

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/10>

\* للحصول على جميع أوراق الصف العاشر في مادة لغة انجليزية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/10english>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر في مادة لغة انجليزية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/10english1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade10>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس خميس الغافري اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

# شرح الاستاذ خميس الغافري صف 10 ف 1

تحليل كتاب النشاط Skills book للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

في الصفحة 4 النشاط 2 يعيد الطالب صياغة الجملة بشكل آخر مستخدماً

\*not as..... as\*

يضع الطالب \*صفة\* مكان النقاط ﴿ ﴾ ليكون المعنى بأن هذا الشيء ليست صفته مثل صفة الشيء الآخر

1. My mother is taller than ﴿ ﴾ me ﴿ ﴾ .

﴿ ﴾ أمي أطول ﴿ ﴾ مني.

يصيغ الطالب هذه ﴿ ﴾ الجملة بشكل آخر. ﴿ ﴾

﴿ ﴾ I am \*not as tall as\* ﴿ ﴾ my mother

﴿ ﴾ أنا لست كطول ﴿ ﴾ أمي.

2. Eating salad is healthier than ﴿ ﴾ eating fast food ﴿ ﴾ .

﴿ ﴾ أكل السلطة هو أكثر صحي من أكل الوجبات السريعة. ﴿ ﴾

﴿ ﴾ Eating fast food is \*not healthy as\* ﴿ ﴾ eating salad


﴿ ﴾ أكل الوجبات السريعة ليس صحي ﴿ ﴾ كأكل السلطة.

3. My ticket to New York is more expensive than IN ﴿ ﴾ my ticket to Mumbai .CK ﴿ ﴾

﴿ ﴾ تذكرة سفري إلى نيويورك هي أعلى من تذكرة سفري إلى مومباي. ﴿ ﴾

IN ﴿ ﴾ My ticket to Mumbai is \*not as expensive\* as CK ﴿ ﴾ my ticket to New York

﴿ ﴾ تذكرتي إلى مومباي ليست غالية كتذكرتي إلى نيويورك.

.4 .My marks in Physics are better than  my marks in Arabic 

درجاتي في الفيزياء هي أفضل من درجاتي في اللغة العربية. 

.My marks in Arabic are \*not as good as\*  my marks in Physics 

درجاتي في اللغة العربية ليست بجيدة كدرجاتي في الفيزياء.

.5 .Watching football on TV is more exciting than   watching swimming  

مشاهدة مباراة كرة قدم على التلفاز هي أكثر متعة من مشاهدة السباحة. 

.   Watching swimming is \*not as exciting as\*   watching football on TV

مشاهدة السباحة ليست ممتعة كمشاهدة مباراة كرة القدم على التلفاز.

في نفس الصفحة في النشاط رقم 3 يكتب الطالب ثلاث جُمَل يقارن فيها بين شخصين أو مكانين

.1 .Suwaiq is \*not as beautiful as\* Muscat .

السويق ليست جميلة كمسقط.

.My brother is \*not as kind as\* my father

أخي ليس طيباً كأبي.

.Cities are \*not as calm as\* villages

المدن ليست هادئة كالأقرى.

.Painting is \*not as boring as\* reading

الرسم ليس مملاً كالقراءة.

.My friend is \*not as helpful as\* my mother

صديقتي ليست متعاونة كأمي.

.Qatar and Bahrain are \*not as big as\* Oman

قطر والبحرين ليستا كبيرتان كعُمان.

.Restaurant cooking is \*not as delicious as\* house cooking

طبخ المطاعم ليس لذيذاً كطبخ البيت.

.Toyota cars are \*not as comfortable\* as BMW cars

سيارات تويوتا ليست مريحة كسيارات البي أم دبليو.

.Scorpions are \*not as dangerous\* as snakes

العقارب ليست بأخطر من الثعابين.

في الصفحة 8 هناك رسم بياني بالأعمدة bar chart ويحتوي على أعمدة باللون الأسود ● وتمثل الأولاد \*Boys\* وأعمدة باللون الرمادي وتمثل البنات \*Girls\* وأسفل من تلك الأعمدة هناك 6 رياضات أو هوايات وهي 🏸

🏸 Tennis 🏊 Swimming 🚲 Cycling ⚽ Football 🏑 Hockey 🏃 Running

وفي المحور الرأسي هناك أرقام تمثل أعداد المشتركين في هذه الرياضات

ومع الرسم البياني يوجد هذا الوصف 🏸

.Sports played by boys and girls at the IB School in 2018

يقتبس الطالب هذه الجملة 🏸

.The bar graph illustrates different sports practised by boys and girls at the IB School in 2018

يعطي الطالب فكرة عامة حول الرسم البياني 🏸

نلاحظ بأن الأعمدة السوداء ● والتي تمثل الأولاد أطولها أكثر من الأعمدة الرمادية... معنى ذلك 🏸

.Overall, the boys at IB School are more interested in playing sports than the girls

بشكل عام فإن الأولاد في مدرسة أي بي مهتمين أكثر بممارسة الرياضات من البنات.

ينظر الطالب إلى الأعمدة ويركز على الأولاد فقط ويرى بأن العمود الأسود الأطول هو الذي يمثل كرة القدم فمعنى ذلك

.The most popular sport for boys is football, with total of 60 boys playing the sport

الرياضة الأكثر شعبية للأولاد هي كرة القدم بمجموع ٦٠ ولداً يلعبون هذه الرياضة.

يعود الطالب للرسم البياني ويركز هذه المرة على أطول عمود باللون الرمادي والذي يمثل البنات.. فيكتشف

.The most popular sport for girls is Hockey, with a total of 55 girls playing the sport

الرياضة الأكثر شعبية للبنات هي الهوكي بمجموع 55 فتاة يلعبن هذه الرياضة.

من خلال الشرح في الحصة سيستطيع الطالب التركيز على جميع المعلومات التي تمثلها الأعمدة.

في نفس الصفحة هناك pie chart والذي يمثل أنواع الكتب المفضلة لدى طلاب الصف العاشر في عُمان مع النسبة

بما أن الرسم البياني بالأبيض والأسود فمن الصعوبة بماكان التمييز بين اللون ومايمثله من الكتب...

فلنفترض بأن مانسبته 5% يمثل Poetry (الشعر) و 15% يمثل Drama (التمثيل) و 45% يمثل Science Fiction (الخيال العلمي) و 25% يمثل Mystery (روايات بوليسية) و 10% تمثل Action (الإثارة)

يقتبس الطالب الوصف المرفق مع الرسم البياني

.The bar graph illustrates the favourite book types for class 10 pupils in Oman

من خلال نظرة عامة للرسم البياني نرى بأن كتب الخيال العلمي هي المفضلة لدى الطلاب

It is clear that the most popular books for the students in grade 10 are Science Fiction, with 45%.

من الواضح بأن الكتب المفضلة أكثر لدى طلاب الصف العاشر هي الخيال العلمي بنسبة 45%.

ينظر الطالب للرسم البياني ويقارن بين الكتب..

.The least popular book for grade 10 students is poetry with only 5%

الكتاب الأقل شعبية لطلاب الصف العاشر هو الشعر بنسبة 5% فقط.

سيلاحظ الطالب بأن القصص البوليسية أكثر شعبية من التمثيلية فيكتب

Mystery books are more popular for grade 10 students than drama, with 25% for mystry and .only 15% for drama

كتب القصص البوليسية هي أكثر شعبية لطلاب الصف العاشر من كتب التمثيل بنسبة 25% للبوليسية و 15% فقط للتمثيلية.

يلاحظ الطالب بأن شعبية كتب الإثارة ليست كشعبية الخيال العلمي

.Action books are not as popular as science fiction

كتب الإثارة ليست شعبيتها كشعبية كتب الخيال العلمي.

في الصفحة 10 هناك رسم بياني بالأعمدة الأفقية \*line graph\* الأعمدة باللون الأزرق الغامق تمثل \*البنات\* واللون الأزرق الفاتح تمثل \*الأولاد\*

في المحور الأفقي هناك عدد الساعات التي يقضيها كل من الأولاد والبنات بممارسة بعض الهوايات على الإنترنت والتي يمثلها المحور الرأسي وهي

Online shopping التسوق بالإنترنت

Using social media استخدام وسائل التواصل الاجتماعي

Reading the news قراءة الأخبار

Chatting with friends الدردشة مع الأصدقاء عبر الإنترنت

Watching videos مشاهدة أفلام

يقتبس الطالب العبارة التي مع الرسم البياني

.The line graph illustrates the hours per week which teenagers spend doing online activities

الرسم البياني يظهر الساعات خلال أسبوع والتي يقضيها المراهقين بممارسة بعض الأنشطة على الإنترنت.

يلقى الطالب نظرة عامة على الرسم البياني وسيلاحظ بأن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي هي الأكثر شعبية لدى الأولاد والبنات فيكتب

Overall, using social media is the most popular for both boys and girls, with about 24 hours for boys and 22 hours for girls a week

بشكل عام فإن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي هي الأكثر شعبية للأولاد والبنات بعدد ٢٤ ساعة تقريباً للأولاد و ٢٢ ساعة للبنات في الأسبوع.

يبدأ الطالب بالمقارنة بشكل دقيق

.Online shopping is more popular for girls than for boys

التسوق على الإنترنت هو أكثر شعبية لدى البنات من الأولاد.

.The least popular activity for boys is online shopping with only 4 hours per week

النشاط الأقل شعبية للأولاد هو التسوق على الإنترنت بعدد ٤ ساعات في الأسبوع.

.Chatting with friends is more popular for girls than for boys with total 15 hours

الدرشة مع الصديقات على الإنترنت هي الأكثر شعبية لدى البنات عن الأولاد بمجموع ١٥ ساعة.

خميس الغافري

تحليل كتاب الطالب Classbook للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Unit 1\*

الوحدة الأولى عن New Media أي وسائل الإعلام الحديثة وهي  

مجلة magazine

 هاتف ذكي smartphone

مدونة إلكترونية blog

 جريدة newspaper

 لعبة فيديو video game

 radio

موقع إلكتروني website

 ساعة يد ذكية smart watch

video streaming

بيانات مرئية متدفقة عبر الإنترنت (بث حي ومباشر)

 سماعة مضخمة للصوت stereo

جهاز لوحي tablet

 camera

 TV

social media platforms

منتديات ومنصات وسائل التواصل الإجتماعي





في الوحدة الأولى يتعلم الطالب المقارنة بين أشياء من خلال تحليل \*رسوم بيانية\*

1. ماهي أنواع الرسوم البيانية؟

pie chart  باي تشارت

line chart 

bar chart 

ويمكن أن نطلق عليها \*graph\* كذلك

bar chart = bar graph

line chart = line graph

pie chart = pie graph

2. ماذا يفعل الطالب عندما يُعرض عليه رسم بياني ليقوم بتحليله؟

\*أولاً\* ينظر الطالب للرسم البياني ويلاحظ فيه هذه الأشياء بشكل دقيق 

 وحدة القياس في الرسم البياني

هل بالعملات / بالأعمار / بالسنوات وهكذا

 الفئات في الرسم البياني

دول / أشخاص / أطعمة / وسائل مواصلات وغيره

 هل هناك تغير في الزمن

مثلاً من عام ٢٠٠٦ إلى عام ٢٠١١

 هل هناك زيادة أو نقص في الرسم البياني

مثلاً هل عدد الذكور الذين يشربون القهوة أكثر من عدد الإناث وهكذا

  ماذا يُظهر ويوضح لنا الزمن في الرسم البياني

هل المقارنة عن أشياء في الماضي أم الحاضر أم في المستقبل

هل هناك إختلاف كبير بين البيانات الموجودة في الرسم البياني

هل هناك زيادة كبيرة مثلاً أو نقص كبير بين الأشياء في الرسم البياني

هل هناك تشابه بين الفئات أو الأشياء في الرسم البياني

مثلاً هل الرجال والنساء متساوون (نفس النسبة) في الإنفاق على الطعام

كيف أصنف الأشياء الموجودة في الرسم البياني إلى فئتين

أي يختصر الطالب الفئات ليسهل عليه التحليل

\*ثانياً\* ماذا يحتاج الطالب ليسهل عليه تحليل الرسوم البيانية؟

1. يحتاج معرفة كلمات لها أكثر من معنى لأنه سيستخدم ال

\*paraphrasing\*

في المقدمة عند إقتباس السؤال المرفق مع الرسم البياني

مثلاً هذا رسم بياني ومعه هذا الوصف

.The chart shows the use of coffee and tea between men and women during 7 days

الرسم البياني يوضح إستهلاك القهوة والشاي بين الرجال والنساء خلال ٧ أيام.

يقوم الطالب بإقتباس هذه العبارة بطريقة مختلفة مع المحافظة على المعنى العام دون تغيير...

.The graph illustrates the average consumption among males and females over one week

ماذا نلاحظ هنا

إستبدلنا كلمات بكلمات أخرى لها نفس المعنى

chart = graph رسم بياني

يُظهر shows = illustrates

إستهلاك use = consumption

بين between = among

الذكور men = males

الإناث women = females

خلال during = over

7 أيام days = a week

2. يحتاج الطالب أن يعرف صفات المقارنة... أي كيف يقارن بين الأشياء في الرسم البياني

⚠️ يعود الطالب لدروس صفات المقارنة

إذا كان يوجد شيئين في الرسم البياني أحدهما أفضل من الآخر فيستخدم الطالب هذه الصيغة

.Men have \*more\* jobs than women

الرجال لديهم وظائف \*أكثر\* من النساء.

.Villages have \*less\* services than cities

القرى بها خدمات \*أقل\* من المدن.

.Football is \*more\* popular than basketball in Oman

كرة القدم \*أكثر\* شعبية من كرة السلة في عمان.

.Boys with high education are \*less\* than girls

الشباب بشهادات علمية \*أقل\* من الطالبات.

إذا كان هناك \*تساوي\* بين فنّين فيصيغ الطالب ذلك هكذا ﴿﴾

.Computer games are \*as\* popular \*as\* tennis in France

ألعاب الكمبيوتر شعبيتها كالتنس في فرنسا.

. Coffee consumption are \*the same as\* tea consumption

إستهلاك القهوة هو نفسه كإستهلاك الشاي.

.Eating fruit \*is better than\* eating rice

تناول الخضروات هو \*أفضل من\* تناول الأرز.

.Spending money on clothes \*is greater than\* on food

إنفاق المال على الملابس هو \*أعظم\* منه على الطعام.

⚠️ أما إذا كانت فئة معينة في الرسم البياني قد حازت على الأكثرية المطلقة في شيء معين فيصيغ الطالب ذلك هكذا ﴿﴾

.Vegetables were \*the best\* crope in 2008

الخضروات كانت هي المحصول \*الأفضل\* عام ٢٠٠٨.

.Football was \*the most\* popular sport in 2018

كرة القدم كانت هي \*الأكثر\* شعبية عام ٢٠١٨.

.Salim's family has \*the least\* children

عائلة سالم لديها العدد الأقل من الأطفال.

الآن سنطبق تحليل الرسوم البيانية على هذا ﴿﴾

نتخيل أن لدينا هذا الرسم البياني ﴿﴾ ويظهر نسبة 25% باللون الأحمر والذي يمثل إنتاج السلطنة من النحاس واللون الأبيض يمثل نسبة 75% من إنتاج النفط.

وهناك هذا ﴿﴾ الوصف المرفق مع الرسم البياني

.The chart shows the average production of oil and prass in Oman in 2017

الرسم البياني يُظهر نسبة إنتاج النفط والنحاس في السلطنة عام ٢٠١٧.

1. المقدمة : وفيها يقتبس الطالب تلك العبارة وإذا كان بالإمكان أن يغير بعض الكلمات

.....The pie chart

لكي نستبدل الفعل shows هذه بعض الخيارات المهمة

\*illustrates - represents - indicates - demonstrates\*

.The pie graph illustrates the average of oil and prass which are produced by Oman in 2017

ثم يعطي الطالب أول لمحة عامة عن مايراه في الرسم البياني ويجب أن يبدأ بأحد هذه الكلمات

\*,Overall, / In general\*

.Overall, Oman produced more oil than prass in 2017

بشكل عام فإن عمان أنتجت نفطاً أكثر من النحاس عم ٢٠١٧.

طبعاً هذا مثال بسيط لزيادة الفهم ولا يقبل إضافة تحليل له.

وهذا مثال لرسم بياني يحتوي على معلومات أكثر

الرسم البياني يظهر مثلاً أعمدة باللون \*الأزرق\* وتمثل \*النساء\*

وأعمدة باللون \*الأحمر\* تمثل الرجال

أسفل كل عمود على المحور الأفقي هناك كلمات تمثل أسماء سلع معينة يستهلكها الرجال والنساء

40 % clothes 50% / food 10% / perfumes

هذه نسبة إنفاق \*المرأة\* على الملابس والطعام والعطور

10% perfume 70 % / food 20 % clothes

هذه نسبة إنفاق \*الرجال\* على الملابس والطعام والعطور

والمحور الرأسي يمثل النسبة المئوية للإنفاق

%20

%40

%60

%80

%100

ومع الرسم البياني توجد هذه العبارة

The chart shows the average consumption of some products between men and women in UK in 2015.

الرسم البياني يظهر نسبة إستهلاك بعض السلع بين الرجال والنساء في المملكة المتحدة عام ٢٠١٥.

يقتبس الطالب الجملة السابقة بإستخدام اليرافريزنج

The bar graph illustrates the normal use of some commodities by males and females in Britain in 2015.

الرسم البياني بالأعمدة يوضح الإستهلاك الطبيعي لبعض المنتجات بواسطة الذكور والإناث في بريطانيا عام ٢٠١٥.

نلاحظ الكلمات التي قمنا بتغييرها دون الإخلال بالمعنى العام للجملة...

هذه كانت \*المقدمة\*

الآن يلقي الطالب نظرة عامة عن مايراه في الرسم البياني ويصنف جميع تلك الأشياء في فئتين فقط...

مثلاً منتجات يستهلكها الرجال والنساء بنفس النسبة

ولكي يبدأ الطالب بذلك هذه بعض الجمل التي يبدأ بها

....It is clear that

من الواضح أن....

...It is clearly evident that

نفس المعنى للذي سبقها

...We can see from the chart that

يمكننا من خلال الرسم البياني ملاحظة أن....

...According to the bar chart

بالنسبة للرسم البياني....

We can see from the chart that both men and women are alike to spend the same money on food and perfume, as men spend 10 % on perfume and also women spend the 10% on food

نرى من خلال الرسم البياني بأن كل من الرجال والنساء ينفقون نفس المبالغ على الطعام والعطور، حيث أن الرجال ينفقون 10% على العطور وكذلك تنفق النساء 10% على الطعام

هذه كانت نظرة عامة ومختصرة لما يبيئه الرسم البياني...

الآن يبدأ الطالب بالمقارنة في فقرة جديدة

.In contrast, women spend more money on clothes ( 50%) than men who spend only 20%

بالمقارنة فإن النساء ينفقن مالا أكثر على الملابس\* (مهم أن يذكر الطالب النسبة)\* عن الرجال والذين ينفقون فقط 20%.

