

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة تربية اسلامية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12islamic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة تربية اسلامية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12islamic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس جمشيد الزكواني اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

# ملخص مادة التربية الإسلامية



الوحدة الاولى

الوحدة الثانية

الوحدة الثالثة

الوحدة الرابعة

الوحدة الخامسة

الوحدة السادسة

ملاحظة: لا يغنيك الملخص عن الكتاب فالكتاب يبقى هو الاول و الاخير. ☺

التلخيص تحت اشراف:.

أ- جمشيد الزكواني.

بالتعاون مع مجموعة : " Stay Shanab "

## ● أخطاء عند تطبيق أحكام الميم و النون الساكنتين و التنوين

صفحة رقم ( ١ )

اخطاء عند تطبيق الإظهار:

- ١- إطالة زمن الغنة عند اظهار الميم الساكنة:.  
مثال: ( ألم تر كيف فعل ربك بعاد ).
- ٢- إخفاء الميم الساكنة عند الواو أو الفاء ( لقربهما من مخرج الميم):.  
مثال: ( عليهم ولا الضالين ) ، ( هم فيه مختلفون ).
- ٣- قلقله النون الساكنة أو التنوين ، أو الميم الساكنة نتيجة الضغط عليهما لأجل الإظهار:  
مثال: ( فامسحوا بوجوهكم و ايديكم منه ) ، ( إن هم إلا يخرصون ).
- ٤- إهمال زمن التوسط في النون و الميم الساكنتين وذلك ( بنطقهما نطقا سريعا ):  
مثال: ( أنعمت عليهم ).
- ٥- غنُّ النون الساكنة و التنوين أكثر من الغنة الطبيعية ( لاسيما مع الغين و الخاء ):  
مثال: ( من غلِّ ).

## ● أخطاء عند تطبيق أحكام الميم و النون الساكنتين و التنوين

صفحة رقم ( ٢ )

### أخطاء عند تطبيق الإدغام:

١- الخلط بين نوعي الإدغام مع النون الساكنة و التنوين ، فيأتي القارئ بالغنة مع حرفي الإدغام التام ( إدغام بغير غنة ) و يترك الغنة عند حروف الإدغام الناقص ( إدغام بغنة ):

مثال: ( أن يخرجوا ) ، ( ويل للمطففين ) ، ( من لدنه ) .

٢- تقصير زمن الغنة سواء مع الميم الساكنة أو النون الساكنة و التنوين:

مثال: ( والله من ورائهم محيط ) .

### أخطاء عند تطبيق الاقلاب ( القلب ):

١- كز الشفتين ( اطباق الشفتين و الضغط عليهما بشدة ) على الميم المقلوية ، و الصواب تسكينها بتلطف من غير ثقل ولا تعسف:

مثال: ( فكانت هباء منبثا ) .

٢- تفخيم الغنة و الباء ، و الصواب عدم التفخيم حتى وإن جاء بعد حرف الباء حرف مفخم كالصا د مثلا:

مثال: ( وأن الله سميع بصير ) .

٣- ترك فرجة كبيرة بين الشفتين أثناء النطق بالميم المنقلبة عن النون الساكنة أو التنوين بحيث يصبح إخفاء الميم شبيها بالإدغام بغنة .

## ● أخطاء عند تطبيق أحكام الميم و النون الساكنتين و

### التنوين

صفحة رقم ( ٣ )

#### أخطاء عند تطبيق الإخفاء:

١- ترك فرجة بين الشفتين عند إخفاء الميم الساكنة:

مثال: ( **ترميهم بحجارة** ).

٢- تفخيم الغنة إذا جاء بعدها حرف مرقق:

مثال: ( **يأيها الانسان** ).

٣- ترقيق الغنة اذا جاء بعدها حرف مفخم:

مثال: ( **انقلبوا فكهين** ).

٤- إشباع الحركة:

مثال: ( **إن كنتم صارمين** ).

# فتقرأ خطأ ( **إين كونتم** ).

٥- تقصير غنة الإخفاء ( و حقها حركتان ) لاسيما توالت المواضع

سواء مع الميم الساكنة او النون الساكنة و التنوين:

مثال: ( **من قبل إن كنتم مؤمنين** ).

## • أخطاء في تطبيق المدود

نوع المد	حقه في المد	الخطأ في المد	مثال
الطبيعي الصلة الصغرى العوض البدل	حركتان	الزيادة: مده بأكثر من حركتين. النقصان: عدم المد النهائي	( نوحيتها إليك ) ( فماله من هاد ) ( ليلا و نهارا ) ( ءامن الرسول )
اللازم	ست حركات لزوما.	الزيادة: مده أكثر من ست حركات. النقصان: مده اقل عن ذلك.	( ولا الضالين ) ( الم )
المتصل	اربع او خمس حركات وعند الوقف ست حركات	الزيادة: مده اكثر من ست حركات. النقصان: كده اقل من ذلك.	( جاء ) ( سوء )
المنفصل. الصلة الكبرى.	حركتان او اربع او خمس او #	عدم التزام القارئ حالة معينة في المد ، كأن يمد تارة حركتين و أخرى اربع و أخرى خمس حركات. أن يقتصر على الحركة و يحذف حرف المد.	( إنا أنزلناه ) ( وما أمورا ) ( إنه أبواب )
العارض للسكون	يمد عند الوقف حركتين او اربع او ست.	عدم التزام القارئ حالة معينة في المد كأن يمد تارة حركتين و تارة اربع و أخرى ست في الجلسة الواحدة	( غير ممنون ) ( إنا عاملون )

# ينتفي المد في المنفصل و الصلة الكبرى عند الوقف.

## ● أخطاء في تطبيق المدود

من الأخطاء التي يقع فيها بعض القراء أثناء تطبيق المدود هو إطالة المد في عند الانتهاء من تلاوة بعض الصور مثال على ذلك:.

١- إطالة المد الطبيعي:

مثال: ( إبراهيم و موسى ).

٢- إطالة مد العوض:

مثال: ( ياليتني كنت ترابا ).

اشباع بعض الحركات يؤدي الى حدوث مد و هذا خطأ مثال على ذلك:.

١- ( عم يتساءلون ) ← ( عما ).

٢- ( وأتوا به ) ← ( وأوتوا ).

٣- ( فصل لربك ) ← ( فصلي ).

ترعيد الصوت بالمد: بأن يأتي القارئ بصوت المد إذا قرأ مضطرباً كأنه يرتعد من برد أو ألم و هو ( مكروه منهى عنه ) في تلاوة القرآن الكريم.

مثال:

١- ( و الذين يؤمنون بما انزل اليك و ما انزل من قبلك ).

٢- ( إن الذين يحادون الله و رسوله أولئك في الأذلين ).

