

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



موقع
المناهج العمانية

www.alManahj.com/om



ملخص شرح درس أسلوب النداء

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



روابط مواد الصف الثاني عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[ال التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[اختبار تحربيي نهائي حديد](#)

1

[امتحان تحربيي حديد بمحافظة حنوب الشرقية](#)

2

[اختبار تحربيي أول بمحافظة ظفار مع نموذج الإحاجة](#)

3

[امتحان تحربيي حديد من سلسلة شفاء العليل](#)

4

[امتحان تحربيي نهائي نموذج حديد](#)

5

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملخص درس أسلوب النداء
إعداد: أ. علي القرني
تجميع: أ. عهود السالمية

لا تنسونا من صالح الدعاء

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج العمامية

alManahj.com/om



المنادى

اهداء من الاستاذ: علي القرني

هو اسم منصوب أو في محل نصب يذكر بعد أداة نداء

تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om

المقصود
بالمنادى

أدوات النداء

نداء
القريب
والبعيد

(يا) مثل: **يامحمد** اجتهد

نداء
البعيد

(أيا) مثل: **أيا محمد** اجتهد
(هيا) مثل: **هيا محمد** اجتهد

نداء
القريب

الهمزة. مثل: **أحمد** اجتهد
أي . مثل: **أي محمد** اجتهد

أنواع المنادى

منادي نكرة
مقصودة

منادي علم
مفرد

المنادي نكرة
غير مقصودة

المنادي الشبيه
المضاف

المنادي
المضاف

يَا كاتِب
اجتهد

يَا مُحَمَّدٌ
اجتهد

يَا كاتِبًا
اجتهد

يَا كاتِبًا
لِلْدُرُسِ
اجتهد

يَا كاتِبَ
الدُّرُسِ
اجتهد

الحكم الإعرابي: يبني على ما يرفع به
محمد ، وكاتب : منادي مبني على الضم
في محل نصب منادي .

الحكم الإعرابي: واجب النصب
كاتب : منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة على آخره .



الماسنتر

شرح المنادى (المضاف)

اهداء من الاستاذ: علي القرني

يأتي على صورة (نكرة + معرفة)

١-المنادى المضاف

تم تحميل هذا الملف من

موقع المنهج العماني

لاحظ المنادى (كاتب) نكرة مجهول ، فجئنا بكلمة (الدرس) وكلمة (الدرس) معرفة بـأي ، والمعرف بـأي من أنواع المعرف فأصبح نوع المنادى مضاف ، لأننا أضفنا المنادى النكرة (كاتب) إلى معرفة (الدرس).

يا كاتب الدرس

مثل

معرفة

نكرة

لاحظ المنادى (صديق) نكرة مجهول ، فجئنا بالضمير (ياء المتكلم ، ونا الدالة على المتكلمين) ، والضمائر من أنواع المعرف فأصبح نوع المنادى مضاف ، لأننا أضفنا المنادى النكرة إلى معرفة .

معرفة

نكرة

يا صديقي اجتهد
يا صديقنا اجتهد

مثل

لاحظ المنادى (صديق) نكرة مجهول ، فجئنا باسم الاشارة (هذا) وأسماء الإشارة من أنواع المعرف . فأصبح نوع المنادى مضاف ، لأننا أضفنا المنادى النكرة إلى معرفة .

معرفة

نكرة

يا صديق هذا الرجل

اجتهد

مثل

لاحظ المنادى (صديق) نكرة مجهول ، فجئنا بعلم مفرد (محمد) والعلم المفرد من أنواع المعرف . فأصبح نوع المنادى مضاف ، لأننا أضفنا المنادى النكرة إلى معرفة .

معرفة

نكرة

يا صديق محمد

اجتهد

مثل

إذا جاء المنادى نكرة وبعده أحد أنواع المعرف في اللغة العربية وهي : (العلم ، الضمائر ، أسماء الإشارة ، الأسماء الموصولة ، المعرف بـأي) يسمى منادى مضاف .

