

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة مهارات موسيقية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12music>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة مهارات موسيقية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12music1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

سِخَاتِنِشْ عَمَّات
وَدَاوَدَ التَّرْبِيَّةِ وَالتَّعْلِيمِ

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠/١٤٤١هـ - ٢٠١٩/٢٠٢٠م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول



الدرجة الكلية: (٣٠) درجة

المادة : المهارات الموسيقية
تنبيه : نموذج الإجابة في (٤) صفحات

أولا : إجابة السؤال الموضوعي :-

الدرجة : (١٠) درجات			اجابه السؤال الأول :		
المخرج التعليمي	الصفحة	الدرجة	الإجابة	البديل الصحيح	المفردة
كراس الطالب	١٢	درجة	مرونة الصوت	ج	١
	٢٣	درجة	الخامسة	أ	٢
	٤٣	درجة	الخانة	ج	٣
	٤٠	درجة	الجزائر	أ	٤
	٢٧	درجة	حساس السلم	ب	٥
	٣٩	درجة	الدف	ب	٦
	١٢	درجة	الفم	أ	٧
	٣٦	درجة	عبدالوهاب (الحاجب)	ج	٨
	١٥	درجة	الطويلة	ج	٩
	٤٠	درجة	الهزج	أ	١٠
١٠ درجات			المجموع		

(٢)

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدراسي ١٤٤٠/١٤٤١ هـ - ٢٠١٩/٢٠٢٠ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول



إجابة السؤال الثاني

الدرجة (٥) درجات

المخرج التعليمي	الصفحة	الدرجة	الإجابة	المفردة
كراس الطالب	٩	نص درجه لكل مفردة	تجاويف الرنين	١
	٤٣		الشعرية	٢
	٥٠		صول الكبير	٣
	١٦		اللسان	٤
	٢٢		الاساسية	٥
	٣٩		فلكيا	٦
	٤٣		الاعجمية	٧
	١١		القرار	٨
	٢٧		خامسة	٩
	٤٤		الجهاركة	١٠
(٥) درجات			المجموع	

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠/١٤٤١هـ - ٢٠١٩/٢٠٢٠م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول




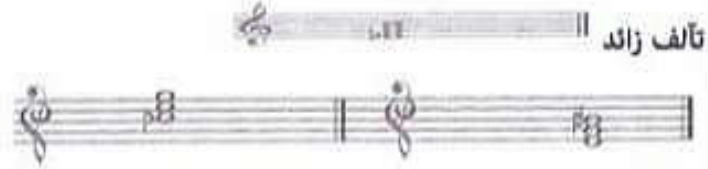


الدرجة الكلية : (٧ درجات)

اجابه السؤال الثالث

المخرج التعليمي	الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية
كراس الطالب	٤١	درجة	هي ان يردد التلميذ قول (آآآه) على جميع درجات السلم ؛ ليتعرف على مساحته الصوتية وقوته في الأداء.		أ
	٩	درجة	حتى يستطيع المغني أداء درجاتها بكفاءة تامة		ب
	٢٧	درجة	١- عزف التالقات في وضعها المتقارب ٢- أن تكون حركة اليد عكسية وذلك تفاديا للاخطاء الهارمونية		ج
	٢٤-٢٣	اربع درجات لكل تألف	١- التالقات الكبيرة توجد على الدرجتين الخامسة والسادسة في السلم الصغير الهارموني. ٢- التالقات الصغيرة توجد على الدرجتين الاولى والرابعة في السلم الصغير الهارموني. ٣- التالقات الناقصة توجد على الدرجتين الثانية والسابعة من السلم الصغير الهارموني. ٤- التالقات الزائدة يتكون من ثلاثة كبيرة تعلوها ثلاثة كبيرة أخرى توجد على الدرجة الثالثة فقط في السلم الصغير الهارموني.		د
درجات (٧)			المجموع		

وزارة التربية والتعليم
سلطنة عمان
مدرسة السلطنة
الدراسي ١٤٤٠/١٤٤١هـ - ٢٠١٩/٢٠٢٠م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول



الدرجة الكلية : (٨ درجات)													
المخرج التعليمي	الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	الجزئية									
المطالب كراس	٥٠	درجتان (نصف درجة) الاسم، السلم، ونصف درجة للدليل، ودرجة للتدوين)	١- سلم مي الكبير ٢- دليله فا-# دو-# صول-# ري# 	١									
	٢٤+٢٣	درجتان (نصف درجة لكل) تألف (* تعتبر الإجابة صحيحة لأي إجابة تحقق الصواب يقوم الطالب بتدوينها من أي نغمه كانت أو أي سلم موسيقي دونه الطالب وتعتمد الأمثلة التالية كأمثله للإسترشاد على الإجابات الصحيحة . تألف زائد  تألف ناقص  تألف صغير  تألف كبير	ب									
	+ ١٠ ١١	اربع درجات (نصف درجة لكل) جزئية)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الترتيب</th> <th>٢</th> <th>٤</th> <th>٣</th> <th>١</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>اسم الطبقة</td> <td>الألطي</td> <td>الباريتون</td> <td>التينور</td> <td>الميتزوسبرانو</td> </tr> </tbody> </table>	الترتيب	٢	٤	٣	١	اسم الطبقة	الألطي	الباريتون	التينور	الميتزوسبرانو
الترتيب	٢	٤	٣	١									
اسم الطبقة	الألطي	الباريتون	التينور	الميتزوسبرانو									
درجات (٨)			المجموع										