# ينبغي ان يكون الصوت حال المد مستويا بلا ترعيد او اهتزاز او اضطراب.

## ● أخطاء في تطبيق المدود

### القراءة بالألحان و التطريب:

- # الاصل ان يقرأ القارئ القرآن بالكيفية المأخوذة عن النبي.
- # لا يزال السلف الصالح ينهاون عن التطريب بالقرآن او جعله كالغناء و اخراجه عن الصفة الشرعية للتلاوة.
- # قال عليه الصلاة و السلام: (( ليس منا من لم يتغن بالقرآن )) . فأجب التغني بالقرآن هو:....

١- تحسين قراءته. ٣- تجويد حروفه.

٢- ترتيل تلاوته.

- # من التلحين ( غير الجائز شرعا ) ما ابتدعه بعض الناس من اختراع مقامات وضعت اصلا للغناء و الموسيقى.

### عدم مراعاة مراتب المدود:

- ١- مد المنفصل اكثر من المتصل: خاصة اذا اجتمعا في كلمة واحدة:..  
مثال : (( إن **هو لآء** يحبون العاجلة )) . # الخطأ أن نمد المنفصل اكثر من المتصل.
- ٢- عدم المساواة في المدود: كأن يجتمع في الاية الواحدة اكثر من مد متصل او لازم ، فيمد احد الموضوعين ولا يمد الاخر:..  
مثال: (( **الحاقة** { ١ } ما **الحاقة** )) .



## ● أخطاء في تطبيق المدود

عدم مراعاة أحكام المد في الحروف المقطعة: تنقسم الى اربعة اقسام و هي:

١- حرف ( الألف ): لا مد فيها لعدم وجود حرف مد ( فمن الخطأ مدها مطلقاً ).  
٢- حروف ( حي طهر ): ينطق كل حرف منها على حرفين ، ثانيهما حرف مد ( حا ، يا ، طا ، ها ، را ) ، يمد حركتين مداً طبيعياً فمن الخطأ مده أكثر عن ذلك.

٣- حروف ( سنقص لكم ): ينطق كل حرف على ثلاث أحرف اوسطها حرف مد ( سين ، نون ، قاف ، صاد ، لام ، كاف ، ميم ) يكون المد فيها ست حركات ، مداً لازماً و الخطأ مده اقل عن ذلك.

مثال: (( **الر** )).... تقرأ هكذا: ( أ ) لا مد فيه ، ( ل ) مد لازم ، ( ر ) مد طبيعي.

٤- حرف ( ع ): ينطق على ثلاثة احرف اوسطها حرف لين و يمد بمقدار اربع او ست حركات و يلحق بمد اللين.

مثال: (( كهيعص )).

الالفاظ السبع: في سبع كلمات في القرآن يخطئ فيها القارئ:.

١- قال تعالى: (( قد ضللت إذا و ما **أنا** من المهتدين )).

٢- قال تعالى: (( **لاكنأ** هو الله ربي )).

٣- قال تعالى: (( و تظنون بالله **لظنوناً** )).

٤- قال تعالى: (( أطعنا الله و أطعنا **الرسولاً** )).

٥- قال تعالى: (( فأضلونا **السبيلاً** )).

٦- قال تعالى: (( و أكواب كانت **قواريراً** )).

٧- قال تعالى: (( إنا اعتدنا للكافرين **سلاسلاً** )).

## ● أخطاء عند تطبيق صفات الحروف... (صفحة رقم ٨)

١- ترقيق الحروف المستعلية و تفخيم المستقلة:..

ترقيق الحروف المستعلية: يقصد ترقيق الحروف التي من حقها التفخيم خاصة اذا جاورت حرفا مرققا.

تفخيم الحروف المستقلة: يقصد تفخيم الحروف التي من حقها الترقيق خاصة اذا جاورت حرفا مفخما.

# الحروف المستعلية: هي الحروف المفخمة ( خص ضغط قظ ).

# للام لفظ الجلالة ( الله ) و حرف الراء حالات ترقيق و تفخيم مخصوصة.

٢- ترك صفات الحروف او اهمالها او تغييرها:.

# اهمال صفة الاطباق ينتج تغير من ( حرف الطاء الى التاء ).

# لولا اختلاف المخرج و الاستطالة في ( الضاد لكانت ظاء ).

# من الاخطاء ترك الهمس في الحروف المهموسة ( فحثة شخص سكت )

# من الاخطاء اعطاء ( صفة النفثي لحرف الجيم و هو ما يسمى تعطيشا ).

# من الاخطاء ترك صفة بينية في الحروف ( لن عمر ) في السكون سواء في الاطالة او التقصير.

# من الخطأ المبالغة في بيان صفات الحروف مما يؤدي الي توليد حروف زائدة ( كهمس التاء يولد حرف السين ) او المبالغة في همس ( الكاف مما يولد حرف الهاء ).

## ● أخطاء عند تطبيق صفات الحروف...

- ٣- عدم تمييز الحرف عند اجتماعه بمثليه:  
 # عدم تمييز اذا جاء بعده حرف يشابهه:  
 مثال: (( جباهم ، تتماهى ، يرتدد ))  
 # عدم توضيح الادغام: . مثال: (( يكرههن ، يوجهه ))  
 # عدم تمييز الحروف المشددة فتتطق حرفا واحدا:  
 مثال: (( الجودى ، عدو ))  
 # ادغام الراء في اللام: . مثال: (( واستغفرلهم ، اغفرلنا ))  
 # عدم تمييز الذال من التاء: . مثال: (( اتخذتم ، اتخذت ))  
 # عدم بيان تشديد الياءات: . مثال: (( درى يوقد ، لَجى يغشاه ))  
 # عدم بيان الواوات اذا اجتمعن: . مثال: (( لووا ، غدوا وعشيا ))  
 # عدم بيان الهمزة يقلبها الى ( واو ، ياء ) مثال: (( يؤمنون )) الى ( يومنون ) ، (( وبئر )) الى ( وبير ) .
- ٤- اخطاء في القلقة: من الاخطاء ترك القلقة في الحروف الساكنة في ( قطب جد ) و هي في :  
 أ-  
 ١- ترك قلقة حرف الدال .  
 ٢- قلقة حرف النون و الميم و الغين .  
 ٣- قلقة حرفي الصاد و الهمزة .  
 ب- حرف القلقة تنقسم الى قسمين :  
 ١- حروف التفخيم وهم ( ق ، ط ) .  
 ٢- حروف الترقيق وهم ( ب ، ج ، د ) .
- # من الخطأ تأتي بالقلقة مرفقة مع حرف مفخم او قلقة مفخمة مع حرف مرقق .  
 للتوضيح اكثر الامثلة صفحة ( ٢٨ ) .

صفحة رقم ( ١٠ )

## ● قيم الحضارة الاسلامية...

الحضارة الاسلامية: ما قدمه الاسلام للبشرية من قيم و مبادئ في الجوانب ( الروحية و المادية ).

