

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/11arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade11>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس شيخة العمري اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

# الجملة في علم المعاني

إنشائية

غير طلبية

طلبية

خبرية

أغراضها

أنواعها

بلاغية

أصلية

إنكاري

طلبية

إثباتية

لازم الفائدة

فائدة الخبر



## التقديم والتأخير

\* (أبي جاء) - (جاء أبي) قد يظن القارئ للوهلة الأولى ، ألا فرق بين الجملتين في المعنى ولكن أهل البلاغة يرون غير ذلك فالشخص الذي قال (أبي جاء) متعلق بوالده ، محب له ، مهتم به أكثر من الذي قال (جاء أبي)، إذ الأول بدأ ب(أبي) فدل ذلك على التلذذ بذكر المتقدم والاهتمام به ، أما الثاني فبدأ (جاء) [الفعل = الحكم] فهو يريد أن يخبر ويقرر مجيء أبيه ويثبت الحكم ويؤكد لا أكثر.

\* الجملة في علم المعاني تتكون من مسند ومسند إليه ، وقد يتقدم أحدهما على الآخر على غير أصله ، وقد يتأخر ، كل ذلك بناء على مقتضى الحال ، والسياق. واعلم أن معرفة الغرض البلاغي من التقديم والتأخير ، يعتمد إما على وجود دليل لفظي (قرينة لفظية) أو دليل في المعنى (قرينة معنوية) .

### • أغراض التقديم والتأخير:

#### 1- التخصيص:

\* قد يبدأ بشبه جملة (جار مجرور أو ظرف) وجود أدوات الحصر والاستثناء (إنما - لا - إلا - إن - وإلا - ما - وإلا)

المثال	المتقدم	الغرض	التوضيح
1- الله ما في السماوات والأرض	المسند (الله)	التخصيص	بدأ بجار ومجرور / لمن السماوات والأرض؟ المعنى السماوات والأرض ملك خاص بالله
2- لكم دينكم ولي دين	المسند (لكم)	//	بدأ بجار ومجرور / والمعنى اختص كل منا بدينه
3 - لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون	المسند (فيها)	//	تخصيص خمر الجنة بعدم الغول فيه
4- الله الأمر من قبل ومن بعد	المسند (الله)	//	تخصيص الأمر لله/ ويتضح بالسؤال والجار والمجرور
5- رضينا قسمة الجبار فينا لنا علم وللأعداء مال	المسند (لنا - للأعداء)	//	المعنى تخصيص العلم لنا وتخصيص المال للأعداء
6- ما على الرسول إلا البلاغ	المسند (على الرسول)	//	ما - إلا
7- إنما يخشى الله من عباده العلماء	المسند (يخشى)	//	التخصيص بإنما (تخصيص الخشية للعلماء)
8- إياك نعبد	تقديم المفعول به (إياك) على الفعل والفاعل	//	أي لا نعبد إلا الله (تخصيص الله بالعبادة والعباد بالعبودية)
9- تعب كلها الحياة فما أعجب إلا من راغب في ازدياد	المسند (تعب) المسند (أعجب)	//	تخصيص فترات التعب بالحياة فالحياة ليس فيها إلا التعب/ ما - إلا
10- وفوق كل ذي علم عليم	المسند (فوق)	//	تخصيص العليم فوق كل صاحب علم/ بدأ بشبه جملة ظرف

\* اجعل سؤالاً في ذهنك (لمن ... ؟ / بماذا اختص وتفرد...؟)

11- لكم في الحياة قصاص	المسند (لكم)	التخصيص	تخصيص القصاص في الحياة

## 2- التشويق إلى المتأخر:

هو تشويق السامع لسماع الحكم ، والتشويق يعتمد على كلمة تحمل الغموض مثل قولنا (شيان لو عرفتهما ملكت الدنيا والآخرة ) ، فالكلمة التي تحمل الإبهام والغموض (شيان ) فأنت لا تعلم ما هما ، وتتشوق لسماع بقية الكلام ، ولا ينتهي المعنى إلا بهما (القناعة والصبر) ، وتتسم جملة التشويق بأنها:

- بين المسند إليه والمسند مسافة طويلة
- تشبه اللغز ،

إذ لا تكتمل العبارة إلا بالكلمة الأخيرة ، وتحمل معنى الغموض والإبهام

المثال	المتقدم	الغرض	التوضيح
1- ثلاثة ليس لها إياب الوقت والشباب والجمال	المسند (ثلاثة)	التشويق إلى المتأخر	ثلاثة كلمة تحمل الإبهام ، يوضحه الكلام المتأخر
2- منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب مال	المسند (منهومان)	//	منهومان كلمة مبهمة
3- إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار آيات لأولي الأبصار	المسند (في خلق)	//	طول المسافة بين المسند إليه والمسند
4- كالنار الحياة فمن رماد أواخرها وأولها دخان	المسند (كالنار)	//	جاء الإبهام في تشبيه الحياة بالنار ثم زال الإبهام عندما وضح وجه الشبه فالإنسان ينتهي تراباً وقد بدأ بنفخة الروح كذلك النار تبدأ بدخان وتنتهي برماد
5- ثلاثة يذهبن الهم والحزن الماء والحضرة والوجه الحسن	المسند (ثلاثة)	//	ثلاثة كلمة تحمل الإبهام ، يوضحه الكلام المتأخر
6- والذي حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد	المسند إليه (الذي)	//	تتساءل عند قراءة الشطر الأول (مَنْ الذي حارت البرية فيه؟) ويكشف الشطر الثاني عن الإبهام فهو الإنسان الذي خلق من تراب

### 3- تقوية الحكم وتأكيده:

الدلائل عليه: أ- وجود ضمير ظاهر أو مستتر  
ب- الاستفهام بالهمزة + النفي ( أ لم ؟.. ) / (أ ليس...)

المثال	المتقدم	الغرض	التوضيح
1- الذين هم في صلاتهم خاشعون	المسند إليه (هم)	تقوية الحكم وتأكيده	الضمير الظاهر (هم) يؤكد الخشوع في الصلاة
2- إن كان سرکم ما قال حاسدنا...	المسند إليه (سرکم)	//	الضمير الظاهر (کم)
3- ألسنت وإياک من أسرة وبيني وبينک قرب النسب	المسند إليه (ت) المسند (بيني)	//	الاستفهام همزة + نفي (ألسنت) الضمير الظاهر (ي ، ک)
4- ألم نشرح لك صدرك	المسند (نشرح)	//	الاستفهام همزة + نفي (ألم)
5- محمد يعطي الخير	المسند إليه (محمد)	//	الضمير المستتر (يعطي - هو - الخير)
6- الأمة ترتفع بالعلم	المسند إليه (الأمة)	//	الضمير المستتر (ترتفع هي بالعلم)
7- برُّ الوالدين ينفع صاحبه	المسند إليه (برُّ) الوالدين	//	الضمير المستتر تقدير الكلام (ينفع هو صاحبه)

### 4- التعجيل بذكر المسرة / أو بذكر المساءة:

المثال	المتقدم	الغرض	التوضيح
1- ناجح أنت	المسند (ناجح)	التعجيل بالمسرة	ناجح كلمة تدل على التفاؤل
2- راسب أنت	المسند (راسب)	التعجيل بالمساءة	راسب كلمة غير محمودة
3- السجن لمدة عامين جزاء المتهم	المسند (السجن)	التعجيل بالمساءة	السجن كلمة غير محمودة
4- الجنة دار المتقين	المسند إليه (الجنة)	التعجيل بالمسرة	الجنة كلمة تدل على التفاؤل
5- نار جهنم مثوى لكم	المسند إليه (نار جهنم)	التعجيل بالمساءة	نار جهنم كلمة غير محمودة
6- الإعدام حكم القاضي على المتهم	المسند (الإعدام)	التعجيل بالمساءة	الإعدام مكروه

5- أغراض أخرى :

الغرض	المتقدم	المثال
التلذذ بذكر المتقدم	المسند إليه (ليلي)	1- بالله يا ظبيات البان قلن لنا ليلاي منكن أم ليلى من البشر
// والاهتمام به	المسند إليه (الله)	2- الله نور السماوات والأرض
//	المسند إليه (أبي)	3- أبي جاء
التعظيم	المسند (عظيم - رحيم)	4- عظيم أنت يا الله / رحيم أنت يا الله
التبرك	المسند (بسم الله) المسند إليه (الله - اسم الله)	5- بسم الله مسعاي / الله غايتنا والرسول قدوتنا / اسم الله عليك
المدح	المسند (حبذا - نعم)	6- حبذا العامل المخلص نعم العبد إنه أواب
الذم	المسند (لا حبذا - بنس)	7- لا حبذا العامل المهمل بنس ما تصنعون
مراعاة الفواصل القرآنية	المسند (إلى ربك) متعلق المسند (الجحيم)	8- (التفت الساق بالساق ، إلى ربك يومئذ المساق) (خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه)
مراعاة السجع	المسند (لي)	9- كان لي كتاب رائع ملئ بالبدائع
التعجب	المسند (لله)	10 - لله درك
مراعاة الوزن والقافية	المسند (إلى داعي الندى)	11- سريع إلى ابن العم بلطم وجهه وليس إلى داعي الندى بسريع



الأمثلة مأخوذة من:

- كتاب (البلاغة الاصطلاحية) فلقبلة ، عبده عبد العزيز، دار الفكر العربي.
- البلاغة العربية في ثوبها الجديد، أمين ، د. بكري شيخ ، دار العلم للملايين
- علوم البلاغة، اللادقي ، محمد طاهر، المكتبة العصرية ، بيروت