

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11>

* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade11>

* لتحميل جميع ملفات المدرس شيخة العمري اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

الجمع والمفرد

الجزر والأصل

المرادف

الاستخراج

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
محافظة ظفار
مدرسة خديجة بنت خويلد للتعليم الأساسي
(12-5)

تمارين أسئلة
المعجم والدلالة
من الاختبارات السابقة
للصف الحادي عشر

إعداد : أ. شيخة محمد مسلم العمري



أولا المطالعة: السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي من مقال نشر في مجلة " الثقافية " العدد ١٤ ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" لقد وضع الإسلام نظاما متشابكة ومتكاملة لضبط حركة المجتمع والحياة، وتحقيق مصالح الناس، ومن أهم هذه النظم نظام القضاء، ومن أجل ضبط النظام القضائي الإسلامي، اعتمد الإسلام نوعين من الضبط: الضبط الداخلي والضبط الخارجي. فالضبط الداخلي يتجلى في عقيدة تتمثل في أصول الحكم، وأصول الفقه والقانون، وأصول العلم والمعرفة، وأصول الأخلاق والسلوك. فعن طريق العقيدة والأصول ينضبط كل إنسان وكل مجتمع انضباطا ذاتيا؛ فيعرف حدود حقوقه وواجباته، ويقوم بها طوعا، ويدافع عنها طمعا في رضى الله- سبحانه وتعالى - وخوفا من عقابه، ورسخ ذلك في نفوس الناس عن طريق وسائل الثقافة الإسلامية المتنوعة، كالتربية والتعليم، والوعظ والإرشاد، والفنون والآداب النظيفة، والإعلام... إلخ. أما الضبط الخارجي، فقد وضع الإسلام نظاما قضائيا لسلوك الأفراد والجماعات، والوقوف الحاسم أمام الانحرافات، يقوم ذلك النظام بدور مهم في الردع، والقضاء على الجريمة، والفصل في الخصومات والمنازعات التي تظهر بين الأفراد والمؤسسات، والنظم الداخلية والخارجية. "

فكر ثم اضغط هنا



الكلمة التي وردت بمعنى (القاطع)

اقرأ النص الآتي للكاتب نبيل دحماني بعنوان (قبل أن يصيروا كباراً)، ثم اجب عن الأسئلة التي تليه:

١ يعتقد الكثير من المتابعين والمشتغلين بالحقل الأدبي عموماً أن صناعة أدب خاص بالطفل سهلة وممكنة، في ظل وضع التصورات التقليدية العامة من أنه الأدب الذي يبني على عالم سحري، ويعج بالمخوقات الغريبة، حيث تكثر الألوان والصور. إنه أدب يُكتب وفق مقاسات خاصة ولشرايح معينة. ولكنها نصوص عويصة، ويمكنها أن تكون في اتجاه عكسي؛ حيث تعمل النصوص العشوائية المكتوبة للطفل على تدجينه ووضعه وضعاً مُهجنًا وغريباً نتيجة عدم الانتباه إلى المثيرات التي تشتت في صناعة هذا الأدب.

٢ في هذا السياق تُعدّ مراحل تكوّن شخصية الطفل من أعقد المراحل إدراكاً سواء من لدن المختصين والباحثين أو من قبل الكتاب المهتمين بأدب الطفل، وعليه فإن ما قد يوجّه لأبنائنا أشوددة كان أم قصته أم مسرحية يبدو في غاية الأهمية والخطورة في الوقت نفسه؛ لأنه الوعاء أو الوسيلة التي تتضمن القيم والمدرجات والغايات المرجوة من استثمارنا في طفل اليوم رجل وامرأة الغد، هذا من ناحية ومن ناحية ثانية هناك برامج مختلفة موجهة لأطفالنا تتولى جهات محلية وخارجية إعدادها وإنتاجها ونشرها على نطاق واسع لا يعترف بالحدود الجغرافية وبالخصوصيات القومية والمجتمعية في سياق أليات العولمة الاتصالية. مما قد يجعلنا لسنا الوحيدين من يقرّر المصفوفة القيمية والسلوكية التي لا بد أن تتوفر لأطفالنا.

