

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



ملخص شرح النقد الاجتماعي

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملخصات وتقارير ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:07:39 2024-12-12

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص شرح آخر لقصيدة عدمتك ياقلب

1

ملخص شرح قصيدة عدمتك ياقلب

2

شرح وأسئلة خصائص الغزل الحضري

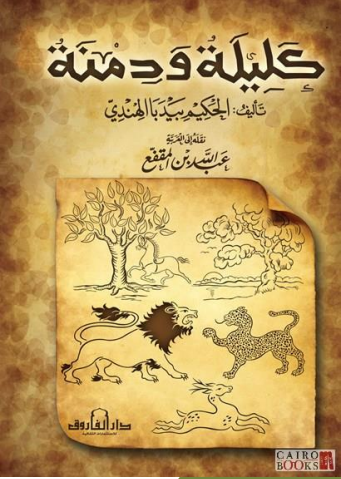
3

ملخص آخر لدرس خصائص الغزل الحضري

4

بوربوينت خصائص الغزل الحضري

5



النقد الاجتماعي من خلال: الحكاية المثلية والنادرة

إعداد الأستاذة / أسمهان حمد الهادي

التمهيد :

❖ في يوم من الأيام كان لأشعب ابنٌ وكان لديهما حمار وبينما هو ذاهب إلى منزله ممتطيا حماره هو وابنه كان هناك جماعة من الرجال فلما رأوه قال رجل منهم: انظروا إلى الرجل انه يركب هو وابنه على الحمار يا لهما من شريرين فنزل أشعب وولده من فوق الحمار فقال رجل آخر: انظروا إليهما يتركان الحمار يمشي وهما متعبين من العمل اذاً لما صنع الحمار، فركب أشعب فقال احدهم: انظروا إليه يا له من أب قاسٍ يركب هو ويترك ابنه يمشي كم هو مسكين ذلك الولد فنزل أشعب واركب ابنه فقال رجل آخر: انظروا إلى ذلك الابن العاق راكب وتارك أباه يمشي فنزل الولد.

فقال له أبوه: لن نسلم من كلام الناس مهما فعلنا .

ماذا استفدتِ من النادرة؟

فتعلم أشعب أن كلام الناس لا يفيد أبداً .

من خلال قراءتك لنادرة أشعب وابنه هل للنادرة هدف ؟

نعم هناك هدف من هذه النادرة وهو تغيير فكرة أننا نهتم لكلام الناس فليس كل ما يقال يجب أن نسمعه .

حدد أوجه الشبه والاختلاف بين الحكاية المثلية والنادرة.

• أوجه التشابه:

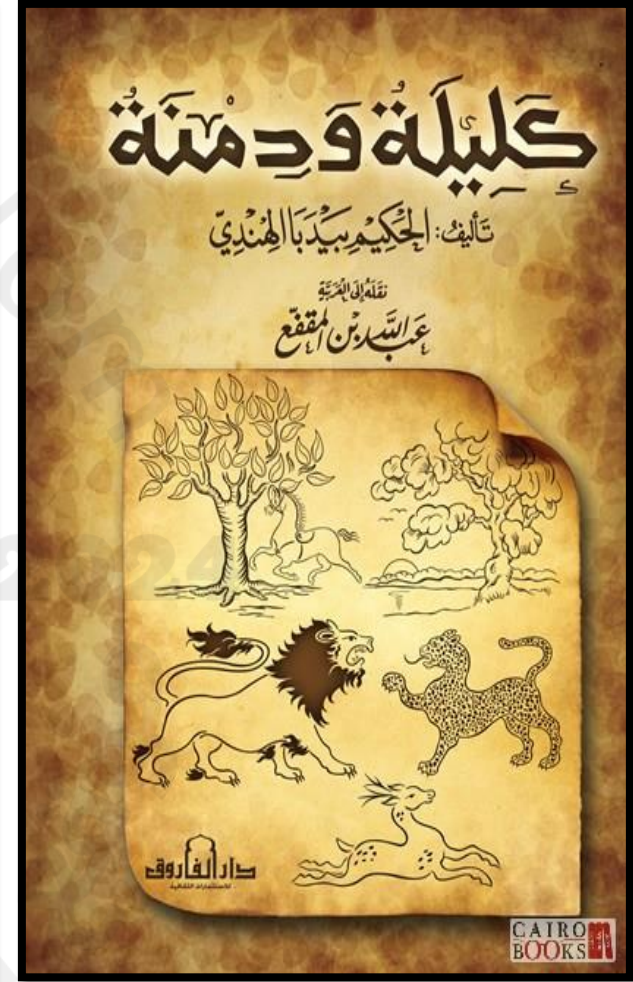
- أنهما من الأشكال السردية في التراث النثري العربي.
- يلتقيان في الغايات النقدية والإصلاحية.