يضيف الطالب مقارنة لشيء آخر في نفس الفقرة

.Men spend the most of their money on food while women spend the most money on clothes

الرجال ينفقون أغلب أموالهم على الطعام بينما النساء تنفق أغلب مالها على الملابس.

يبدأ الطالب فقرة جديدة ويقارن أشياء أخرى

The highest amount of money is spent on food (70%) by men and the lowest amount is spent by women on food (10%) only

أعلى مقدار من المال يتم إنفاقه على الطعام (70%) بواسطة الرجال وأقل مقدار من المال على الطعام (10%) فقط بواسطة النساء.

.Half of the money is spent on clothes by women

نصف المال يتم إنفاقه على الملابس بواسطة النساء.

ويمكن للطالب أن يكتب الخاتمة إن أراد ذلك وهي ليست ضرورية

في الصفحة رقم 4 هناك رسم بياني بالأعمدة bar chart يظهر أعمدة باللون الأحمر ● يمثل مشاهدة أفراد الأسرة للتلفاز 📺

والأعمدة باللون الأزرق ● تمثل ممارسة أفراد الأسرة لألعاب الكمبيوتر 🎮

المحور الأفقي يذكر \*أسماء أفراد الأسرة.\*

والمحور الرأسي يذكر \*عدد الساعات\* التي يقضيها كل فرد في ممارسة تلك الهوايتين 🎮📺

ومع الرسم البياني هناك هذا الوصف 📄

.The amount of hours Patrick's family spend on video games and TV per week

يبدأ الطالب بإقتباس هذا الوصف 📄 بطريقة أخرى 📄

The bar chart illustrates the number of hours which Patrick's family members waste on video games and watching television every week.

يُظهر الرسم البياني بالأعمدة عدد الساعات التي يُضيّعها أفراد أسرة باتريك على ألعاب الكمبيوتر ومشاهدة التلفاز كل أسبوع.

الآن ينظر الطالب للرسم البياني ويحدد أشياء عامة يمكن أن يضعها كمقدمة... مثلاً يقارن بين إستمتاع كل من الأولاد والبنات في الأسرة بهواية معينة 📄

.It is clear that the boys in the family are more interested in video games than the girls

من الواضح بأن الأولاد في هذه الأسرة يستمتعون أكثر بألعاب الكمبيوتر من البنات.

كانت هذه \*المقدمة\* 📄📄

يبدأ الطالب فقرة جديدة ويقارن فيها الأشخاص في الأسرة أو فئات معينة في الأسرة أو الهوايات مع بعضها البعض...



.In contrast, David spends the most time on playing video games (20 hours)

بالمقارنة فإن ديفد يقضي معظم الوقت على ألعاب الكمبيوتر (مهم أن يكتب الطالب الأرقام والنسب)

يضيف الطالب مقارنات أخرى في نفس الجملة

.The highest amount of time for Kate is spent on watching television

الوقت الأعلى لكيت يتم قضاؤه على مشاهدة التلفاز.

.The father spends the least amount of time on playing video games

الأب يقضي الوقت الأقل على ألعاب الكمبيوتر.

ينتقل الطالب لفقرة جديدة ويواصل المقارنة

.Both Patrick and his mother spend the same amount of time on watching TV (8 hours)

كل من باتريك ووالدته يقضون نفس عدد الساعات على مشاهدة التلفاز. ( من الأفضل ذكر عدد الساعات)

.Kate is more interested in watching television than in computer games

كيت مهتمة أكثر بمشاهدة التلفاز عن ممارسة ألعاب الكمبيوتر.

في الصفحة 8 هناك رسمين بيانيين (1) (2) واحد \*للرجال\* والآخر \*للنساء\* ويوضحان نسبة استخدام كل من الرجال والنساء لمنصات التواصل الاجتماعي مثل الواتساب والفيس بوك والتويتر والسناپ شات والإنستجرام

وهناك \*نسبة\* مع كل وسيلة من هذه الوسائل

1. يقتبس الطالب العبارة الموجودة مع الرسوم البيانية وهي

Social media used by Men and Women, aged 18 - 24 years in the USA, in 2018

1. \*يقتبس\* الطالب العبارة تلك بشكل آخر

The two pie charts demonstrate the social media platform which are used by boys and girls .who are between 18 to 24 years old in United States of America in 2018

2. ينظر الطالب نظرة عامة للرسمتين ويحدد أشياء عامة يلاحظها... مثلاً أي وسائل التواصل الإجتماعي لها شعبية أكثر مع الجنسين...  
👉

سيلاحظ بأن الوسيلة التي يمثلها اللون الأزرق  $\blacklozenge$  هي الأعلى عند الأولاد والبنات فيذهب لمفتاح الألوان ويجد بأن اللون يمثل ال  
\*facebook\* فيكتب  $\text{👉}$

Overall, Facebook is \*the most popular\* social media platform for both men and women with  
.40% for women and 39% for men

بشكل عام، فإن الفيسبوك هو الوسيلة الإجتماعية الأكثر شعبية للرجال والنساء بنسبة 40% للنساء و 39% للرجال.

ثم ينظر الطالب للشيء المقابل وهو النسبة الأقل

فيجد بأن اللون الأحمر  $\blacktriangle$  هو ذو النسبة الأقل في الرسمتين.. فيذهب لمفتاح الألوان وسيجد بأنه يمثل ال \*WhatsApp\* فيكتب  $\text{👉}$

The least popular\* type of social media is \*WhatsApp\*, which is only 9% for men and 10% for \*  
. women

هذه كانت المقدمة \*introduction\*  $\text{👉👉}$

3. يبدأ الطالب المقارنة في فقرة جديدة  $\text{👉}$  ويتعمق في المقارنة بنظرة شاملة

\*1\* \*Overview\*

⚠️ إذا كان هناك نسبة فعلية ودقيقة لشيء معين فنبدأ بهذه الكلمات قبل النسبة  $\text{👉}$

Exactly, / Precisely بالضبط

⚠️ أما للنسبة التقريبية فنبدأ بهذه الكلمات قبل تلك النسبة  $\text{👉}$

Around / approximately / nearly / close to / roughly تقريباً

⚠️ إذا كنا سنذكر نسبة \*أعلى\* من النسبة الحقيقية الموجودة في الرسم البياني فنستخدم  $\text{👉}$

Slightly above / just over

أعلى بقليل من

⚠️ وإذا كانت النسبة التي نذكرها هي \*أقل\* من النسبة الحقيقية فنستخدم 📏

Slightly below / just under

.Approximately, half of men use Twitter with 22% while it is slightly below 10% for women

نصف الرجال تقريباً يستخدمون التويتر بنسبة 22% بينما أقل من 10% للنساء.

.Instagram is also used the same by both men and women, with 19 % and 20% respectively

الإنستجرام يُستخدَم كذلك بنفس النسبة بواسطة الرجال والنساء بنسبة 19% و 20% على التوالي.

Snapchat is more popular with women than men, with 21% of women using it compared with only 11% of men

السناب شات هو أكثر شعبية مع النساء من الرجال بنسبة 21% لإستخدام النساء مقارنة بنسبة 11% فقط مع الرجال.

📏📏 \*الخاتمة\* conclusion

هنا نلخص جميع ملاحظاته بشكل عام في جملة واحدة

Social media platforms are slightly the same popular between men and women in USA but it differs with the use of Twitter

وسائل التواصل الإجتماعي لها نفس الشعبية تقريباً بين الرجال والنساء في الولايات المتحدة الأمريكية ولكنها تختلف في إستخدام التويتر.

خميس الغافري

تحليل كتاب الطالب Classbook للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Unit 2\*

الوحدة الثانية عن تغير المناخ

\*Climate Change\*

في الصفحة 16 هناك قاعدة تختص بالسبب والنتيجة

Cause السبب / Effect التأثير

\*السبب\* هو الشيء الذي يحدث

\*والنتيجة\* هي التأثير من وراء ذلك السبب

⚠ أحياناً نبدأ بالسبب

.Global temperatures are rising

درجات الحرارة العالمية ترتفع.

ثم نتيجة ذلك

.the Arctic sea ice is melting

الجليد البحري في القطب الشمالي يذوب.

⚠ إذا بدأنا الجملة بالسبب ثم النتيجة فنربط بين الجملتين بهذه الكلمات

consequently وبناء على ذلك

therefore لذلك

so لذلك

.Global temperatures are rising \*consequently\* the Arctic sea ice is melting

درجات الحرارة العالمية ترتفع \*وبالتالي\* فإن الجليد البحري في القطب الشمالي يذوب.

⚠️ ويمكن أن نبدأ الجملة بأحد هذه الكلمات  ثم نذكر السبب ثم النتيجة

One consequence of أحد النتائج

One result of أحد النتائج

One effect of أحد النتائج

\*.One result of\* melting ice, is many polar bears are dying\*

\*إحدى نتائج\* ذوبان الجليد أن الكثير من الدببة القطبية تموت.

⚠️ إذا بدأنا بالنتيجة ثم سبب ذلك فإننا نربط بين النتيجة والسبب بهذه الكلمات 

due to نتيجة ل / بسبب

because of بسبب

as a result of نتيجة ل

.Polar bears are dying due to melting ice

تموت الدببة القطبية بسبب ذوبان الجليد.

في الصفحة 17 يتعلم الطالب الأسماء المركبة

\*Compound Nouns\*

1. أحياناً الإسمين يأتیان في كلمة واحدة مثل 

chair  arm 

\*armchair\* كرسي بمساند للذراع

class  صف  mate 

\*classmate\* زميل دراسة

almanahj.com/om

☞ زجاج sun 🕶️ glasses ☼

🕶️ \*sunglasses\*

☞ 📄 text 📖 book

\*textbook\* كتاب مدرسي

☞ thunder ⚡ storm ⚡

\*thunderstorm\* عاصفة رعدية

☞ sun 🌻 flower ☼

\*sunflower\* دوار الشمس

☞ ☁️ rain 🏹 bow

🌈 \*rainbow\*

☞ foot ⚽ ball 🏠

⚽ \*football\*

☞ 🔥 fire 🧑 man

\*fireman\* رجل إطفاء

☞ أحياناً هناك شرطة \*-\* بين الكلمتين

dry - cleaning غسل جاف

one-year-old طفل ذو عام واحد

passer-by عابر السبيل

almanahj.com/om

أحياناً نفصل بين الكلمتين

air conditioner مُكَيِّف

alarm clock

fossil fuel الوقود الأحفوري

ice cream

ice cap غطاء جليدي

greenhouse gas الغازات الدفيئة

في الصفحة 19 هناك بعض النصائح لتقليل \*أثار الكربون\* في المنزل

Reduce your carbon footprint

قلل من أثار الكربون

أطفئ الأجهزة الإلكترونية عندما لا تستخدمها. جميع الأجهزة الإلكترونية تستهلك كهرباء والتي تُنتج من الوقود الأحفوري (كالنفط والفحم الحجري)

في الصفحة 20 يتعلم الطالب تنظيم كتابته عن أي موضوع بشكل صحيح

1. في الفقرة \*الأولى\* يشرح الطالب الموضوع الذي سوف يكتب عنه \*كمقدمة\* بأسلوبه الخاص ويذكر فيه رأيه الشخصي

.Our oceans are under threat because of plastic pollution

محيطاتنا تحت التهديد بسبب التلوث بالبلاستيك.

2. أذكر فكرة جديدة مع دعمها بالأمثلة لتدعم فكرتك السابقة في المقدمة

One reason why we should use less plastic is that plastic pollution is dangerous to both marine life and humans.

أحد الأسباب التي تجعلنا نستخدم البلاستيك بشكل أقل هو أن التلوث بالبلاستيك خطير على الحياة البحرية والبشرية.

3. يقدم الكاتب فكرة أخرى في فقرة جديدة وكذلك يدعمها بالأمثلة

Another reason we should use less plastic is because it is easy to do and making small changes in our daily lives will help improve this problem

وهناك سبب آخر لتقليلنا من استخدام البلاستيك وهو أنه سهل تنفيذ ذلك والقيام ولو بتغييرات بسيطة في حياتنا اليومية سيحد من تفاقم هذه المشكلة.

4. يلخص الكاتب جميع الأفكار التي ذكرها في المقدمة وفي الفقرة الأولى والثانية في جملة واحدة أو جملتين.

⚠️ \*لا نذكر فكرة جديدة في الخاتمة\*

To sum up, plastic waste is a serious threat to our oceans, but we can all reduce the amount of plastic we use and protect the oceans

الخلاصة فإن مخلفات البلاستيك هو تهديد خطير على محيطاتنا ولكن بإمكاننا التقليل من كمية البلاستيك الذي نستخدمه لنحمي محيطاتنا.

|||||||

تحليل كتاب النشاط Skills book للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

في الصفحة 13 هناك قاعدة نستخدمها \*لنعطي توقعاتنا عن أحداث سوف تحصل في المستقبل

.There\* \*will be\* fewer polar bears in the future\*

\*سوف\* \*يكون\* \*هناك\* دبة قطبية أقل في المستقبل.

.There\* \*will not be\* ice in the Arctic in the future\*

\*سوف لن يكون هناك\* جليد في القطب الشمالي في المستقبل.

.Birds\* \*won't be able to\* build nests in the future

الطيور \*سوف لن تتمكن من\* بناء أعشاش في المستقبل.



نستخدمه كذلك \*لنذكر التحديات التي يمكن أن نواجهها مستقبلاً\*

.Koalas \*will have to\* find a different source of food

حيوانات الكوالا \*سوف يتحتم\* عليها إيجاد مصادر غذاء أخرى.

.Turtles \*will not be able to\* lay their eggs in the future

السلحفاة \*سوف لن تتمكن\* من وضع بيوضها في المستقبل.

في الصفحة 15 هناك كلمات باللون الأزرق وعلى الطالب كتابتها أمام الكلمة التي تناسبها للحصول على أسماء مركبة \* compound nouns هكذا

1. climate \*change\* تغير المناخ

2. greenhouse \*gas\* الغاز الدفيء

greenhouse \*effect\* تأثير البيوت الزجاجية

3. carbon \*footprint\* آثار الكربون

carbon \*dioxide\* ثاني أكسيد الكربون

4. global \*warming\* الإحتباس الحراري

5. fossil \*fuels\* الوقود الأحفوري

6. plastic \*pollution\* التلوث بالبلاستيك

plastic \*straw\* قشة بلاستيكية

plastic \*waste\* مخلفات البلاستيك

في الصفحة 18 المطلوب من الطالب كتابة موضوع عن آثار الكربون وكيفية التقليل منه.

يبدأ الطالب \*بالمقدمة\* وفيها يعرض الموضوع بشكل مُختصر \*دون الدخول في أي تفاصيل\*

.We can reduce our carbon footprint by making small changes to our everyday habits

يمكننا التقليل من آثار الكربون وذلك بالقيام ببعض التغييرات في نمط حياتنا اليومية.

⚠ نلاحظ هنا 🗒 بأننا لم ندخل في أي تفاصيل ولم نذكر التغييرات تلك.. فقط ذكرناها بشكل عام.

الآن يكتب الطالب أول فقرة تدعم ما ذكره في المقدمة

\*Supporting idea 1\*

وفيها 🗒 يذكر أحد الحلول أو تلك التغييرات في نمط الحياة مع دعم ذلك بالأمثلة

We should save electricity at home in order to reduce our carbon footprint. For instance, we .must turn off electric devices when we are not at home

يجب أن نوفر الكهرباء في المنزل لكي نقلل من آثار الكربون. فعلى سبيل المثال، يتوجب علينا إطفاء الأجهزة الكهربائية عندما نكون متواجدين خارج المنزل.

\*Supporting idea 2\*

وفي هذه الفقرة 🗒 يذكر الطالب حل آخر للتقليل من آثار الكربون 🗒 مع دعم تلك الفكرة بالأمثلة

In order to reduce carbon footprint from cars we need to walk or use bikes. In addition to that, .people can take public transport such as buses and trains instead of using their own cars

لتقليل آثار الكربون من السيارات يمكننا المشي أو استخدام الدراجات الهوائية. إضافة إلى ذلك بإمكان الناس استخدام وسائل المواصلات العامة كالحافلات والقطارات بدلاً من استخدام سياراتهم الخاصة.

\*Concluding sentence\*

وهنا 🗒 يختم الطالب بملخص بسيط يذكر فيها الأشياء المهمة التي ناقشنا سابقاً 🗒

I conclude that we can take small actions against carbon footprint in our life by reducing our use .of electricity and fossil fuels

أختم بأنه بإمكاننا أن نتخذ مبادرات ولو بسيطة في حياتنا ضد آثار الكربون وذلك بتقليل استخدامنا للكهرباء والوقود الأحفوري.

تحليل كتاب الطالب Coursebook للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Unit 3\*

الوحدة الأولى عن \*الطاقة المتجددة\*

\*Renewable Energy\*

في الصفحة 25 هناك مجموعة صُور لبعض مصادر الطاقة يقوم الطالب بتصنيفها إلى

\*Renewable Energy\*

طاقة متجددة مثل

wind الرياح

the sun الشمس

geothermal heat

الحرارة الجوفية : وهي حرارة نستمدّها من الينابيع الحارة وحرارة باطن الأرض لتوليد الكهرباء.

biomass

الكتلة الحيوية : وهي مواد نباتية نستخدمها كوقود حيوي لإنتاج الحرارة أو الوقود مثل تحويل بقايا النباتات إلى أسمدة ومن الحرارة الناتجة تولّد الكهرباء.

water الماء

\*Non-renewable energy\*

طاقة غير متجددة مثل

oil النفط

coal الفحم الحجري

nuclear power الطاقة النووية

وفي نفس الصفحة هناك تعريفات بمفهوم الطاقة المتجددة

يتم الحصول على الطاقة المتجددة من مصادر لا تنضب

من أهم أنواع الطاقة المتجددة \*طاقة الشمس\* \*طاقة الرياح\* \*الطاقة الكهرومائية\* \*طاقة الحرارة الجوفية\* \*الوقود الحيوي\*

يتم إنتاج الوقود الحيوي من الماء

الطاقة المتجددة أرخص من الطاقة غير المتجددة

الطاقة المتجددة أكثر أماناً للبيئة.

في الصفحة 26 هناك صور لأنواع الطاقة المتجددة

\*Wind Power\* 

طاقة الرياح : وهي استخدام حركة الرياح لتدوير توربينات عملاقة وإنتاج الكهرباء.

\*Geothermal Energy\* 

طاقة الحرارة الجوفية : وذلك من خلال حفر أنابيب إلى أعماق سحيقة قد تصل لعشرات الكيلومترات في باطن الأرض للوصول إلى درجات حرارة عالية لتوليد الكهرباء.

\*biofuels\* 

الوقود الحيوي : وهي استخراج الطاقة من بقايا نباتية وحيوانية من خلال تحللها لإنتاج الغاز. فهناك محاصيل نزرعها لإنتاج الإيثانول الحيوي مثل الذرة وقصب السكر. ومحاصيل لإنتاج الديزل الحيوي مثل فول الصويا والصلح والكاميلينا ومحاصيل لإنتاج الطاقة الحرارية عن طريق حرقها مثل الثمام العصوي والحشيشة الفضية وغيرها.

