

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



مجموعة من الاختبارات القصيرة الأولى

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-10-26 09:10:43

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مراجعة اختبار الفترة الأولى في المؤنس والمفيد مع نماذج اختبارات قصيرة

1

مراجعة درس الحقيقة والمجاز

2

ملخص شرح درس منهجية التعبير

3

أنشطة درس عمل اسم التفضيل

4

أنشطة درس اسم التفضيل

5

السؤال الأول: المطالعة: (نص خارجي) (أخلاق العماني) للكاتب صالح الفهدى

(أتصف العمانيَّ عبر التاريخِ بصفاتٍ يفاخرُ بها ويعتزُّ، ويسمو بها ويتباهى، إذ هي صفاتٌ تدل على كرامةٍ منبته، وأصالةٍ معدنه، وحسن سيرته، ولطف شخصيته. هي صفاتٌ لطالما امتدحها غير العمانيين واستشهدوا بها في أحداثٍ وأحاديثٍ.

أما أكبرُ وسامٍ يتزيَّأ به العمانيُّون هو مدح النبي الأكرم محمد صلى الله عليه وسلم لهم بقوله لرجل بعثه إلى حيٍّ من أحياء العرب فسبوه وضربوه: "لو أن أهل عمان أتيت، ما سبوك ولا ضربوك". وذلك للأخلاق الرفيعة التي عرفت عنهم بين العرب وإلا لما انتقاهم عليه أفضل الصلاة والسلام في معرض التخصيص. كم نفاخرُ بأصالة انتماننا لمجتمع عريق التاريخ، كريم القيم، رفيع الهمم).

1- وردت في الفقرة الثانية كلمة تعني (اختارهم) حدها.

2- علام تدل صفات العمانيين كما فهمت من الفقرة الأولى؟

3- بالرجوع للفقرة الثانية. ما أكبر وسام تقلده الشعب العماني؟

4- من وجهة نظرك، ما الصفات التي يتمتع بها العمانيون وتميزهم عن غيرهم.

السؤال الثاني: النصوص: من معلقة "امرؤ القيس" اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة:

- (أ) - قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل
(ب) - فتوضح فالقراءة لم يعف رسمها لما نسجتها من جنوب وشمال
(ج) - وليل كموج البحر أرخى سدوله علي بأنواع الهموم ليبتلي
(د) - ألا ايها الليل الطويل ألا انجلي بصبح وما الإصباح منك بأمثل
(هـ) فيالك من ليل كأن نجومه بأمراس كتان إلي صم جندل

الإضاءة المعجمية:

(الدخول-حومل-توضح- المقراءة):
أسماء مواضع.

بسقط اللوى: ينتهي الرمل.

سدول: السائر / انجلي: انكشف.

أمراس: الحبل. صم: صلب.

جندل: صخرة

1. ما الجذر الثلاثي لكلمة (ذكرى).

2. وضح طبيعة المعاناة التي تركها الليل في نفس الشاعر.

3. حلل الصورة الجمالية الواردة في البيت (ج).

السؤال الثالث: النحو الصرف: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة:

" إنه مشهد جليل عظيم مشهد يوم الحج الأكبر، والكل ساع لرضى ربه مطمئن قلبه بطاعته، فرح القلب بكرم الله له، فما أروع منظر ذلك الرجل الواقف على جبل عرفات الخاشع النفس الداعي ربه الوهاب في خضوع ورجاء، فالمؤمن الحق دائم الذكر لربه شكور له في السراء والضراء متوكل عليه"

1- أعرب ما تحته خط (قلبه)

2- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- اسم فاعل من الفعل الثلاثي

ب- صيغة مبالغة وانكر وزنها

3- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحته خط:

ومن غدا لابساً ثوب النعيم بلا شكر الإله فعنه الله ينزعه

وتحتم الأسئلة

نساء الله لكم التوفيق والنجاح

اقرأ النص التالي من مقال نشر في مجلة " الثقافة " العدد 14 ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" لقد وضع الإسلام نظاما متشابكة ومتكاملة لضبط حركة المجتمع والحياة، وتحقيق مصالح الناس، ومن أهم هذه النظم نظام القضاء، ومن أجل ضبط النظام القضائي الإسلامي، اعتمد الإسلام نوعين من الضبط: الضبط الداخلي والضبط الخارجي. فالضبط الداخلي يتجلى في عقيدة تتمثل في أصول الحكم، وأصول الفقه والقانون، وأصول العلم والمعرفة، وأصول الأخلاق والسلوك. فعن طريق العقيدة والأصول ينضبط كل إنسان وكل مجتمع انضباطا ذاتيا ؛ فيعرف حدود حقوقه وواجباته ، ويقوم بها طوعا ، ويدافع عنها طمعا في رضى الله سبحانه وتعالى وخوفا من عقابه ، ورسخ ذلك في نفوس الناس عن طريق وسائل الثقافة الإسلامية المتنوعة ، كالتربية والتعليم ، والوعظ والإرشاد ، والفنون والآداب النظيفة ، والإعلام... إلخ أما الضبط الخارجي ، فقد وضع الإسلام نظاما قضائيا لسلوك الأفراد والجماعات ، والوقوف الحاسم أمام الانحرافات ، يقوم ذلك النظام بدور مهم في الردع ، والقضاء على الجريمة ، والفصل في الخصومات والمنازعات التي تظهر بين الأفراد والمؤسسات والنظم الداخلية والخارجية ."

1- ورد في النص كلمة بمعنى " القاطع " حددها

2- ضع عنوانا مناسباً للنص السابق

3- من أجل ضبط النظام القضائي الإسلامي اعتمد الإسلام نوعين من الضبط: الضبط الداخلي والضبط الخارجي. وضهما بأسلوبك كما تفهم ذلك من النص

4- ما رأيك في الدور التي تقوم به وسائل الإعلام – في وقتنا الحاضر – لترسيخ أسس الضبط الداخلي لدى الفرد؟

السؤال الثاني: النصوص الأدبية 3 درجات

اقرأ الأبيات التالية من قصيدة لعنترة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

1. طال النّواء على رسوم المنزل
2. فوقفت في عرصاتها متحيرا
3. لعبت بها الأنواء بعد أنيسها
4. أفمن بكاء حمامة في أيكاة
5. كالدر أو فضفض الجمان تقطعت
6. ولقد أبيت على الطوى وأظله
7. والخيّل تعلم والفوارس أنني
8. بكرت تخوفني الحتوف كأنني

إضاءة معجمية:

اللّيك وذات الحرمل: موضعان /

عرصات: مفردتها عرصه وهي

كل موضع واسع لا بناء فيه

الرامسات: الرياح التي تثير

التراب وتدفن الأثار / الجون:

الظلام أو السواد

مسبل: نازل / فضض الجمان:

ما تفرق من الدار

الطوى: الجوع

1- ورد في الأبيات السابقة اسم بمعنى (البقاء أو المكوث) استخرجه.

2- يبني نظام القصيدة الجاهلية على مقدمة من وصف أطلال المحبوبة. صف التغيير الحادث للدار من خلال قراءتك للبيت الثالث

.....

3- انتقل عنتره بعد البكاء على الأطلال ووصف الرحلة إلى الفخر بالنفس. استخرج من البيتين السادس والسابع صفتين افتخر بهما.

.....

السؤال الثالث: النحو والصرف 3 درجات

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

إن المتقين في الدنيا هم من أهل الفضائل منقطعهم الصواب ومشيهم التواضع خضعوا لله بالطاعة غاضين أبصارهم عما حرم الله عز وجل سماعين للحق عظم الخالق في أنفسهم فصغر ما دونه في أعينهم فهم والجنة كمن قد رآها فهم فرحة قلوبهم لولا الآجال التي كتب الله لهم لم تستقر أرواحهم في أجسادهم طرفة عين شوقا إلى الثواب وخوفا من العقاب إذا زكي أحدهم خاف مما يقولون فيقول: أنا أعلم الناس بنفسي من غيري.

1- استخرج من الفقرة السابقة

أ- اسم فاعل من غير الثلاثي

ب- صيغة مبالغة وبين وزنها

2- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة

أ- أبصار:

انتهت الأسئلة

أولاً: المطالعة: (نص خارجي): اقرأ (نهضة التعليم في عمان) ثم أجب عما يليه من أسئلة:

التعليم في السلطنة بجميع مستوياته ومراحلها، أهم أهداف النهضة العمانية المباركة التي أوقد جذوتها صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - وباعتبار العلم قاعدة وأساس كل تنمية وتطور؛ انطلقت مسيرة النهضة التعليمية في مختلف ولايات ومناطق السلطنة بزخم واندفاع كبيرين لتعوض ما فات أبناء البلاد من تعليم.

