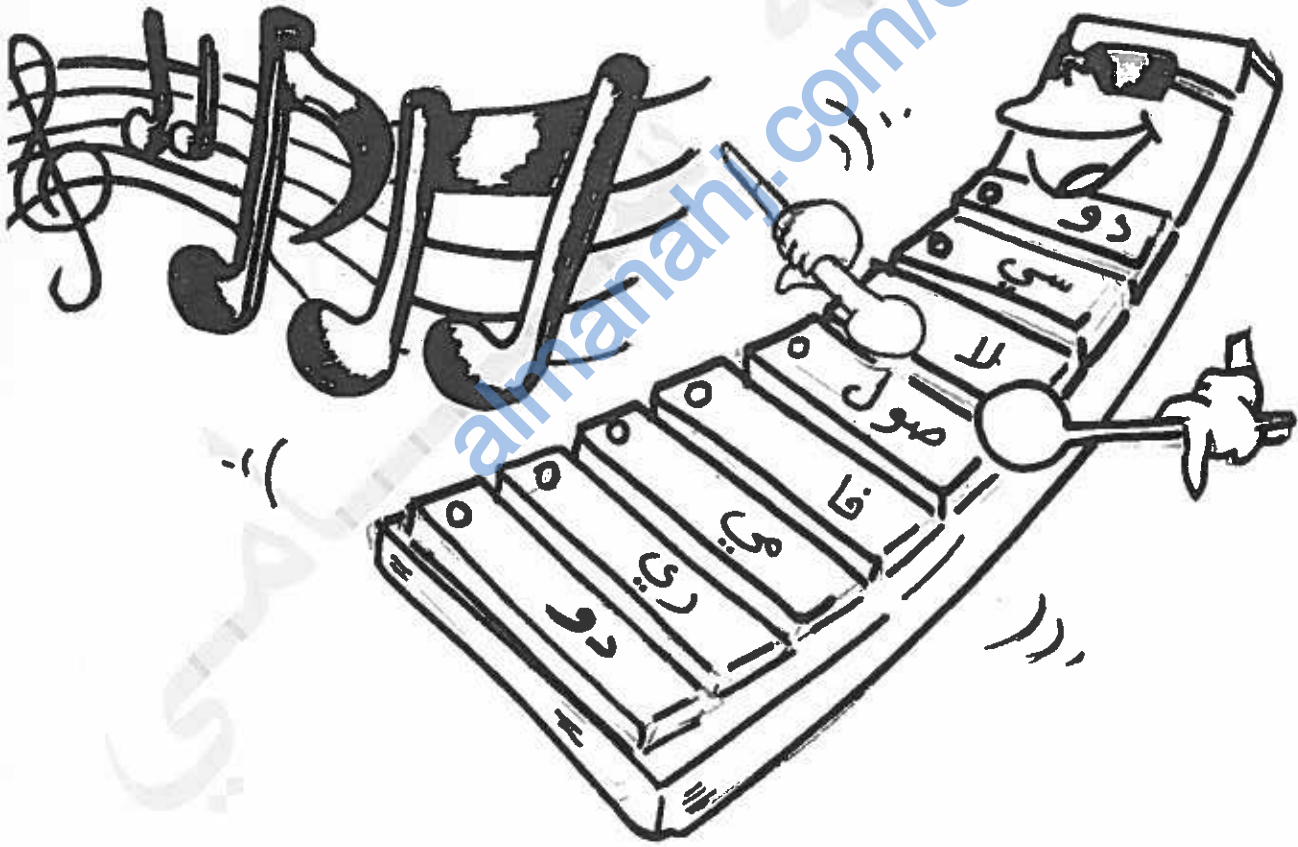
الدرس الخامس

الحكاية السادسة

أنا أكتب بخط جميل :

فرحت نورة ثم قالت : ماذا أقدم للأميرة .