أثر القيم في بناء الحضارة الاسلامية:

انطلق في بناء الحضارة من خلال بدء في اصلاح الفرد ثم الاسرة ثم المجتمع. مما ادى الى حياة الاستقرار و استقرار الروح و الجسد و العقل كذلك.

شمولية منظومة القيم في الحضارة الاسلامية:

عملت القيم الاسلامية على تنظيم علاقات الانسان التي تشمل علاقته ( بربه ، بنفسه ، بالآخرين { المسلمين ، غير المسلمين } .....).

نظرة الحضارة الاسلامية لغير المسلمين:

# موقف الرسول عندما مرت به جنازة فقام ، فقيل انه يهودي ، فقال: (( اليست نفسا )) .

# ان الاسلام اقر الانفتاح ما لم يؤدي ذلك الى المساس بمبادئه و قيمه (.

## ● من القيم الاجتماعية العفة و الطهر...

( الآية حفظ ) !!!

من لطائف الآية الكريمة:

- ١- الخطاب كان موجه للرسول بأن يأمر المؤمنين و المؤمنات بما ورد من اوامر من الله سبحانه و تعالى.
- ٢- اتت الاوامر للمؤمنين بطريقة غير مباشرة و انما للمؤمنات بطريقة مباشرة لخطورة الامر.
- ٣- تقديم غض البصر على حفظ الفرج لان النظر الى المحرمات يؤدي الى الزنى و ما الى ذلك.
- ٤- جاء التعبير بالوصف (( المؤمنين )) و (( المؤمنات )) للإشارة انه من شيمهم الالتزام بالأوامر.

القيم المشتركة بين الرجال و النساء:

- ١- غض البصر: ولا يعني اغماض العينين و انما خفض البصر ( عدم النظر نظرة مباشرة ).
- ٢- حفظ الفرج: يكون حفظه من الزنى او اي ممارسات محرمة و عدم كشفه للآخرين.

القيم الخاصة بالنساء:

- ١- عدم اظهار الزينة: لايجوز للمسلمة اظهار زينتها الا الوجه و الكفين ، اما سائر جسدها يجب ستره.
- ٢- الالتزام باللباس الشرعي:
  - أ- ان يكون فضفاضا غير واصف للبدن.
  - ب- ان يكون ساترا لجميع الجسد.
  - ت- الا يكون شفافا.
  - ث- الا يكون زينة بحد ذاته او لباس شهرة يختلف عن اعراف الناس.
  - ج- الا يكون شبيها بلباس الرجال.

تابع...<

## ● من القيم الاجتماعية العفة و الطهر...

٣- لباس المرأة امام المحارم: اذن الاسلام لها بالتخفف عن بعض ملابسها ( كالجلباب ) من:..

أ- الزوج.

ب- أصولها و أصول زوجها.

ت- فروعها و فروع زوجها.

ث- حواشيها.

# اما اخوة الزوج فلا يجوز وضع الملابس امامهم.

ج- النساء المؤمنات الامينات: من تمام حفظ المرأة الاتضع ملابسها امام غير المرأة المؤمنة ذلك مخافة ان توصف للرجال شيء من جسمها لقول الرسول: (( لا تباشر المرأة فتنعتها لزوجها ، كأنه ينظر إليها )) .

ح- يمكن للمرأة تخفيف ملابسها لصنفين من الذكور لوجود علة و هي:..

A- لكبر سنه او لعيب خَلقي.

B- لصغر سنه.

٤- النهي عن إثارة المشاعر: يجب ان تبتعد عن إثارة الاخرين من خلال حركات تقوم بها كـ( ضرب الارجل لاصدار صوت الخلل او حذاء ذا كعب للفت الانتباه او التمايل في المشي... إلخ ).

# ختمت الآية بدعوة المؤمنين للتوبة الى الله من كل مظهر او تصرف قد يؤثر على المجتمع ككل.

## ● من القيم الصحية التداوي...

( الحديث حفظ ) !!!

الداء و الدواء من الله تعالى:

# على المسلم ان يؤمن بأن الداء و الدواء ( الشفاء ) من الله تعالى فلا يجوز اسنادهما الى غير الله تعالى.

# جعل الله تعالى لكل داء دواء.

# الدواء الذي يعالج الامراض العضوية يختلف عن الامراض النفسية وغيرها ، كما ان بعض الادواء تعالج بالقرآن الكريم و الرقية الشرعية.

# على المريض ان يصبر على المرض كصبره على العلاج.

أهمية التداوي:

# التداوي و طلب العلاج انما هو الاخذ بالاسباب و الشافي هو الله تعالى.

# يعتقد البعض بأن في المحرمات شفاء من الامراض كـ ( الخمر ، لحم الخنزير ، المخدرات و غيرها ) و هذا خطأ لقول الرسول: (( ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم )) .

# من المحرمات ايضا اللجوء الى الشعوذة و السحر و خاصة الامراض النفسية لقول الرسول: (( من اتى عرافا او كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد )) . لانها تمثل ضررا على الانسان في جسمه و عقله و عقيدته.

حكم التداوي: الوجوب: . اذا كان تركه يؤدي الى تلف نفس الشخص او احد اعضائه او عجزه او كان المرض ينتقل ضرره الى غيره ( مرض معدي ) .

فتوى: س/ ما حكم استخدام الادوية المحتوية على الكحول ؟

ج/ ان كان دهانا بهذه الادوية فلا مانع منه عندما تتوقف الضرورة على ذلك على ان لا تؤثر في الجسم سلبيا و اما شربه فهو محرم عندما سئل النبي عن التداوي بالخمر قال: (( إنها داء و ليست دواء )) .

## ● من القيم القيادية...

تعريف القيادة: عملية تأثير على الآخرين بتوجيه جهودهم نحو تحقيق اهداف محددة لهم.

### أهم القيم القيادية:

- ١- المصادقية: تعني موافقة العمل للقول..... ولكي تتحقق المصادقية لابد من:
  - أ- السلوك المستقيم: بأن يكون سلوك القائد نابعا من القيم الاسلامية و الاخلاق الحميدة و الاعراف الاجتماعية التي شرع الله تعالى.
  - ب- مطابقة الافعال بالاقوال: على القائد ان يطابق فعله لقوله.
- ٢- المسؤولية: هي الاستعداد التام عند القائد لتحمل جميع تبعات افعاله.
- ٣- الايجابية: هي القيمة التي تجعل القائد متفائلا .



## ● من القيم المهنية...

مفهوم القيم المهنية: مجموعة من المبادئ و المُثُل و القيم الفاضلة التي حث الاسلام عليها و الالتزام بها في اداء العمل.

المهنة: مجموعة من الاعمال ذات الواجبات و المهمات المختلفة يمارس الافراد خلالها ادوارا محددة لهم.

