

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade11>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس شيخة العمري اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

# كتاب (الديوان)

الهدف من وضعه : الأمل في تقدم الأدب ، ونبذ التقليد، وتمثيل الذات

## الجزء الثاني

- العقاد : نقد 1- أحمد شوقي

2- الرافي

- المازني : نقد عبدالرحمن

شكري

## الجزء الأول

- العقاد : نقد 1- أحمد شوقي

2- الصحافة

- المازني : نقد عبدالرحمن

شكري

الثمن ٣٠ مليا

الجزء الاول

# الديوان

كتاب في النقد والادب

يتم في عشرة أجزاء

مؤلفه

مؤلفه

عباس محمود العقاد و ابراهيم عبدالقادر المازني

محرر بجريدة الاهرام محرر بجريدة الاخبار

الطبعة الثانية

يطلب من مكتبة السعادة باول شارع درب الجمالين

من جهة باب الخلق بمصر

ابريل سنة ١٩٢٦

# كتاب (الديوان)

الهدف من وضعه : .....

الصق  
مطوية  
الجزء الثاني  
هنا

الصق  
مطوية  
الجزء الأول  
هنا

# كتاب (الديوان)

الهدف من وضعه : .....

الصق  
مطوية  
الجزء الثاني  
هنا

الصق  
مطوية  
الجزء الأول  
هنا

- ١- قص المستطيل
- ٢- ضع الغراء في المربع الأعلى
- ٣- الصقه في المطوية في مكان  
كتابة الجزء الأول أو الثاني
- ٤- المطلوب من كل مجموعة  
كتابة الشخصيات التي نُقِدت

الجزء الأول

الجزء الثاني

الجزء الأول

الجزء الثاني