• اختلافهما:

- طرق السرد.
- النادره تتميز بالواقعية والأسلوب الساخر (عند الجاحظ).

النادرة	الحكاية المثلية	وجه المقارنة
تسند الخبر إلى الراوي حيث تبدأ بعبارة (سمعت)	لا تسند الخبر إلى الراوي بل تبدأ بعبارة (زعموا أن....)	طريقة السرد
تعتمد على نقد السلوكيات المجتمعية من خلال حكايات حقيقية مع المبالغة فيها للتنفير منها	جعلت الأحداث تدور على السنة الحيوانات وهي تعتبر أقنعة لشخصيات إنسانية.	طريقة العرض
أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ	عبد الله بن المقفع	أشهر الكتاب
كتاب الحيوان كتاب البخلاء	كليلة ودمنة	أشهر الكتب

صورة لغلاف كتاب :



الحكاية المثليه عند ابن المقفع :

- استخدام الرمز كحل مبطن لما كان يجري في عصره خوفا من بطش الخليفة المنصور .
- استخدام شخصية (دبشليم) الحاكم المستبد رمزا لشخصية المنصور التي لم يصرح بها
- ثم رمز لنفسه (ابن المقفع) بشخصية (بيديا) رجل فيلسوف حكيم فكر في رد الحاكم عن ظلمه للرعية بحيلة تصرفه عن الظلم إلى العدل والانصاف .

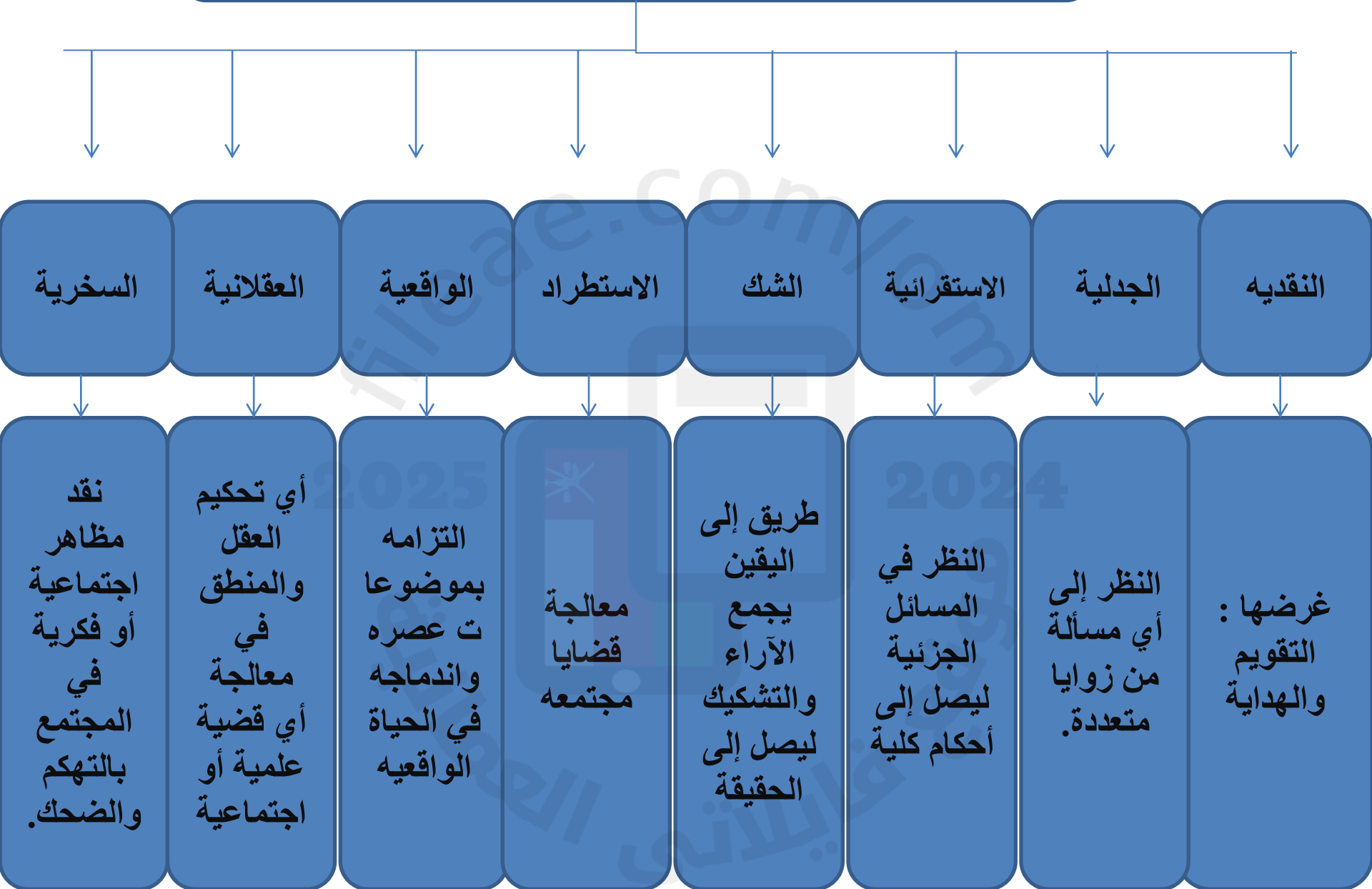
النادرة في أدب الجاحظ :