ألون العلامة الموسيقية التي تشتمل على مد بالواو في المدرج :



أحيط الكلمة التي لا تنتمي إلى المجموعة فيما يلي :

قصور - سيوف - ولد - نسور

ربيع - بيت - جديد - سرير

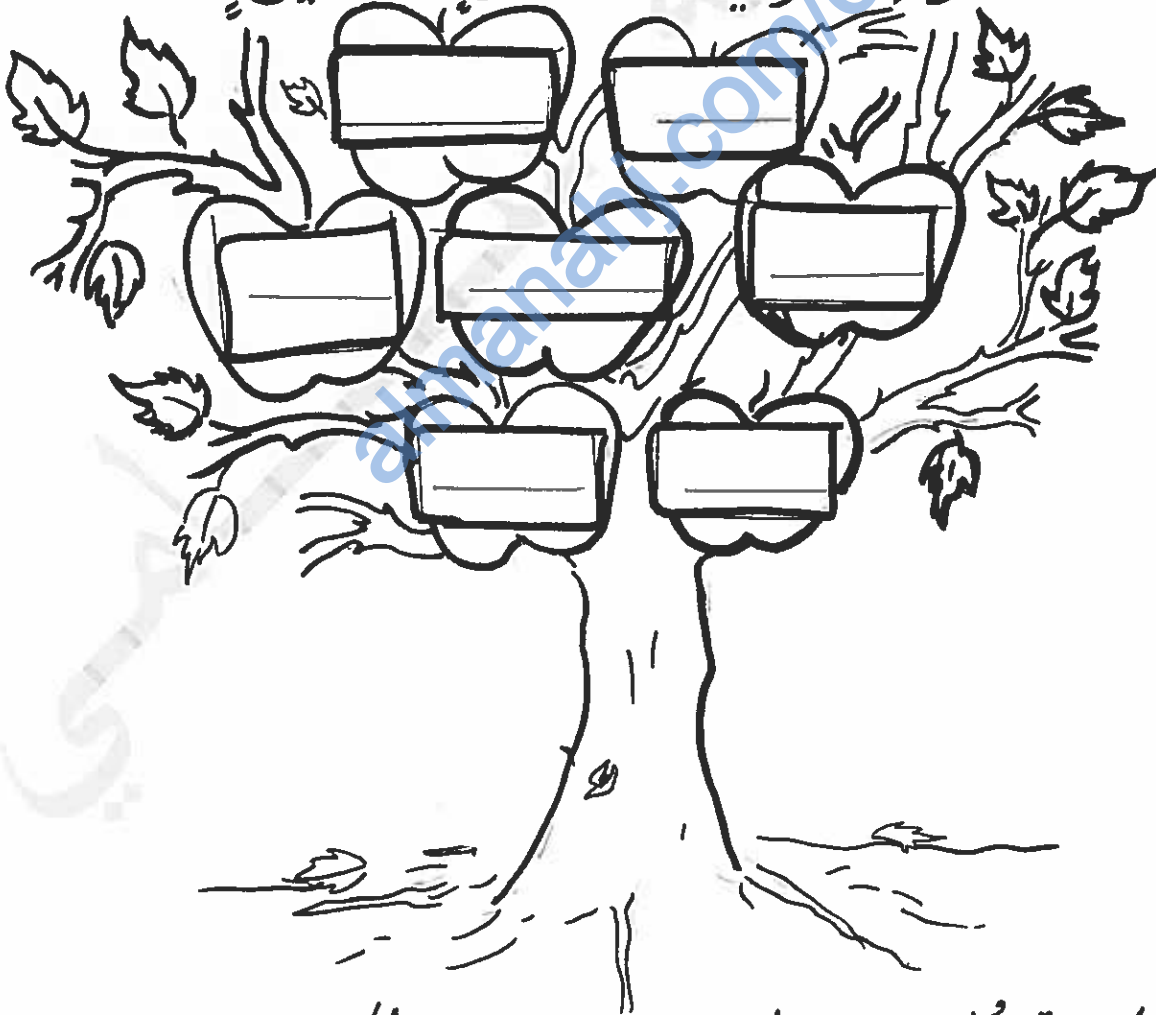
الحكاية السادسة

الدرس الخامس

أنا أكتب بخط جميل :

الحيوانات والأشجار والطيور قالت :

أنا أكتب أسماء أفراد أسرتي بخط واضح وجميل :



أوظف كلمة (طيور) في جملة مفيدة وأكتبها :

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الحَايَةُ السَّادِسَةُ

أَنَا أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نَحْنُ نَحِبُّ نُورَةَ ، نَحْنُ نَعَاوِنُ نُورَةَ .

أكمل كما في المثال الأول وأكتب بخط واضح وجميل :

نورَة

نحن نحب

نحن نرسم

نحن نصلي

أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية وأكتبها بخط جميل :

سُجُودٌ دُرُوسٌ غُرُوبٌ

□ □ □ □ □ □ □ □ □