٣ وبالنسبة لكُتابنا وإعلاميينا يطرح هذا الواقع تحدياً أخلاقياً واجتماعياً وثقافياً في الوقت نفسه. إن حماية أطفالنا تكون من خلال تشريعات صارمة تركز حقّ الطفل العربي في التلقين السليم للحدّ من الانعكاسات السلبية لبعض مواد الإنترنت والبرامج التي قد تغذي اتجاهات الخمول والانتواء والكسل لدى أطفالنا، كما أثبتت ذلك الدراسات النفسية والاجتماعية المتخصصة، ناهيك عن الأمراض النفسية المستعصية كالإدمان على التلفاز والإعلام الآلي والإنترنت وبرامج ألعاب الفيديو، والمواد الإباحية والعنفية المفسدة للعقل والسلوك والترابط المجتمعي، والمفككة للروابط الأسرية بين الطفل المراهق وباقي أفراد الأسرة، بالإضافة إلى الآثار الهدامة للفرد الناضج ضحية هذه البرامج والوسائط مستقبلاً.

(المدونة الإلكترونية للكاتب - بتصرف)

إضاءة معجمية: تدجينه: إخضاعه، مهجنًا: قبيحًا/مختلطًا، تركز: يترسخ وتثبت

وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى الصعوبة والتعقيد

<p>إضاعة معجمية اللكيك وذات الحرمل : موضعات / عرصات مفردا عرصة : كل موضع واسع لا بناء فيه / الرامسات : الرياح التي تثير التراب وتدفن الأثار / الجون : الظلام أو السواد / مسبل : نازل أو حائل / فضض الجمان : ما تفرق من الدر / الطوى : الجوع .</p>	<p>بين الكبرك وبين ذات الحرمل أسل الديار كفعل من لم يذهل والرّامسات وكلّ جَوْنٍ مُسْبِلِ ذرقت دموعك فوق ظهر المحمل منه عقائدُ سلكه لم يوصل حتى أنال به كريم المأكلي فرقتُ جمعهم بطعنة فيصل أصبحتُ عن غرض الحتوف بمعزل لا بدّ أن أسقى بكأس المنهلي</p>	<p>١ طال الثواء على رسوم المنزل ٢ فوقفتُ في عرصاتِها متحيراً ٣ لعبتُ بها الأنواءُ بعد أنيسها ٤ أفمن بكاء حمامة في أكمة ٥ كالدرّ أو فضض الجمان تقطعت ٦ ولقد أبيتُ على الطوى وأظله ٧ والخيل تعلم والفوارس أنني ٨ بقرتُ تخوفني الحتوف كأنني ٩ فأجبتها إن المنية منهلّ</p>
--	---	--

وردت في الأبيات كلمة بمعنى (البقاء والمكوث)

جيب عن جميع الأسئلة الآتية
 أولاً: المطالعة: السؤال الأول: اقرأ النص الآتي (القيم العمانية جوهر الشخصية العمانية) للدكتور
 صالح الفهدى، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(١) عرّف العمانى على امتداد التاريخ بقيم آمن بها، فأصبحت له عقيدة وسلوكاً؛ يتضح ذلك من الشواهد التاريخية التي لا يحتاج المرء منا إلى استذكار عظيمة الإنجاز في إشراقاتها العلمية، وفتوحاتها الفكرية، ورحلاتها التجارية، وبعثاتها العسكرية، ومنجزاتها الاقتصادية. لا يحتاج إلى التذكير لأن التاريخ أبين ناطق، وأفصح معلم، يجود لمن يقصده طالباً المعرفة، وباحثاً عن الحجة.