\*Solar Energy\* 

الطاقة الشمسية : وذلك باستغلال أشعة الشمس في توليد الكهرباء من خلال الخلايا أو الألواح الشمسية.

\*Hydropower\* 

الطاقة المائية (الهيدروليكية) : من خلال حجز مياه الأنهار في سدود ضخمة ومع جريانها تقوم بتدوير توربينات وتوليد الكهرباء.

في الصفحة 28 هناك درس مهم لتعليم أدوات الربط\*

\*Conjunctions\*

وهي كلمات مهمة عند الكتابة عن موضوع معين ونستخدمها لربط الأفكار والأمثلة والأسباب والنتائج وغيرها.. وهي تجعل أفكارنا واضحة ومفهومة ومتراصة.

1. أدوات ربط نستخدمها \*عند\* إضافة معلومة أو فكرة جديدة\*

\*Moreover\* إضافة إلى

.Renewable energy is good for the environment. \*Moreover\* it will not run out

الطاقة المتجددة مفيدة للبيئة. \*إضافةً إلى\* أنها لا تنفذ.

\*In addition\* إضافً إلى

.Learning English is fun. \*In addition,\* it will help me in my future career

تعلّم اللغة الإنجليزية مسلياً. \*إضافة إلى\* أنها سوف تُساعدني في وظيفتي المستقبلية.

\*also\* أيضاً

.In my free time, I like taking photographs. I \*also\* like watching films

في وقت فراغي أنا أحب التقاط الصور. أنا \*أيضاً\* أحب مشاهدة الأفلام.

× × .I visited France. I \*visited also\* Egypt

لا نضع also \*مبعده\* الفعل الأصلي وإنما \*قبله\*

.I \*also visited\* Egypt

× × .It is a strong car. It \*also is\* economy

لا نضع also ~قبل~ الأفعال المساعدة وإنما \*بعدها\*

.It \*is also\* economy

.I am happy. I \*am also\* comfortable

.It can fly. It \*can also\* swim

2. أدوات ربط نستخدمها \*لنذكر فكرة مخالفة للفكرة السابقة\*

\*On the other hand\*

وفي المقابل

.Solar power has a lot of potential. \*On the other hand,\* solar panels are quite expensive

الطاقة الشمسية بها طاقة كامنة. \*في المقابل\* فإن الألواح الشمسية مكلفة بعض الشيء.

هنا الشطر الأول إيجابي ( فائدة من فوائد الطاقة الشمسية) ثم الشطر الثاني سلبي ( تكلفة الخلايا الشمسية)

\*However\* غير أن / ولكن

.Some video games contain violent content. \*However,\* not all video games are bad

بعض ألعاب الفيديو بها محتويات عنف. \*من ناحية أخرى\* ليست كل ألعاب الفيديو سيئة.

الشطر الأول سلبي (محتوى عنف) الشطر الثاني إيجابي (ليست جميعها سيئة)

\*but\* ولكن

I love tennis, \*but\* I never have time to play

أنا أحب التنس. \*ولكن\* ليس لدي وقت لألعب.

الشطر الأول إيجابي (حب التنس) الشطر الثاني سلبي ( لا يوجد وقت للعب)

3. أدوات ربط نستخدمها \*لإضافة أسباب ونتائج\*

\*because\* بسبب

.I got good grades in my exams \*because\* I studied hard

أنا حصلت على معدلات ممتازة في الإختبارات \*بسبب\* أنني ذاكرت بإجتهد.

الشطر I studied hard هو \*سبب\* لتلك النتيجة المشرفة.

.I ate a a snack \*because\* I was hungry

أنا أكلت وجبة سريعة \*بسبب\* أنني كنت جائع.

الشرط I was hungry هي \*السبب\* لتناوله تلك الوجبة الغير صحية.

\*so\* لذلك

.I want to be healthier \*so\* I started exercising everyday

أريد أن أكون صحي أكثر \*لذلك\* بدأت أمارس الرياضة كل يوم.

الشرط I started exercising everyday هو \*نتيجة\* إصراره على أن يكون شخص ذو صحة ممتازة.

.I was hungry \*so\* I ate a snack

أنا كنت جائع \*لذلك\* أكلت وجبة سريعة.

الشرط I ate a snack هي \*نتيجة\* الجوع.

⚠️ إذا بدأنا بالنتيجة في الشرط الأول ثم السبب في الشرط الثاني فنربط بين الجملتين بكلمة \*because\* 📌📌

.I am happy \*because\* I won a prize

أنا سعيد (نتيجة) \*بسبب\* أنني فزت بجائزة (سبب).

⚠️ إذا بدأنا بالسبب ثم النتيجة فنربط بينهما بكلمة \*so\* 📌📌

.I won a prize \*so\* I am happy

أنا ربحت جائزة (سبب) \*لذلك\* أنا سعيد (نتيجة).

\*Therefore\* لذلك / وبالتالي

.I am doing a project about renewable energy. \*Therefore,\* I would like to visit your company

أنا أقوم حالياً بعمل مشروع عن الطاقة المتجددة. \*وبناءً على ذلك\* / \*ولهذا السبب\* أتمنى زيارة شركتكم.

في الصفحة 29 يتعلم الطالب \*suffix\* وهي حروف نضيفها \*نهاية\* بعض الكلمات لنعطي معنى آخر للكلمة

colourful \*بالوان زاهية

product \*مُنتَج = productive\* مُنتِج

dangerous\* = خطر خطير

beautiful\* = جمال جميل

optional\* = خيار اختياري



تحليل كتاب النشاط Skills book للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Unit 3\*

في الصفحة 24 النشاط رقم 1 يختار الطالب أداة الربط المناسبة

1. The boy fell off his bike. \*However,\* he was not hurt.

سقط الولد من على دراجته. \*ولكن\* لم يُصاب بأذى. السقوط سلبي وعدم الإصابة إيجابي

2. I use the internet to read the news. I \*also\* use it to help me study.

أنا أستخدم الإنترنت لقراءة الأخبار. وأنا أستخدمه \*كذلك\* لبحثي في دراستي.

3. I would like to start a business. \*Therefore,\* I am going to a conference next week.

أنا أرغب في إنشاء عمل حر خاص بي \*ولهذا السبب\* سوف أحضر مؤتمر الأسبوع القادم.

4. Solar energy doesn't produce greenhouse gases. \*Moreover,\* it will not run out.

الطاقة الشمسية لا تنتج غازات دفيئة. \*إضافةً إلى\* أنها لا تنضب.

هنا أضفنا معلومة جديدة عن الطاقة الشمسية.

5. I brought you a jacket \*because\* it is cold outside.

أنا أحضرتُ لك معطفاً (نتيجة) \*لأن\* الجو بارد في الخارج. (سبب)

في نفس الصفحة في النشاط رقم 2 يربط الطالب الجملتين بأداة الربط المناسبة



1. I will just eat a salad for lunch \*because\* I am not hungry .1

أنا سأتناول فقط سلطة على الغداء \*بسبب\* أنني لست جائعاً.

2. My room is very small. \*However,\* it is very comfortable .2

غرفتي صغيرة جداً. \*ومع ذلك\* فهي مريحة جداً.

.My room is very small \*but\* it is very comfortable

3. I like playing football. \*In addition,\* I like playing tennis .3

أنا أحب أن أَلعب كرة القدم. \*أضف إلى ذلك\* أنا أحب أن أَلعب التنس.

.I like playing football \*and\* I like playing tennis

4. I am travelling to Europe in the summer \*so\* I bought a new suitcase .4

أنا سوف أسافر إلى أوروبا في الصيف \*لذاك\* إشتريتُ حقيبة سفر جديدة.

.I am travelling to Europe in the summer. \*Therefore,\* I bought a new suitcase

5. Muscat is the capital of Oman. \*Moreover,\* it is the biggest city in the country .5

مسقط هي عاصمة عُمان. \*بالإضافة إلى\* أنها أكبر مدينة في الدولة.

في الصفحة 25 هناك صفات مهمة والمطلوب إدخالها في جُمْل. رها

. \*This medicine is \*effective

هذا الدواء \*فَعَال\* .

.I need a \*suitable\* story for my child

أنا أحتاج لقصة \*مناسبة\* لصغيري.

.Oman is a \*peaceful\* country

عُمان دولة \*آمنة\*.

.There are \*various\* types of classical cars in the exhibition

هناك أنواع \*عديدة\* / مختلفة\* من السيارات الكلاسيكية في المعرض.

.\*The traffic jam was \*stressful

إزدحام السير كان \*مُرهقاً\* .

.It is a \*universal\* product

إنه مُنتج \*عالمي\* .

خميس الغافري

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

تحليل كتاب الطالب Classbook للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Unit 4\*

الوحدة الرابعة عن الحضارات

\*Civilisations\*

مثل

Mayan حضارة المايا

Majan حضارة مجان

Egyptian الحضارة المصرية

Roman الحضارة الرومانية

Greek الحضارة اليونانية

Sumerian الحضارة السومرية

في الصفحة 40 هناك قاعدة يتعلمها الطالب عن \*المبني للمجهول الماضي\*

\*Past passive\*

⚠️ يعود الطالب لدروس المبني للمجهول لزيادة الفهم

وهذه نبذة عن \*المبني للمجهول الماضي\*

Ali sold a cow in the market yesterday.

علي باع بقرة في السوق أمس.

هنا التركيز على الفاعل والعمل الذي قام به أمس.

إذاً الفاعل معلوم وإنتباهنا سيذهب للفاعل والمبلغ الذي حصل عليه من بيع البقرة.

هنا نريد التركيز على المفعول به  ولا يهمنا الفاعل... لذلك نستخدم \*المبني للمجهول الماضي\*

The cow \*was sold\* in the market yesterday  .

البقرة تم بيعها في السوق أمس.

لأنه جاء شخص ليشتري البقرة فنخبره بأنها \*بيعت\* ولا يهم من باعها.

1. وضعنا المفعول به  بداية الجملة

\*The cow  \*....

2. ثم أضفنا الفعل المساعد \*was\* لأن البقرة  \*مفرد\*.. ولم نستخدم ~is~ لأن البيع تم في \*الماضي\*

\*The cow was  \*....

3. ثم حولنا الفعل sold إلى \*التصريف الثالث\* فأصبح \*sold\* (نفس الماضي)

\*The cow was sold  \*....

4. ثم نضيف بقية المعلومات كظرف المكان والزمان

\*The cow was sold in the market yesterday  \*.

5. ويمكن إضافة الفاعل  نهاية الجملة مسبقاً بكلمة \*by\* .. 

\*The cow was sold in the market yesterday by Salim  \*.

قلنا بأننا نستخدم المبني للمجهول \*عندما نريد التركيز على المفعول به\* ونشد إنتباه السامع أو القاريء له.

⚠ نستخدم صيغة المبني للمجهول \*عندما نجهل الفاعل\* 

My sandals \*were stolen\* last night

أحذيتي سُرقت البارحة.

من هو الفاعل الذي قام بذلك؟ لا نعرفه.

⚠ وربما نستخدم صيغة المبني للمجهول كذلك إذا كنا نتستر على الفاعل خوفاً عليه من العقاب 

.A window \*was broken\* this morning

كُسِرَت نافذةٌ هذا الصباح.

من الفاعل الذي قام بهذا؟ لا نستطيع أن نذكره.

هذه جُمْل والمطلوب تكملتها بالماضي البسيط أو المبني للمجهول الماضي

Some goats..... my plants yesterday. (eat) .1

نستخدم هنا ﴿﴾ صيغة \*الماضي البسيط\* لأن الأغنام ﴿﴾ هي التي قامت بأكل النباتات ﴿﴾ فنقول ﴿﴾

.Some goats \*ate\* my plants

My plants..... yesterday. (eat) .2

هنا ﴿﴾ نستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\* لأن النباتات ﴿﴾ لا تستطيع أن تأكل شيء وإنما \*أَكَلَتْ\* فنقول ﴿﴾

.My plants \*were eaten\* yesterday

\*نباتاتي أَكَلَتْ أمس.\* وليس مهماً أن نذكر الفاعل.. التركيز هنا على ﴿﴾ فقط

South America..... in the 14th century. (discover) .3

هنا ﴿﴾ لا يمكن لقارة أمريكا الجنوبية أن تكتشف نفسها أو أن تكتشف شيء آخر لذلك نستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\* ﴿﴾

.South America \*was discovered\* in the 4th century

أمريكا الجنوبية أَكْشِفَتْ في القرن الرابع عشر. (أو تم إكتشافها)

My car..... in Japan. (manufactor) .4

هنا ﴿﴾ لا يمكن لسيارتي أن تصنع نفسها لذلك نستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\* ﴿﴾

.My car \*was manufactured\* in Japan

سيارتي صُنِعَتْ في اليابان. من صنعها؟ ليس مهماً.

A mechanic..... my car last week. (repair) .5

هنا ﴿﴾ الفاعل ﴿﴾ الذي قام بتصليح السيارة معروف ومذكور لذلك نستخدم صيغة \*الماضي البسيط\* ﴿﴾

.A mechanic \*repaired\* my car last week

عامل تصليح \*أصلَحَ\* سيارتي الأسبوع الماضي.

My room..... this morning. (clean) .6

هنا لا يمكن للغرفة أن تكون نظفت نفسها.. معنى ذلك الفاعل مجهول فنستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\*

.My room \*was cleaned\* this morning

غرفتي تم تنظيفها هذا الصباح.

Laila ..... a snake in the class last Sunday. (see) .7

هنا الفاعل معلوم وهو من رأى الثعبان... لذلك نستخدم صيغة \*الماضي البسيط\*

.Laila \*saw\* a snake in the class last Sunday

ليلي رأت ثعباناً في الصف الأحد الماضي.

.The telephone ..... in 1896 .8

هنا لا يمكن للهاتف أن يخترع نفسه أو يخترع شيء... إذاً الفاعل الذي اخترعه مجهول... لذلك نستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\*

.The telephone \*was invented\* in 1896

الهاتف تم إختراعه عام ١٨٩٦.

.My clothes ..... last night .9

هنا الملابس لا يمكن أن تكون قد غسّلت نفسها... إذاً الفاعل مجهول.. فنستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\*

.My clothes \*were washed\* last night

ملابسي غُسلت البارحة.

I ..... my homework yesterday. (do) .10

هنا الفاعل موجود (أنا) وأنا من فُمتُ بحل الواجبات.. فنستخدم صيغة \*الماضي البسيط\*

.I \*did\* my homework yesterday

أنا عملت واجباتي أمس.

All the apples ..... (eat) .11

هنا لا يمكن أن يكون التفاح قد أكل نفسه أو شيئاً آخر... إذاً الفاعل مجهول... فنستخدم صيغة \*المبني للمجهول الماضي\*  $\text{هنا}$

. \*All the apples \*were eaten

جميع التفاح تم أكله.

My wife ..... my car to Salalah last summer. (drive) .12

هنا  $\square$  الفاعل  $\square$  مذكور بداية الجملة فنستخدم صيغة \*الماضي البسيط\*  $\text{هنا}$

.My wife \*drove\* my car to Salalah last summer

زوجتي قادت سيارتي إلى صلالة الصيف الماضي.

□□□□□□□□

تحليل كتاب النشاط Skills book للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

في الصفحة 34 النشاط رقم 1 هناك أفعال في المضارع وعلى الطلاب تحويلها إلى التصريف الثالث Past participle وجميعها أفعال غير منتظمة  $\text{هنا}$

\*build = \*built

\*find = \*found

\*give = \*given

\*keep = \*kept

\*know = \*known

\*make = \*made

\*sell = \*sold

\*take = \*taken

\*teach = \*taught

⚠️ الأفعال في التصريف الثالث نحتاجها لصياغة جُمَل في المبني للمجهول.

في نفس الصفحة في النشاط رقم 2 المطلوب تكملة الفقرتين بأفعال بصيغة \*المبني للمجهول الماضي\* ⤴️

(1) \*were taught\* تم تعليمهم

(2) \*were sold\* تم بيعها

(3) \*was given\* أُعْطِيَتْ

(4) \*was found\* عُنِيَ عَلَيْهِ

(5) \*was taken\* تم أخذه

(6) \*was given\* back\* أُعِيدَ

في النشاط رقم 3 يعيد الطالب صياغة جُمَل عن قلعة بهلا باستخدام \*المبني للمجهول الماضي\* ⤴️

.Bahla Fort was built by Omani people

\*بُنِيَتْ\* قلعة بهلا بواسطة العمانيين.

.It was built between the 12th and 15th century

\*بُنِيَتْ\* بين القرنين الثاني عشر و الخامس عشر.

.Bricks made out of mud and straw \*were used\* to build the fort

طوبٌ مصنوع من الطين والقش \*تم استخدامه\* لبناء القلعة.

.Bahla Fort \*was given\* World Heritage Site status in 2987 by UNESCO

قلعة بهلا \*أُعْطِيَتْ\* مرتبة موقع الثقافة العالمي عام ١٩٨٧ بواسطة منظمة اليونسكو.

.Bahla Fort \*was restored\* by the Ministry of Heritage and Culture

قلعة بهلا \*تم ترميمها\* بواسطة وزارة التراث والثقافة.

.Bahla Fort \*was reopened\* in 2012 by the Ministry of Heritage and Culture



قلعة بُهلا \* أُعيدَ إفتتاحها \* عام ٢٠١٢ بواسطة وزارة التراث والثقافة.

خميس الغافري

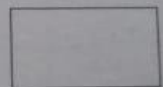
[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

**LISTENING 1 (Items 1-6)**

**(6 marks)**

You are going to hear a conversation between Reem and her uncle.  
Listen, and shade in the bubble  next to the correct option.

1. Reem's uncle is a \_\_\_\_\_.  
 student                                       teacher                                       writer
  
2. The novel 'For Whom the Bell Tolls' was published in \_\_\_\_\_.  
 1940                                       1943                                       1954
  
3. The main character in the novel 'For Whom the Bell Tolls' was \_\_\_\_\_.  
 American                                       Italian                                       Spanish
  
4. The novel's plot 'For Whom the Bell Tolls' was about a \_\_\_\_\_.  
 big prize                                       civil war                                       famous person
  
5. Hemingway did not attend the Nobel Prize ceremony because he was \_\_\_\_\_.  
 busy                                       dead                                       sick
  
6. Reem will get the website addresses from her uncle through \_\_\_\_\_.  
 an email                                       a phone call                                       a text message



تحليل سؤال ال

\*Listening 1\*

للفص \*العاشر\*

يستمع الطالب إلى حوار بين شخصين ويقوم بإختيار الإجابة الصحيحة

هناك \*6\* أسئلة من أسئلة الإختيار المتعدد وأسفل كل سؤال يوجد \*3\* خيارات يظل الطالب الفقاعة  بجانب الإجابة الصحيحة

سيستمع الطالب إلى حوار بين ريم وعمها

1. \_\_\_\_\_ Reem's uncle is a .

عم ريم \_\_\_\_\_ . (وظيفته) هل هي

student طالب

teacher معلم

writer كاتب

سيستمع  الطالب لهذه المعلومة من ريم في الحوار...