الاخلاص و الاتقان في العمل: يمكننا ان نلخصه في قول الرسول: (( ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه )) . صدق رسول الله

احترام وقت العمل: يجب على العامل ان يحضر في وقت العمل و يذهب مع انتهاء وقت العمل و ان يستثمر ذلك الوقت فيما يفيد العمل لا ضره.

الصبر و التحمل: قد يواجه العامل بعض العقبات التي تكدر من صفو الجو العام في بيئة عمله ولكن مع الثبات و الصبر على المشاق سيرفعه الله في اسمى المراتب و اثابه على صبره و تحمله.

العدل بين العاملين: وهو عدم تفضيل بعضهم عن بعض بسبب القرابة او ميل شخصي وانما المفاضلة بما يقدمونه من عمل ، و العدل مبدأ من مبادئ الاسلام.

احترام العاملين: يقتضي ان يحترم صاحب العمل من يعمل تحت امرته كما يحب ان يحترم و يعاملهم بالحسنى ولا يترفع عليهم و يحفزهم و يثني عليهم.

## ● عالم الغيب...

عالم الغيب: هو كل ما غاب عن حواس الانسان او عن علمه.

أمثلة على عالم الغيب:

- ١- الذات الالهية: ذات الله تعالى حقيقة نؤمن بها لا يمكن إدراكها.
- ٢- الروح: هي موجودة بالبداهة في يقين كل منا لا يمكن انكاره.
- ٣- القضاء و القدر: هو غيب لا يعلمه الانسان الى ان يقع.
- ٤- الحقائق الغيبية التي ذكرها القرآن الكريم: لا يمكن ادراكه عن طريق الحواس او العقل و من هذه الحقائق:..
  - أ- الملائكة ، الجن ، الشياطين.
  - ب- احوال يوم القيامة: كالبعث ، الحشر ، الجنة ، النار.
  - ٥- علم الساعة: موعد موت كل انسان.

الايمان بالغيب: واجب على كل مسلم التسليم به وقد جعل الله تعالى الايمان بالغيب من صفات المؤمنين الصادقين ، ولكن ايمانه يجب ان يقف عند حدود القرآن الكريم و السنة النبوية الشريفة.

أثر الايمان بالغيب في حياة المسلم:

- ١- ان الايمان بالغيب يبث الطمأنينة و راحة الضمير.
- ٢- إن المؤمن بالغيب يدرك ان وراء هذا العالم المحسوس عالم آخر غيبي.
- ٣- إن الايمان بالحياة الآخرة و ما تشتمل عليه من احداث يجعل لحياة المؤمن معنى و غاية.
- ٤- إن الايمان بالغيب يثبت دعائم النظام.
- ٥- الايمان بالغيب يصون العقل البشري من التشتت.

## ● الحياة البرزخية...

الموت بيد الله عزوجل: جعل الله تعالى الموت و الحياة لابتلاء الانسان واختباره في حياته الدنيا.

مفهوم حياة البرزخ:

لغة: هو الحاجز بين شيئين.

اصطلاحاً: هي الحياة التي ينتقل اليها الانسان بعد قبض روحه.

# وردت نصوص شرعية عن ثبوت الحياة البرزخية.

نعيم القبر و عذابه: لقد ثبت ان العبد يسأل في قبره لقول الرسول: (( المسلم اذا سئل في القبر يشهد ان لا غله الا الله و ان محمدا رسول الله )).

ما ينتفع به المسلم بعد موته: قال الرسول: (( اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الا من ثلاثة: صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له )).

# ان دعاء المؤمنين لآخوانهم المتقين و استغفارهم لهم مما ينفعهم كذلك بعد موتهم.

# ان اعتقاد المسلم و ايمانه بالموت وما يحدث له في الحياة البرزخية يجعله يجتهد في الاعمال الصالحة.

## ● البعث و الحشر ...

( الحديث حفظ ) !!!

# البعث و الحشر كلاهما من احداث يوم القيامة.

# ليوم القيامة اسماء عدة كـ ( اليوم الاخر ، يوم البعث ، يوم الخروج ، يوم الحشر ، يوم الخلود ، يوم الفصل ،.... إلخ ).

# لكل اسم من اسماء يوم القيامة يعبر عن احداث ستقع كلها في يوم واحد.

# في يوم واحد يبدأ بالبعث و الحشر و ينتهي بالجزاء و الخلود.

مفهوم البعث و امكانية حدوثه:

البعث: إحياء الموتى بإعادة الأرواح الى اجسادهم.

أدله حدوث البعث:

الدليل القرآني صفحة ( ٧٣ )

- ١- إخبار الله تبارك و تعالى بوقوعه.
- ٢- النشأة الاولى دليل على إمكان النشأة الثانية.
- ٣- إحياء الله تعالى بعض الموتى في الحياة الدنيا.
- ٤- إحياء الارض الميتة بعد إنزال المطر عليها.
- ٥- إن الحياة الدنيا بدون الحياة الاخرى تكون عبثا.

تابع.....<

## ● البعث و الحشر ...

مفهوم الحشر و أدلة حدوثه:

الحشر: سَوَّق الخلائق بعد بعثهم احياء من قبورهم و جمعهم في ارض المحشر.  
ادلة حدوث الحشر: بعد ان يبعث الله تعالى الخلائق من قبورهم مع النفخة الثانية ، يجمعهم في مكان واحد هو ( المحشر ) .  
الدليل القرآني صفحة ( ٧٤ ) .

# لن يتخلف عن الحشر احد سواء الذي مات في البحر او اكلته الطيور و السباع و النار ، سيجمعون كلهم.

حالة الناس عند بعثهم و حشرهم:

المظهر الخارجي: حُفاة لا نعال لهم ، عراة لا لباس لهم ، غُرل غير مختونين.  
الحالة النفسية: لا يبحثون عن غيرهم ، لا تشغلهم عورات ولا يهتمهم اختلاط.

## ● الحساب ...

### الشهود على اعمال العباد:

- ١- الانبياء عليهم السلام: يشهدون على اممهم بالبلاغ و إقامة الحجة و يشهدون لمن آمن بالايمان و الكافر بالكفر.
  - ٢- الملائكة: الذين سجلوا الاعمال و شهدوا المعاصي.
- # ملكين احدهما يسوقه الى المحشر و الثاني يشهد عليه بعمله.
- ٣- شهادة الارض ومن عليها: بما أحدث فيها من خير او شر.
  - ٤- شهادة الانسان على نفسه: من خلال شهادة اعضاءه التي تنطق بإذن الله و قدرته ( اللسان و الارجل و السمع { الاذن } و البصر { العين } و الجلد ).
- ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة: يحاسب الانسان في ذلك اليوم عن كل النعم ، قال تعالى: (( ثم لتسألن يومئذ عن النعيم )) . صدق الله العظيم.
- العدل الالهي: ان الله تعالى متصف بصفات الكمال ومن من صفات الكمال العدل.