(٢) والقيم هي كل خصيصة إيجابية يرتقي بها الإنسان في عومه، أما خصوصية هذه القيم فهي النكهة التي تتميز بها الشخصية العمانية ما يشبه خصوصية العسل الذي يبقى عسلاً في صورته وأصله، لكنه يتميز باختلاف مشارب نحلته، نبتة، وفصله..! هذا هو التشبيه الأقرب في ذهني .. وعلى هذا فإن ناتج هذه الخصوصية إنساناً متفرداً في صفته وخصائله يعرفه من خبّر التجربة، وعاصر معاشه.

(٣) وإذا كانت القيم الوطنية هي التي تمنح الخصوصية والتميز لشعب دون غيره، و القيم الجوهريّة التي ميّزت العمانيين، وشكلت شخصياتهم عبر مراحل التاريخ كثيرة منها قيمة السلام فقد زوى أن النبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم بعث رجلاً لحى من أحياء العرب يدعوهم للإسلام فسبّوه وضربوه، فعاد وأخبر النبي عليه الصلاة والسلام بذلك فقال له: «لو أن أهل عمان أتيت، ما سبوك ولا ضربوك» وذلك للأخلاق الرفيعة التي عُرفت عنهم بين العرب وإلا لما انتقامه عليه أفضل الصلاة والسلام في معرض التخصيص.

(٤) ويعرف عن العماني على رغم الامتداد الجغرافي الذي شغلته الامبراطورية العمانية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين أنه لم يكن سوى ناشر سلام في المعمورة، يسعى لأجل استتياحه في ربوع الأرض وليس طمعاً في حيازة ثروات الشعوب، واستهلاك أموالها ومقدراتها.

(٥) إن سياسة السلام العمانية قد أنتجت قيمة رائعة هي قيمة الوسطية في النظر إلى الأمور والتوازن عند التعاطي مع الشؤون المختلفة خارجياً أو داخلياً. هذه الصفة هي جوهر الدين الإسلامي الحنيف حيث يقول تعالى: (وَعَذْلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا) [البقرة: ١٤٣]. هذا التوازن هو لب الحكمة العمانية في إدارة السياسة، ونظام الحكم، والعلاقات الخارجية. حيث لعبت عمان بفضل التوازن في العلاقات دوراً مؤثراً وفاعلاً في التقريب بين الدول التي تفرّقها الخلافات السياسية أو في حل الأزمات المعقدة.

(٦) ولقد توجّح حبّ العمانيين للسلام واتصافهم به بنيل جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه على جائزة السلام الدولية عام ١٩٩٨م كأول حاكم يتم منحه هذه الجائزة السلام الدولية التي بدأ تنظيمها في نفس العام.

ورد
 في
 النص
 كلمة
 بمعنى
 (استقراره
 واستقامته)

ورد
في
النص
كلمة
بمعنى
(طريقة
وأسلوب)

١ مفهوم الأجيال يعبر عن حالة عمرية ومسافة زمنية تفصل بين جيل وآخر، والعنصر الأساسي الذي يميز كل جيل عن الآخر هو الثقافة أي وجود نمط معين من التفكير والقيم والرغبات والطموحات، وقد أوضحت دراسة أكاديمية بعنوان " ما المقصود بصراع الأجيال؟" أن المسألة ليست في التسمية بل في واقع العلاقات الاجتماعية الثقافية التاريخية بين الأجيال والأسباب الكامنة وراءها؛ ولذلك يفضل استخدام مفهوم الفجوة بين الأجيال بدلا من صراع الأجيال .

