

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



مراجعة الدرس الثاني تصميم منتج حرفي من الوحدة الخامسة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [فنون تشكيلية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



روابط مواد الصف الثاني عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

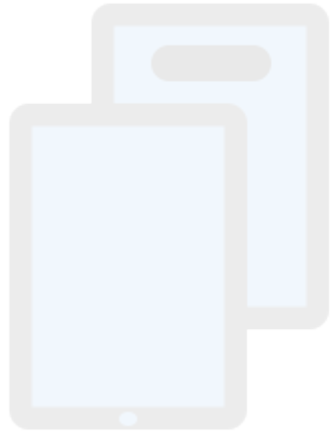
[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة فنون تشكيلية في الفصل الثاني

اختبار قصير	1
اختبار قصير نموذج اول	2
اختبار تحريبي ونهائي نموذج اول	3
مراجعة درس النسبة الذهبية للمجسمات من الوحدة الرابعة	4
مراجعة الدرس الثاني تصميم منتج حرفي من الوحدة الخامسة	5

الوحدة الخامسة : منتجات حرفية عمانية الدرس الثاني | تصميم منتج حرفي



تم تحميل هذا الملف من
موقع المنتجات العمانية

alMaraja.com/om



tasmeem تصميم

- علل: تهتم جميع القطاعات الصناعية التقليدية والحديثة بالتصميم؟

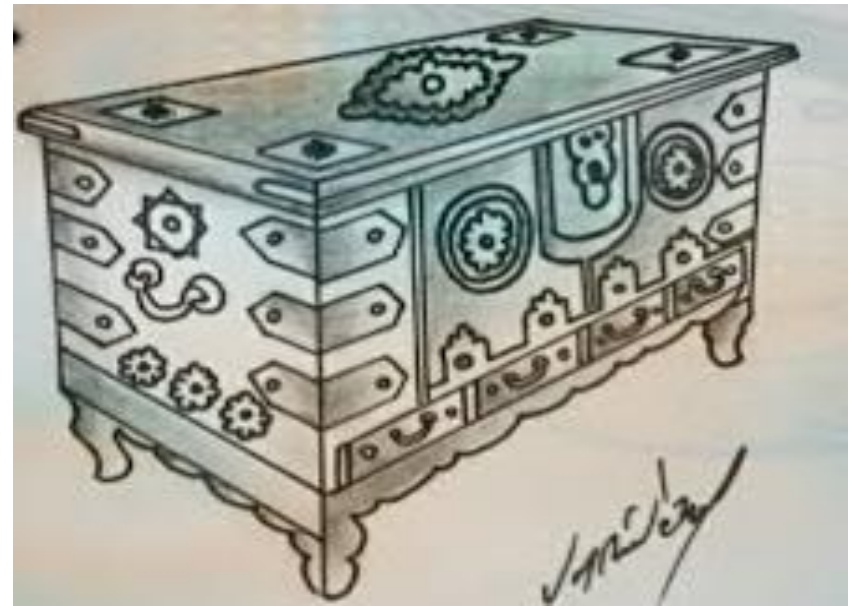
لان التصميم يعتبر أساس لكل عمل فني والذي يبني عليه بقية مراحل الإنتاج .

ما هي الأسس التي تعتمد عليها مرحلة التصميم؟

-قدرة المصمم على الابتكار – واستغلال ثقافته ومهارته في خلق عمل متكامل – وابتكار طرق فنية جديدة للإنتاج بتكلفة اقل مستخدما خامات البيئة المتوفرة والخامات المستهلكة .

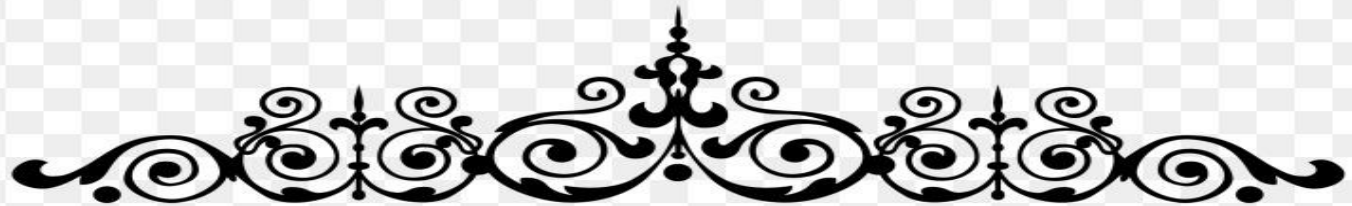


تم تحميل هذا الملف من
موقع المانحة العمانية
alManhaj.com/om

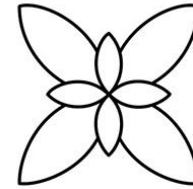
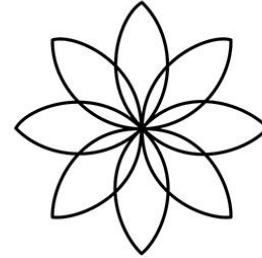


ما المقصود بالزخارف في المنتجات التراثية؟

هي مجموعة نقاط وخطوط وأشكال هندسية ورسوم حيوانية ونباتية وحروفيات متداخلة تعطي رؤية جمالية لمختلف المنتجات .



ما هي قواعد رسم الزخرفة؟



التناظر
التكرار
التشعب
التناسب
التشابه