

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## ملخص شرح درس كتابة العبارات الجبرية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف السابع ← رياضيات ← الفصل الأول ← ملخصات وتقارير ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-26 11:04:33

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
رياضيات:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج  
العمانية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة رياضيات في الفصل الأول

بوربوينت مراجعة درس تسمية الزوايا وتقديرها

1

بوربوينت مراجعة درس التعرف على وحدات القياس

2

بوربوينت ملخص شرح درس التعرف على وحدات القياس

3

بوربوينت مراجعة ثانية لدرس التقدير والتقريب

4

بوربوينت مراجعة درس التقدير والتقريب

5



سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة

Afedne

ملخص وحدة تصميم

موقع ويب للصف

2025 2024

العاشر

Visual studio code

إعداد: أ. أحلام الحومانية  
مشرف المادة: أ. حاتم القاسمي

ملاحظة:

الملخص يحتوي على الاكواد الأساسية فقط التي يحتاجها الطالب في التصميم

لتحديد اللغة المستخدمة وهي لغة  
الإصدار الخامس html

# Afedne

```
<!DOCTYPE html>  
<html dir="rtl">  
<head>  
  <title> my websit </title>  
</head>  
<body>
```

وسم العنوان

```
<h1>مرحبا بكم في محافظة مسندم</h1>  
</body>  
</html>
```

وسم حجم الخط

## أسماء باقي الصفحات:

الولايات	Cities.html	١.
التواصل	Contact.html	٢.
الفنادق	Hotels.html	٣.
الرئيسية	Index.html	٤.
الموروثات	Legacies.html	٥.

## طريقة كتابة العنوان الرئيسي:

```
<h1>مرحبا بكم في محافظة مسندم</h1>
```

وسم العنوان

إذا كان لدي أكثر من عنوان:

```
<hgroup>  
<h1>العنوان الرئيسي</h1>  
<h2>العنوان الفرعي</h2>
```

لكتابه الفقرة:

```
<p>نكتب الفقرة هنا</p>
```

وسم كتابة الفقرة

## تنسيق الفقرة:

• <i>لأماله الخط: </i>

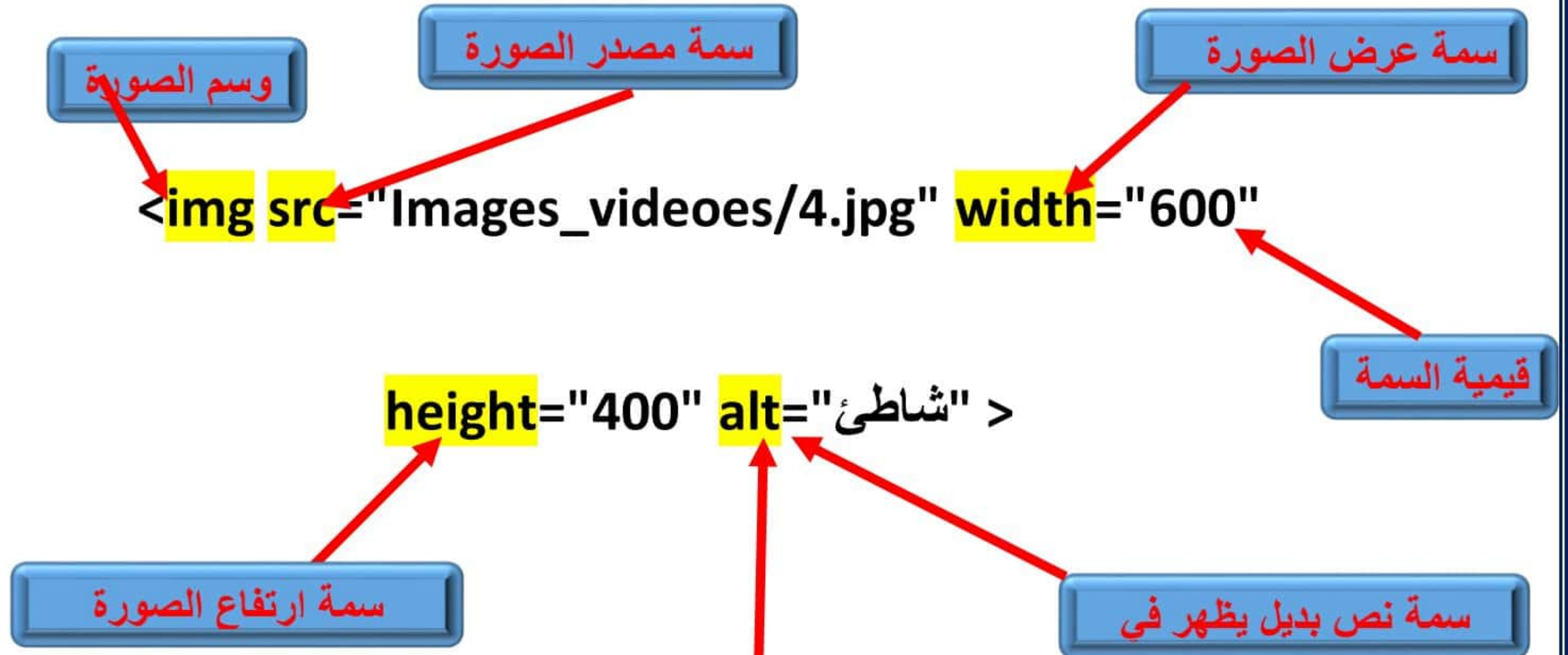
• <h1 align="center">لمحاذاة النص في الوسط</h1>