...because you are teaching literature ...

لأنك تقوم بتدريس الأدب.

وبما أن العم يدرس الآداب فمعنى ذلك بأنه \*معلم\* ... فيقوم الطالب بتظليل الفقاعة  بجانب الإجابة

\*teacher\*

2. \_\_\_\_\_ The novel 'For Whom the Bell Tolls' was published in .

رواية ' لمن تُقرَع الأجراس' تم نشرها في عام \_\_\_\_\_ .

1954 1943 1940

سيستمع (٢) الطالب لهذه المعلومة في الحوار

.However, my favourite is ' For Whom the Bell Tolls' which was published in 1940

ولكن المفضلة لي هي ' لمن تُقرَع الأجراس' والتي نُشِرت عام ١٩٤٠ .

الإجابة واضحة.. فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة (٢) بجانب

● \*1940\*

3. \_\_\_\_\_ The main character in the novel ' For Whom the Bell Tolls ' was .

الشخصية الرئيسية في رواية' لمن تُقرَع الأجراس' كان \_\_\_\_\_ .

American أمريكي

Italian إيطالي

Spanish أسباني

سيستمع (٢) الطالب إلى هذه المعلومة في الحوار

ريم تسأل عمها :

?Who is the main character in the novel

من هي الشخصية الرئيسية في تلك الرواية؟

فرَدَّ العم :

.Robert Jordan an American teacher

إنه روبرت جوردان.. معلم أمريكي

فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة (٢) بجانب

\*American\* ●

4. The novel's plot ' For Whom the Bell Tolls' was about a \_\_\_\_\_.

الحبكة في رواية ' لمن تُقَرَّعُ الأجراس ' كانت عن \_\_\_\_\_.

big prize جائزة عظيمة

civil war حرب أهلية

famous person شخص مشهور

سيستمع (ع) الطالب لهذه المعلومة في الحوار

.So, I guess the plot of this novel was about a Spanish civil war

لذلك، أعتقد بأن الحبكة في هذه الرواية كانت عن حرب أهلية أسبانية.

فيقوم الطالب بتظليل الفقاعة (ع) بجانب

\*civil war\* ●

5. Hemingway did not attend the Nobel Prize ceremony because he was \_\_\_\_\_.

همنج واي لم يحضر إحتفال جائزة نوبل لأنه كان \_\_\_\_\_.

busy مشغولاً

dead متوفى

sick مريضاً

سيستمع الطالب لهذه المعلومة في الحوار

...but unfotunately he couldn't recieve the prize in person ...

ولكن لسوء الحظ لم يتمكن من إستلام الجائزة شخصياً.

فسألت ريم :

?Why? Was he dead

لماذا؟ هل كان ميتاً؟

فرَدَّ العم :

.No, he wasn't. But he was too sick to attend the ceremony

لا.. ولكنه كان مريضاً جداً عن حضور الإحتفال.

فيقوم الطالب بتظليل الفقاعة  بجانب

\*sick\*

.6 Reem will get the website addresses from her uncle through \_\_\_\_.

ريم سوف تحصل على عناوين المواقع الإلكترونية من عمها عن طريق \_\_\_\_.

an email رسالة بالإيميل

a phone call إتصال هاتفي

a text message رسالة نصية

سيستمع  الطالب إلى هذه المعلومة في الحوار

.Ok. I'm message you the website addresses

حسناً.. سوف أرسل لك رسالة نصية بالعناوين الإلكترونية.

فيقوم الطالب بتظليل الفقاعة  بجانب

\*a text message\*

في أمان الله،،،

خميس الغافري

**LISTENING 2 (Items 7-11)**

(5 marks)

You are going to hear **a text** about **Kristen Ulmer**.

Listen and for each item, write a short answer (**not more than Three WORDS**).

7. Who wanted to stop Kristen from skiing?

\_\_\_\_\_.

8. Where did Kristen ride her bike alone?

\_\_\_\_\_.

9. For how long was Kristen the world's best female extreme skier?

\_\_\_\_\_.

10. What did she use to survive her second accident?

\_\_\_\_\_.

11. What did she do after she stopped extreme skiing?

\_\_\_\_\_.



تحليل سؤال ال

\*Listening 2\*

للفص \*العاشر\*

تأتي \*5\* أسئلة من أسئلة ال WH questions والمطلوب من الطالب الإستماع إلى المعلومات على القرص © وكتابة إجابة مختصرة لتلك الأسئلة

.7 \*Who\* wanted to stop Kristen from skiing?

\*من هو الشخص\* الذي أرادَ إيقاف كريستين عن ممارسة التزلُّج؟

سيستمع (P) الطالب لهذه المعلومة

.Her mother tried to stop her because she thought skiing was risky

والدتها حاولت إيقافها لأنها إعتقدت بأن التزلج رياضة خطيرة

فيقوم الطالب بكتابة

\*Her mother\*

أسفل السؤال

.8 \*Where\* did Kristen ride her bike alone?

\*أين\* قامت كريستين بركوب دراجتها وحيدة؟

سيستمع (P) الطالب لهذه المعلومة

.When she reached her thirties, she rode a bicycle alone across India

عندما وصلت لسن الثلاثينات قامت بركوب دراجة هوائية وحيدة عبر الهند.

فيكتب الطالب \*India\* أسفل السؤال.



9. For \*how long\* was Kristen the world's best female extreme skier ?

\*لمدة كم\* حافظت كريستين على لقب أفضل متزلجة نسائية خطيرة في العالم؟

سيستمع (ع) الطالب إلى هذه المعلومة

.The ski media voted her the best female mountain extreme skier in the world for twelve years

وسائل إعلام التزلج رشحتها كأفضل متزلجة جبال نسائية خطيرة في العالم لإثني عشرة سنة.

فيكتب الطالب

\*for twelve years\*

أو

\*years 12\*

أسفل السؤال

10. What \*did she use to survive her second accident\* ?

\*ماذا\* إستخدَمت لكي تنجو من الحادث الثاني؟

سيستمع (ع) الطالب لهذه المعلومة

.The second time she fall off a cliff but she managed to hold on to her rope

في المرة الثانية سقطت من فوق جُرف صخري ولكنها تمكنت من التمسُّك بحبلها.

فيكتب الطالب \*a rope\* أو \*her rope\* أسفل السؤال.

11. What \*did she do after she stopped extreme skiing\* ?

ماذا فعلت بعد أن توقفت عن ممارسة التزلج الخطر؟

سيستمع (ع) الطالب لهذه المعلومة

.In 2003 she stopped extreme skiing and started teaching people how to overcome their fears

في عام ٢٠٠٣ توقفت عن التزلج الخطر وبدأت تعليم الناس كيف يتغلبون على مخاوفهم.

فيكتب الطالب \*teach\* أو \*teaching\* أو \*teaching people\* أسفل السؤال.

في أمان الله،،

خميس الغافري

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

**LISTENING 3 (Items 12-15)**

(4 marks)

You are going to hear four people speaking. What are they talking (about)?  
Listen and for each item, shade in the bubble  under the correct option.

charity event	disaster	learning course	money	pollution	sport
---------------	----------	-----------------	-------	-----------	-------

12.(1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13.(2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14.(3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15.(4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

almanahj.com/om

LISTENING  
SCORE

15
----

تحليل سؤال ال

\*Listening 3\*

للفص \*العاشر\*

يأتي السؤال على شكل \*4\* أشخاص يتحدثون عن مواضيع مختلفة والسؤال يطلب من الطالب الإستماع لكل شخص وتحديد الموضوع الذي يتحدث عنه...

كلمة واحدة كفيلة بأن تساعد الطالب على الوصول للموضوع الذي يتحدث عنه كل شخص.

لدى الطالب \*6\* مواضيع مختلفة إثنان منها زيادة

charity event مناسبة خيرية

disaster كارثة

learning course دورة تعليمية

money مال

pollution تلوث

sport رياضة

يستمع الطالب لأول شخص يتحدث ومن خلال بعض الكلمات في حديثه يحدد الطالب الموضوع الذي يتحدث عنه ويظل الفقاعة أسفل ذلك الموضوع.

1) I have never seen such an exciting \*match\* before .

لم يسبق لي وأن رأيت \*مباراة\* مثيرة كهذه في حياتي.

وهناك كلمات أخرى سيسمعاها الطالب في حديث هذا الشخص مثل

\*game\* لعبة

\*shot\* ركلة

كل هذه الكلمات ستوحي للطالب بأن الموضوع الذي يتحدث عنه الشخص الأول يتعلق \*بالرياضة\*

فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة  أسفل كلمة \*sport\* مقابل رقم 12.

.The ground start shaking (2

الأرض بدأت تهتز

.Buildings began to move

المباني بدأت تتحرك.

.The noise was awful

الصوت كان مُرَوِّع.

كل هذه الأشياء تدل على أن الشخص الثاني يتحدث عن \*كارثة\* معينة.

فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة  أسفل \*disaster\* مقابل رقم 13.

.If you want to improve your language (3

إذا كنت تريد أن تُحسِّن لغتك.

.You can take online course

بإمكانك أن تأخذ دورة على الإنترنت.

.It is better to register early

الأفضل التسجيل مبكراً.

.Limited seats available

المقاعد المتوفرة محدودة .

almanahj.com/om

كل هذه الأشياء توحى للطالب بأن الموضوع الذي يتحدث عنه الشخص الثالث يتعلق \*بدورة تعليمية\*.. فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة  
● أسفل \*learning course\* مقابل رقم 14.

.I will join a voluntary team next week (4

سوف ألتحق بفريق تطوعي الأسبوع القادم.

cancer raising awareness

زيادة الوعي حول مرض السرطان

many activities

أنشطة متعددة

talking to people

التحدث مع الناس

distributing leaflets

توزيع المنشورات

selling big t-shirts

بيع قمصان كبيرة

كل هذه الأنشطة توحى للطالب بأن الموضوع الذي يتحدث عنه الشخص الرابع هو \*مناسبة\* أو \*حدث خيري\*.... فيقوم الطالب بتظليل  
● أسفل \*charity event\* مقابل رقم 15.

في أمان الله،،،

خميس الغافري

**VOCABULARY 1 (Items 1-5)**

**(2½ marks)**

For each item, shade in the bubble  next to the correct option.

Mother Gothel is a wicked (1) \_\_\_\_\_ in the well-known story *Rapunzel*. She is an (2) \_\_\_\_\_ woman whose skin is covered with wrinkles and spots. Throughout the story, she (3) \_\_\_\_\_ Rapunzel, the heroine, in a hidden tower. Mother Gothel pretends to be a (4) \_\_\_\_\_ mother while she is, in fact, evil and blames Rapunzel for every problem. The latest edition of *Mother Gothel* written by Serena Valentino will be (5) \_\_\_\_\_ in 2018.

- |                                     |                                 |                                 |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. <input type="radio"/> director   | <input type="radio"/> character | <input type="radio"/> author    | <input type="radio"/> publisher |
| 2. <input type="radio"/> attractive | <input type="radio"/> amazing   | <input type="radio"/> elderly   | <input type="radio"/> awesome   |
| 3. <input type="radio"/> locks      | <input type="radio"/> brings    | <input type="radio"/> manages   | <input type="radio"/> attaches  |
| 4. <input type="radio"/> caring     | <input type="radio"/> cruel     | <input type="radio"/> vicious   | <input type="radio"/> scary     |
| 5. <input type="radio"/> predicted  | <input type="radio"/> protected | <input type="radio"/> published | <input type="radio"/> supported |

تحليل سؤال

\*Vocabulary 1\*

للفص \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

تأتي للطالب فقرة وبها \*5\* فراغات\* ولكل فراغ هناك \*4\* خيارات\* يختار منها الطالب الإجابة المناسبة

الفقرة هي،،،

.\_ Mother Gothel is a wicked (1) \_\_\_\_\_ in the well-known story \_Rapunzel

هنا الإجابة معقدة بعض الشيء على الطالب.. فيضن الخيارات تناسبها.. والخيارات هي

director مخرجة

character شخصية في قصة

author مؤلفة للقصة

publisher ناشرة للقصة

من خلال التمعُّن في بعض الجمل في الفقرة سيجد الطالب

\*wicked\* شريرة

\*the heroine\* البطللة

لذلك، فإن أنسب إجابة هي أنها \*شخصية\* من شخصيات القصة.. فلا يمكن أن نصف المخرجة ولا المؤلفة ولا الناشرة للقصة بأنها شريرة

فيذهب الطالب لرقم \*1\* ويظلل الفقاعة ○ بجانب

\*character\* ●



.She is an (2) \_\_\_\_\_ woman whose skin is covered with wrinkles and spots

أيضاً الخيارات صعبة على الطالب وهي

جذابة attractive

مذهلة amazing

عجوز elderly

رائعة awesome

وبما أنه مذكور في الجملة بأن جلدها به wrinkles أي \*تجاعيد\* وبه spots أي \*بثور\* فلا يمكن أن تكون جذابة ولا مذهلة ولا رائعة الجمال.. التجاعيد دليل على أنها \*عجوز\* وكبيرة في السن

فيذهب الطالب لرقم \*2\* ويظل الفقاعة  بجانب

\*elderly\* ●

.Throughout the story, she (3) \_\_\_\_\_ Rapunzel, the heroine, in a hidden tower

يفكر الطالب.. ما الذي يمكن أن تكون هذه العجوز الشريرة قد فعلته بالبطل في ذلك البرج المخفي. هل

locks تحبس

brings تأتي ب

manages تُدير

attaches تُرفق

من خلال الخيارات فإن العجوز الشريرة لا بد أن تكون \*تحبس\* بالبطل في ذلك البرج

فيذهب الطالب \*لرقم\* \*3\* ويظل الفقاعة  بجانب

\*locks\* ●

Mother Gothel pretends to be a (4)\_\_\_\_\_ mother while she is, in fact, evil and blames Rapunzel .for every problem

يفكر الطالب بالذي يمكن أن تتظاهر به هذه العجوز في معاملتها تجاه البطلة والذي هو في الحقيقة مجرد تأنيب شيطاني لها على كل صغيرة وكبيرة.

هل العجوز تتظاهر بأنها

caring مهتمة

cruel قاسية

vicious متوحشة

scary مخيفة

وبما أنها \*تتظاهر\* فلا بد أن تكون تتظاهر بشيء \*إيجابي\* عكس ما هي عليه وهو أنها شريرة وتصرفاتها شيطانية فالإجابة الأنسب هو تظاهرها بأنها \*مهتمة\* للبطلة بينما هي عكس ذلك.

فيذهب الطالب لرقم \*4\* ويظل الفُقاعة ○ بجانب

\*caring\* ●

.The latest edition of Mother Gothel written by Serena Valentino will be (5) \_\_\_\_\_ in 2018

بما أن الجملة مذكور فيها

The latest edition

\*الإصدار الأحدث\*

فإن الخيار الأنسب من الخيارات

predicted يُتَوَقَّعُ أن يكون

protected سوف تتم حمايته

published سوف يتم نشره

supported سوف يُدعم

الإجابة الأنسب هي أن الإصدار الأحدث سوف يتم نشره\* عام 2018.

فيذهب الطالب لرقم \*5\* ويظل الفقاعة ○ بجانب

● \*published\*

يعتمد حل مثل هذا النوع من الأسئلة على تمكن الطالب من معرفة معاني الكلمات في الفقرة وفي الخيارات...

في أمان الله،،

خميس الغافري

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

**VOCABULARY 2 (Items 6-10)**

(2½ marks)

For each item, read the definition and the example.

Then complete the word in the space provided.

You are given the first letter(s) of the word. Make sure your **spelling** is correct.

Example: (noun) a room where food is cooked  
 e.g. They keep the fridge in the **kit c h e n**.

6. (adjective) huge and enormous

e.g. It was a **mas** \_ \_ \_ \_ wave that destroyed all the fishermen's boats.

7. (verb) to make something ready

e.g. I need to **pre** \_ \_ \_ \_ a summary of my presentation.

8. (noun) a very strong wind

e.g. Last night's **st** \_ \_ \_ damaged a lot of houses.

9. (adjective) having very little or no light

e.g. The room is very **d** \_ \_ \_ . We can't see each other.

10. (verb) to save

e.g. The police helped to **res** \_ \_ \_ a family from the flood.

**VOCABULARY  
 SCORE**

**5**

تحليل سؤال

\*Vocabulary 2\*

للفص \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

حسب نموذج الإختبار فإن هناك \*5\* كلمات على الطالب إكمالها

ولدى الطالب بعض المعلومات عن الكلمات المطلوبة وهي

\* نوع الكلمة بين قوسين..

(noun) هل الكلمة إسم

(verb) فعل

(adjective) صفة

(adverb) نعت

\* تعريف معنى الكلمة

\* وجود الكلمة في جملة

\* بعض حروف تلك الكلمة مكتوبة

.6 (adjective) huge and enormous

.e. g. It was a \*mas----\* wave that destroyed all the fishermen's boats

الكلمة المطلوبة عبارة عن صفة.. وتعريفها بأنها ضخمة

والجملة تقول

كانت موجة \_\_\_\_\_ والتي حطمت جميع قوارب صيد الصيادين.

وأول ثلاثة أحرف من الكلمة المطلوبة هي \*mas\*..... وينقصها 4 حروف

الكلمة هي

\*massive\* كبير..

.7 (verb) to make something ready

.e. g. I need to \*pre----\* a summary of my presentation

نوع الكلمة المطلوبة هو (فعل)

وتعريفها هو تجهيز وإعداد شيء ما.. والجملة تقول

أنا أحتاج للقيام ب..... الخاتمة للبرزنتيشن.

وأول ثلاثة أحرف من الكلمة هي \*pre\*... وباقي 4 حروف.. الكلمة هي

\*prepare\* أجهز

.8 (noun) a very strong wind

.e. g. Last night's \*st---\* damaged a lot of houses

نوع الكلمة (إسم).. وتعريفها هو ريح قوية جداً.. والجملة تقول

..... البارحة أتلفت الكثير من المنازل.

وأول حرفين من حروفها \*st\* وباقي ثلاثة أحرف... الكلمة المطلوبة هي

\*storm\* عاصفة

.9 ( adjective) having very little or no light

.e. g. The room is very \*d---\*. We can't see each other

نوع الكلمة هو (صفة)

وتعريفها هو وجود ضوء خافت جداً أو لا وجود للضوء.. والجملة تقول

الغرفة..... جداً. لا نستطيع رؤية بعضنا البعض.

وأول حرف منها هو \*d\* وباقي ثلاثة حروف

الكلمة المطلوبة هي

\*dark\* مُظلمة

.10 (verb) to save

.e. g. The police helped to \*res---\* a family from the flood

نوع الكلمة (فعل)

وتعريفها هو.. أن يحمي أو ينقذ... والجملة تقول

الشرطة ساعدت على ..... أسرة من الفيضان أو الطوفان.

وأول ثلاثة حروف من الكلمة هي \*res\* ومتبقي 3 حروف... الكلمة هي

\*rescue\* يُنقذ

على الطالب الإنتباه لجميع هذه التلميحات لكي يتعرّف على الكلمات المطلوب منه إكمالها.