اعرابه وعلامة الاعراب

الخلاصة

منادى منصوب وعلامة نصبه: إما :

حكمه الاعرابي

- ١- الفتحة الظاهرة : إذا كان مفرد: **يا حارس** المنزل انتبه . أو: جمع تكسير **يا حارس** المنزل انتبهوا.
- ٢- **الياء** : إذا كان مثنى : **يا حارسي** المنزل انتبهما .
- ٣- **الياء** : جمع مذكر سالم : **يا حارسي** المنزل انتبهوا.
- ٤- **الكسرة** : جمع المؤنث السالم : **يا حارسات** المنزل انتبهن .
- ٥- **الفتحة المقدرة** : إذا اتصلت بالمنادى (ياء المتكلم) : **يا صديقي** اجتهد .

واجب
النصب



شرح المنادى

(الشبيه بال مضاف)

اهداء من الاستاذ: علي القرني

ما اتصل به شيء من تمام معناه (كالجار والمجرور أو المشتقة)

٢- المنادي الشبيه بال مضاف

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج العمانية
سبب تسمية المنادي بالشبيه بال مضاف

لاحظ المنادي (كاتباً) نكرة مجهول ، فجئنا بكلمة (للدرس)
مكونة من (حرف الجر : اللام ، والدرس يعني جار و مجرور)

جار
و مجرور

نكرة

يا كاتباً للدرس اجتهد

مثل

لاحظ المنادي (كاتباً) اسم مشتق نكرة مجهول ، فجئنا بكلمة (درسه)
مكونة من (اسم متصل بضمير غائب)

اسم
و ضمير

نكرة

يا كاتباً درسه اجتهد

مثل

إذا جاء المنادي نكرة منوناً وبعدة (جار و مجرور) أو (اسم متصل بضمير) تبقى
نون المثنى و جمع المذكر السالم ولا تتحذف فيسمى منادي شبيه بال مضاف .

الخلاصة

اعرابه و علامه الاعراب

حكمه الاعرابي

واجب
النصب

منادي منصوب وعلامة نصبه : إما :

- ١- **الفتحة الظاهرة** : إذا كان مفرد: ياحارساً للمنزل انتبه . أو: جمع تكسير ياحراساً للمنزل انتبهوا.
- ٢- **الياء** : إذا كان مثنى : ياحارسين للمنزل انتبهما . (لاحظ لم تحذف نون المثنى)
- ٣- **الياء** : إذا كان جمع مذكر سالم : ياحارسين للمنزل انتبهوا . (لاحظ لم تحذف نون الجمع)
- ٤- **الكسرة** : جمع المؤنث السالم : ياحارسات للمنزل انتبهن .



شرح المنادى

(النكرة غير المقصودة)

اهداء من الاستاذ: علي القرني

وهو اسم نكرة يقصد به جميع الأفراد دون تحديد

٣- المنادى نكرة غير مقصودة

للمزيد تحميل هذا الملف من

[سبب تسمية المنادى بالنكرة غير المقصودة](http://AlMansuri.com)

لاحظ المنادى (كاتباً) نكرة مجهول ، جاء منوناً (فتحتين) ،
وبعده فعل أمر.

تقول في النداء : يا كاتباً . (تسكت ثانية) ثم تأمره بأي أمر شئت .

نكرة

فعل أمر

يا كاتباً اجتهد

مثل

اعرابه وعلامة الاعراب

حكمه الاعرابي

واجب
النصب

منادى منصوب وعلامة نصبه : إما :

- ١- **الفتحة الظاهرة** : إذا كان مفرد : **يا حارساً** . انتبه . أو : جمع تكسير : **يا حارساً** . انتبهوا .
- ٢- **الياء** : إذا كان مثنى : **يا حارسيْن** . انتبهما .
- ٣- **الياء** : إذا كان جمع مذكر سالم : **يا حارسيْن** . انتبهوا .
- ٤- **الكسرة** : جمع المؤنث السالم : **يا حارساتِ** انتبهن .