• لتحديد بداية كل سطر <br>

• <b>لجعل النص غامق</b>

# Afedne

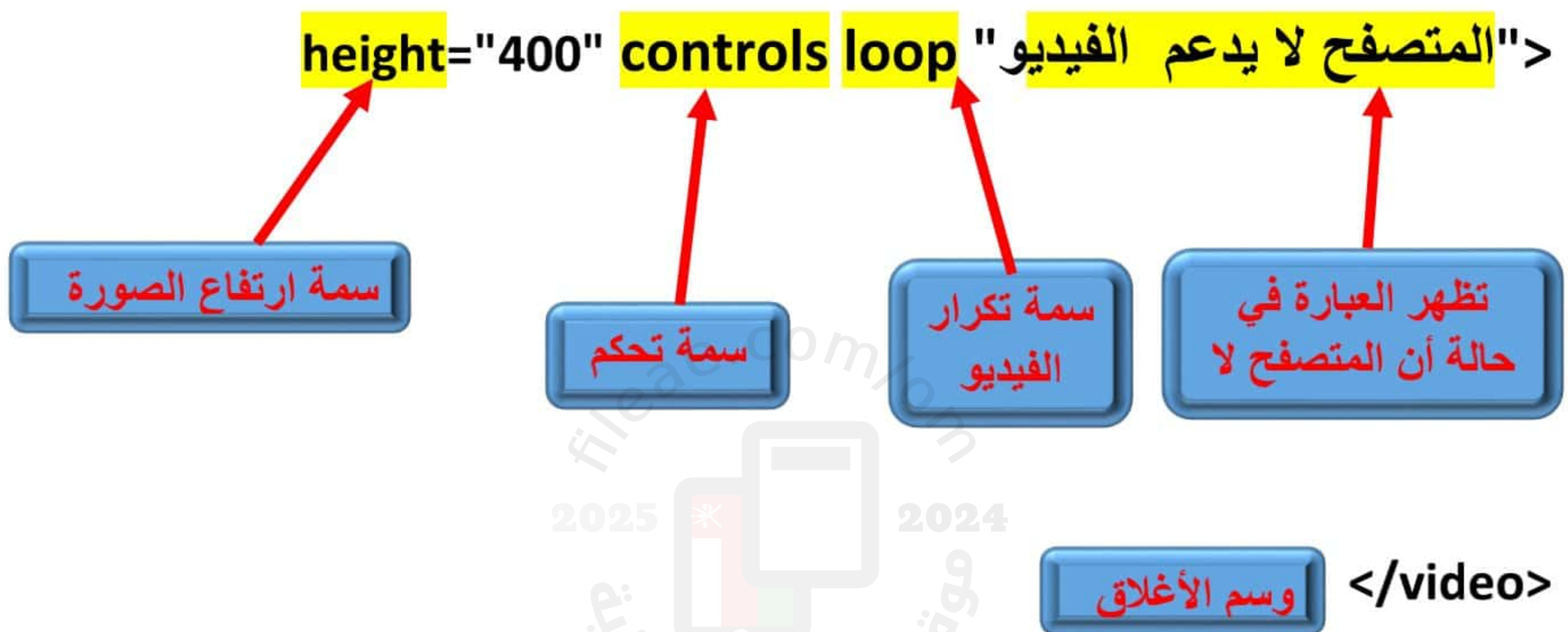
إضافة الصورة:



ملاحظة: يتم الفصل بين السمات المتعددة عن طريق المسافة

# Afedne

## إضافة الفيديو:



## إضافة خط فاصل أفقي:

<hr>

لتغيير لون وسمك الخط:

```
<hr size="3" color="red">
```

## إنشاء طريق التنقل:



## ملاحظة:

لمحاذاة شريط التنقل في الوسط نضيف <center> في أعلى الشريط مع وسم الاغلاق في الأسفل </center>

## إضافة ارتباط تشعبي إلى الكلمات في شريط القوائم نقوم بإضافة الوسم

الخاص كما هو موضح بالأسفل:

ليتم فتح الصفحة في علامة تبويب جديدة

```
<nav><p>
<a href=index.html target="_blank">الرئيسية</a> &nbsp;&nbsp;
<a href=cities.html>ولايات</a> &nbsp;&nbsp;

<a href=location.html>مواقع سياحية</a>&nbsp;&nbsp; &nbsp;&nbsp;
<a href=hotels.html>فنادق واستراحات</a>
&nbsp;&nbsp;&nbsp;&nbsp;
<a href=contact.html>تواصل</a></p></nav></center>
```

## إضافة قائمة:

القائمة المرتبة: <ol>

القائمة غير المرتبة: <ul>

لتحديد نوع القائمة نقوم بإضافة سمة type ونحدد نوعها:

"none", "square", "circle", "disc"

وسم رموز القائمة <li>

## مثال لإضافة قائمة:

<ol>

<li> ولاية خصب: تعتبر خصب مركزا إقليميا لمحافظة مسندم في سلطنة عمان وتبعد عن مسقط العاصمة نحو ٥٠٠ كم. تقع خصب في أقصى شمال المحافظة وتستمد اسمها من خصوبة تربتها ويوجد فيها ميناء خصب. ويوجد بها العديد من المعالم والمواقع الأثرية والتاريخية.

</li>

<li> ولاية بخا : تقع جنوب ولاية خصب وتضم العديد من المناطق والقرى ويغلب عليها ارتفاع درجات الحرارة صيفا والدفء مع تساقط الأمطار في فصل الشتاء، مما يؤدي إلى جريان الأودية فيها واعتدال الجو الذي يسهم في ازدياد حركة السياحة والتنزه في الشتاء بوجه خاص.

</li>

<li> ولاية دباء : تقع ولاية دبا في الجنوب الشرقي من محافظة مسندم وهي من أكبر ولاياتها من حيث عدد القرى حيث يبلغ عددها ١١٤ قرية تنتشر ضمن أراضيها ذات التضاريس المتباينة بين الجبل والسهل والوادي، حيث ساعد التنوع الطبيعي فيها على انتشار العديد من المهن.

</li>

<li> ولاية مدحاء : تقع ولاية مدحاء في الجزء الشمالي من سلطنة عمان وتحيط بها دولة الإمارات من جميع جهاتها وتتصل بها عبر العديد من المراكز الحدودية المختلفة، وهي منطقة ذات طبيعة جبلية.

