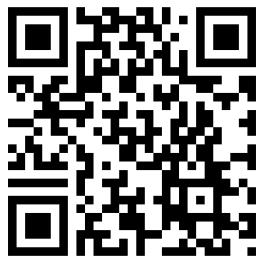


شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## ملخص شرح درس إعراب الجمل

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف الحادي عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 08:37:43 2024-02-02

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



## روابط مواد الصف الحادي عشر على Telegram

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[ال التربية الإسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[ملخص شامل للنصوص الأدبية](#)

1

[مراجعة درس حجم التكبير](#)

2

[تعربيات على درس الكناية](#)

3

[نموذج إجابة الامتحان الرسمي النهائي لفترة الصباحية](#)

4

[الاختبار النهائي الرسمي](#)

5

## إعراب الجمل

### أ- الجمل التي لها محل من الإعراب

**تعريف:** هي الجمل التي يمكن أن تؤول بمفرد وتكون في محل رفع أو نصب أو جر

ويكون للجملة محل من الإعراب في سبعة مواضع إذا كانت:

1. خبراً لمبتدأ أو لناسخ
2. مفعولاً به
3. حالاً
4. صفة
5. مضافاً إليه
6. جواب الشرط
7. تابعة لجملة لها محل من الاعراب

(1) الجملة الخبرية: لها محلان الرفع والنصب: وهي نوعان:

\* خبرية في محل نصب لكان وأخواتها. مثل: كان الطالب (يُجذب في دراسته). فعلية كان الرجل (مزاجه صعب). { اسمية }

\* خبرية في محل رفع وهي نوعان:

أ- في محل رفع خبر لمبتدأ: مثل: الأم (تطعم ابنها). { اسمية }

ب- في محل رفع خبر لأنّ وأخواتها: مثل: لعل المهاجر (يعود). { اسمية }

(2) الجملة المفعولية: محلها التصب:

تكون مفعولاً به للأفعال التي تتعدى إلى مفعول به واحد وخاصة بعد القول أو ما في معناه: (أجاب، رد، أردف)

مثال: قال الرجل : (الحلم سيُدُّ الأَخْلَاقِ) . جملة مقول القول في محل نصب مفعول به

وتقع مفعولاً به ثانياً للأفعال التي تتعدى إلى مفعولين،

مثال: علمت (أنَّ الدَّرْسَ تَأَجَّلَ) إن مع اسمها و خبرها سدت مسدّ مفعولي (علم) في محل نصب.

(3) الجملة الحالية: محلها النصب : ولها شرطان:

أ- أن يكون صاحب الحال معرفة.

ب- أن تشمل جملة الحال على ضمير عائد على صاحب الحال. نحو: جاءني صديقي (يضحك).

- قد تأتي جملة الحال مقتربة بالواو ، نحو: جئْتُ و (المطر منهنْ).

(4) الجملة الوصفية : تكون في محل رفع ونصب وجر ، بحسب الموصوف: لها شرطان:

أ-أن يكون الموصوف نكرة

ب-أن تشتمل جملة النعت على ضمير بارز أو مستتر يعود على المعنوت

مثال: إِنَّهُ طَلَّابٌ (يواضب) عَلَى دراسته}. رفع صفة  
رأيَثُ طِفْلًا (وجهه) جميلٌ} نصب صفة  
الوقتُ سيفٌ (حَدَّه) قاطعٌ } اسمية رفع صفة

(5) الجملة الإضافية: محلها الجر : وهي كل جملة تقع بعد ظرف ، كجمل أفعال الشرط بعد الأدوات

(إذا، كلما، لما، حيثما، متى، أيانا، أينما، أى)

أهوى السفر حين (الليل يأتي)

مثال: إذا (جئني) أَكْرَمْتَ

(6) جملة جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء : محلها الجزم ولها شرطان:

أ- أن يكون الشرط جازماً مثال: من يجتهد (فالنجاحُ حليفه).

ب-أن تقترب بالفاء مثال: إِنْ تَسافِرْ (فَلَنْ تَنْدِمْ)

إن اختلَ أحد الشرطين لم يعُد لها محلٌ من الإعراب .