## ● نعيم الجنة و عذاب النار ...

( الآية حفظ ) !!!

الجزاء من جنس العمل:

يخبر الله تعالى في هذه الآيات الكريمات ان ما يناله المؤمن من الكرامة بدخول الجنة نتيجة لما قدمه لنفسه من تقوى الله تعالى و عمل الصالحات ، و الكافر الذي لا هم له في الدنيا سوى إشباع شهواته سوف يستقرون في النار.

نعيم اهل الجنة:

في الجنة نعيم لا يمكن ان تتصوره عقول البشر القاصرة ، قال الرسول: (( قال الله تعالى: اعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، فاقرءوا ان شئتم } فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين {...)).

عذاب أهل النار:

بين الله تعالى حال أهل النار بقوله: (( كمن هو خالد في النار وسقوا ماءً حميماً فقطع أمعاءهم )) صدق الله العظيم.

## ● الهوية الاسلامية...

مفهوم الهوية الاسلامية: صدق الانتماء الى الله و رسوله و العمل بالاسلام عقيدة و شرعا ، فعلا و تركا ، في جميع مناحي الحياة.

الحفاظ على الهوية: وذلك من خلال:.

- ١- الالتزام بشرع الله تعالى.
  - ٢- الاعتزاز بالاسلام عقيدة و شرعا: من خلال الدفاع عنه و عدم التنازل عن احكامه مهما كانت الظروف.
  - ٣- الاستقلالية: الحديث يوضح معنى ذلك ، قال الرسول: (( لا تكونوا إمعة ; تقولون إن احسن الناس احسنا وإن ظلموا ظلمنا ولكن و طَّنا أنفسكم إن احسن الناس أن تحسنوا وإن أساءوا فلا تظلموا )) . صدق رسول الله.
- العلاقة بين الهوية و المواطنة: الاسلام هو الذي يوجه ذلك ، فقد ورد ان رجلا سأل النبي فقال : يا رسول الله أمن العصبية أن يحب الرجل قومه ؟ قال: (( لا ، ولكن من العصبية أن يعين الرجل قومه على الظلم )) .



## ● الهوية و تحويل القبلة...

( الآية حفظ ) !!!

سبب نزول الآية: لما هاجر النبي الى المدينة أمره الله تعالى أن ( يستقبل بيت المقدس ) ففرحت اليهود ، فاستقبلها الرسول لـ ( بضعة عشر شهرا ) ، كان الرسول يحب قبلة ابراهيم ، فكان يدعو الله و نظر الى السماء ، فأنزل الله تعالى قوله: (( فولّوا وجوهكم شطره )) . اي: نحوه ، فارتاب اليهود وقالوا: ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها ، فأنزل الله تعالى قوله: (( قل لله المشرق و المغرب )) . صدق الله العظيم.

الموقف من تحويل القبلة: هي ابتلاء من الله تعالى لامتحان عباده ليرى من يتبع الرسول منهم و من ينقلب ، ولكن أثار تسأل بعض المؤمنين فقالوا: وددنا لو علمنا من مات منا قبل ان نُصرف الى القبلة ( أي: المسجد الحرام ) و كيف بصلاتنا نحو بيت المقدس ؟ فيأتي الرد من الله تعالى في قوله: (( وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لرءوف رحيم )) .

الحكمة من تحويل القبلة: ان لتحويل القبلة حكم كثيرة منها:

- ١- ليعلم الله تعالى من يتبع الرسول و من يخالف امره و لا يصدقه فيما نزل عليه من وحي.
- ٢- اختصاص المجتمع المسلم و تميزه في كل احواله فتحويل القبلة حدد للامة الاسلامية معالم شخصيتها المتميزة ، والعبرة ليست بتقديس الاماكن و الجهات و انما الامثال لله تعالى.
- ٣- حب الرسول في ان تكون قبلته الكعبة المشرفة لانها اشرف و اقدم للملائكة ولانها قبلة الانبياء من آدم الى ابراهيم و اسماعيل عليهم السلام.

## ● الهوية و تحويل القبلة...

الوسطية من مظاهر خصوصية الأمة الإسلامية:

- # جمع قبلتي موسى و ابراهيم عليهم السلام يرسخ مبدأ الوسطية في هذه الامة.
- # هي وسط بين الروحية و المادية و بين الفردية و الجماعية و في الاخلاق و السلوك و الثبات و التطور.

خطورة التبعية على هوية الاسلام:

- # ان النفس مولعة بالتقليد و الشاب/الشابة...المسلم يتأثرون بطريقة مباشرة وخاصة في وقتنا الحاضر مما يذيب القيم الاسلامية في الشاب/الشابة...المسلم و هذا ما يسمى ( بالتقليد الاعمى ).
- انتبه !!! : ان تحويل القبلة عن بيت المقدس لا يعني تخلي المسلمين عنها لانها:

- ١- موقع اسراء النبي. ٣- اجر الصلاة فيه اضعافا مضاعفة.
- ٢- وصفه الله تعالى في القرآن بأنه مبارك. ٤- مهبط الوحي و موطن الانبياء.

## ● الثابت و المتجدد في الهوية الاسلامية...

الثابت: التمسك بالعقائد و الحقائق و القيم و التشريعات و الاخلاق المنصوص عليها في كتاب الله تعالى و سنة رسوله عليه افضل الصلاة و السلام.

المتجدد: ما يفرزه تغيّر المكان و الزمان و التطور الحضاري في ظواهر الحياة الفكرية و العلمية و الاساليب و الوسائل الحياتية في اطار الثوابت التي وردت في مصادر التشريع الاسلامي.

ضوابط المتجدد التي يجب ان يراعيها كل مسلم:

- ١- الا يمس الثوابت العقيدة ، العبادات ، الاخلاق ، الاحوال الشخصية.....إلخ.
- ٢- ان تكون الوسائل المبتكرة للتجديد ( مشروعة ).
- ٣- الا يكون بقصد التشبه بالكفار في عقائدهم و عباداتهم.

# الهوية الاسلامية ليست شعارات تقال بل ممارسات عملية للمسلم في حياته.

## ● دور العمانيين في تأصيل الهوية الاسلامية...

(صفحة رقم ٢٥)

( الحديث حفظ ) !!!

العمانيون ونشر الدعوة الاسلامية:

# اعتنق العمانيون الاسلام و قبلوه عن قناعة و لم ينكصوا على اعقابهم بعد النبي.

# الشيخ عبدالله القاسم العماني كان عالما فقهيا و تاجرا نزيها و اسلم على يده العديد من الصينيين و لقبه الامبراطور ( سون شين ) بـ ( جنرال الاخلاق الطيبة ).