</li>

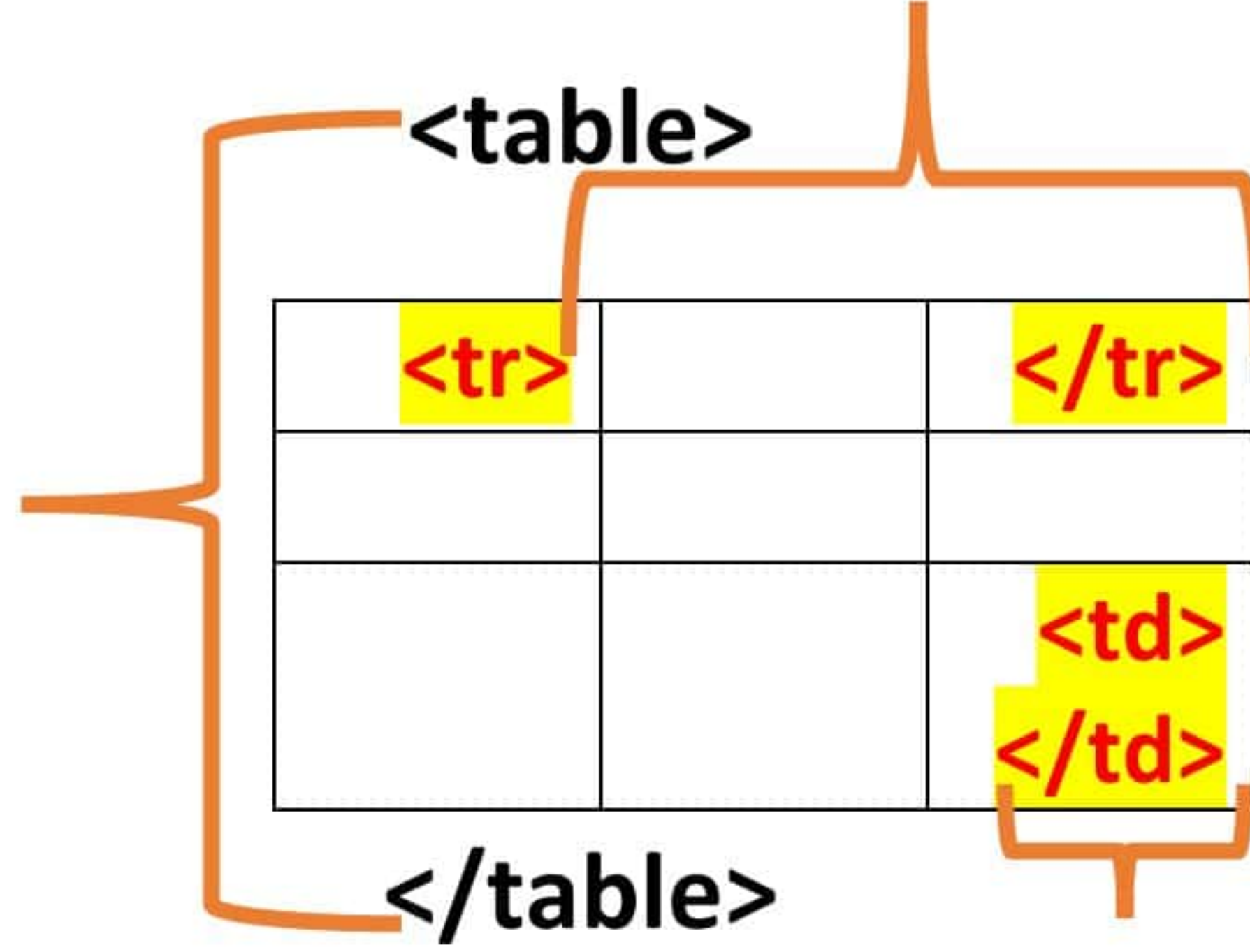
</ol>

## إضافة جدول:

# Afedne

يعتبر الوسم الأساسي لإنشاء صفوف الجدول، ويحتوي بداخله على عدد الخلايا في كل صف والتي بدورها تكون الأعمدة.

يعتبر الوسم الأساسي لإنشاء الجدول ويحتوي بداخله على بقية مكونات الجدول



يعتبر الوسم المكون للخلية، ويمكن أن يحتوي بداخله عناصر أخرى مختلفة، مثل صور أو نصوص أو جدول آخر

<tr> يستخدم لإضافة صف داخل الجدول

<td> يستخدم لإضافة خلية داخل الصف

سمة border لعمل حدود للجدول بحجم معين



## إضافة جدول في صفحة المواقع السياحية (location.html)

```
<table dir="rtl" border="4" height="80%"  
"width="80%" cellpadding="20">
```

الارتفاع  
height  
العرض  
width

وسم  
cellpadding  
حجم الهوامش

```
<tr align="center">
```

```
<th>الموقع السياحي</th>
```

وسم  
th  
لتحديد عنوان الجدول

```
<th>الوصف</th>
```

```
</tr>
```

```
<tr align="center">
```

```
<td>منطقة الخيران البحريّة</td>
```

```
</td>
```

```
<td>
```

من أروع وأجمل المناطق البحريّة في العالم، والتي يقصدها كلّ من زار منطقة مسندم، وخاصّة خور النجد حيث يحتضن جبال الخور.

```
</td>
```

```
</tr>
```



# Afedne

<tr align="center">

<td>الجزر البحريّة</td>

<td>

تتمتع بمناظر طبيعيّة جبليّة رائعة تحولت لمزار، حالها كحال الأخوار أيضاً والتي يتمازج فيها الجبل مع البحر.