شرح المنادى (العلم المفرد)

اهداء من الاستاذ: علي القرني

وهو الاسم المفرد غير المركب حتى وإن كان مثنى أو جمعاً
موقع المناهج العُمانية

٤-منادى علم مفرد

سبب تسمية المنادى بالعلم المفرد
alMunadhi.com/CM

لاحظ المنادى جاء اسماً مفرداً (محمد)

يا محمد اجتهد

اسم مفرد

مثل

لاحظ المنادى جاء (مثنى) ويطلق عليه اسم مفرد (محمدان)

يا محمدان اجتهدا

اسم مفرد

مثل

لاحظ المنادى جاء (جمع مذكر سالم) ويطلق عليه اسم مفرد
(محمدون)

يا محمدون اجتهدوا

اسم مفرد

مثل

لاحظ المنادى جاء (جمع مؤنث سالم) ويطلق عليه اسم مفرد
(فاطمات)

يا فاطمات اجتهدن

اسم مفرد

مثل

اعرابه وعلامة البناء

حكمه الاعرابي

منادى مبني على (و — ا — و) في محل نصب منادى

يبني
على
مايرفع
به

- ١- الضمة الظاهرة: إذا كان مفرد صحيح الآخر: يا محمد اجتهد. أو جمع المؤنث السالم: يا فاطمات اجتهدن.
- ٢- الألف: إذا كان مثنى: يا محمدان اجتهدا.
- ٣- الواو: جمع مذكر سالم: يا محمدون اجتهدوا.
- ٤- الضمة المقدرة: إذا كان مفرد معتل الآخر: يامصطفى اجتهد .



شرح المنادى (نكرة مقصودة)

اهداء من الاستاذ: علي القرني

وهو اسم نكرة يقصد به شخصاً أمامه ولكن لا يعرف من اسمه
موقع المناهج العُمانية

٥-منادي نكرة مقصودة

سبب تسمية المنادي بالنكرة المقصودة

alManaahj.com/om

لاحظ المنادي (**كاتب**) نكرة مجهول ، لم يأتِ منون . وبعده فعل أمر

اسم نكرة

يا **كاتب** اجتهد

مثل

اعرابه وعلامة البناء

حكمه الاعرابي

منادي مبني على (— ا —) في محل نصب

- ١- الضمة إذا كان **مفرد**: يا **رجل** اجتهد. أو جمع المؤنث السالم : يا **بنات** اجتهدن، أو **جمع تكسير** : يا **رجال** اجتهدوا
- ٢- **الألف** : إذا كان **مثنى** : يا **رجلان** اجتهدا.

يبنى
على
ما يرفع
به



مسائل في درس المنادى

اهداء من الاستاذ: علي القرني

سؤال

ما الطريقة الصحيحة لنداء الكلمة المقترنة (بأل) ؟ مثل : المسلم . المسلمة .

تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج العُمانية



جواب

١- يأتي بـ : حرف النداء + (أيها للمذكر ، أيتها للمؤنث) + الاسم المحلى بـ
مثال للمذكر : يا **أيها** المسلم اجتهد . مثال للمؤنث : يا **أيتها** المسلمة اجتهد .

طريقتين

إما

٢- يأتي بـ : حرف النداء + (اسم الإشارة **هذا** للمذكر ، **هذه** للمؤنث) + الاسم المحلى بـ
مثال للمذكر : يا **هذا** المسلم اجتهد . مثال للمؤنث : يا **هذه** المسلمة اجتهد .



سؤال

كيف نعرب المنادى المقترن بـ (أل) كما المثال التالي: يا **أيها** المسلم



جواب

إعرابها	الكلمة
حرف نداء مبني على السكون.	يا
أي : منادى مبني على الضم في محل نصب . والهاء : للتنبيه .	أيها
صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها .	المسلم

سؤال

كيف نعرب المنادى المقترن بـ (أل) كما المثال التالي: يا **هذا** المسلم



جواب

إعرابها	الكلمة
حرف نداء مبني على السكون.	يا
منادى مبني على السكون في محل نصب . والهاء : للتنبيه .	هذا
صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها .	المسلم