# الخليفة عمر بن الخطاب ندب ( ٣٠٠٠ ) من اهل عمان للمشاركة في فتح بلاد فارس.

# شارك العمانيون في تمصير مدينة البصرة و امرهم عمر ببناء منازلهم و جعل ( كعب بن سور العماني ) قاضيا لها.

إسهامات العمانيين في العلوم المختلفة:

أ- العلوم الانسانية:

١- الامام جابر بن زيد الازدي العماني ( المتوفي سنة ٩٣ هـ الموافق ٧٨٧م):  
ا قدم المفسرين لكتاب الله و كان ضليعا بعلوم القرآن.

٢- الشيخ محمد بن الحواري ( المتوفي في القرن الثالث الهجري ): من اوائل العلماء في تفسير آيات الاحكام. له كتاب يقع في جزأين سماه ( الدراية و كنز الغناية ). و من بين ما ألف في علم القراءات: ( كتاب الوقف و الابتداء ، كتاب القراءات الثمان ، كتاب المرشد ) للشيخ { ابي الحسن البسيوي العماني } و ( جميعا الفت في القرن الرابع الهجري ).

تابع...<

## ● دور العمانيين في تأصيل الهوية الاسلامية...

(صفحة رقم ٢٦)

٣- الامام الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدي: قام بتدوين السنة النبوية الشريفه و الذي يُعد من اصح كتب الحيث رواية و اعلاها سندا.

٤- الخليل بن احمد الازدي الفراهيدي ( شيخ سيويه ): عمل في مجال اللغة العربية و صاحب كتاب ( العين ) الذي يعد امام الكتب في اللغة و اليه يتحاكم اهل اللغة و الادب.

٥- الشيخ احمد بن محمد بن دريد: ايضا عمل في مجال اللغة العربية و صاحب كتاب ( الجمهرة ) و هو شاعر فصيح ، خطيب محنك ، يقف عند كلامه البلغاء ، يجيد من فنون العلم و الادب ما لا يجيده غيره ، كتبه من امهات الكتب في اللغة العربية.

ب- العلوم التطبيقية:

١- الطب:

يعد كتاب الشيخ ( راشد بن خلف الهاشمي الرستاقي ) في القرن ( العاشر الهجري ) مرجعا مهما في ( تشخيص الداء ، وصف الدواء ، شرح العمليات الجراحية في المعدة و الرأس ).

٢- الفلك و الملاحة البحرية:

برع العمانيون في مجال الفلك و الملاحة البحرية و ابرزهم الشيخ ( احمد ابن ماجد ).

## ● المعاملات المالية في الاسلام...

نظرة الاسلام الى المال: للاسلام نظرتة الخاصة الى المال المتمثلة في:.

- ١- الملكية المطلقة للمال هي الله تعالى و الانسان مستخلف فيه.
- ٢- المال وسيلة وليست غاية في حد ذاتها.
- ٣- المال ابتلاء من الله تعالى للعبد ليرى ماذا يفعل به.

المقاصد الشرعية في الاموال في المعاملات المالية:

- ١- الرواج: هو دوران المال بين اكبر عدد من الناس بوجه حق.
- ٢- وضوح الاموال: يتحقق ذلك بإبعاد عن الضرر و التعرض للخصومات بقدر الامكان ولذلك شرع ( الإشهاد ، الرهن ، التداين ).
- ٣- حفظ الاموال: قال عليه الصلاة و السلام: (( لا يحل مال امرئ مسلم الا عن طيب نفس )) . صدق رسول الله.
- ٤- إثبات الاموال: من خلال إقرار ملكيتها لاصحابها لاخطر فيه ولا نزاع.
- ٥- العدل فيه: وذلك بحصول عليه بوجه حق لا ظلم فيه.

مفهوم البيع: نقل الملك الى الغير بثمن.

شروط البيع:

- ١- الرضا بين المتعاقدين. ٤- ان يكون البائع مالكا للبيع.
- ٢- ان يكون المتعاقدين بالغين عاقلين. ٥- يكون المبيع معلوما عند الطرفين.
- ٣- ان يكون المبيع مالا شرعيا أذن الله بتملكه. ٦- ان يكون الثمن معلوم.

من آداب البيوع:

- ١- تجنب الحلف ( للبائع ).
- ٢- ألا يبيع المسلم على بيع اخيه: كأن يأتي بائع الى انسان اشترى بضاعة بخمسين ريال و يقول له ردها و ابيعك بأربعين ريال. او ان يأتي مشتر الى بائع باع بضاعته بتسعين ريال و يقول له ردها و اشترىها منك بمائة ريال.
- ٣- السمحة: ان يكون سهلا في معاملته مع الاخرين في البيع و الشراء.
- ٤- تجنب الغش و التدليس.

## ● حرمة الغش...

( الحديث حفظ ) !!!

مفهوم الغش: إظهار محاسن الشيء و إخفاء عيوبه.

من صور الغش في المعاملات التجارية:

تزوير العملات ، تغيير تواريخ الصلاحية للسلع التجارية ، التلاعب بالموازين بأى طريقة تضر بالمشتريين ، خلط الذهب بالنحاس ثم بيعه على انه ذهب خالص.

# لا يقتصر الغش فقط على المعاملات التجارية و انما على الغش في دراسته ، تزوير الشهادات ، الغش في الامتحانات ، الغش في الزواج.....إلخ.

الوعيد الشديد لمن غش في بيعه و شرائه:

قال عليه الصلاة و السلام: (( ممن غشنا فليس منا )) و في رواية اخرى (( من غش فليس مني )) .

آثار الغش:

عدم شعور الانسان بمراقبة الله له و ان الرسول بريء من هذا الفعل.

## ● من البيوع الجائزة...

بيع التقسيط: بيع محدد بثمن يدفع بأقساط مؤجلة الى البائع.

شروطه:

- ١- ان يكون البيع مجزوما في الثمن و المدة من اوله.
- ٢- الا يزيد الثمن المتفق عليه خلال فترة السداد لاي سبب من الاسباب.
- ٣- الا يشترط المشتري التخفيض في الثمن المتفق عليه عند دفع الاقساط قبل حلول أجلها.
- ٤- عدم تدخل طرف ثالث ( الوسيط ) لتمويل المبيع.

# للتقسيط منفعه للمشتري بعدم التكلفة دفع الثمن كاملا بل عن طريق التقسيط و فيه منفعه للبائع برواج سلعته.

بيع الصرف:

الصرف: بيع ثمن حاضر بثمن حاضر يدا بيد. و المقصود بالثمن قديما ( الذهب و الفضة ).