(7) الجملة المعطوفة على جملة لها محل من الإعراب: تكون في محل رفع ونصب وجر بحسب المعطوف عليه

مثال الأزهار (تنثر العطر ) و (تبهج الناظرين). جملة معطوفة على جملة محلها الرفع فهي مثلها في محل رفع .

جملة معطوفة على جملة محلها النصب فهي مثلها في محل نصب .

المثال	الجملة التي لها محل من الإعراب	نوعها	محلها من الإعراب
يا قوم أذني لبعض الحي عاشقة والأذن تعشق قبل العين أحيانا			
لَعْمُكِ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتِي لِكَالْطَّوْلِ الْمُرْخَى وَثَبَيَا بِالْيَدِ			
"ولَا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى"			
(وَجَاءُوكُمْ أَبَاهُمْ عَشَاءَ يَبْكُونَ)			
"قال إِنِّي عبد الله"			
(فَنَّ أَغُوْدُ بِرَبِّ النَّاسِ)			
"والسلام على يوم ولدك"			
(هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صَدَقُهُمْ)			
إِنَّ فِي أَصْلَاعِنَا أَفْئَدَةً تَعْشَقُ الْمَجْدَ وَتَأْلِي أَنْ ثُضَامًا.			
إِنَّا لَمْنَ أَمَّةٍ فِي عَهْدِ نَهْضَتِهَا بِالْعِلْمِ وَالسَّيفِ قَبْلًا أَنْشَأْتُ دُوَلًا			
مَهْمَا تَسْتَأْسِ الأَسْدَ فَلن يُنْسِي ضِرَاؤَتِهِ.			
(فَمَنْ شَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهَرَ فَلَيَصُمُّهُ)			
(فَاصْبَحَ يَقْلِبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ حَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أَشْرَقْ بِرَبِّي أَحَدًا)			

- تطبيق وتقويم:** عين الجمل التي لها محل من الإعراب وبين نوعها ومحلها الإعرابي:
- 1- قول عنترة العبسي: لو كان يذرى ما المحاوره اشتكتى ولكن لو علم الكلام مكلمي  
خبر
- 2- قال المتمس الصّبّاعي: ما الليوث وأنت جا معها برأيك لا تفرق  
حال
- 3- إنّي لمن معشرِ أفنى أوائلهم قيل الكماة: ألا أين المحامونا  
م به
- 4- (وَاللَّهُ يَشْهُدُ : إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ )  
بعد ما يشبه القول
- 5- قال النابغة الذبياني : كفعلك في قوم أراك اصطمعتم فلم ترهم في شكر ذلك أذنعوا  
م. به
- 6- (وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْتَطُونَ)  
الفجائية
- 7- (وَأَنْتُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ)  
صفة
- 8- في مُفْتَنِي سماوات يهددها  
صفة
- 9- غريب دعاه الشوق واقتاده الهوى  
تابعة
- 10- ذهبت إلى حيث تُقيم.  
مضاف إليه

## بـ الجمل التي لا محل لها من الإعراب وهي :

(1) الجملة الابتدائية: هي الجملة التي يبدأ بها الكلام سواء كانت اسمية أو فعلية.

مثال: (ذهب) إلى المدرسة}. فعلية. {الجُوُ لطيفٌ} هذا المساء}. اسمية.

(2) الجملة الاستئنافية: هي التي يتتابع من خلالها الكلام مفصولاً عن كلام أو متصل به بواسطة (و) أو (ف) الاستئنافية.

مثال: ماتَ فلانُ (رحمه الله) تكون استئنافية وذلك إذا كانت فعلية فعلها ماضٍ

أو مضارع مرفوع أو جملة اسمية. والجملة الواقعية بعد النداء تكون استئنافية

نحو: يا صديقي (سأزورك غدا).

(3) جملة صلة الموصول: وهي الجملة التي تقع مباشرة بعد الاسم الموصول.

مثال: {رأيتُ الصَّدِيقَ الَّذِي (تعرفتُ عليه البارحة)}.

(4) جملة جواب القسم: وهي الجملة التي تقع جواباً بعد القسم مثل: {والله (لأدْفِعُنَّ) عَنْ بِلادِي}.