- هي وسيلة لعرض قضايا عصره الاجتماعية والسياسية.
- شكل سردي شاع في الأدب العربي قديماً.
- الجاحظ من بين الذين أسسوا هذا الشكل السردى.

اذكري أهم ملامح صورة المجتمع في عصره:

- انتشار المجون واللهو.
- الشعوبية هي: تعصب كل شعب لقوميته وحضارته ضد العرب.
- والشعوبيين هم: عناصر غير عربية تحاول أن تحط من قدر الاسلام لتعصبها للأجناس الغير عربية.
- الصراع بين القبائل العربية على الخلافة (بنو هاشم وبنو عبد شمس).
- انتشار الزهد والمبالغة في إظهار التدين.
- البخل خاصة عند أهل خراسان من الفرس.

خصائص منهج الجاحظ في نقد مجتمعه



أسئلة ختامية

2025

2024

موقع فايلانتي العماني

١- ما هدف ابن المقفع من ترجمة كتاب (كليلة ودمنة)؟

دلالة على ما يجري في عصره (الدولة العباسية) والتي استمد كتابه من أوضاع بلاد الهند وهي نفسها تمثل الأوضاع في البلاد العربية والخلافة العباسية بشكل خاص .

٢- علل : اتخاذ ابن المقفع حكايات لتدور على السنة البهائم والطيور؟

لأنها رمز مبطن أو أقنعة رمزية تعبر عن مواقف الأدميين وتناقضات المجتمع والتي يظلم فيه القوي الضعيف ويستبد الحاكم خاصة في زمن المنصور .

٣- من سمات منهج الجاحظ في نقد مجتمعه (الاستطراد) .فماذا يعني ذلك؟

هذا هو الأسلوب الذي عالج به الجاحظ قضايا عصره فهو لا يلتزم موضوعا محددًا وهو في ذلك لا يشعر القارئ بالملل أو الضجر.

٤- ما أهم الخصائص التي بنى عليها الجاحظ منهجه النقدي ؟

النقدية، الجدلية، الاستقرائية، الشك، الاستطراد، الواقعية، العقلانية، السخرية.

٥- ما أهم ملامح المجتمع في عصر الجاحظ؟

رسم من خلال نواده رسائل لأهم ما انتشر في المجتمع العباسي من آفات اجتماعية مثل :

١. المجون والفسق واللهو، وليس كل المجتمع العباسي هكذا، بل هناك طبقة عرفت بالورع والتقوى خلافاً للمجون والفسق .
٢. الشعبوية ، وهو تعصب الأجناس غير العربية إلى حضارتهم القديمة ضد العرب
٣. الصراع على الخلافة بين بني هاشم و عبد شمس .
٤. انتشار الزهد جاء كرد فعل لحالة الفسق والمجون التي انتشرت في العصر .
٥. البخل عند أهل خراسان سمة بارزة كما أخبر بها الجاحظ.

الأفكار:

١. المقصود بالحكاية المثلية والنادرة.
٢. أوجه التشابه والاختلاف بينهما.
٣. الحكاية المثلية عند ابن المقفع.
٤. النادرة عند الجاحظ.
٥. ملامح المجتمع في عصر الجاحظ.
٦. خصائص منهج الجاحظ في نقد مجتمعه.