في أمان الله،،

خميس الغافري

**GRAMMAR 1 (Items 1-5)**

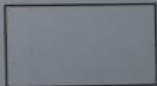
**(2½ marks)**

For each item, shade in the bubble  under the correct option.

Speaker A: Ammar, what <sup>(1)</sup>\_\_\_\_\_ you done with your school project?  
 Speaker B: Actually, I have chosen the topic and then I looked <sup>(2)</sup>\_\_\_\_\_ some information.  
 Speaker A: Oh, that's good! What is your topic?  
 Speaker B: It <sup>(3)</sup>\_\_\_\_\_ about the most important discoveries in the twenty first century.  
 Speaker A: That's great! How are you going to present it?  
 Speaker B: I haven't decided <sup>(4)</sup>\_\_\_\_\_. What do you suggest, Mum?  
 Speaker A: You can think of writing an article or doing a presentation. Both are appropriate for your topic.  
 Speaker B: I guess writing an article is better <sup>(5)</sup>\_\_\_\_\_ doing a presentation as people can read it later.

has	will	already	after	than	have	then	is	for	yet
-----	------	---------	-------	------	------	------	----	-----	-----

- |    |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |
|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |





تحليل سؤال

\*Grammar 1\*

للسف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

يأتي السؤال على شكل حوار بين شخصين

Speaker A

و

Speaker B

وهناك \*5\* فراغات في الحوار

لكل فراغ هناك كلمات ليختار منها الطالب وعددها \*10\* كلمات..

الخيار المناسب يظل الطالب الفقاعة  التي تحته مقابل رقم الفراغ

?Speaker A : Ammar, what \*(1)\_\_\_\_\_\* you done with your school project

بما أن الفعل do مكتوب بصيغة التصريف الثالث \*done\* فمعنى ذلك أن السؤال في المضارع التام

(نعود لحافظة دروس المضارع التام)

إذا الكلمة المناسبة للفراغ هي كلمة \*have\*....

فيذهب الطالب لرقم \*1\* ويظل الفقاعة  أسفل كلمة \*have\*....

.Speaker B : Actually, I have chosen the topic and then I looked \*(2)\_\_\_\_\_\* some information

هناك \* حرف جر \* مطلوب كتابته بعد الفعل looked ...

\*looked after\* إعتني ب

\*looked for\* بَحَثْتُ عن

\*looked at\* نَظَرْتُ إلى

وبما أن المفعول به هو \*information\* فلا يمكن ل Speaker B أن يكون قد إعتنى بالمعلومات ولا يمكن أن يكون نَظَرَ إليها... ولكنه بالتأكيد قد بَحَثَ عنها.. \*looked for\*....

لذلك يذهب الطالب لرقم \*2\* ويظلل الفُقاعة  أسفل كلمة \*for\*....

.....: Speaker A

Speaker B : It \*(3)\_\_\_\_\_\* about the most important discoveries in the 20th century

بما أن Speaker B يذكر أن مشروعه عن شيء معين.. فمعنى ذلك أنه يُعرّف بنوع مشروعه..

وعندما نذكر نوع أو صفة شيء فإننا نستخدم \*is\* للأشياء المفردة و \*are\* للجمع

وبما أنه مشروع واحد فقط فإنه \*مفرد\*.. فالإجابة الصحيحة هي \*is\*.. لذلك يذهب الطالب لرقم \*3\* ويظلل الفُقاعة  أسفل كلمة \*is\*....

.....: Speaker A

?Speaker B : I haven't decided \*(4)\_\_\_\_\_\*. What do you suggest, Mum

وجود \*haven't\* في الجملة دليل على أنها في المضارع التام\*

ومن ضمن الدروس هو استخدام كلمة \*yet\* عند السؤال والنفي

وبما أن الجملة \*منفاية\* بكلمة \*haven't\* فإن وجود كلمة \*yet\* ضروري نهاية الجملة.

فيذهب الطالب لرقم \*4\* ويظلل الفُقاعة  أسفل كلمة \*yet\*..

Speaker B : I guess writing an article is better \*(5)\_\_\_\_\_\* doing a presentation as people can .read it later

واضح أن هنا \*مقارنة\* بين كتابة المقالة وبين تقديم البرزنتيشن

لذلك نعود لحافظة دروس صفات المقارنة لتتعرف على كيفية المقارنة بين شيئين

 \*  is \*bigger than

 \*  is \*faster than

 \*  is \*better than

لذلك يذهب الطالب لرقم \*5\* ويظل الفُقاعة  أسفل كلمة \*than\*...

في أمان الله،،

خميس الغافري

almanahj.com/om

**GRAMMAR 2 (Items 6-10)**

(2½ marks)

Complete each sentence with **ONE** word only.

- 6. I \_\_\_\_\_ sitting in the café when you called.
- 7. Students are now more aware \_\_\_\_\_ their rights and responsibilities.
- 8. If you had left earlier, you \_\_\_\_\_ have caught the plane.
- 9. My brother hopes \_\_\_\_\_ be a football star.
- 10. She went to \_\_\_\_\_ Grand Mosque with her Dad.

--

**GRAMMAR  
SCORE**

<b>5</b>

almanahj.com/om

تحليل سؤال

\*Grammar 2\*

لـلصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

تأتي \*5\* جُمْل وفي كل جملة هناك فراغ..

⚠ \*لا توجد خيارات ليختار منها الطالب\*

6. I \_\_\_\_\_ sitting in the cafe` when you called .

هذه الجملة تعود بنا لدروس \*الماضي المستمر\* .. عندما يكون هناك حدث طويل مستمر يقطعه حدث قصير مُفاجيء

أنا كنت مستمراً في الجلوس في المقهى عندما أنت اتصلت فجأة...

الإجابة هي الفعل المساعد \*was\*....

7. Students are now more aware \_\_\_\_\_ their rights and responsibilities .

الطلاب الآن أكثر وعياً..... حقوقهم ومسؤولياتهم.

الكلمة المطلوبة هي حرف جر يأتي بعد الفعل aware وهو

..... \*about\* عن

8. If you had left earlier, you \_\_\_\_\_ have caught the plane .

لو أنك غادرت مبكراً لكان بإمكانك اللحاق بالطائرة...

هنا أداة شرط في الماضي والنتيجة المتوقعة في الماضي كذلك.. والإجابة تكون \*might\* ... ربما كان

.9 My brother hopes \_\_\_\_\_ be a football star .

نلاحظ وجود فعلين وهما

hopes / be

لذلك يجب أن نفضل بينهما بكلمة \*to\* والتي نسميها ...infinitive

..hopes \*to\* be

.10 She went to \_\_\_\_\_ Grand Mosque with her Dad .

بما أن في الجملة إسم خاص لمبنى معين فيجب إضافة آل التعريف \*the\* لذلك الإسم

the\* Grand Mosque\*

الجامع الأكبر

the\* Great Wall of China\*

سور الصين العظيم

the\* Indian Ocean\*

المحيط الهندي

the\* Red Sea\*

البحر الأحمر

في أمان الله،،،

خميس الغافري

almanahj.com/om

**READING 1 (Items 1-5)**

**(5 marks)**

Match the five texts on the left with the texts in the box. (There are two extra texts in the box.) Shade in the bubble  under the correct option.

1. The National Museum is closed until the end of this week.
2. "In Time" is a science fiction film. It is about people who stop getting old on their 25<sup>th</sup> birthday.
3. My group decided to do some research about good citizenship practices.
4. Ann is 90 kg so she wants to lose weight and become healthier.
5. The school has announced a prize of RO 100 for the winners of the Story Writing Competition.

<p><b>A.</b> It's an interesting documentary about wild life. It makes you want to learn more about animals and their habitats.</p>
<p><b>B.</b> Luckily, there is a fitness centre nearby with professional personal trainers.</p>
<p><b>C.</b> It will open again next Sunday at 9 a.m. We apologize for any inconvenience caused.</p>
<p><b>D.</b> The findings will be presented in a PowerPoint show during next week's class.</p>
<p><b>E.</b> Participating students must think of an interesting plot, unusual settings and write at least 500 words.</p>
<p><b>F.</b> This limited offer is valid for everyone until the end of this week.</p>
<p><b>G.</b> I would recommend it for the weekend. Have fun and enjoy your time!</p>

	A	B	C	D	E	F	G
1.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

تحليل سؤال

\*Reading 1\*

للفص \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

هناك \*5\* جُمَل على يسار الصفحة ورموزها \*أرقام\* من 1 إلى 5

وعلى يمين الصفحة هناك \*7\* جُمَل زموزها \*حروف\*

A B C D E F G

يقراً الطالب الجملة رقم \*1\* ويبحث في الجمل التي على اليمين عن جملة تُعطي معلومة إضافية عن ماجاء في الجملة الأولى

الجملة رقم 1 تقول،،

.1 .The National Museum is closed until the end of this week .

المتحف الوطني مُغلق حتى نهاية هذا الأسبوع.

بعد البحث في الجُمَل التي على اليمين سيجد الطالب الجملة التي تُكمل ماجاء في الجملة رقم 1 والتي تقول،،،،

.C. It will open again next Sunday at 9 a. m. We apologize for any inconvenience caused

وسوف يتم فتحه مرة أخرى الأحد القادم الساعة التاسعة صباحاً. ونعتذر على أي إزعاج بسبب ذلك.

نلاحظ وجود ترابط بين المعلومة في الجملة رقم 1 والجملة C....

فيذهب الطالب لرقم \*1\* ويظلل الفُقاعة ● أسفل الحرف \*C\*...



In Time\_ " is a science fiction film. It is about people who stop getting old on their 25th \_ " .2  
.birthday

In Time

هو فلم خيال علمي. وهو عن مجموعة أشخاص توقف تقدمهم في العمر عند سن 25 سنة.

بعد البحث في الجمل على اليمين سيجد الطالب الجملة التي تُكمل هذا المعنى وهي

.G. I would recommend it for the weekend. Have fun and enjoy your time

أوصي به لعطلة نهاية الأسبوع. إستمتعوا معه بأوقاتكم السعيدة.

فيذهب الطالب لرقم \*2\* ويظل الفقاعة  أسفل الحرف \*G\*...

.3 .My group decided to do some research about good citizenship practices

قررت مجموعتي القيام ببحث عن بعض الممارسات الصالحة لمعنى المواطنة.

الجملة التي تُكمل المعنى وترتبط معها بعلاقة هي

.D. The findings will be presented in a PowerPoint show during next week's class

النتائج سيتم عرضها بواسطة البور بوينت خلال درس الأسبوع القادم.

يذهب الطالب لرقم \*3\* ويظل الفقاعة  أسفل الرمز \*D\*...

.4 .Ann is 90 kg so she wants to lose weight and become healthier

أن وزنها 90 كيلوجرام لذلك هي ترغب في إنقاص وزنها لتصبح أكثر صحة.

الجملة التي تناسبها هي

.B. Luckily, there is a fitness centre nearby with professional personal trainers

لحسن الحظ فإنه يوجد مركز لياقة قريب وبه مدربات محترفات.

فيذهب الطالب لرقم \*4\* ويظل الفقاعة  أسفل الرمز \*B\*.

The school has announced a prize of RO 100 for the winners of the Story Writing .5 Competition.

أعلنت المدرسة عن جائزة قيمتها 100 ريال عماني للفائزين في مسابقة كتابة قصة.

الجملة التي تُكمل المعنى هي

E. Participating students must think of an interesting plot, unusual settings and write at least .500 words

يجب على المشاركين التفكير في حبكة جذابة وأماكن غير مألوفة وكتابة ما لا يقل عن 500 كلمة.

فيذهب الطالب لرقم \*5\* ويظل الفُقاعة  أسفل الحرف \*E\*...

في أمان الله،،

خميس الغافري

almanahj.com/om

**READING 2 (Items 6-11)**

**(6 marks)**

Read the two texts. Then for each item, shade in the bubble  next to the correct option.

**TEXT 1**

Dear Editor,

As you know, car drifting has become quite an annoying issue in our community these days. It is frightening to see young drivers turning their cars around sharply, making loud screeching noises on our public roads. Young people believe that occasions such as Eids and weddings cannot be celebrated without car drifting. I am not a driver so I feel terrified when I see such young drivers putting their lives and others at risk. There must be strict action taken against such dangerous drivers.

I stay at home taking care of my children. It makes me angry when my babies cannot sleep because of the deafening noise caused by car drifting. I did think of calling the police but when I discussed this issue with my family, they suggested a national campaign against drifting with the involvement of local media. Therefore, we are requesting your newspaper to support this campaign by raising awareness about this dangerous practice. This campaign does not require any funding.

Yours,

Salma

6. Young people drift their cars to show their \_\_\_\_\_.
- happiness                       anger                       annoyance
7. The writer is a \_\_\_\_\_.
- good driver                       house wife                       reporter
8. Salma requested the editor to \_\_\_\_\_.
- donate money                       educate car drivers                       contact the police



**READING 2 (continued)**

**TEXT 2**

Dear Salma,

Thank you for your letter. I would like to inform you that the Royal Oman Police (ROP) has recently introduced new strict laws (RO 500 fine and three-month jail) to stop illegal drifting.

Our newspaper is committed to educating the public on this issue. We are working closely with the ROP and other organisations to set up special areas around the country where young drivers can practice drifting safely. These places will be open 24 hours a day, 7 days a week. Young car drifters will no longer need to use roads as their playgrounds.

We belong to the same community and I strongly believe that we need to work together to stop illegal drifting. Personally, I had a terrible experience with drifting. Ten years ago, I lost the ability to walk in an awful accident caused by a careless driver. Therefore, I can assure you that our newspaper will fully support this campaign.

Yours,

The Editor

9. The punishment for illegal drifting is \_\_\_\_\_.
- to be imprisoned       to pay money       both (prison and money)
10. According to the Editor, drifting on the roads will \_\_\_\_\_.
- be controlled       get worse       remain the same
11. The Editor is \_\_\_\_\_.
- handicapped       a careless driver       a sports person



تحليل سؤال

\*Reading 2\*

للمصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

يأتي السؤال على شكل إيميل A وأسفل منه ثلاث أسئلة ولكل سؤال 3 خيارات يختار منها الطالب.

وإيميل B رد على الإيميل السابق وأسفل منه 3 أسئلة كذلك ولكل سؤال 3 خيارات

ننظر لنموذج الإختبار...

كما قلت سابقاً... لا يقرأ الطالب الفقرة..

وإنما يقرأ السؤال ثم يحدد فيه كلمات معينة ويبحث عنها في الفقرة وسيجد الإجابة في نفس الجملة.

6. Young people drift their cars to show their \_\_\_\_\_

الشباب يستعرضون بسياراتهم (يخمسوا) لإظهار \_\_\_\_\_.

● happiness سعادتهم

● anger غضبهم

● annoyance إنزعاجهم

يحدد الطالب كلمات في السؤال مثل

drift

young people

سيجدها الطالب في الفقرة في هذه الجملة ومن خلال السياق سيعرف الإجابة

Young people believe that occasions such as Eids and weddings cannot be celebrated without .car drifting

يؤمن الشباب بأن هناك مناسبات كالأعياد والأعراس لا يمكن الإحتفال بها بدون تخميس.

من خلال وجود كلمات مثل

Eids أعياد

weddings أعراس

celebrated يُحتفل بها

سيُدرِك الطالب بأنها دليل على \*السعادة\*.. سعادة الشباب المُفحطين... فيذهب الطالب لرقم \*6\* ويظلل الفُقاعة  بجانب

\*happiness\*

7. The writer is a \_\_\_\_\_.

الكاتبة \_\_\_\_\_.

good driver سائقة محترف

house wife ربة بيت

reporter صحفية أو مراسلة

من خلال القراءة السريعة بين أسطر الفقرة سيرى الطالب هذه العبارة

.I stay at home taking care of my children

أنا أقضي وقتي في البيت أعني بأطفالي.

وهذا دليل على أنها \*ربة بيت\*.. فيذهب الطالب لرقم \*7\* ويظلل الفُقاعة  بجانب

\*house wife\* ●

.8. Salma requested the editor to \_\_\_\_\_ .

سلمى تطلب من محرر الجريدة أن \_\_\_\_\_ .

● donate money التبرُّع بالمال

● educate car drivers تثقيف السائقين

● contact the police التواصل مع الشرطة

كلمة requested ستقود الطالب للإجابة في هذه الجملة داخل الفقرة والتي تقول،،

Therefore, we are requesting your newspaper to support this campaign by \*rising awareness\* about this dangerous practice .

لذلك، فإننا نطالب جريدتكم بدعم هذه الحملة بتكثيف الوعي حول هذه الممارسة الخطيرة.

⚠ بما أن طلبها هو تكثيف توعية السائقين فالإجابة هي \*تثقيف السائقين\* . فيذهب الطالب لرقم \*8\* ويظل الفُقاعة ● بجانب

\*educate car drivers\* ●

ينتقل الطالب للفقرة B والتي هي عبارة عن إيميل وفيه الرد من محرر الجريدة على إيميل سلمى

⚠ كذلك لا يقرأ الطالب الإيميل

ولكن يذهب مباشرة لقراءة السؤال رقم 9 والذي يقول

.9. The punishment for illegal drifting is \_\_\_\_\_ .

العقاب للإستعراض (التفحيط) الغير قانوني هو \_\_\_\_\_ .

● to be imprisoned السجن

● to pay money (الغرامة المالية)

● both ( prison and money)

كلاهما (السجن والغرامة)

كلمة illegal drifting سيجدها الطالب في الفقرة بسهولة وهي

I would like to inform you that the Royal Oman Police has recently introduced new strict laws  
\*(RO 500 fine and three-months jail)\* to stop illegal drifting

أودُ إخبارُكُ بأن شرطة عمان السلطانية قد أصدرت قوانيناً صارمةً جديدةً وهي ( غرامة 500 ريال وثلاثة شهور سجن) للقضاء على ظاهرة التفحيط (التخميس).

الإجابة واضحة وهي \*الغرامة والسجن\* .. فيذهب الطالب لرقم \*9\* ويظل الفقاعة ● بجانب

● \*both (prison and money)\*

10. According to the editor, drifting on the roads will \_\_\_\_\_.

حسب إعتقاد المحرر في الجريدة فإن التخميس على الطرقات سوف \_\_\_\_\_

● be controlled (يتم السيطرة عليه)

● get worse (سيتطور للأسوأ)

● remain the same (سيظل كما هو)

المحرر ذكرَ في رده بأن جريدته تعمل مع شرطة عمان السلطانية حول تخصيص أماكن لإستعراض السيارات لتكون آمنة... وقال

Young car drifters will no longer need to use roads as their playgrounds

الشباب المفحطين لن يحتاجوا أن يستخدموا الطرقات كساحات إستعراض.

معنى ذلك بأن المحرر يعتقد بأن هذه المشكلة سيتم السيطرة عليها.. فيذهب الطالب لرقم \*10\* ويظل الفقاعة ● بجانب

● \*be controlled\*



11. The editor is \_\_\_\_\_.

المحرر \_\_\_\_\_.

handicapped  مُعاق

a careless driver  سائق متهور

a sports person  رجل رياضي

يذكر المحرر لسلمى مأساته بسبب هؤلاء المفحطين ويقول

Ten years ago, I lost the ability to walk in an awful accident caused by a careless driver

قبل عشر سنوات فقدت القدرة على المشي في حادث مروري مُرَوِّع بسبب سائق متهور.