فقد سارت مسيرة النهضة التعليمية في اتجاهين هما : نشر التعليم من ناحية و من ناحية أخرى تطوير التعليم حتى يواكب التطوير في كافة مناحي الحياة العمانية من الرغبة في تحقيق الاكتفاء الذاتي والعمل حسب الظروف الجديدة التي تتطلبها التوجهات الاقتصادية العالمية الحديثة ومواكبة التطور التقني ، وما يستلزمه ذلك من تحديد أهداف تربوية جديدة ضرورية لإعداد الإنسان العُماني وتطوير قدراته ومواهبه الفكرية والعلمية لخدمة وطنه والسير به بنهج التطور التاريخي العريق وليقوم بدوره المطلوب منه كشريك قادر على تحمل مسؤوليته في إطار عملية البناء الوطني ، بالإضافة إلى الانفتاح على الحضارة الحديثة.

1- وردت في الفقرة السابقة كلمة بمعنى (أشعل) استخرجها.....

2- ما الأساس الذي انطلقت منه مسيرة التعليم في سلطنة عمان.

3- العملية التعليمية في سلطنة عمان مساران. حددهما.

4- اقترح عنوانا مناسباً للفقرة السابقة

ثانياً النصوص الأدبية: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة لطرفة بن العبد، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- إذا كنت في حاجة مرسلًا *** فأرسل حكيمًا ، ولا توصه
 - ٢- وإن ناصح منك يوما دنا *** فلا تنأ عنه ولا تقصه
 - ٣- وإن باب امر عليك التوي *** فشاور لبيبا ولا تعصه
 - ٤- وذو الحق لا تنقص حقه *** فإن القطيعة في نقصه
 - وحرص الحديث إلى اهله *** فإن الوثيقة في نصه
- (١)- نبحت في المعجم عن كلمة (تنأ) في مادة..... (أكمل)
- (٢)- حدد الغرض الشعري الذي قيلت فيه الأبيات السابقة.

(٣)- اشتمل النص السابق على أسلوب انشائي حدده وبين نوعه

٣

ثالثاً النحو والصرف: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

" إن بعض من يدعي الإسلام وللأسف شوّه هذا الدين الحنيف وجعل المسلمين إرهابيين وسفاكين للدماء فالإسلام بصورته الحقيقية هو رمز للعطاء والرحمة، ظاهرة سيرته، مقتبسة أهدافه من كلام الله والسنة النبوية فما أبهاه من دين وما أروعاه من رباط فنشر رسالته السامية بسلوكنا الحسن خير من أقوال تتبعها أفعال تنفر الآخرين. فيا باغي الخير كن أنت القدوة للآخرين.

(١)- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- أ- اسم فاعل
- ب- اسم تفضيل

(٢)- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة (أهدافه - الخير)

أهدافه

(٣)- صوّب ما تحته خط

بعض الرطب أحمر من التفاح

٣

مع أطيب الأمنيات لكم بالتوفيق

الاختبارات القصيرة الأولى للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (2025/ 2024م)

السؤال الأول: (نحو وصرف) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

((الإنسان الموصوف عقله بالحكمة مهما أوتي من بسطة في العلم وسعة في الإدراك، وأصبح أكثر عمقاً وفهماً، وجب عليه أن يتواضع كلما ارتفع في مدارج العلم، فأفة العلم الغرور، فإنه مهما زاد علمه فلن يحتوي كل العلوم لأن العلم بحر لا شطآن له فوجب على العالم وطالب العلم أن يضع أمام عينه قوله تعالى: (إن الله لا يحب كل مختال فخور) صدق الله العظيم))

1- أعرّب ما تحته خط في العبارة السابقة

الكلمة	إعرابها
الإنسان	
بحر	

2- استخرج من الفقرة كلا من

صيغة مبالغة

نائب فاعل اقتضاه اسم المفعول

3- حول الفعلين الآتيين إلى صيغة مبالغة مع ذكر الوزن

الفعل	صيغة المبالغة	وزنها
غفر		
سمع		

السؤال الثاني: المطالعة (نص خارجي) (أخلاق العماني) للكاتب صالح الفهدي

((**أتصف العمانيُّ عبر التاريخِ بصفاتٍ يفاخرُ بها ويعتزُّ، ويسمو بها ويتباهى، إذ هي صفاتٌ تدلُّ على كرامةٍ منبته، وأصالةٍ معدنه، وحسن سيرته، ولطف شخصيته. هي صفاتٌ لطالما امتدحها غير العمانيين واستشهدوا بها في أحداثٍ وأحاديثٍ.

