

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



ملخص ثاني لدرس حركات التجديد في الشعر العربي المعاصر

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف الحادي عشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-03-25 01:56:22

إعداد: [أسمان حمد الهادي](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



روابط مواد الصف الحادي عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[ملخص شرح درس حركات التجديد في الشعر العربي المعاصر](#)

1

[أسئلة اختبارات نهائية في الاستعارة المكنية والتصريح](#)

2

[ملخص شرح درس البنفسحة الطموح](#)

3

[اختبار قصير أول نموذج ثالث](#)

4

[اختبار قصير أول نموذج ثاني](#)

5

حركات التجديد في الشعر العربي المعاصر

إعداد الأستاذة / أسمهان حمد الهادي

تمهيد:

• يمكن اعتبار الشعر العربي في العصر الحديث شعرا ذا اتجاهين: اتجاه الشعراء الذين حافظوا على طابع الشعر العربي التقليدي , وهؤلاء هم التقليديون , واتجاه الشعراء الذين حاولوا تحديث الشعر العربي وادخال الأساليب الغربية فيه وهؤلاء هم الشعراء المحدثون الذين نظروا إلى الحياة نظرة مختلفة تغاير نظرت الشعراء التقليديين وخاض أنصار القديم ورعاة الحديث غمار خصومة أدبية أراد فيها كل فريق أن يمسك بزمام القيادة الأدبية في العالم العربي.

ماهي المؤثرات الغربية في أدب النهضة العربية؟

1. مؤسسات الإرساليات الأجنبية ذات الأثر الغربي في التعليم والثقافة في بلاد الشام.
2. إنشاء المدارس في مصر مثل: مدرسة الألسن يشرف عليها رفاة الطهطاوي.
3. الاحتلال الانجليزي أو الفرنسي للبلاد العربية تبعه إنشاء مدارس تسهم في نشر الثقافة الغربية.
4. البعثات العلمية إلى فرنسا وغيرها من بلاد الغرب من أجل اكتساب العلم والاطلاع على الحياة الأوروبية الحديثة.
5. تأسيس صحف ومطابع وجمعيات كان لها دور في الحركة العربية الحديثة.
6. هجرة مجموعة من الأدباء والمفكرين إلى أمريكا وظهور حركات تجديدية.

ما الغاية التي ينشدها الأدباء المعاصرين من خلال رغبتهم
في التجديد؟

الحرية الفكرية لإيجاد أشكال جديدة للتعبير

ما هي الحركات الأدبية والنقدية التي ظهرت في الأدب العربي المعاصر؟

البعث الشعري
البارودي

الإحياء
شوقي وحافظ ابراهيم

خليل مطران

جماعة الديوان

جماعه (الرابطة
القلمية)
جبران

جماعه أبولو أحمد
زكي ابو شادي

حركة الشعر الجديد
نزار، نازك، السياب

ما دور الاتصال بالغرب في إرساء حركة أدبية تنزع إلى
التجديد؟

ساهم في ظهور حركات أدبية ونقدية
ذات طابع تجديدي

الأفكار:

1. اتجاهات الشعر في العصر الحديث.
2. بواعث ظهور النزعة التجديدية.
3. المؤثرات الغربية في أدب النهضة العربية.
4. أهم الحركات التجديدية في الأدب العربي