(5) الجملة التفسيرية: تقع بعد أحد الحروف التفسيرية (أَنْ ، أَيْ)

مثال: قال تعالى: {وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّمَلِ (أَنْ اتَّخِذِي) مِنَ الْجَبَالِ بَيوتًا}.

أو تقع بعد (إذا، إن) الداخلتين على اسم، إذ إنها مختصتان بالدخول على الأفعال ، عندئذ يعرب الاسم المرفوع

بعدهما فاعلاً لفعل محنوف يفسره المذكور بعده: {إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا (أَرَادَ) الْحَيَاةَ}.

أو قوله تعالى: "وإن أحد من المشركين (أجارك) فأجره".

فالجملتان هنا تفسيريتان للفعل المحنوف بعد (إذا، إن) لامحل لهما من الإعراب.

(6) الجملة الاعتراضية: هي الجملة التي تقع بين جزأين متلازمين في جملة كوّقعاً بين الفاعل والمفعول به أو بين الفعل

و مفعوله مثل: {تذَكَّرَ(-هَدَاكَ اللَّهُ-) وَقَعَ سِيوفَنَا}.

(7) الجملة المعطوفة على جملة ليس لها محل من الإعراب:

مثال: {أشرقتِ الشمسُ (فخرجَ الْفَلَاحُونَ إِلَى حُفُولِهِمْ)} . جملة ابتدائية.

جملة معطوفة على جملة لا محل لها من الإعراب فهي مثلها لا محل لها من الإعراب أيضاً.

(8) الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم ، أو جواباً لشرط جازم غير مقترن بالفاء :  
 {إذا درست (نجحت)} : جملة جواب الشرط غير الجازم لا محل لها ...  
 {إن تجده} (تجح). جملة جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب.

كيف تعرب ؟	نوعها	الجملة التي لا محل لها من الإعراب	الأمثلة
			فاكهة الصيف على شباكنا معلقة
			المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف.
			"خلق السماوات والأرض تعالى عما يشركون"
			مات فلان رحمه الله.
			كان شوقي - رحمة الله - من شعراء الإحياء.
			(نحن - <u>معشر الأنبياء</u> - لا نورث )
			كان عيني لذكراه - <u>إذا خطرت</u> - فيضٌ يسيل على الخدين مدرار
			وترميوني بالطرف أي <u>أنت مذنب</u> وتقليني ولكن <u>إياك لا أقلي</u>
			(فأوكحيَّا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعُ الْفَلَكَ بِأَعْيُّنِي )
			يا أنجم الوطن الزهر التي <u>سطعت</u> في جو لبان للشعب الضليل هدى
			{ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله } **
			لو <u>يُشَيِّدُ</u> الدهر في أفراحنا <u>ملائكة</u> <u>جوانب الدهر في البشرى الأشاشة</u>
			إذا أنت أكرمت الكرييم ملكته وان أنت أكرمت اللثيم تمرا
			لعمرك <u>إن الموت ما أخطأ الفتى</u> لكل الطول المرحى وثنية بالبيد
			(والنَّجْمُ إِذَا هُوَ * <u>مَا ضَلَّ صَاحِبَكُمْ وَمَا غَوَى</u> )
			رحبـت بالضيف ثم أكرمتـه.

## ملخص اللغة العربية 11

### الموصولات الحرفية:

هي ((أَنْ - لَوْ - كَيْ - مَا - أَنَّ المَكْفُوفَة) وتسمى الأحرف المصدرية وتأول هذه الأحرف مع جملتها بمصدر ، أما الجملة التي تأتي بعدها فلا محل لها من الإعراب .