** أما أكبرُ وسامٍ يتزيًا به العمانيُّون هو مدح النبي الأكرم محمد صلى الله عليه وسلم لهم بقوله لرجل بعثه إلى حيٍّ من أحياء العرب فسبوه وضربوه: "لو أن أهل عمان أتيت، ما سبوك ولا ضربوك". وذلك للأخلاق الرفيعة التي عُرفت عنهم بين العرب وإلا لما انتقامهم عليه أفضل الصلاة والسلام في معرض التخصيص. كم نفاخرُ بأصالةِ انتمائنا لمجتمعٍ عريقٍ التاريخ، كريمٍ القيم، رفيعٍ الهمم))

س1 وردت في الفقرة الثانية كلمة تعني (اخترهم) حددها

2- علام تدل صفات العمانيين كما فهمت من الفقرة الأولى؟

3- بالرجوع للفقرة الثانية. ما أكبر وسام تقلده الشعب العماني؟

4- عدد بعض الصفات التي يتمتع بها العمانيون وتميزهم عن غيرهم

- انتهت الأسئلة-

سانلين الله لكم النجاح والتوفيق

السؤال الأول: (المطالعة): اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

من الخطاب السامي للسلطان قابوس طيب الله ثراه في حفل تخريج الدفعة الأولى من الجامعة (إن نشر التعليم في جميع أنحاء السلطنة كان منذ البداية هدفا أساسيا نسعى لتحقيقه حتى ينال كل نصيبه فيه، فقد كان أمام هذا البلد تحد كبير للتغلب على ميراث سنين طويلة من العزلة والتخلف). وحرص السلطان قابوس -رحمه الله- في كثير من المحافل على التأكيد على أهمية العلم والمعرفة وضرورة متابعة مستجداتهما وأخذ الصالح المفيد وترك ما لا طائل من ورائه، ولقد تجسد هذا الاهتمام بالتوجيهات السامية بزيادة الاستيعاب في مؤسسات التعليم العالي والبعثات الخارجية والداخلية وزيادة الدعم لطلبة الأضمان الاجتماعي والدخل المحدود وما ذلك إلا إدراك لأهمية العلم والتعلم في بناء الوطن والمواطن لحاضر ومستقبل منير.

أ- ورد في النص كلمة بمعنى (يحصل ويأخذ) استخراجها ثم ضعها في جملة من إنشائك

ب- اشرح العبارة التي تحتها خط ثم بين رأيك في دور التعليم في القضاء على العزلة والتخلف

ج- ما دورك في تحقيق الهدف المنشود من العملية التعليمية في سلطنة عمان؟

السؤال الثاني: (الأدب والنصوص) اقرأ الأبيات التالية لعنترة بن شداد، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- 1- لَمَنْ طَلَّلَ بِالرَّقْمَتَيْنِ شَجَانِي وَعَاثَتْ بِهِ أَيْدِي الْبِلَى فَحَكَانِي
2- وَقَفْتُ بِهِ وَالشَّقُوقُ يَكْتُتُ أَطْرُ أَفْلَامِ كَمَعِي فِي رُسُومِ جَنَانِي
3- أَسْأَلُهُ عَن عِبَلَةٍ فَأَجَابَنِي غُرَابٌ بِهِ مَا بِي مِنَ الْهَيْمَانِ
4- أَيَا عِبَلٍ لَوْ أَنَّ الْخِيَالَ يَزُورُنِي عَلَى كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً لَكَفَانِي

1- وردت في الأبيات كلمة بمعنى (الفناء والقدم) استخرجها؟

2- استخرج اثنين من الخصائص اللفظية للشعر الجاهلي من الأبيات السابقة

3- في البيت الرابع صورة بيانية استخرجها وشرحها

السؤال الثالث: النحو الصرف: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة:

" إنه مشهد جليل عظيم مشهد يوم الحج الأكبر، والكل ساع لرضى ربه مطمئن قلبه بطاعته، فرح القلب بكرم الله له، فما أروع منظر ذلك الرجل الواقف على جبل عرفات الخاشع النفس الداعي ربه الوهاب في خضوع ورجاء، فالمؤمن الحق دائم الذكر لربه شكور له في السراء والضراء متوكل عليه"