# الصرف من البيوع الجائزة لعدم وجود مانع او نهي يخرج بيع الصرف من العموم. و الحديث يبين ذلك صفحة ( ١٢٠ ).

شروطه:

- ١- اذا اتحد الجنس حرم التفاضل: اي ان يجب على البديلين ان يكونوا من نفس الوزن مثلا ( ذهب بذهب ) و نفس القيمة مثلا ( ريال بريال ). و المحرم منه ان تنقص من قيمة الشيء او وزنه.
- ٢- وجوب قبض البديلين قبل التفرق: اي ان يجب ان يكون التسليم يدا بيد على الرأي الصحيح.

## ● من البيوع الجائزة...

احكام صرف النقود: العملات الحديثة ( الورقية و المعدنية ) بمنزلة الذهب و الفضة ، وهي جنس واحد. وبناء على هذا فإن تبادل العملات بعضها ببعض يدخل تحت ( باب الصرف ).

بيع المزايدة: ان يُنادي على السلعة ويزيد الناس فيها بعضهم على بعض حتى تقف على آخر زائد فيها فيأخذها.

مشروعيته: يجوز التعامل به بين الناس لاستكمالها الشروط الشرعية للعقود. و دليل على ذلك الحديث صفحة ( ١٢٢ ).

النجش: ان يزيد في السلعة من لا يريد شرائها ليقترى به الجاد في الشراء فيظن انه لم يزد فيها هذا القدر إلا وهي تساويه فيغتر بذلك.



## • البيوع المنهي عنها...

بيوع الذرائع: لغة: جمع ذريعة وهي الوسيلة الموصلة الى الشيء مطلقا.

اصطلاحا: هي بيوع يُندَرَّغُ بها الى الربا. ولهذا سميت بهذا الاسم.

# بيوع الربا تسمى ايضا بـ ( بيوع العينة ).

### صور بيوع الذرائع:

١- أنظرنى وأزيدك: أي اخرنى وأزيدك: ان يقول المشتري للبائع إذا حل اجل الدفع وعجز عن سداه فينظره الى وقت آخر على زيادة مقررة ( وهذا يعتبر ربا ).

٢- الوضع و التعجيل: تعجيل الدين المؤجل مقابل التنازل عن بعضه.

٣- بيع وسلف: ورد عن النبي انه نهى عن بيع وسلف ، ولهذا البيع صور متعددة:.

أ- قول البائع للمشتري: ابيعك سيارتي بألف ريال على ان تسلفني خمسمائة ريال ، مما سيجعل المشتري يستغل حاجة البائع للمال.

ب- قول المشتري للبائع: سلفني ألف ريال لاشتري منك هذه السلعة ، مما سيجعل البائع يرفع من قيمة السلعة مثلا ( ١٢٠٠ ) ريال وهي لا تساوي هذه القيمة.

٤- بيع الغرر: هو كل ما كان مجهول العاقبة ، لا يدري أيحصل ام لا يحصل ، وقد نهى الرسول عن ذلك.

### صور البيوع المحرمة بسبب الغرر و الجهالة:

١- بيع الملامسة: عادة ما يكون في جنح الظلم لانه يتم عن طريق لمس

البضاعة دون التحقق من سلامتها وخلوها من العيوب.

٢- إخفاء عيب في السلعة. ٣- بيع الثمار على رؤوس الاشجار دون نضجها.

٤- بيع العربون: ان يشتري المشتري بضاعة و يدفع جزءا من ثمنها الى البائع فإن نفذ البيع احتسب من الثمن وإن لم ينفذ اخذه البائع على انه حق له ولا يرجعه الى المشتري و هذا ( بيع منهي عنه ).

#هناك غرر لا يمكن اجتنابه و بمنعه يلحق المتعاقدين بالضرر مثل: البيض. إلخ

## ● الوعيد الشديد في التعامل بالربا...

( الآية حفظ ) !!!

مفهوم الربا وحكمه: هو زيادة على رأس المال يأخذها المقترض من المستقرض مقابل الاجل.

# يطلق الربا على كل بيع محرم.

# حرم الله تعالى الربا تحريما قاطعا في جميع الرسائل السماوية سواء كان قليلا ام كثيرا.

# قال الرسول: (( لعن الله الربا وموكله وكتابه وشاهديه و قال: هم سواء )).

الحكمة من تحريم الربا: لانها صورة من صور استغلال البشر ، يعتمد فيه المرابي على غيره فلا يعمل ولا يطلب الرزق و هذا يزيده غنى و يكدح الفقير.

آثار الربا على الامة: الربا ممحق للمال لان حصره بين ايدي المرابين يوقف تداوله بين عامة الناس ولا يعود بالنفع على المجتمعات ولا يستفيد منه حتى اولئك المرابون لانهم يحرصون على جمعه ليتكاثر فتحل الضائقة و البلاء و الخسران بالجميع. ( على عكس الصدقة ).

اضرار الربا: ١- الاضرار الروحية و الاخلاقية: ضيق الصدر و تحجر القلب.

٢- الاضرار الاجتماعية: يقضي الربا على التراحم و التعاطف.

٣- الاضرار الاقتصادية: تزيد الدول الغنية غنى و تزيد الدول الفقيرة فقر.

الحلول الاسلامية البديلة: ١- تقوى الله تعالى.

٢- القرض الحسن و الامهال الذي لا استغلال فيه ولا زيادة.

٣- الصدقة ، التي ينميها الله تعالى. و كذلك الزكاة.

٤- المصارف الاسلامية التي تتبنى المشاركة بين صاحب رأس المال و صاحب العمل.

# تغيير مصطلح الربا لا يغير من حكمه.

## ● فلاحك بإتباع رسولك...

( الآية حفظ ) !!!

البشارة ببعثة النبي محمد: لقد بشرت الكتب السماوية ببعثة النبي محمد و ذلك تهيئة للنفوس باتباع النبي الخاتم.

مميزات الرساله الخاتمة: ١- ان يأمرهم بالمعروف و ينهاهم عن المنكر.

٢- يحلل لهم الطيبات و يحرم عليهم الخبائث ( بأمر من الله ).

عوامل الفلاح: ان ثمره اتباع المؤمنين للنبي هو الفلاح في الدنيا و الآخرة و هذا الفلاح لا يتحقق الا بتوفر عدة عوامل وهي:

١- الايمان به صلوات الله و سلامه و التصديق بما جاء به من ربه و نبذ كل ما يخالف هديه و شرعه.

٢- نصرته بكل الوسائل المتاحة و المقدورة.

٣- الايمان به عليه الصلاة و السلام و من مقتضيات هذا الايمان الدفاع عنه و عن سنته و الذب عمها بكل غال و نفيس.

أهمية اتباع النبي: لان القرآن نص على اتباعه قال تعالى في موضعين هما: (( يتبعون )) ، (( واتبعوه )) . و ان النبي هو المنهج في هذه الحياه و طريق الهداية الى الآخرة.