</td>

</tr>

< tr align="center">

<td>قمم جبليّة</td>

<td>

تضربها موجات ثلجيّة شديدة القوّة، لتكسو هذه الجبال بحلّة بيضاء لفترة طويلة خلال العام، وتصبح هذه جبال مقصداً لعشاق التزلج، إذ تخلو أغلب الجبال في المنطقة من الثلوج.

</td>

</tr>

<tr align="center">

<td colspan="2" align="right">

وسم colspan

لدمج خليتان

كما تكثّر في مسندم الأماكن التاريخيّة والمواقع الأثريّة التي تشتهر فيها المنطقة، إضافة للقلاع والحصون المدهشة، كحصن خصب، باب فك الأسد، كما لا بدّ من زيارة وادي

الروضة وهضبته الشهيرة، إضافة إلى مشاهدة أحافير جبل حريم، وأفلاج مدحاء، ويأتي في رأس هذه القائمة مضيق هرمز.

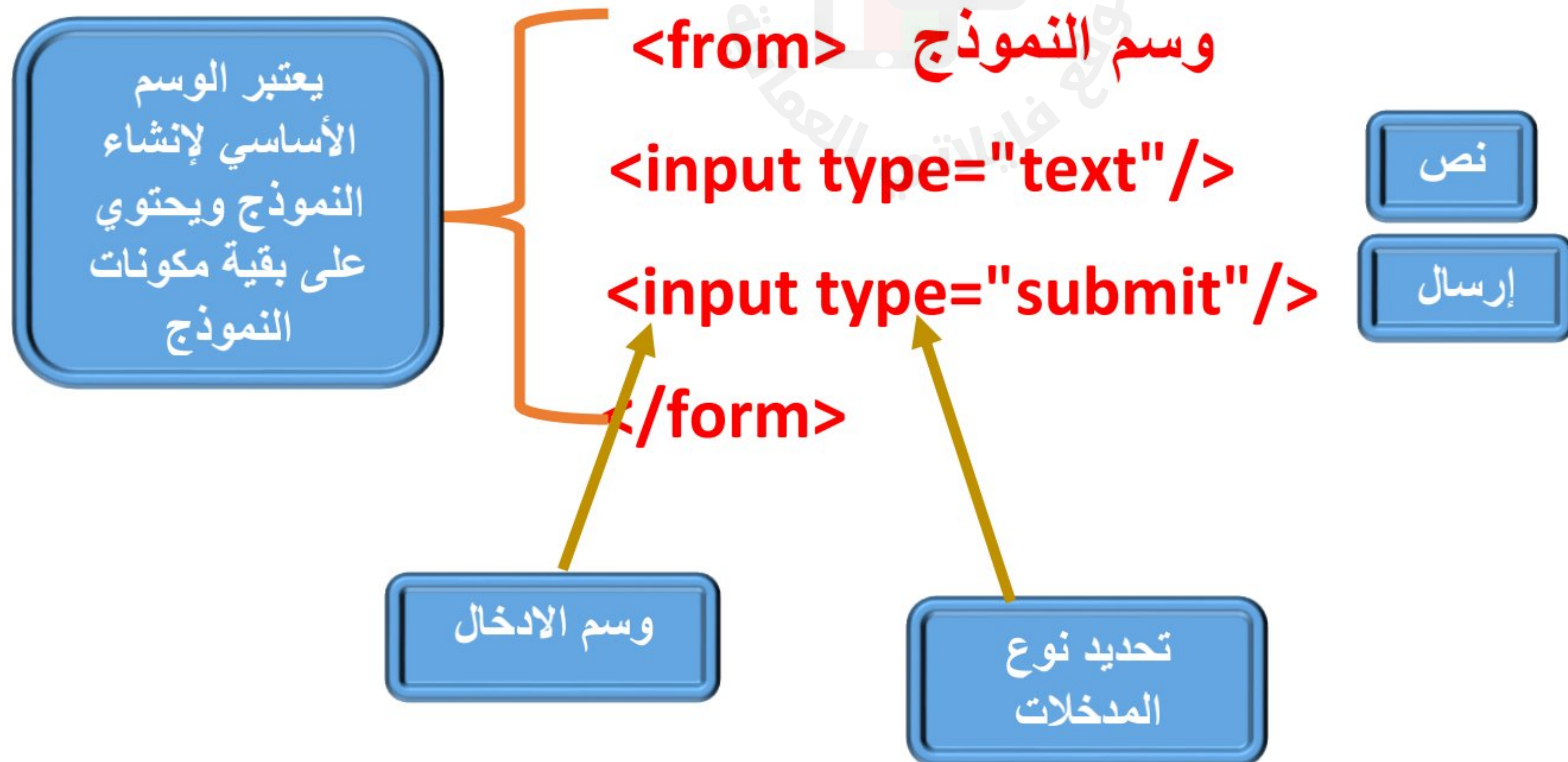
</td>

</tr>

</table>

المواقع السياحية	
الموقع السياحي	الوصف
منطقة الخيران البحرية	من أروع وأجمل المناطق البحرية في العالم، والتي يقصدها كل من زائر منطقة مسندم، وخاصة غور النجد حيث يحتضن جبل الفور.
الجزر البحرية	تتبع بمنظر طبيعية جبيلة رائعة تحولت لزار، حالها كحال الأخوار أيضاً والتي يتساح فيها الجبل مع البحر.
قسم جبلة	تضربها موجات تجية شديدة القوة، لتكسو هذه الجبال بحة بيضاء لفترة طويلة خلال العاصف، وتصبح هذه جبال مغطاة لعشاق التزلج، إذ تطلو أغلب الجبال في المنطقة من التزلج.
كما تكثر في مسندم الأسكن التاريخية والمواقع الأثرية التي تشتهر فيها المنطقة، إضافة للقلاع والحصون الدهشة، كحصن كصب، باب فك الأسد، كما لا بد من زيارة وادي الروضة ومضبته الشهيرة، إضافة إلى مشاهدة أحافير جبل حريم، وأفلاج مدحاء، ويأتي في رأس هذه القائمة مضيق هرمز.	

إضافة النماذج:



## إضافة النموذج:

<form>

<fieldset>

<legend/>البيانات الشخصية</legend>

<br>

<label/>اسم المستخدم:<"label for="username">

<br>

</"input type="text" name"username">

<br>

<label/>اسم العائلة:<"label for="familyname">

<br>

</"input type="text" name"familyname">

<br>