2- أعرب ما تحته خط:

قلبه

2- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- أ- اسم فاعل لفعل ناقص لم تحذف ياؤه
- ب- اسم فاعل لفعل فوق الثلاثي واذكر فعله
- ج- صيغة مبالغة واذكر وزنها

انتهت الأسئلة، نسأل الله لكم التفوق،

أولاً: المطالعة: (نص خارجي): اقرأ (نهضة التعليم في عمان) ثم أجب عما يليه من أسئلة:

التعليم في السلطنة بجميع مستوياته ومراحلها، أهم أهداف النهضة العمانية المباركة التي أوقد جذوتها صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - وباعتبار العلم قاعدة وأساس كل تنمية وتطور؛ انطلقت مسيرة النهضة التعليمية في مختلف ولايات ومناطق السلطنة بزخم واندفاع كبيرين لتعوض ما فات أبناء البلاد من تعليم.

فقد سارت مسيرة النهضة التعليمية في اتجاهين هما : نشر التعليم من ناحية و من ناحية أخرى تطوير التعليم حتى يواكب التطوير في كافة مناحي الحياة العمانية من الرغبة في تحقيق الاكتفاء الذاتي والعمل حسب الظروف الجديدة التي تتطلبها التوجهات الاقتصادية العالمية الحديثة ومواكبة التطور التقني ، وما يستلزمه ذلك من تحديد أهداف تربوية جديدة ضرورية لإعداد الإنسان العُماني وتطوير قدراته ومواهبه الفكرية والعلمية لخدمة وطنه والسير به بنهج التطور التاريخي العريق وليقوم بدوره المطلوب منه كشريك قادر على تحمل مسؤوليته في إطار عملية البناء الوطني ، بالإضافة إلى الانفتاح على الحضارة الحديثة.

1- وردت في الفقرة السابقة كلمة بمعنى (أشعل) استخرجها.

2- ما الأساس الذي انطلقت منه مسيرة التعليم في سلطنة عمان.

3- للعملية التعليمية في سلطنة عمان مساران. حددهما.

4- ما دورك في تحقيق الهدف المنشود من العملية التعليمية في سلطنة عمان؟

ثانياً: النصوص: (نص خارجي): اقرأ نص من معلقة عمرو بن كلثوم ثم أجب عما يليه من أسئلة:

- 1- أَلَا هَبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا
- 2- مُشْعَشَعَةً كَأَنَّ الْحَصَّ فِيهَا
- 3- تَرَى اللَّحْزَ الشَّحِيحَ إِذَا أَمَرْتُ
- 4- وَإِنَّا سَوْفَ تُدْرِكُنَا الْمَنَايَا
- 5- وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍ
- 6- بِنَا الْمُطْعَمُونَ إِذَا قَدَرْنَا
- 7- وَأَنَا الْمَانِعُونَ لِمَا أَرَدْنَا

الإضاءة المعجمية:
الأندرينا: اسم قرية في الشام
مشعشعة: مزجت بالماء
الحص: الورد

س1: كلمة (الشحيح) تعني أكمل

س2: خالف عمرو بن كلثوم الشعراء في بناء القصيدة الجاهلية في مطلع قصيدته. وضح ذلك.

س3: اكتب البيت الذي يتفق فيه عمرو بن كلثوم مع طرفة بن العبد في قوله:

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى لَكَ الطَّوْلَ الْمُرْخَى وَتِنْيَاهُ بِالْيَدِ

س4: ما دلالة تكرار الشاعر (أنا) في الأبيات من السادس والسابع؟

ثانياً: النحو والصرف:

س1- اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

لقد أثبت أبناء الوطن للنسب بأسرها - كدأبهم دائما - بأنهم لحمة واحدة لا تتجزأ كل واحد منهم ساع لنجدة أخيه بكل ما سخره الله له من مال وجهد. فانطلقوا متحدين رافعين أكف الدعاء لله أن يحفظ عمان ويرحم بانيها ويوفق سلطانها. وبذلك أضاف أبناء عمان المخلصين صفحة مشرقة لصفحات مجدهم الضارب في أعماق التاريخ منذ الأزل.

أ- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

1- اسم فاعل من فعل ثلاثي ناقص.

2- اسم فاعل من فعل فوق الثلاثي.