### تطبيق وتقدير:

- قال أمرؤ القيس : فلو أَنَّمَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَانِي - ولم أَطْلَبْ - فَلِيَّنْ مِنَ الْمَالِ

- قال أبي النجم العجي : وَبَدَلَتْ - هِيفَا دِبُورَاً بِالصِّبَا وَالشَّمَالِ وَالدَّهَرِ ذُو تَبَدُّلٍ

- سر - إِنْ أَسْتَطَعْتَ - فِي الْهَوَاءِ رَوِيدًا لَا اخْتِيَالًا عَلَى رَفَةِ الْعَبَادِ

- سَمِّيَّتْ تَكَالِيفُ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ ثَمَانِينَ حَوْلًا - لَا أَبَالَكَ - يَسَّأِمُ

- قال تعالى (فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ) (الواقعة: 75-76)

- لِعْمَرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بَهِيْنِ لَقَدْ نَطَقَ بَطْلًا عَلَيَّ الْاقْرَاعُ

- (إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلْقَةٌ مِنْ تُرَابٍ) **تفسير**

- "إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ"

- { قالت ربي إني وضعتها أنثى و الله أعلم بما وضعت }

- { ولن ينفعكم اليوم- إِذْ ظَلَمْتُمْ -أنكم في العذاب مشتركون }

- { الذي جعل لكم الأرض مهادا }

- هذا الذي تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحل والحرم

- يقولون جاهد - يا جميل- بغزوة وأيَّ جهاد غيرَهُنَّ أَرِيدُ

- لولا الحياة لها جاني استubar ولزرت قبراك والحبيب يزار

### ابحث عن الجمل التي لها محل من الإعراب والتي لا محل لها من الإعراب وبين نوع كل منها:

تعبر وسائل الإعلام في النظام الديمقراطي عن حقين مهمين للمواطن: حق المواطن في المعرفة، وحق المواطن في حرية التعبير. وتترتب من هذين الحقين الوظائف المهمة التي تقوم بها وسائل الإعلام المكتوبة والمرئية والمسموعة. فهذه الوسائل تزود المواطن بمعلومات ضرورية لحياته، وتؤثر في سلوكه ونشاطه كل أيام السنة، وتتيح له إمكانية التعبير عن رأيه. فوسائل الإعلام هي عنوان من يرغبون في طرح مشاكل واقتراحات لحلها، والمواطن يقرأ ويكون لنفسه انطباعات أو موقفا.

\*\*\*\*\*

### "اللصّ والكلاب" – لنجيب محفوظ

"وذهبت إلى الحمام ثم عادت وهي تجفّف رأسها ووجهها. وتابع يديها وهما تصوّران وجهها في صورة جديدة، بهيجة شابة. هي - مثله - في الثلاثين ولكنّها تكذب علينا لتبدو أصغر، وسخافات ورذائل لا حصر لها تمارس علينا، وليس السرقة كذلك ويا للأسف. وأوصلها حتّى الباب وهو يقول:

- لا تنسي الجرائد...

ومضى إلى حجرة الجلوس فاستلقى على كنبة. وحيد بكلّ معنى الكلمة حتّى كتبه منسية عند الشيخ علي الجندي. وتسلّى بالنظر إلى السقف الأبيض الباهت المعروق وكأنّه مرآة تعكس بساط الحجرة المُتجَرد. ومن خلال النافذة بدأ سماء الغريب كَيْرَةً يدور بها سرّبٌ من الحمام من آن لآخر. وجفولك يا سناء مؤلم حَقّاً كمنظر القبر. ولا أدرى إن كنا سلّقين مرّة أخرى، أين ومتى؟ ولن يخفق قلبك بحبي في هذه الحياة المليئة بالرصاصات الطائشة. وكالرصاص تطيش رغائب كثيرة في الدنيا مخلفةً وراءها سلسلةً من الحلقات المحزنة. ابتداءً من الحلقة الأولى عند بيت الطلبة في طريق مديرية الجيزة. لم يكن عليه سدرة إلاّ شخصاً عابراً لا قيمة له؛ أمّا نبوية فقد هزّت القلب حتّى اقتلعته من جذوره. ولو أنّ الخيانة الكامنة ظهرت في صفحة الوجه كما تظهر آثار الحميات الخبيثة لَمَا تجلّى جمالُ في غير موضعه، ولا غُفيَّت قلوبُ كثيرة من عبث المكائد. وبالبَّال يقع دَكَانه أمام بيت الطلبة وتجيء نبوية حاملة السلطانية لتشتري ما تشاء في أثواب مُهْنَدمة بل ثُعُّ زينةً وسط أمثالها من الخدمات".