

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/10>

\* للحصول على جميع أوراق الصف العاشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/10arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om./10arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om./grade10>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس صالحة العريمية اضغط هنا

للتحدث إلى بوت المناهج العمانية على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

## أسئلة اختبارية لدرس " العطف " والتوكيد " للفصل العاشر للفصل الثاني

### الفقرة الأولى :

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لقد حبا الله عمان طبيعة جميلة، وتربة طاهرة، ورجالا مخلصين أمناء ساروا بها على ركب التقدم والحضارة زما  
إثر زمن. وليس عجيبا أن يلتف أبناء عمان جميعهم حول رجل واحد، أعطوه قلوبهم فأسكنهم في مهجته، ورسموه  
منهجا فسقاهم عزا ومجدا وازدهارا .

فما أجمل الوطن حين يسقى بماء الأمن وارضاء والاستقرار، وذلك لا يتأتى إلا بوجود شعب مدرك أبناؤه المسؤولية  
وقيادة واعية حكومتها بمصالح الوطن والمواطن، وهذا ما تحقق في هذا الوطن الغالي .

١- استخرجي من الفقرة ما يلي :

أ - توكيدا معنويا : .....

٢- أعرب ما تحته خط :

أ - الله : .....

ب - مجدا : .....

### الفقرة الثانية: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

إن درة التراث التونسي القيروان مدينة جميلة غنية ذكرياتها، قد ألهمت الفنانين سحرا خاصا. تحيط الممرات والقباب  
كلها بمسجد عقبة بن نافع، الذي يمثل أحد صور الإبداع الحضاري، لتمييزه بالمنذنة الرائعة والفناء الفسيح. وتعد  
الأسواق والأزقة التي تعج بالحركة من شواهد عظمة تلك الحضارة، وحولها تحوم الأسوار بقلاعها التي تعطي صورة  
من خارج الزمن الحاضر. كما أن للصناعات التقليدية حضورا في المدينة كصناعة الخزف والأدوات النحاسية  
المنقوشة والحلي.

١- استخرج من الفقرة :

١- توكيدا معنويا : .....

٢- أعرب ما تحته خط :

١- الأدوات : .....

### الفقرة الثالثة : اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

إن النظام اللغوي من شأنه أن يفرض على أبناء اللغة الواحدة سلوكا متشابها أو متقاربا ، لأنه منبعث عما قام في نفوسهم من تشابه أو تقارب في القيم والمفاهيم التي عبرت عنها لغتهم ، وإذا كانت الثقافة أساسا من أسس الوحدة ومظهرا من مظاهر الأمة فإن اللغة هي النظام الشامل للثقافة كلها .

وأكرم باللغة العربية الداني مأخذها ، السهل مرتقاها ، الطيب مجتناها ، لما تتصف به من الخصائص : الاشتقاق والتعريب والإيجاز والسعة ، لذا يجب علينا جميعا رعايتها في الإعلام والتربية والتعليم والحياة العامة .

١- استخرجي من الفقرة ما يلي :

أ - توكيدا معنويا : .....

### الفقرة الرابعة: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

أن الأمم العظيمة التي تمد الإنسانية بمصلحين يرفعون قدر الأنسان ، تنجب هي نفسها عظماء يحركون دوافع العمل في الشعوب التي كادت تفقد بذاتها ، وتخرج علماء لا تقف آثارهم عند حدود أوطانهم ، بل تتجاوز إلى الآفاق الإنسانية ، فهذا العالم قدم الدواء إلى أشخاص لم يعرفوا اسمه ، وقضى المخترع حياته في تيسير الحياة لكل البشر ، وضرب هذا الزعيم المثل العليا أمام الشعوب المغلوبة لترفع اسمها وتحقق السعادة لأبنائها .

١ - استخرج من الفقرة :

أ - اسما معطوفا : .....

ب - توكيد معنويا : .....

٢- أعرب ما تحته خط :

أ - العمل .....

ب - السعادة : .....

## الأسئلة المتنوعة :

- ١- اختر الإجابة الصحيحة  
-حرف العطف الذي يفيد التسوية بعد سواء هو :  
أ- الواو ب- الفاء ج- أو د- أم
- ٢- إياك أدعو في الشدائد يا ابن الأقارب ..... الأبعاد  
أ - أم ب- لا ج - لكن د- بل (اختر الإجابة)
- ٣- بيت واحد من الأبيات يتضمن توكيدا معنويا هو :  
١- كلما جنته تهلل بشرا من جميع الجهات وافتر ثغرا  
٢- كلتا يديه غياث عم نفعهما يستوكفان ولا يعرفهما عدم  
٣- قد هون الصبر عندي كل نازلة ولين العزم حد المركب الخشن  
٤- إذا شئت أن تلقى المحاسن كلها ففي وجه من تهوى جميع المحاسن
- 4 - قال الشاعر : لساني وسيفي صارمان .....  
ويبلغ ما لا يبلغ السيف مذودي

المعطوف	المعطوف عليه	حرف العطف	المعنى الذي أفاده حرف العطف
.....	.....	.....	.....

التوكيد المناسب معنى وإعرابا في البيت السابق هو :

أ كليهما ب- كليهما ج- كلاهما د- كلتاها (اختر الإجابة الصحيحة)

٥- حلل أسلوب العطف الوارد في الشطر الأول من البيت السابق وفق الجدول الآتي :  
أداوي جحود القلب بالبر والتقى ولا يستوي القلبان قاس وراحم

6- قال تعالى " ءأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون " يفيد حرف العطف ( أم ) هنا :

أ - التسوية ب - المشاركة ج - التعيين د- الشك (اختر الإجابة الصحيحة)

7- وودعت قلبي والحبيب ..... فقارقنا سعد وقابلنا نحس

ما التوكيد الصحيح الذي نملأ به الفراغ في البيت السابق :

أ - كليهما ب- كليهما ج - عيناها د- كلاهما (اختر الإجابة الصحيحة)

8- ما المثال الذي جاء فيه حرف الواو لإفادة العطف ؟

أ - الحياة كفاح ونفسُ المرء طماحة ب- قال تعالى " والليل إذا يغشى "

ج- فلان ذو مروعة عالية ونفسٍ أبية. د- وليلِ كموج البحر أرخى سدوله (اختر الإجابة الصحيحة)

فكرة وتجميع /أ: صالحة بنت راشد العريمية

## نموذج الإجابة:

### الفقرة الأولى :

١- أ- جميعهم

٢- أ- الله : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ب- اسم معطوف على عزا منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

### الفقرة الثانية :

١- كلها .

٢- ١- الأدوات : اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

### الفقرة الثالثة :

١- أ- كلها

### الفقرة الرابعة :

١- أ- نفسها

٢- أ- العمل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

ب - السعادة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

## نموذج الإجابة للأسئلة المتنوعة

١- د ( أم )

٢- ب ( لا )

٢ - ٤- إذا شئت أن تلقى المحاسن كلها ففي وجه من تهوى جميع المحاسن.

فكرة وتجميع /أ: صالحة بنت راشد العريمية

٤- ج - كلاهما .

5-

المعطوف	المعطوف عليه	حرف العطف	المعنى الذي أفاده حرف العطف
التقى	البر	الواو	المشاركة أو الجمع بين شيئين

6- ج ( التعيين ).

7- ب (كليهما )

8- ج ( فلان ذو مروءة عالية ونفس أبيية. )