

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



خصائص أدب المهجر

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 09:37:00 2025-02-11

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص ثالث لشرح درس جماعة الديوان (مقاومة النزعة التقليدية)

1

ملخص شرح جماعة الديوان

2

ملخص شرح قصيدة المساء

3

نموذج إجابة الامتحان النهائي الرسمي الدور الأول الفترة الصباحية

4

ملخص المفيد الجزء الأول في النحو والصرف

5

خصائص الشعر الجاهلي

نُبذة :

ظهرت هذه المدرسة الأدبية نتيجة لهجرة الشعراء من لبنان وسوريا الى امريكا الشمالية والجنوبية ، وكان هذا في اواخر القرن التاسع عشر. هذا يعني ان هذه المدرسة نشأت في احضان مدارس العصر الحديث وكانت متزامنة معها. ولكن كان لشعرائها سمات وخصائص في اشعارهم اختلفت عن المدارس الاخرى ، وكان ذلك نتيجة الالتحام بالثقافات الاجنبية من ناحية والبعد عن وطنهم من ناحية اخرى .

انقسم هؤلاء الادباء المهاجرين الى فئتين : المهجر الشمالي (الولايات المتحدة الامريكية) والمهجر الجنوبي (البرازيل) . ولكل من الفئتين خصائصها ومميزاتها لكن الفئة الاولى كانت الاكثر تأثيرا في مسار الادب العربي والسبب يعود لانها كانت اكثر استجابة لدواعي التجديد في مقابل ميل الفئة الثانية الى القديم .

خصائص أدب المهجر :

التحرر من القيود :

ويقصد بها عدم الالتزام بالقيود القديمة في الشعر من حيث الأسلوب والموضوع .

الأسلوب الشخصي :

ويقصد به ان الشاعر والكاتب كان لكل واحد منهم أسلوبه الذي يميزه عن غيره فلم يكن هناك التقليد .

الحنين الى الوطن :

وهي مادة شعرية تمثل تلك العاطفة الانسانية التي تحن الى المهاد وترفض الحياة خارج الوطن الام وانتشرت في اشعارهم هذه النبرة نتيجة البعد عن الوطن .

لنزعة الانسانية :

ويقصد بها النظر للانسان بعيدا عن معتقده او دينه او جنسه انما كونه انساناً فلا يوجد تعصب عندهم لدين او جنس ، وموضوعات ادبهم هي موضوعات انسانية في معظمها (موت ، حياة ، حرية)



تابع ١ خصائص أدب المهجر :

التأمل :

يعد من أبرز مميزات الرابطة القلمية ، فقد كان ادبهم يسعى الى تحليل النفس الانسانية وكشف اسرار الحياة والتأمل فيها و في الكون .



بساطة التعبير :

اعتبر ادباء المهجر ان البساطة والرقّة الغنائية هي عماد الجمال في الشعر والفن وهذا م جعل اسلوبهم سائد في الادب العربي .

حب الطبيعة :

يتضح هذا من خلال تفاعل الطبيعة في اشعارهم فقد كان لها حضور مميز في اشعارهم ولم تكن مجرد موضوع للوصف .

الحرية :

هي الدعامة الاولى التي قام عليها الادب المهجر، ونلمح هذا في التمسك بالافكار والتعبير عنها بحرية فكرية لا تتعلق بالدين



الانجازات الادبية والنقدية التي حققتها

حركة المهجر في الادب العربي :

أسهمت في تحرير الادب من سلطة التقليد .

دفعت باتجاه تقبل الادب الجديد وتذوقه خارج
المعايير الموروثة .

نبّهت الى ضرورة ربط الادب العربي بالادب
الغربي .