## ● السيدة عائشة ام المؤمنين...!!

صفحة رقم ( ٣٤ )

- # دامت حياة السيدة عائشة ( زهاء تسع سنين ) تسودها اسمى معاني الحب و الوفاء وقد كانت من احب الناس الى الرسول عليه الصلاة و السلام.
- # ان طاعة الزوج واتباع اوامره من اهم الواجبات الزوجية ، و السيدة عائشة خير اسوة و احسن قدوة لذلك.
- # في فتح مكة كتم الرسول خبر توجهه و اخبر عائشة بأن تكتم الخبر و جاء اباها ابوبكر الصديق و سألها فسكتت ولم تخبره ، ففي هذا الموقف ( تعليم للمرأة المسلمة وجوب المحافظة على الاسرار الزوجية حتى من اقرب قريب ).
- # كان قلبها متعلق بالرسول حتى وهي غاضبة.
- عبادتها: لقد كانت حريصة على الاقتداء بالرسول فكانت تصوم بصيامه و تقوم بقيامه فقد ورد عنها انها كانت تصوم حتى يزلقها ( يجهدا و يتعبها ) و تواظب على التطوع و النوافل و كان كل وقتها في الذكر و التسبيح.
- سخاؤها و جودها: كانت سخية تجود بكل ما لديها و قد تنسى نفسها عند الانفاق.
- علمها: برزت في حفظ الحديث الشريف و روايته وكانت من المكثرين في رواية الحديث إذ عدها العلماء في ( المرتبة الرابعة ) من حيث كثرة الرواية و بلغ عدد الحديث التي روتها ( ٢٢١٠ ) وقد روى الحديث عنها : ١- ابوها ابوبكر الصديق ، ٢- عمر بن الخطاب ، ٣- عبدالله بن عمر ، ٤- أبو هريرة. وقصدها العديد من التابعين منهم ( الامام جابر بن زيد ) الذي اخذ عنها العلوم و سألها عن ادق المسائل عن النبي.
- # تميزت السيدة عائشة على غيرها من امهات المؤمنين ببلوغ علمها ذروة الاحاطة و النضج في كل ما يخص الدين و القرآن و تفسيره و الاحاديث و الفقه.
- !!! الدلائل من الحديث صفحة ( ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ).

تابع...<

## ● السيدة عائشة ام المؤمنين... .

# كان لديها اطلاع كبير وواسع في فن التاريخ و الادب و الشعر....إلخ.

ابتلاؤها وصيرها: يعتبر اتهام السيدة عائشة في حادث الإفك من اشد ما واجهته في حياتها. وهذا الحادث كان ابتلاء للسيدة عائشة كما انه ابتلاء للنبي في عائشة احب زوجاته اليه.

# ولكن هذه الحادثة لم تنزل من شأن السيدة عائشة و انما عكس ذلك فقد رفع الله من شأنها و شهد لها بأنها من الطيبات و صار لها ذكرا ببراءتها في القرآن يتلى الى يوم القيامة. الآية صفحة ( ١٤٦ ).

## ● حفصة أم المؤمنين... .

التعريف بالسيدة حفصة: هي حفصة ابنة الفاروق عمر بن الخطاب ، وامها زينب بنت مظعون اخت الصحابي عثمان بن مظعون.

# تزوجت حفصة قبل الرسول بالصحابي خنيس بن حذافة السهمي القرشي. و كان من الاوائل المهاجرين الى الحبشة و عاد الى يثرب ملييا ببناء الرسول و نال شرف الشهادة في أحد.

اجتهاد حفصة في طلب العلم: تعلمت القراءة والكتابة على يد معلمتها ( الشفاء بنت عبدالله ) ، وكانت كل ما تنزل آية قرآنية من الوحي الا هي حفظتها عن ظهر قلب. ونهلت عن والدها الفصاحة و العلم و الادب وكانت خطيبة للنساء و كانت تروي الحديث الشريف ورى عنها كبار الصحابة و تجادل في العلم بجرأة و شجاعة متأثرة بشخصية والدها في الصلابة و القوة و تمتاز بحدة الفكر و جرأة اللسان و حسن النطق.

العبادة عند حفصة: احبت حفصة كل عمل يؤدي الى رضا الله تعالى و كانت تنافس امهات المؤمنين مثل: التصدق ، طلب العلم ، رعاية بنات الرسول. تميزت حفصة انها وصفت بأنها كانت ( زاهدة ، ناسكة ، قوامه ، صوامة ) فكانت تقتدي في ذلك بالرسول.

## ● أبو ذر الغفاري...

المسارعة في اتباع الحق: القصة صفحة ( ١٥٣ ).

الدعوة الى الله: عاد ابو ذر الغفاري من مكة مسلما الى عشيرته يحدثهم عن النبي حتى دخل قومه في الاسلام واحدا إثر الاخر ولم يكتفي بدعوة قبيلته بل أخذ يدعو قبيلة أسلم لتعدو قبيلتنا ( أسلم ، غفار ) عملاقتين في الخير و حلفاء الحق.

صدق الايمان: يخرج الرسول و المسلمون لملاقاة الروم ويسير الجيش في طريقه الى تبوك فيعجز بغير ابي ذر عن مسابرة الركب تحت وطأة الجوع و الظمأ فينزل ابو ذر عن بعيره فيحمل متاعه على ظهره و يمضي مهرولا حتى لا يتخلف عن الجيش ، وهذا دليل كافي على صدق ايمان ابي ذر الغفاري.

الزهد في الدنيا: القصة صفحة ( ١٥٥ ).

# مات ابي ذر في السنة ٣١ للهجرة.

## ● سعد بن معاذ...

إسلام سعد بن معاذ: اسلم سعد بن معاذ بعد بيعة العقبة الاولى. القصة الكاملة صفحة ( ١٥٧ ).

مواقف خالدة من حياة سعد بن معاذ: المواقف صفحة ( ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ )

هنيئا لك يا أبا عمرو: القصة صفحة ( ١٥٩ ).

# مات سعد بن معاذ في سنة ( ٥ هـ ) و هو في الـ ( ٣٧ ) سنة و دفن في البقيع.

## ● الحفظ من الآيات و الأحاديث...

### الآيات:....

صفحة ( ٣٧ ): من القيم الاجتماعية ( العفة و الطهر ).

صفحة ( ٨١ ): نعيم الجنة و عذاب النار.

صفحة ( ٩٣ ): الهوية و تحويل القبلة.

صفحة ( ١٢٩ ): الوعيد الشديد في التعامل بالربا.

صفحة ( ١٣٧ ): فلاحك بإتباع رسولك.

---

### الأحاديث:....

صفحة ( ٤٣ ): من القيم الصحية ( التداوي ).

صفحة ( ٧١ ): البعث و الحشر.

صفحة ( ١٠٣ ): دور العمانيين في تأصيل الهوية الإسلامية.

صفحة ( ١١٥ ): حرمة الغش.