ب - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة (متحدين):

س2 - عين معمولي اسم الفاعل في الجملة الآتية:

مررت برجلٍ حازمٍ أمتعته.

مع أطيب الأمنيات لكم بالتوفيق

اقرأ المقال التالي بعنوان (تنوع الثقافات العالمية بين التعارف والحوار)

(الحوار ليس بالكلمة الدخيلة على مجتمعنا، بل هي أصيلة في حضارتنا الإسلامية، فقد ورد الحوار في عدة آيات من القرآن الكريم، منها: قوله تعالى "قال له صاحبه وهو يحاوره".

تحتاج ثقافات العالم اليوم إلى الحوار المباشر، من أجل التفاعل والتواصل الحضاري بينهما. وبطبيعة الحال فإن تنوع ثقافات الشعوب والمجتمعات سوف يساهم في بناء ثقافة الحوار والتواصل الحضاري بين الأفراد، لتحقيق استمرارية الإنسان في تطوير علاقاته الإنسانية نحو الأفضل.

إن تعدد المجتمعات البشرية، التي يتمتع كل منها بذاتية معينة، يؤدي إلى تنوع الثقافات وتعددتها، وبالتالي يتحقق الحوار والتواصل والتقدم لأفرادها ومجتمعاتها. وينبغي التذكير هنا بأن المطلوب أن تتعارف الثقافات وتتجاوز فيما بينها، والمشاركة في بناء مستقبل أكثر أمنا واستقرارا وتطورا، مع الالتزام بما يناسب ثقافة كل شعب، لأن تنوع الثقافات الإنسانية لا يعني المزيد من التشتت والتدهور والحروب، وإنما المزيد من التقدم والتطور للحاضر والمستقبل.

كذلك إذا أردنا أن نتعرف أكثر على ثقافة أي شعب من الشعوب في العالم، فإنه علينا أن نضع أنفسنا في إطار الثقافة التي يمتلكها وعدم تجاهلها، لأنه في النهاية ندرك أن الشعوب على تنوع ثقافات ومجتمعاتها تختلف في تفكيرها وطرق حياتها، وهو ما يعني الاستفادة من هذا الاختلاف في صالح المجتمعات الإنسانية وشعوبها.

- 1- ورد في النص كلمة بمعنى (جديدة وغريبة) استخراجها
- 2- علل " احتياج ثقافات العالم إلى الحوار المباشر " .

3- ما العلاقة بين تنوع الثقافات الإنسانية والتقدم والتطور في الحاضر والمستقبل؟

4- وضح رأيك في المقولة التالية (افهم ثقافة الآخرين، ثم شاركهم الحوار).

ثانيا: النصوص الأدبية (من معلقة عنتر بن شداد) (3 درجات)

اقرأ الأبيات التالية قراءة متأنية ثم أجب على الأسئلة التي تليها:

- 1- هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم؟
- 2- يا دار عيلة بالجواء تكلمي وعمي صباحا دار عيلة واسلمي
- 3- فوقفت فيها نفاقتي وكأنها فدن لأقضي حاجة المتلوم
- 4- وتحل عيلة بالجواء وأهنا بالحزن فالصمان فالمتلوم

متردم: مكان مستلح الفدن: القصر المتلوم المتمكث والمنتظر الجواء والحزن والصمان والمتلوم: أسماء

1- استخرج من الأبيات مرادف كلمة " أخبري "

2- استخرج أسلوب إنشائي من البيت الثاني. موضحة نوعه؟

3- ما العاطفة التي سيطرت على الأبيات السابقة؟

4- التزم النص السابق بنظام القصيدة الجاهلية، أكتب اثنين من الخصائص الماثلة فيه؟

ثالثا: النحو والصرف (3 درجات)

بعد قراءتك للآيات التالية من سورة النساء، أجب على الأسئلة التي تليها:

قال تعالى "وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا (75) الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت فقطتلوا أولياء الشيطان إن كيد الشيطان كان ضعيفا "

1- استخرج من الآيات السابقة: أ - اسم فاعل من فعل ثلاثي:

ب- صيغة مبالغة:

2- أعرب ما تحته خط في الآيات السابقة:

• أهلها:

3- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحته خط:

" فقاتلوا أولياء الشيطان إن كيد الشيطان كان ضعيفا "

تحت الأسئلة

اختبارات قصيرة جمعها لكم أ. خالد الرواحي