معنى ذلك بأن المحرر شخص \*مُعاق\*... فيذهب الطالب لرقم \*11\* ويظل الفقاعة  بجانب

\*handicapped\*

⚠ بعض الإجابات غير مباشرة والطالب بذكائه وتمكنه من اللغة ومعاني الكلمات يستطيع معرفة الإجابة الصحيحة.

في أمان الله،،

خميس الغافري

**READING 3 (Items 12-17)****(9 marks)**

Read the text. Then, complete the task.

When the BBC screened *Pride and Prejudice*, Jane Austen's novel, for the first time in 1995, it was watched by eighteen million people in Britain. Then it was viewed all over the world. Jane Austen herself could never have imagined this worldwide fame. Although she was very famous, she never travelled outside England.

She was born in 1775 in Hampshire on the south coast of England. She had five sisters and two brothers. Her father established a boarding school in his house. He taught English literature to boys. It is believed that Jane benefitted a lot from her father's library as she spent most of her time there reading books.

At the age of twenty, Jane began writing the *First Impressions* which was later known as *Pride and Prejudice*. This became her most popular novel. Only four of her six novels were published during her lifetime by Thomas Egerton. She died at the age of forty-one in 1817.

Two hundred years after Jane's death, her novels are famous all over the world. Some of them, have become bestsellers and have sold more than 35,000 copies a week. Jane's novels such as *Pride and Prejudice*, *Emma*, *Persuasion*, *Sense and Sensibility* and *Mansfield Park* were made into films and were awarded Oscars.

Jane's house has been turned into a museum and attracts around 200 visitors a day. There is a special website where Jane's work is discussed online by her fans from around the world.

The secret to Jane's success was her full and deep understanding of human relationships in addition to her sense of humour. This makes her works relevant even in the twenty first century.

**READING 3 (continued)**

**Task 1:** For each item, write a short answer (not more than **FOUR WORDS**).

12. Where did Jane travel?

\_\_\_\_\_

13. What was her father's job?

\_\_\_\_\_

14. How many novels did she write?

\_\_\_\_\_

**Task 2:** For each item, shade in the bubble  next to the correct option.

15. Jane's novels were first filmed by \_\_\_\_\_.

- the BBC       Hollywood       Thomas Egerton

16. Jane decided to change the title of the *First Impressions* to \_\_\_\_\_.

- Pride and Prejudice       Mansfield Park       Sense and Sensibility

17. \_\_\_\_\_ of Jane's novel were published in her lifetime.

- Two       Four       Six

READING	
SCORE	20

تحليل سؤال

\*Reading 3\*

للمصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

تأتي فقرة طويلة وليس مطلوباً من الطالب قراءتها...

المطلوب أن يقرأ الأسئلة ويحدد كلمات معينة في كل سؤال ويبحث عن تلك الكلمات في الفقرة وبعد أن يجد الجملة التي بها تلك الكلمات سيجد الإجابة فيها بسهولة..

يكتب الطالب المعلومة المطلوبة فقط والتي لا تتعدى 4 كلمات فقط.. لا يكتب الجملة كاملة..

أول 3 أسئلة تبدأ بكلمة من كلمات ال

WH questions

وهي

\*\_Who\_\* لتسأل عن شخص أو أشخاص

\*What\* لتسأل عن شيء أو أشياء

\*When\* لتسأل عن زمن

\*Where\* لتسأل عن مكان

\*Which\* لتسأل عن خيار من مجموعة خيارات أو بدائل

\*Why\* لتسأل عن سبب

\*How\* لتسأل عن حالة معينة

How are you? كيف حالك؟

\*How much\* لتسأل عن سعر أو كمية شيء

How much is a kilo of oranges?

كم سعر كيلو البرتقال؟

?How much milk do you drink daily

كم كمية الحليب التي تشربها يومياً؟

\*How many\* لتسأل عن عدد

\*How far\* لتسأل عن بُعد مكان معين

\*How long\* لتسأل عن طول مدة زمنية أو طول شيء أفقي

?How long did you stay in London

كم المدة التي قضيتها في لندن؟

?How long is this bus

كم طول هذه الحافلة؟

\*How tall\* لتسأل عن إرتفاع شيء رأسي

?How tall is that tree

كم إرتفاع تلك الشجرة؟

\*How high\* لتسأل عن عُلو أو إرتفاع شيء

?How high is Mount Everest

كم إرتفاع جبل إفريست؟

وهكذا،،،

وهناك أيضاً 3 أسئلة إختيارية يقوم الطالب بتظليل الفُقاعة بجانب الخيار الصحيح.

?Where\* did Jane travel\* .12

إلى \*أين\* سافرت جاين؟

يبحث الطالب عن كلمة \*Jane\* و \*travel\* في الفقرة..

وسيجد الكلمتين في هذه الجملة التي تقول،،،

.She \*never travelled\* outside England

هي لم يسبق ولها وأن سافرت خارج إنجلترا.

الإجابة واضحة.. فيكتب الطالب

\*never\*

أو \*\_nowhere\_\* لا لأي مكان

13. \*What\* was her father's job?

\*ماذا\* كانت وظيفة أبيها؟

يبحث الطالب عن كلمة \*father\* في الفقرة وسيجدها تقول،،،

.Her father established a boarding school in his house. He taught English literature to boys

والدّها قام بإنشاء مدرسة داخلية في منزله. وقام بتدريس الأولاد الأدب الإنجليزي.

واضح بأنه كان \*معلم\*.. فيكتب الطالب

\*a teacher\*

أو

\*an English literature teacher\*

14. \*How many\* novels did she write?

\*كم عدد\* الروايات التي كتبتها؟

يبحث الطالب عن كلمة \*novel\* .. سيجدها في أكثر من مكان داخل الفقرة.. ولكن يختار الجملة التي تحتوي على \*عدد\* أو \*رقم\* .. وسيجد الجملة تقول،،،

.Only four of her six \*novels\* were published during her lifetime by Thomas Egerton

فقط 4 روايات من رواياتها \*الست\* قد تم نشرها خلال حياتها بواسطة توماس إجيرتون.

في الجملة رقمين وهما \*6 six\* / \*4 four\*

الإجابة الصحيحة هي \*six\* لأن السؤال عن عدد رواياتها وليس عن عدد الروايات التي نُشِرَت...

فيكتب الطالب

\*6\*

أو

\*six\*

ينتقل الطالب إلى الأسئلة الإختيارية...

15. \_\_\_\_\_ Jane's novels were first filmed by .

أول رواية لجاين تم تصويرها سينمائياً كان عبر \_\_\_\_\_ .

● the BBC قناة بي بي سي

● Hollywood هوليوود

● Tomas Egerton توماس إجيرتون

يبحث الطالب عن كلمة \*first\* في الفقرة وسيجدها بداية الفقرة تقول.

.When the BBC screened \_Pride and Prejudice\_ , Jane Austen's novel, for the first time in 1995

عندما قامت \*BBC\* بتصوير رواية جاين \_الفخر والتعصب\_ لأول مرة عام 1995.

الإجابة مباشرة.. فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة  بجانب

\*the BBC\* ●

16. Jane decided to change the title of the \_First Impressions\_ to \_\_\_\_\_.

قررت جاين تغيير عنوان روايتها \*الإنطباع الأول\* إلى \_\_\_\_\_.

Pride and Prejudice الفخر والتعصب

Mansfield Park حديقة مانزفيلد

Sense and Sensibility الإحساس والشعور

يبحث الطالب عن رواية \*First Impressions\* في الفقرة وسيجدها تقول،،،

At the age of twenty, Jane began writing the \*First Impressions\* which was later known as Pride and Prejudice.

في عمر العشرين، بدأت جاين كتابة رواية الإنطباع الأول والتي عرفت بعد ذلك باسم الفخر والتعصب.

الإجابة واضحة... لذلك يقوم الطالب بتظليل الفُقاعة  بجانب

\*Pride and Prejudice\* ●

17. \_\_\_\_\_ of Jane's novel were published in her life time.

من روايات جاين تم نشرها في حياتها.

Two إثنان

Four أربع

Six ست



يبحث الطالب عن كلمة \*published\* و \*lifetime\* وسيجدها في الفقرة تقول،،،

.Only \*four\* of her six novels were published during her lifetime

فقط 4 روايات من رواياتها الست تم نشرها خلال حياتها.

الإجابة واضحة.. فيقوم الطالب بتظليل الفُقاعة  بجنب

\*Four\* ●

في أمان الله،،،

خميس الغافري

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

**WRITING 1**

**(5 marks)**

Write at least **60 words** on the following topic:

**"Teenagers should participate in voluntary work"**

Do you agree or not? Give your reasons.

Your writing should be **well-organized** and **convincing**.

Lined area for writing the response.

almanahj.com/om

Marker A	Marker B	Average

تحليل سؤال

\*Writing 1\*

للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

يأتي السؤال على شكل مقولة أو فكرة والمطلوب من الطالب التعليق على الفكرة وإعطاء رأيه الشخصي

الفكرة تقول

\*"Teenagers should participate in voluntary work"

.Do you agree or not? Give your reasons

\*"المراهقين بإمكانهم المشاركة في الأعمال التطوعية"

هل توافق على ذلك أم لا؟ أذكر أسبابك.

أولاً يبدأ الطالب بذكر المقولة مع بعض التعديل وذلك باستبدال بعض الكلمات بكلمات أخرى لها نفس المعنى لكي لا يختلف المعنى العام للفكرة وذلك باستخدام ال

\*Paraphrasing\*

.It is often argued that adolescents need to cooperate in free duties

يُقال بأن المراهقين عليهم التعاون في الأعمال التطوعية.

نلاحظ بأننا إستبدلنا كلمات بكلمات لها نفس المعنى

ثم يذكر الطالب في الجملة التالية إن كان موافق أم غير موافق....

I agree with this opinion and I think that voluntary works are important for young and old people  
.as well

أنا موافق على هذه الفكرة وأعتقد بأن الأعمال التطوعية مهمة للصغار ولل كبار على حد سواء.

يبدأ الطالب بذكر السبب الأول مدعوماً بمثال

First, when teenagers are allowed to participate in these free works they will get a lot of  
.benefits

أولاً عندما يُسَمَح للمراهقين بالمشاركة في الأعمال التطوعية فإنهم سيكسبون الكثير من الفوائد.

يوصل الطالب الجملة التالية بذكر \*مثال\* يوضح تلك الفوائد التي أشار إليها في الجملة الرئيسية السابقة

For example, they will get the sense of achievement and they will feel that they did great jobs  
.for the community

فعلى سبيل المثال، فإنهم سوف يحصلون على الإحساس بالإنجاز وسيشعرون بأنهم قدموا أعمالاً عظيمة للمجتمع.

يضيف الطالب مثال آخر لهذه الفوائد

.In addition, the teenagers will grow and love this voluntary works

بالإضافة إلى أن المراهقين سيكبرون وفيهم حب لهذه الأعمال التطوعية.

يختتم الطالب جميع ما ذكره في الفقرة في جملة واحدة

.Voluntary works are nice and make everybody happy and satisfied about himself

الأعمال التطوعية جميلة وتجعل كل شخص سعيداً وراضٍ عن نفسه.

يبدأ الطالب بـأجراف جديدة يذكر فيها سبب آخر

.Second, voluntary works build good personalities in teenagers

ثانياً فإن الأعمال التطوعية تبني شخصيات ممتازة في المراهقين.

يذكر الطالب مثال يوضح ماسبق

.For instance, they will be good leaders in future and will love team works

فعلى سبيل المثال، سوف يصبحون قياديين ممتازين في المستقبل وسيحبون الأعمال الجماعية.

يضيف الطالب مثال آخر لبناء الشخصية القوية... ﴿﴾

Furthermore, teenagers will depend on themselves and will learn and discover new things around them

بالإضافة إلى أن المراهقين سوف يعتمدون على أنفسهم وسيتعلمون ويكتشفون أشياء جديدة حولهم.

يلخص الطالب ماتم ذكره في هذه الفقرة في جملة واحدة. ﴿﴾

When parents encourage their teens to share in free works they are growing fantastic things in them

عندما يقوم الآباء بتشجيع أبنائهم المراهقين بالمشاركة في الأعمال التطوعية فإنهم يخرسون فيهم أشياء رائعة.

يختم الطالب بالخلاصة.. حيث يلخص جميع ما ذكره في الفقرتين في جملة أو جملتين...

Teenagers who participate in voluntary works will be great and successful citizens. Also they will learn the love of society and how to develop it for free.

المراهقين الذين يكونون من المشاركين في الأعمال التطوعية سوف يصبحون مواطنين عظماء وناجحين. كذلك سوف يتعلمون حب المجتمع وكيفية تطويره بلا مقابل.

⚠️ ماجاء في هذا التحليل هو رأيي الشخصي وأعتذر إن كان ذلك لا يتفق مع آراء الآخرين،،،

في أمان الله،،،

خميس الغافري

almanahj.com/om

تحليل سؤال

\*Writing 1\*

للمصف \*العاشر\*

⚠ هذا نوع جديد سيطبق هذا الفصل على طلاب الصف العاشر 📖

يأتي السؤال على شكل رسم بياني بالأعمدة \*bar chart\* وعلى الطالب أن يقوم بتحليل البيانات على ذلك الرسم البياني..

أول خطوة يقوم بها الطالب هي قراءة الوصف المُرفق مع الرسم البياني والذي يقول

.Average number of hours worked per week by different Occupations

نسبة ساعات العمل المنقَّده أسبوعياً بواسطة وظائف مختلفة

وأحياناً يأتي قبل هذا الوصف هذه العبارة 📖

....The chart shows

الرسم البياني يوضح.....

1. المقدمة Introduction

يقوم الطالب \*بإقتباس\* ذلك الوصف في جملة مستخدماً ال paraphrasing.. وهو بأن يقوم بتغيير بعض الكلمات بكلمات مرادفة لها ولها نفس المعنى ولا تؤثر على المعنى العام للفكرة

\*.The chart illustrates the average number of hours performed by various employments weekly\*

يوضِّح الرسم البياني متوسط ساعات العمل التي يقوم بها موظفين مختلفين أسبوعياً.

2. نظرة عامة overview

وهنا ينظر الطالب للرسم البياني ويعطي فكرة عامة عن ما يلاحظه في الرسم البياني

⚠️ مثلاً الوظيفة التي يعمل أصحابها ساعات \*أكثر\* والوظيفة التي يعمل أصحابها ساعات \*أقل\*....

Overall, business men work more hours each week (70 hours) while lecturers work the least \*  
\*.hours a week (around 25 hours) compared to the other occupations

بشكلٍ عام فإن رجال الأعمال يعملون لساعات أكثر أسبوعياً\* (ومهم أن يذكر الطالب عدد الساعات كمثال)\* بينما المحاضرون يعملون لساعات أقل في الأسبوع مقارنةً مع بقية الوظائف.

3. البراجراف الأول

Body paragraph A

وفيها يقوم الطالب \*بالتركيز\* على أشياء \*متقاربة\* في البيانات مع بعض.. ⚠️ مثلاً الوظائف التي يعمل أصحابها لساعات أطول

In terms of higher working time, doctors, movie producers and businessmen spend between \*  
\*.50 hours to 70 hours each week respectively

فيما يخص وقت العمل الأعلى فالأطباء والمنتجين السينمائيين ورجال الأعمال يقضون بين ٥٠ إلى ٧٠ ساعة عمل أسبوعياً حسب الترتيب.

وكلمة \*respectively\* مهمة هنا لأن الترتيب جاء حسب الرسم البياني

⚠️ من المهم أن يضيف الطالب لهذه الفقرة أمثلة من الأرقام الموجودة في الرسم البياني كالتالي

Doctors spend 50 hours, movie producers complete 60 hours on their works while 70 hours \*  
\*.are achieved by businessmen

⚠️ \*لا يقوم الطالب بتكرار بعض الكلمات\*

فأحياناً كتبنا spend ومرة complete وعندما ذكرنا رجال الأعمال إستخدمنا صيغة المبني للمجهول.. وهكذا.. لا نكرر..

4. الفقرة الثانية

Body paragraph B

وفيها يقوم الطالب بالتركيز على المجموعة الثانية من الأشياء





تحليل كتاب الطالب Classbook للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Unit 1\*

الوحدة الأولى عن New Media أي وسائل الإعلام الحديثة وهي

مجلة magazine

smartphone هاتف ذكي

blog مدونة إلكترونية

newspaper جريدة

video game لعبة فيديو

radio

website موقع إلكتروني

smart watch ساعة يد ذكية

video streaming

بيانات مرئية متدفقة عبر الإنترنت (بث حي ومباشر)

stereo سماعة مضخمة للصوت

tablet جهاز لوحي

camera

TV

social media platforms

منتديات ومنصات وسائل التواصل الاجتماعي



في الوحدة الأولى يتعلم الطالب المقارنة بين أشياء من خلال تحليل \*رسوم بيانية\*

1. ماهي أنواع الرسوم البيانية؟

pie chart  باي تشارت

line chart 

bar chart 

ويمكن أن نطلق عليها \*graph\* كذلك

bar chart = bar graph

line chart = line graph

pie chart = pie graph

2. ماذا يفعل الطالب عندما يُعرض عليه رسم بياني ليقوم بتحليله؟

\*أولاً\* ينظر الطالب للرسم البياني ويلاحظ فيه هذه الأشياء بشكل دقيق 

 وحدة القياس في الرسم البياني

هل بالعملات / بالأعمار / بالسنوات وهكذا

 الفئات في الرسم البياني

دول / أشخاص / أطعمة / وسائل مواصلات وغيره

 هل هناك تغير في الزمن

مثلاً من عام ٢٠٠٦ إلى عام ٢٠١١

  هل هناك زيادة أو نقص في الرسم البياني

مثلاً هل عدد الذكور الذين يشربون القهوة أكثر من عدد الإناث وهكذا

  ماذا يُظهر ويوضح لنا الزمن في الرسم البياني

هل المقارنة عن أشياء في الماضي أم الحاضر أم في المستقبل

هل هناك إختلاف كبير بين البيانات الموجودة في الرسم البياني

هل هناك زيادة كبيرة مثلاً أو نقص كبير بين الأشياء في الرسم البياني

هل هناك تشابه بين الفئات أو الأشياء في الرسم البياني

مثلاً هل الرجال والنساء متساوون (نفس النسبة) في الإنفاق على الطعام

كيف أصنف الأشياء الموجودة في الرسم البياني إلى فئتين

أي يختصر الطالب الفئات ليسهل عليه التحليل

\*ثانياً\* ماذا يحتاج الطالب ليسهل عليه تحليل الرسوم البيانية؟

1. يحتاج معرفة كلمات لها أكثر من معنى لأنه سيستخدم ال

\*paraphrasing\*

في المقدمة عند إقتباس السؤال المرفق مع الرسم البياني

مثلاً هذا رسم بياني  ومعه هذا الوصف 

.The chart shows the use of coffee and tea between men and women during 7 days

الرسم البياني يوضح إستهلاك القهوة والشاي بين الرجال والنساء خلال ٧ أيام.