٢ وقد أكد الشيخ الدكتور إبراهيم الدويش الأمين العام لمركز رؤية للدراسات الاجتماعية أن ضعف ثقافة الأسرة التقنية، وضعف ثقافتها الإعلامية، أدى إلى ضعف ثقافتها التربوية والذي أسهم في اتساع الفجوة بين جيل الأبناء وجيل الآباء، ومن الواضح أن ضعف ثقافة الأسرة أمام الكثير من المتغيرات الراهنة مثل: الشبكة العنكبوتية، وابتكارات أجهزة الاتصالات والبلوتوث، واليوتيوب، والبرامج الفضائية، ومواقع التواصل الاجتماعي... جعلت الكثير من الآباء والأمهات - وإن كانوا متعلمين بل وجامعيين - يعيشون أمية خطيرة أبعدهم عن وجود نقاط مشتركة للحوار؛ ولذلك جعلت كثيرا من الأسر تعيش تفككا أسريا نفسيا وإن كانوا في بيت واحد، كما خلقت الكثير من المظاهر الاجتماعية السلبية .

٣ ومن جانب آخر برزت مشكلة التباين بين جيل من الآباء المحافظين المتمسكين بالموروث والتقاليد القديمة التي نشأوا عليها، وجيل من الشباب نشأ في ظل انفتاح اجتماعي وثقافي، واسع رافقه تطور تقني متسارع، وبالتالي رَفَضَ كل ما هو تقليدي وموروث، والملاحظ أن المجتمعات الصناعية الأكثر تقدما هي التي يبلغ فيها الصراع بين الأجيال أشده، وفي الوقت نفسه نراها تتغير وتتقدم بوتيرة أسرع وبصورة طبيعية أكثر صحة؛ لأنها أكثر احتراما لحرية الشباب ومبادراتهم، ولا تمارس سلطة اجتماعية من قبل جيل الآباء مع جيل الأبناء.

(المدونة الإلكترونية للكاتبه - بتصرف)

ورد
في
الفقرة
الثانية
كلمة
بمعنى
(انتكس)

١ الحرية في الإسلام تختلف عنها في النظام الغربي، فالحرية في التصور الإسلامي أمانة؛ أي مسؤولية ووعي بالحق، والتزام به، نعم إن الحرية بالمعنى التكويني هي إباحة واختيار، أو هي فطرة، فقد اختصنا الله بخلقة تحمل القدرة على فعل الخير والشر... وكانت تلك مسؤولية، أما الحرية بالمعنى الأخلاقي أو التشريعي فهي تكليف، أي أن نمارس مسؤوليتنا ممارسة إيجابية، وأن نفعل الواجب طوعا وبإتيان الأمر واجتناب النهي. ومما ذكر ندرك أن نظرة الإسلام لحقوق الإنسان تركز على جانب الواجبات التي يقوم بها تجاه ربه، والتزاماته نحو إخوانه المسلمين الآخرين أكثر من الأمور الأخرى، وعندما يقوم الأفراد بهذه الواجبات فإنهم يستحقون عند ذلك حقوقا وحرية تتيحها لهم الشريعة.

٢ وتأسيسا على ما ذكر يتجلى الاختلاف بين الشريعة الإسلامية والفكر الغربي فيما يتعلق بحقوق الإنسان؛ فالإسلام يرى أن الإنسان مكرم لتكريم الله له، ويرتبط تكريمه بمدى عبوديته لربه، بينما يراه الآخر حقا طبيعيا ينبع من السيادة المطلقة للإنسان، والإسلام لا يحكم ببقاء هذا التكريم لمن حاد وتكذب سواء الصراط، بينما يعتبر الآخر ذلك حقا ثابتا لا يتغير، مهما ارتكس الإنسان في الرذائل والمعاصي.

٣ والنظام الغربي يربط بين حقوق الإنسان وسيادة الإنسان الفردية وحرية دوما، وينتج عن ذلك قيام النظام الديمقراطي المستند إلى فكرة العقد الاجتماعي، وينجم عنه - كذلك - الحرية الاقتصادية، والتي يقوم عليها التنظيم الاقتصادي للمجتمع بغض النظر عن الجوانب الأخلاقية أو البدنية المتعلقة بذلك، ولاشك أن هناك آثارا خطيرة أخرى ترتبت على التنظير الغربي لحقوق الإنسان، نظرا لكونها نابعة من الطبيعة، وذلك يعني أن الفصل عند تضارب الحقوق للأفراد أو الأمم يكون للقوة المادية، التي يختص بها بعضهم دون البعض الآخر، وهذا بطبيعة الحال يُنبت التسلط والظلم، وإقصاء الضعفاء، كما أنه يحجم الفقر ويضاعفه، وبالتالي يكون في ذلك فناء الشعوب ودمارها.