<label/>البريد الإلكتروني:<"label for="emailname">

<br>

</"input type="email" name"emailname">

</fieldset/>

<br>

<fieldset>

<legend/>الملاحظات الاستفسارات</legend>

<label/>الرسالة:<"label for="message">

<br>

<textarea> </textarea>

إضافة حقل نصي متعدد الاسطر

<br>

Label

وسم العنوان

Name

وسم لتعين اسم الوسم

<br>

<input style="border-radius: 15%; font-size: large; background-color:

</"ارسال"=chartreuse;" type="submit" value

</"مسح"=input type="reset" value>

<center/>

<fieldset/>

</form>

# Afedne

إضافة قسم رأس وتذييل الصفحة:

أضف وسم تقسيم <div>، لإضافة قسم تذييل في الصفحة

```
<div>
  <p align="center"> حقوق الموقع محفوظة &COPY;</p>
</div>
</body>
</html>
```

يُفيدك وسم فقرة <p> في تسهيل عملية تنسيق النص الذي تضيفه في تذييل الصفحة.

اكتب وسم فقرة <p>، ثم سمة محاذاة للوسط (align="center") لتتمكن من توسيط النص، ثم اكتب النص الذي ترغب بإضافته في تذييل الصفحة، وليكن (حقوق الموقع محفوظة)، ثم أضف رمز (&copy) لتتمكن من إضافة رمز (©).

### معلومة تهمك

- يحتوي وسم <meta> على مجموعة سمات، مثل: اسم (name) ومحتوى (content)، ولا يوجد له وسم للإغلاق، ويتم دائماً وضعه بداخل وسم رأس الصفحة <head>.
- من الممكن تقسيم وسم <meta> من حيث الاستخدام إلى قسمين رئيسيين، هما:
  - 1- إعطاء تعليمات للمتصفح عن كيفية عرض صفحة الويب.
  - 2- إعطاء معلومات عن صفحة الويب سواء لمواقع التواصل الاجتماعي، أو محركات البحث وتحديد كيفية عرض صفحات الموقع فيها.
- توجد العديد من الرموز الخاصة التي لا يمكن كتابتها بطريقة الوسوم الاعتيادية، مثل: علامة (>) أو (<) التي تعتبر مكون رئيسي للوسم، أو بعض الإشارات الرياضية ككتابة علامة أكبر من باستخدام وسم (>);، وعلامة أصغر من باستخدام وسم (<); أو تكون غير موجودة في لوحة المفاتيح، مثل: رمز حقوق الطبع (©).

"وما توفيقي إلا بالله"