! يقوم الطالب بإقتباس هذه العبارة  بطريقة مختلفة مع المحافظة على المعنى العام دون تغيير...

.The graph illustrates the average consumption among males and females over one week

ماذا نلاحظ هنا  

إستبدلنا كلمات بكلمات أخرى لها نفس المعنى 

chart = graph رسم بياني

يُظهر shows = illustrates

إستهلاك use = consumption

بين between = among

الذكور men = males

الإناث women = females

خلال during = over

7 أيام days = a week

2. يحتاج الطالب أن يعرف صفات المقارنة... أي كيف يقارن بين الأشياء في الرسم البياني

⚠️ يعود الطالب لدروس صفات المقارنة

إذا كان يوجد شيئين في الرسم البياني أحدهما أفضل من الآخر فيستخدم الطالب هذه الصيغة

.Men have \*more\* jobs than women

الرجال لديهم وظائف \*أكثر\* من النساء.

.Villages have \*less\* services than cities

القرى بها خدمات \*أقل\* من المدن.

.Football is \*more\* popular than basketball in Oman

كرة القدم \*أكثر\* شعبية من كرة السلة في عمان.

.Boys with high education are \*less\* than girls

الشباب بشهادات علمية \*أقل\* من الطالبات.

إذا كان هناك \*تساوي\* بين فنّين فيصيغ الطالب ذلك هكذا ﴿﴾

.Computer games are \*as\* popular \*as\* tennis in France

ألعاب الكمبيوتر شعبيتها كالتنس في فرنسا.

. Coffee consumption are \*the same as\* tea consumption

إستهلاك القهوة هو نفسه كإستهلاك الشاي.

.Eating fruit \*is better than\* eating rice

تناول الخضروات هو \*أفضل من\* تناول الأرز.

.Spending money on clothes \*is greater than\* on food

إنفاق المال على الملابس هو \*أعظم\* منه على الطعام.

⚠️ أما إذا كانت فئة معينة في الرسم البياني قد حازت على الأكثرية المطلقة في شيء معين فيصيغ الطالب ذلك هكذا ﴿﴾

.Vegetables were \*the best\* croke in 2008

الخضروات كانت هي المحصول \*الأفضل\* عام ٢٠٠٨.

.Football was \*the most\* popular sport in 2018

كرة القدم كانت هي \*الأكثر\* شعبية عام ٢٠١٨.

.Salim's family has \*the least\* children

عائلة سالم لديها العدد الأقل من الأطفال.

الآن سنطبق تحليل الرسوم البيانية على هذا ﴿﴾

نتخيل أن لدينا هذا الرسم البياني ﴿﴾ ويظهر نسبة 25% باللون الأحمر والذي يمثل إنتاج السلطنة من النحاس واللون الأبيض يمثل نسبة 75% من إنتاج النفط.

وهناك هذا ﴿﴾ الوصف المرفق مع الرسم البياني

.The chart shows the average production of oil and prass in Oman in 2017

الرسم البياني يُظهر نسبة إنتاج النفط والنحاس في السلطنة عام ٢٠١٧.

1. المقدمة : وفيها يقتبس الطالب تلك العبارة وإذا كان بالإمكان أن يغير بعض الكلمات

.....The pie chart

لكي نستبدل الفعل shows هذه بعض الخيارات المهمة

\*illustrates - represents - indicates - demonstrates\*

.The pie graph illustrates the average of oil and prass which are produced by Oman in 2017

ثم يعطي الطالب أول لمحة عامة عن مايراه في الرسم البياني ويجب أن يبدأ بأحد هذه الكلمات

\*;Overall, / In general\*

.Overall, Oman produced more oil than prass in 2017

بشكل عام فإن عمان أنتجت نفطاً أكثر من النحاس عم ٢٠١٧.

طبعاً هذا مثال بسيط لزيادة الفهم ولا يقبل إضافة تحليل له.

وهذا مثال لرسم بياني يحتوي على معلومات أكثر

الرسم البياني يظهر مثلاً أعمدة باللون \*الأزرق\* وتمثل \*النساء\*

وأعمدة باللون \*الأحمر\* تمثل الرجال

أسفل كل عمود على المحور الأفقي هناك كلمات تمثل أسماء سلع معينة يستهلكها الرجال والنساء

40 % perfumes / 10% food / 50% clothes

هذه نسبة إنفاق \*المرأة\* على الملابس والطعام والعطور

10% perfume / 70 % food / 20 % clothes

هذه نسبة إنفاق \*الرجال\* على الملابس والطعام والعطور

والمحور الرأسي يمثل النسبة المئوية للإنفاق

%20

%40

%60

%80

%100

ومع الرسم البياني توجد هذه العبارة

The chart shows the average consumption of some products between men and women in UK in 2015.

الرسم البياني يظهر نسبة إستهلاك بعض السلع بين الرجال والنساء في المملكة المتحدة عام ٢٠١٥.

يقتبس الطالب الجملة السابقة بإستخدام اليرافريزنج

The bar graph illustrates the normal use of some commodities by males and females in Britain in 2015.

الرسم البياني بالأعمدة يوضح الإستهلاك الطبيعي لبعض المنتجات بواسطة الذكور والإناث في بريطانيا عام ٢٠١٥.

نلاحظ الكلمات التي قمنا بتغييرها دون الإخلال بالمعنى العام للجملة...

هذه كانت \*المقدمة\*

الآن يلقي الطالب نظرة عامة عن مايراه في الرسم البياني ويصنف جميع تلك الأشياء في فئتين فقط...

مثلاً منتجات يستهلكها الرجال والنساء بنفس النسبة

ولكي يبدأ الطالب بذلك هذه بعض الجمل التي يبدأ بها

....It is clear that

من الواضح أن....



...It is clearly evident that

نفس المعنى للذي سبقها

...We can see from the chart that

يمكننا من خلال الرسم البياني ملاحظة أن....

...According to the bar chart

بالنسبة للرسم البياني....

We can see from the chart that both men and women are alike to spend the same money on food and perfume, as men spend 10 % on perfume and also women spend the 10% on food

نرى من خلال الرسم البياني بأن كل من الرجال والنساء ينفقون نفس المبالغ على الطعام والعطور، حيث أن الرجال ينفقون 10% على العطور وكذلك تنفق النساء 10% على الطعام

هذه كانت نظرة عامة ومختصرة لما يبيّنه الرسم البياني...

الآن يبدأ الطالب بالمقارنة في فقرة جديدة

.In contrast, women spend more money on clothes ( 50%) than men who spend only 20%

بالمقارنة فإن النساء ينفقن مالا أكثر على الملابس\* (مهم أن يذكر الطالب النسبة)\* عن الرجال والذين ينفقون فقط 20%.

يضيف الطالب مقارنة لشيء آخر في نفس الفقرة

.Men spend the most of their money on food while women spend the most money on clothes

الرجال ينفقون أغلب أموالهم على الطعام بينما النساء تنفق أغلب مالها على الملابس.

يبدأ الطالب فقرة جديدة ويقارن أشياء أخرى

The highest amount of money is spent on food (70%) by men and the lowest amount is spent by women on food (10%) only

أعلى مقدار من المال يتم إنفاقه على الطعام (70%) بواسطة الرجال وأقل مقدار من المال على الطعام (10%) فقط بواسطة النساء.

.Half of the money is spent on clothes by women

نصف المال يتم إنفاقه على الملابس بواسطة النساء.

ويمكن للطالب أن يكتب الخاتمة إن أراد ذلك وهي ليست ضرورية

في الصفحة رقم 4 هناك رسم بياني بالأعمدة bar chart يظهر أعمدة باللون الأحمر ● يمثل مشاهدة أفراد الأسرة للتلفاز 📺

والأعمدة باللون الأزرق ● تمثل ممارسة أفراد الأسرة لألعاب الكمبيوتر 🎮

المحور الأفقي يذكر \*أسماء أفراد الأسرة.\*

والمحور الرأسي يذكر \*عدد الساعات\* التي يقضيها كل فرد في ممارسة تلك الهوايتين 🎮📺

ومع الرسم البياني هناك هذا الوصف 📄

.The amount of hours Patrick's family spend on video games and TV per week

يبدأ الطالب بإقتباس هذا الوصف 📄 بطريقة أخرى 📄

The bar chart illustrates the number of hours which Patrick's family members waste on video games and watching television every week.

يُظهر الرسم البياني بالأعمدة عدد الساعات التي يُضيّعها أفراد أسرة باتريك على ألعاب الكمبيوتر ومشاهدة التلفاز كل أسبوع.

الآن ينظر الطالب للرسم البياني ويحدد أشياء عامة يمكن أن يضعها كمقدمة... مثلاً يقارن بين إستمتاع كل من الأولاد والبنات في الأسرة بهواية معينة 📄

.It is clear that the boys in the family are more interested in video games than the girls

من الواضح بأن الأولاد في هذه الأسرة يستمتعون أكثر بألعاب الكمبيوتر من البنات.

كانت هذه \*المقدمة\* 📄📄

يبدأ الطالب فقرة جديدة ويقارن فيها الأشخاص في الأسرة أو فئات معينة في الأسرة أو الهوايات مع بعضها البعض...

.In contrast, David spends the most time on playing video games (20 hours)

بالمقارنة فإن ديفد يقضي معظم الوقت على ألعاب الكمبيوتر (مهم أن يكتب الطالب الأرقام والنسب)

يضيف الطالب مقارنات أخرى في نفس الجملة

.The highest amount of time for Kate is spent on watching television

الوقت الأعلى لكيت يتم قضاؤه على مشاهدة التلفاز.

.The father spends the least amount of time on playing video games

الأب يقضي الوقت الأقل على ألعاب الكمبيوتر.

ينتقل الطالب لفقرة جديدة ويواصل المقارنة

.Both Patrick and his mother spend the same amount of time on watching TV (8 hours)

كل من باتريك ووالدته يقضون نفس عدد الساعات على مشاهدة التلفاز. ( من الأفضل ذكر عدد الساعات)

.Kate is more interested in watching television than in computer games

كيت مهتمة أكثر بمشاهدة التلفاز عن ممارسة ألعاب الكمبيوتر.

في الصفحة 8 هناك رسمين بيانيين (1) (2) واحد \*للرجال\* والآخر \*للنساء\* ويوضحان نسبة استخدام كل من الرجال والنساء لمنصات التواصل الاجتماعي مثل الواتساب والفيس بوك والتويتز والسناپ شات والإنستجرام

وهناك \*نسبة\* مع كل وسيلة من هذه الوسائل

1. يقتبس الطالب العبارة الموجودة مع الرسوم البيانية وهي

Social media used by Men and Women, aged 18 - 24 years in the USA, in 2018

1. \*يقتبس\* الطالب العبارة تلك بشكل آخر

The two pie charts demonstrate the social media platform which are used by boys and girls .who are between 18 to 24 years old in United States of America in 2018

2. ينظر الطالب نظرة عامة للرسمتين ويحدد أشياء عامة يلاحظها... مثلاً أي وسائل التواصل الإجتماعي لها شعبية أكثر مع الجنسين...  
👉

سيلاحظ بأن الوسيلة التي يمثلها اللون الأزرق  $\blacklozenge$  هي الأعلى عند الأولاد والبنات فيذهب لمفتاح الألوان ويجد بأن اللون يمثل ال  
\*facebook\* فيكتب  $\text{👉}$

Overall, Facebook is \*the most popular\* social media platform for both men and women with  
.40% for women and 39% for men

بشكل عام، فإن الفيسبوك هو الوسيلة الإجتماعية الأكثر شعبية للرجال والنساء بنسبة 40% للنساء و 39% للرجال.

ثم ينظر الطالب للشيء المقابل وهو النسبة الأقل

فيجد بأن اللون الأحمر  $\blacktriangle$  هو ذو النسبة الأقل في الرسمتين.. فيذهب لمفتاح الألوان وسيجد بأنه يمثل ال \*WhatsApp\* فيكتب  $\text{👉}$

The least popular\* type of social media is \*WhatsApp\*, which is only 9% for men and 10% for \*  
. women

هذه كانت المقدمة \*introduction\*  $\text{👉👉}$

3. يبدأ الطالب المقارنة في فقرة جديدة  $\text{👉}$  ويتعمق في المقارنة بنظرة شاملة

\*1\* \*Overview\*

⚠️ إذا كان هناك نسبة فعلية ودقيقة لشيء معين فنبدأ بهذه الكلمات قبل النسبة  $\text{👉}$

Exactly, / Precisely بالضبط

⚠️ أما للنسبة التقريبية فنبدأ بهذه الكلمات قبل تلك النسبة  $\text{👉}$

Around / approximately / nearly / close to / roughly تقريباً

⚠️ إذا كنا سنذكر نسبة \*أعلى\* من النسبة الحقيقية الموجودة في الرسم البياني فنستخدم  $\text{👉}$

Slightly above / just over

أعلى بقليل من

⚠️ وإذا كانت النسبة التي نذكرها هي \*أقل\* من النسبة الحقيقية فنستخدم 📄

Slightly below / just under

.Approximately, half of men use Twitter with 22% while it is slightly below 10% for women

نصف الرجال تقريباً يستخدمون التويتير بنسبة 22% بينما أقل من 10% للنساء.

.Instagram is also used the same by both men and women, with 19 % and 20% respectively

الإنستجرام يُستخدَم كذلك بنفس النسبة بواسطة الرجال والنساء بنسبة 19% و 20% على التوالي.

Snapchat is more popular with women than men, with 21% of women using it compared with only 11% of men

السناب شات هو أكثر شعبية مع النساء من الرجال بنسبة 21% لإستخدام النساء مقارنة بنسبة 11% فقط مع الرجال.

📄📄 conclusion \*الخاتمة\*

هنا نلخص جميع ملاحظاته بشكل عام في جملة واحدة

Social media platforms are slightly the same popular between men and women in USA but it differs with the use of Twitter

وسائل التواصل الإجتماعي لها نفس الشعبية تقريباً بين الرجال والنساء في الولايات المتحدة الأمريكية ولكنها تختلف في إستخدام التويتير.

تحليل كتاب النشاط Skills book للصف \*العاشر\* الفصل الدراسي \*الأول\*

\*Theme 1\*

في الصفحة 4 النشاط 2 يعيد الطالب صياغة الجملة بشكل آخر مستخدماً

\*not as..... as\*

يضع الطالب \*صفة\* مكان النقاط ليكون المعنى بأن هذا الشيء ليست صفته مثل صفة الشيء الآخر

.1 My mother is taller than  me 

 أمي أطول  مني.


يصيغ الطالب هذه الجملة بشكل آخر. 

 I am \*not as tall as\*  my mother

 أنا لست كطول  أمي.

.2 Eating salad is healthier than  eating fast food 

أكل السلطة هو أكثر صحي من أكل الوجبات السريعة. 

 Eating fast food is \*not healthy as\*  eating salad

 أكل الوجبات السريعة ليس صحي  كأكل السلطة.

.3 My ticket to New York is more expensive than  my ticket to Mumbai 

تذكرة سفري إلى نيويورك هي أعلى من تذكرة سفري إلى مومباي. 

 My ticket to Mumbai is \*not as expensive\* as  my ticket to New York

تذكرتي إلى مومباي ليست غالية كتذكرتي إلى نيويورك.

.4 My marks in Physics are better than  my marks in Arabic 

درجاتي في الفيزياء هي أفضل من درجاتي في اللغة العربية. 

.My marks in Arabic are \*not as good as\*  my marks in Physics 

درجاتي في اللغة العربية ليست بجيدة كدرجاتي في الفيزياء.

.5 Watching football on TV is more exciting than  watching swimming 

مشاهدة مباراة كرة قدم على التلفاز هي أكثر متعة من مشاهدة السباحة. 

🏠🏠♀ Watching swimming is \*not as exciting as\* 🎮📺 watching football on TV

مشاهدة السباحة ليست ممتعة كمشاهدة مباراة كرة القدم على التلفاز.

في نفس الصفحة في النشاط رقم 3 يكتب الطالب ثلاث جُمَل يقارن فيها بين شخصين أو مكانين

.1. Suwaiq is \*not as beautiful as\* Muscat .

السويق ليست جميلة كمسقط.

.My brother is \*not as kind as\* my father

أخي ليس طيباً كأبي.

.Cities are \*not as calm as\* villages

المدن ليست هادئة كالأقري.

.Painting is \*not as boring as\* reading

الرسم ليس مملاً كالقراءة.

.My friend is \*not as helpful as\* my mother

صديقتي ليست متعاونة كأمي.

.Qatar and Bahrain are \*not as big as\* Oman

قطر والبحرين ليستا كبيرتان كعمان.

.Restaurant cooking is \*not as delicious as\* house cooking

طبخ المطاعم ليس لذيذاً كطبخ البيت.

.Toyota cars are \*not as comfortable\* \*as\* BMW cars

سيارات تويوتا ليست مريحة كسيارات البي أم دبليو.

.Scorpions are \*not as dangerous\* \*as\* snakes

العقارب ليست بأخطر من الثعابين.

في الصفحة 8 هناك رسم بياني بالأعمدة bar chart ويحتوي على أعمدة باللون الأسود ● وتمثل الأولاد \*Boys\* وأعمدة باللون الرمادي وتمثل البنات \*Girls\* وأسفل من تلك الأعمدة هناك 6 رياضات أو هوايات وهي 🏸

🏸 Tennis 🏊 Swimming 🚴 Cycling 🏈 Football ⚽ Hockey 🏃 Running

وفي المحور الرأسي هناك أرقام تمثل أعداد المشتركين في هذه الرياضات

ومع الرسم البياني يوجد هذا الوصف 🏸

.Sports played by boys and girls at the IB School in 2018

يقتبس الطالب هذه الجملة 🏸

.The bar graph illustrates different sports practised by boys and girls at the IB School in 2018

يعطي الطالب فكرة عامة حول الرسم البياني 🏸

نلاحظ بأن الأعمدة السوداء ● والتي تمثل الأولاد أطولها أكثر من الأعمدة الرمادية... معنى ذلك 🏸

.Overall, the boys at IB School are more interested in playing sports than the girls

بشكل عام فإن الأولاد في مدرسة أي بي مهتمين أكثر بممارسة الرياضات من البنات.

ينظر الطالب إلى الأعمدة ويركز على الأولاد فقط ويرى بأن العمود الأسود الأطول هو الذي يمثل كرة القدم ⚽ فمعنى ذلك 🏸

.The most popular sport for boys is football, with total of 60 boys playing the sport

الرياضة الأكثر شعبية للأولاد هي كرة القدم بمجموع ٦٠ ولداً يلعبون هذه الرياضة.

يعود الطالب للرسم البياني ويركز هذه المرة على أطول عمود باللون الرمادي والذي يمثل البنات.. فيكتشف 🏸



.The most popular sport for girls is Hockey, with a total of 55 girls playing the sport

الرياضة الأكثر شعبية للبنات هي الهوكي بمجموع 55 فتاة يلعبن هذه الرياضة.

