

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



ملخص آخر لدرس خصائص الأدب المهجري

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملخصات وتقارير ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 09:43:14 2025-02-11

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص ثالث لشرح درس جماعة الديوان (مقاومة النزعة التقليدية)

1

ملخص شرح جماعة الديوان

2

ملخص شرح قصيدة المساء

3

نموذج إجابة الامتحان النهائي الرسمي الدور الأول الفترة الصباحية

4

ملخص المفيد الجزء الأول في النحو والصرف

5

فصائل الأدب المهجري

إعداد الطالبة : ولاء المعولي
إشراف الأستاذة : نادية الناصرية

مدرسة أم معبد الخزاعية

2025 2024

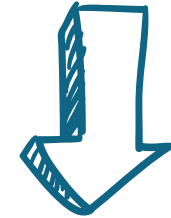
موقع المناهج
العمانية

سبب التسمية:

هجرة الأدباء والشعراء باتجاه أمريكا

سبب الهجرة:

سياسية:



سلب الحرية

اقتصادية:



سوء المعيشة



● نشأت جماعة الأدب المرجري في أواخر القرن التاسع عشر

● رواد الجماعة :

جبران خليل جبران

إيليا أبي ماضي

ميفائل نعيمة



فئات الأدب المهجري

التأمل

تعد أبرز سمة عند شعراء المهجر فأدبهم يسعى إلى تحليل النفس الإنسانية وكشف أسرار الحياة والتأمل في الكون

الحنين إلى الوطن

بسبب هجرة الأدباء إلى أمريكا

الأسلوب الشخصي

على الرغم من الظروف المشتركة التي عاشها أدباء المهجر إلا أن أسلوب كل منهم مختلف عن الآخر
إسلوب جبران مختلف عن أسلوب نعيمة وهكذا

التحرر من القيود

القيود التقليدية في اللفظ والأسلوب و الموضوع



فئات الأدب المهجري

الحرية

هي الدعامة الأولى التي
قام عليها الأدب
المهجري سواء
المعتقدات أم في
التعبير

بساطة التعبير

البساطة و الرقة و
الفنائية هي عماد
الجمال في الشعر
والفن عند أدباء المهجر

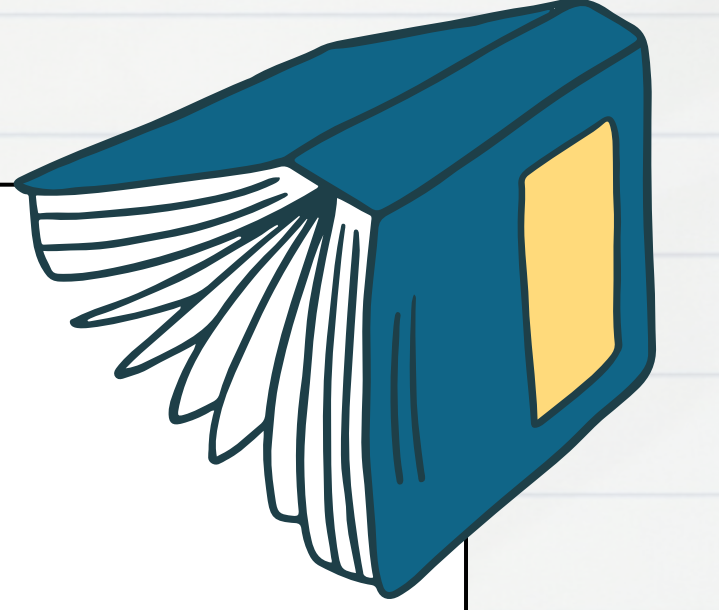
حب الطبيعة

الطبيعة هي كائن
يتفاعل معه أدباء
المهجر وكانوا يبثونها
الآلام و الآمال وتعتبر
طلجاً يهربون إليه من
فساد الحياة المدنية

النزعة الإنسانية

موضوعات أدب شعراء
المهجر إنسانية تعبر
عن الحياة والموت و
الحرية و الطبيعة





إنجازات جماعة المهجر



نبهت إلى ضرورة ربط الأدب
العربي بالآداب العالمية وذلك
بالخروج عن الأغراض التقليدية
و الإقتراب من القضايا
الإنسانية



دفعت بإتجاه تقبل الأدب الجديد
بعيدا عن المعايير التقليدية



ساهمت في تحرير الأدب من
التقليد