(من كتاب: الحدود بين حرية التعبير والإساءة إلى الآخر)

٤ ونتيجة لما تسببه الحروب من مخاطر على الأطفال فقد بدأ الاهتمام بهم في النزاعات المسلحة بعد الحرب العالمية الثانية، إذ أدت جهود اللجنة الدولية للصليب الأحمر في هذا المجال إلى اعتماد اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩م، ولا سيما اتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بحقوق المدنيين في الحروب، كما أن هناك اتفاقيات ومعاهدات راعت حقوق بعض الفئات من الأشخاص أو المنشآت ومن ضمنها الأطفال. حيث نصّ البروتوكول الاختياري لعام ٢٠٠٠م على حظر مشاركة الأطفال في النزاعات المسلحة. كما نصّت المادة ٣٨ من اتفاقية حقوق الطفل - ضمن ما نصت عليه- أن تتخذ الدول الأطراف جميع التدابير الممكنة عملياً؛ لكي لا يدخل الأشخاص الذين لم يبلغ سنهم خمس عشرة سنة دخولا مباشرا في الحرب.

في الفقرة الرابعة لفظة تعني (منع)

أكمل ..



"وكان في الغدير سلحفاة". ما جمع كلمة الغدير؟



﴿إِنَّ كَيْدَكُمْ عَظِيمٌ﴾ ما جمع كلمة (كيد)؟



((إِذَا تُرْعِرَ أُبَيْه)) مرادف كلمة (ترعرع) (أكمل)



ما مفرد كلمة (الطلول) الواردة في البيت الأول؟

أَ لَا قَاتِلَ اللَّهِ الطُّلُوتِ البَوَالِيَا وَقَاتِلَ ذِكْرَكَ السِّنِينَ الخَوَالِيَا

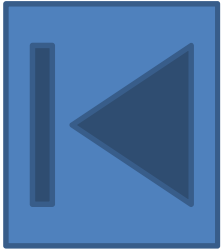


(وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ) يراد بكلمة (سَيَّارَةٌ) في سياق الآيات السابقة (أكمل)

الحل

الكلمة التي وردت بمعنى (القاطع)

الحاسم



amanahj.com/om

الحل

وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى الصعوبة والتعقيد

عويصة



الحل

وردت في الأبيات كلمة بمعنى (البقاء والمكوث)

الثواء



الحلّ

وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى (استقراره واستقامته)

استتبابه

almanahj.com/om



الحل

وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى (طريقة وأسلوب)

نمط



الحل

في الفقرة الثانية لفظة تعني (انتكس)

ارتكس

amanahj.com/om



الحل

في الفقرة الرابعة لفظة تعني (منع)

حظر

amanahj.com/om



الحل

((إذا ترعرع أديبه)) مرادف كلمة (ترعرع) **نشأ / شب** (أكمل)

amanahj.com/om



الحل

(وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ) يراد بكلمة (سَيَّارَةٌ) في سياق الآيات السابقة . قافلة / مارة / قوم يرتحنون . أكمل .

amanahj.com/om



الحل

﴿إِنَّ كَيْدَكُمْ عَظِيمٌ﴾ ما جمع كلمة (كيد)؟

كيود / كياذ

almanahj.com/om



الحل

ما مفرد كلمة (الطلول) الواردة في البيت الأول ؟

١ أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الطُّلُولَ الْبَوَالِيَا وَقَاتِلَ ذِكْرَكَ السِّنِينَ الْخَوَالِيَا

طلول



الحل

"وكان في الغدير سلحفاة". ما جمع كلمة الغدير؟

الغدران / الغُدر / الغُدر