من خلال الشرح في الحصة سيستطيع الطالب التركيز على جميع المعلومات التي تمثلها الأعمدة.

في نفس الصفحة هناك pie chart والذي يمثل أنواع الكتب المحببة لدى طلاب الصف العاشر في عُمان مع النسبة

بما أن الرسم البياني بالأبيض والأسود فمن الصعوبة بماكان التمييز بين اللون ومايمثله من الكتب...

فلنفترض بأن مانسبته 5% يمثل Poetry (الشعر) و 15% يمثل Drama (التمثيل) و 45% يمثل Science Fiction (الخيال العلمي) و 25% يمثل Mystery (روايات بوليسية) و 10% تمثل Action (الإثارة)

يقتبس الطالب الوصف المرفق مع الرسم البياني

.The bar graph illustrates the favourite book types for class 10 pupils in Oman

من خلال نظرة عامة للرسم البياني نرى بأن كتب الخيال العلمي هي المفضلة لدى الطلاب

It is clear that the most popular books for the students in grade 10 are Science Fiction, with 45%.

من الواضح بأن الكتب المفضلة أكثر لدى طلاب الصف العاشر هي الخيال العلمي بنسبة 45%.

ينظر الطالب للرسم البياني ويقارن بين الكتب..

.The least popular book for grade 10 students is poetry with only 5%

الكتاب الأقل شعبية لطلاب الصف العاشر هو الشعر بنسبة 5% فقط.

سيلاحظ الطالب بأن القصص البوليسية أكثر شعبية من التمثيلية فيكتب

Mystery books are more popular for grade 10 students than drama, with 25% for mystery and only 15% for drama.

كتب القصص البوليسية هي أكثر شعبية لطلاب الصف العاشر من كتب التمثيل بنسبة 25% للبوليسية و 15% فقط للتمثيلية.

يلاحظ الطالب بأن شعبية كتب الإثارة ليست كشعبية الخيال العلمي

Action books are not as popular as science fiction.

كتب الإثارة ليست شعبيتها كشعبية كتب الخيال العلمي.

في الصفحة 10 هناك رسم بياني بالأعمدة الأفقية \*line graph\* الأعمدة باللون الأزرق الغامق تمثل \*البنات\* واللون الأزرق الفاتح تمثل \*الأولاد\*

في المحور الأفقي هناك عدد الساعات التي يقضيها كل من الأولاد والبنات بممارسة بعض الهوايات على الإنترنت والتي يمثلها المحور الرأسي وهي

Online shopping التسوق بالإنترنت

Using social media استخدام وسائل التواصل الاجتماعي

Reading the news قراءة الأخبار

Chatting with friends الدردشة مع الأصدقاء عبر الإنترنت

Watching videos مشاهدة أفلام

يقتبس الطالب العبارة التي مع الرسم البياني

.The line graph illustrates the hours per week which teenagers spend doing online activities

الرسم البياني يظهر الساعات خلال أسبوع والتي يقضيها المراهقين بممارسة بعض الأنشطة على الإنترنت.

يلقى الطالب نظرة عامة على الرسم البياني وسيلحظ بأن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي هي الأكثر شعبية لدى الأولاد والبنات فيكتب

Overall, using social media is the most popular for both boys and girls, with about 24 hours for boys and 22 hours for girls a week.

بشكل عام فإن استخدام وسائل التواصل الإجتماعي هي الأكثر شعبية للأولاد والبنات بعدد ٢٤ ساعة تقريباً للأولاد و ٢٢ ساعة للبنات في الأسبوع.

يبدأ الطالب بالمقارنة بشكل دقيق

.Online shopping is more popular for girls than for boys

التسوق على الإنترنت هو أكثر شعبية لدى البنات من الأولاد.

.The least popular activity for boys is online shopping with only 4 house per week

النشاط الأقل شعبية للأولاد هو التسوق على الإنترنت بعدد ٤ ساعات في الأسبوع.

.Chatting with friends is more popular for gils than for boys with total 15 hours

الدرشة مع الصديقات على الإنترنت هي الأكثر شعبية لدى البنات عن الأولاد بمجموع ١٥ ساعة.

خميس الغافري

almanahj.com/om

## تحليل سؤال ال Writing 2 للصف العاشر الفصل الدراسي \*الأول\*

يأتي السؤال يطلب من الطالب كتابة إيميل أو رسالة... وحسب النموذج فإن السؤال يقول

Imagine that your friend Khalid / Khulood is designing a poster about \_How students can  
\_become healthier

تخيل أن صديقك خالد / أن صديقتك خلود يقوم بتصميم لوحة إرشادية عن \_كيف يستطيع الطلاب أن يصبحوا صحيين....

Task: Write a letter / an email to your friend giving him / her \*practical ideas on how to design  
\*the poster about "How students can become healthier"\* and \*what advice to include

أكتب / أكتب رسالة أو إيميل إلى صديقك / صديقتك تخبرها / تخبريها بأفكار عملية حول كيفية تصميم الوسيلة الإرشادية عن " كيفية  
مقدرة الطلاب أن يكونوا صحيين" و ماهي النصائح التي يمكن أن يضيفها في تلك الوسيلة...

يبدأ الطالب بوحدة من هذه

\*Hi Khalid,\* / \*Hello Khulood,\* / \*Dear Khulood\*

ثم يكتب جملتين لتحية الصديق.. يحفظ الطالب هذه الجمل

\*.How are you? I hope you are doing well.\* \*Just wanted to send you some ideas\*

ثم يدخل الطالب في صلب الموضوع ويبدأ بإعطاء الصديق الأفكار حول الوسيلة...

Posters are useful to show ideas, give information and advice. First, your poster need to be attractive and colourful. Your words in the poster must be persuasive and convincing. I think it is better if you to conclude some attractive pictures or drawings which show your ideas. In .addition, the language in the poster should be clear, easy and meaningful

الوسائل الإرشادية مفيدة لعرض الأفكار وإعطاء المعلومات والنصائح. أولاً يجب أن تكون وسيلتك جذابة وذات ألوان زاهية. الكلمات في الوسيلة يجب أن تكون مقنعة. أعتقد أنه من الأفضل لو قمت بإضافة بعض الصور أو الرسومات الجذابة والتي تُظهر أفكارك. بالإضافة إلى أن اللغة التي ستستخدمها في الوسيلة يجب أن تكون واضحة وسهلة وذات معنى...

يكتب الطالب بـ جراف جديدة عن النصائح التي يضيفها الصديق للوسيلة

Second, you should include some tips about healthy habits for students. For example, exercising and eating healthy food. Furthermore, you can add some problems which students .may get if they don't take care about their daily diet like diabetes or blood pressure

ثانياً يجب أن تتضمن الوسيلة على بعض نصائح تتعلق بالعادات الصحية للطلاب مثل التمرين وتناول الطعام الصحي. إضافة إلى أن تقوم بإضافة بعض المشاكل التي يمكن أن يصاب بها الطلاب لو لم يهتموا جيداً بنظامهم الغذائي كالسكري وضغط الدم.

ثم يختتم الطالب إيميله بهذه العبارات والتي يحفظها كذلك ﴿﴾

\*.That all for now. I hope this can help. I look forward to hearing from you soon\*

ثم \*واحدة\* \*فقط\* من هذه العبارات والتي يحفظها الطالب كذلك ﴿﴾

\*,Best wishes, / Best regards, / Bye, / My best to you, / Take care, / Many thanks\*

ثم يوقع الطالب بالإسم المطلوب أن يسمي الطالب نفسه به حسب مايطالبه السؤال

\_Saleema\_

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

سأبدأ بشرح خطوات كتابة الإيميل.. \*e-mail\* خطوة خطوة..

1. \*التحية\* ...

إذا كان الإيميل \*رسمي\* \*formal\* أي لجهة رسمية أو لشخصية معينة كمدير شركة، مسؤول ، معلم، وغيرهم فبدأ ب

\*Dear Rosa\*

وإذا كنا لا نعلم إسم ذلك المسؤول أو جنسه هل ذكر أم أنثى فنكتب

\*Dear Sir / Madam\*

أما إذا كان الإيميل لشخص غير رسمي فنكتب إيميل \*غير رسمي\* \*informal\* ويكون غالباً لصديق ... وهذا الأكثر شيوعاً في مناهجنا والذي يأتي في الإختبارات كذلك... فيبدأ الطالب ب ....

\*Hi Saif,\* / \*Hello Nasir,\* / \*Dear Hind\*

2. \*بداية الإيميل\*

وفيه يكتب الطالب أحد هذه العبارات كمقدمة للإيميل ... وعلينا أن نجعل الطالب \*يحفظ\* بعض هذه العبارات وهي :

.I hope you are doing well

.Thank you for your e-mail

.I hope you had a great weekend

.I hope this finds you well

.Thanks again for your help

.It was great talking to you

.Thanks for the additional information

.Just wanted to send you some ideas

?How is everything

.Thanks for the quick response

هذه كانت بعض المقترحات لجمل كمقدمة للإيميل أو الرسالة يختار الطالب جملتين أو ثلاث على الأكثر من هذه كبداية للإيميل

3. ال \*body\* ... وفيه يقوم الطالب بالرد على إستفسار المُرسل .. أي الشخص الذي أرسل له الإيميل..

وفيه يكتب \*الرد\* على السؤال أو الطلب .. وعادة مايكون الطَّلَب حول توفير \*معلومات\* عن شيء معين أو طلب \*نصيحة\* حول مشكلة معينة وهكذا،،،

!!!! \*وسوف أخصص درس مستقل أشرح فيه طريقة الرد على هذه الأشياء\* !!!!

4. \*الخاتمة\* .. وفيها يقوم الطالب بإختتام الإيميل بإحدى هذه العبارات أو أكثر ...

Thank you for your help. / time / support

.I look forward to hearing from you soon

.I look forward to seeing you soon

.I am looking forward to your reply

.We look forward to a successful working relationship in the future

If you require any further information, let me know

.Please let me know if you have any questions

.Please contact me if there are any problems

.Let me know if you need anything else

.Happy to help if you want to know more

\*يحفظ\* الطالب هذه الجمل ويستخدم منها إثنين أو ثلاث نهاية الإيميل

ثم ننهي الإيميل بإحدى هذه العبارات بعد إحدى العبارات السابقة

.Best wishes

,Thanks

,Regards

,Best regards

.That's all for now

.My best to you

,Warm regards

,Take care

,Many thanks

.Hope this help

.See you around

يحفظ الطالب هذه  ويستخدم \*واحدة\* فقط

, \*Sincerely\*

, \*Faithfully\*

العبارتان المظللتان نختم بها الإيميلات \*الرسمية\* فقط...

⚠ نستخدم Yours Sincerely إذا كنا نعرف الشخص الذي نوجه له الإيميل أو الرسالة وكتبنا إسمه بداية الأيميل..

وتستخدم Yours Faithfully إذا كنا لا نعرف إسم الشخص..

5. \*التوقيع\* ... كتابة الإسم

ملاحظة !!! في السؤال نفسه يتم تحديد الإسم الذي يكتبه الطالب.. \*لا يكتب الطالب إسمه الحقيقي.\*

almanahj.com/om



في هذا الدرس سأركز على ال \*Body\* أي عن الموضوع الذي سيكتب عنه الطالب وذلك حسب المطلوب في السؤال.

لو إفترضنا بأن السؤال عبارة عن إيميل جاءك من صديق يطلب منك \*معلومات\* عن أهم الأماكن السياحية في عمان والأنشطة التي يمكن للسائح ممارستها في كل موقع...

يبدأ الطالب ب...

,Hi Ahmed

ثم جملتين من الجمل التي شرحتهن في الدرس السابق

,Hi Ahmed

How are you? I hope you are doing well. Just wanted to send you some information about .Oman

ثم يبدأ فقرة جديدة يوضح فيها المعلومات المطلوبة كما جاءت في الإيميل أو السؤال،،،

أول جملة تكون \*عامة\* تتضمن معلومة عن الأماكن السياحية في عمان \*بدون ذكر التفاصيل\* وتسمى \*topic sentence\*....

There are many interesting places in Oman

هناك الكثير من الأماكن الممتعة في عمان.... كما نلاحظ.. جملة تخلص من أي ~تفاصيل~ ~details~ ...

الآن نكتب جمل تدعم الجملة الأولى ﴿ها﴾ \*supported sentences\* ونذكر فيها \*حقائق\* توضح بأن هناك الكثير من الأماكن الممتعة في عمان كالتالي،،،

For example, there are many high mountains such as Al Jabal Al Akhdar, Jabal Shams and .Jabal Samhan

فعلى سبيل المثال هناك الجبل الأخضر وجبل شمس وجبل سمحان.

ونواصل الفقرة بكتابة الأنشطة التي يمكن ممارستها في هذه الأماكن.

These places are suitable for people who have passion in mountaineering and who like .adventurous holidays

وهذه الأماكن مناسبة للأشخاص الذين لديهم شغفٌ برياضة تسلُّق الجبال والذين يحبون رحلات المغامرة.

ثم تنتقل لمكان آخر ونكتب عنه بشكل مختصر في براجراف جديدة.. ﴿ها﴾

.There are also beautiful dunes such as Al Shrqiya Sands

وهناك أيضاً كتبان رملية جميلة كرمال الشرقية.

ونكتب الأشياء التي يمكن للسائح القيام بها هناك.

.Tourists who like camping can spend a nice time there

السياح العاشقين للتخييم بإمكانهم قضاء أوقات جميلة هناك.

ثم نذكر أماكن أخرى،،،

For people who are interested in historical sites there are many traditional buildings such as  
.forts, hostles and old houses

للأشخاص الذين لديهم إهتمام بالمواقع التاريخية والأثرية فإنه يوجد الكثير من المباني الأثرية كالقلاع والحصون والبيوت القديمة.

ثم نذكر معلومة عن تلك المباني... 🏰

.Tourists can learn about how Omani people lived in the past and about the history of Oman

ويمكن للسياح أن يتعلموا عن حياة العمانيين في الماضي وعن التاريخ العماني.

ثم نختم الإيميل بهذه العبارات والتي شرحتها في الدرس السابق،،،

.If you require any further information, let me know. I am looking forward to your reply

,Best wishes

.Fahad

وسيبدو الإيميل هكذا بعد كتابة جميع خطواته...

,Dear Ahmed

How are you? I hope you are doing well. Just wanted to send you some information about  
.Oman

In fact, there are many interesting places in Oman. For example, there are many high mountains such as Aljabal Al Akhdar, Jabal Shams and Jabal Samhan. These places are suitable for people who have passion in mountaineering and who like adventurous holidays.

In addition, there are many beautiful dunes such as Alsharqiya Sands. Tourists who are interested in camping can spend nice moments there.

There are also many historical sites in Oman where forts, hostels and old houses can be seen. People who are interested in culture can learn about the old Omani way of life and the history of Oman.

.Let me know if you need anything else. I look forward to seeing you soon.

,Best regards

Fahad

خميس الغافري

amanahj.com/om

مازلنا في \*كتابة الإيميل\*

لو جاء السؤال يطلب من الطالب أن يوفر \*نصائح\* لزميله حول الإستخدام الأمثل لوقت الفراغ.

هنا سيحتاج الطالب للكلمات التالية

should

shouldn't

must

mustn't

فيبدأ بكتابة الإيميل حسب الخطوات التي شرحتها في الدرسين السابقين.


,Hello Salim

.How are you? Thank you for your e-mail. It is great to chat with you

أهلاً سالم

كيف حالك؟

أشكركَ على رسالتك الإلكترونية. إنه لشيءٌ عظيم بالردشة معك.

ثم يبدأ الطالب بالكتابة حول الموضوع المطلوب منه الكتابة عنه في السؤال..  ويبدأ الطالب بجملة عامة topic sentence دون الدخول في التفاصيل..

\*.Free time need to be used successfully\*

وقت الفراغ يجب إستخدامه بشكل ناجح... ثم يعطي أمثلة 

.For instance, you should read useful books

فعلى سبيل المثال يتوجب عليك قراءة كتب مفيدة.

.You shouldn't wast your time on what is not important

يجب أن لا تضيع وقتك على أشياء غير مهمة... ثم يضيف أمثلة ونصائح أخرى 

.In addition, you must plan well for your time

بالإضافة إلى وجوب قيامك بالتخطيط الجيد لوقتك.... ثم يزيد من \*التوضيح\* لماسبق ﴿ها﴾

In other words, you need to choose the best activities which help you to get benefits from them.

بمعنى آخر، يتوجب عليك إختيار الأنشطة التي تساعدك على الإستفادة منها... ثم يختم بهذه الجُمَل ﴿ها﴾

.If you require any further advices, let me know

.I hope this will help. I look forward to hearing from you

,Best wishes

مع أطيّب تمنياتي،

NASIR

خميس الغافري

almanahj.com/om

يقول السؤال

تخيّل أنك ناصر / أنك نصرى (للطالبات) وأنك جيد في المدرسة، ولكن تواجه مشاكل في دراسة اللغة الإنجليزية.  
أكتب \*إيميل\* إلى سالم / سلمى تُخبره / تُخبريها عن دراستك للإنجليزي والمشاكل التي تواجهها في ذلك وتطلب المساعدة.

يبدأ الطالب ب...

\*Hi Salim\*

ثم يكتب المقدمة... \*ويحفظ\* الطالب هذه الجملة،،

\*.How are you? I hope you are doing well. I am writing to ask for help\*

يحفظ الطالب هذا  عن ظهر قلب.

ثم يدخل الطالب في الموضوع... في المشاكل التي يواجهها في دراسته للغة الإنجليزية،، التمهيد للموضوع 

.I am a good student at school and I like studying

أنا طالب جيد في المدرسة وأحب الدراسة.

تفاصيل المشكلة،، 

.However, I face some obstacles in studying English

ولكنني أواجه بعض المعوّقات في دراسة اللغة الإنجليزية.

أمثلة لتلك المشاكل،، 

.First, I can't concentrate on lessons

أولاً لا أستطيع التركيز في الدروس.

.Second, I find it difficult to learn and memorise new words

ثانياً أجد صعوبة في تعلّم وحفظ كلمات جديدة.

.Third, I feel shy to talk in front of my classmates in English

ثالثاً أحس بالخجل عندما أتحدث بالإنجليزي أمام زملائي.

.Finally, I am very bad in understanding English grammar

أخيراً أنا سيء جداً في فهم قواعد اللغة الإنجليزية.

يكتب الطالب \*الطُلب\* ،،،

?Could you please tell me what to do to overcome these problems in studying English

هل لك أن تُخبرني ما الذي علَيَّ فعله لتجاوز تلك المشاكل في تعلُّم اللغة الإنجليزية؟

ثم يختم الطالب الإيميل بهذه العبارات والتي يحفظها أيضاً عن ظهر قلب،،،

\*.Thank you for your time. It is great chatting with you. I am looking forward to your reply\*

\*,Best wishes\*

\_Nasir\_

⚠ هذا النموذج يصلح للطلاب من سابع للثاني عشر للتدريب عليه...

خميس الغافري

almanahj.com/om