

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)



أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1441/1442 هـ – 2020 / 2021 م  
الدور الأول

المادة: اللغة العربية. الدرجة الكلية: ( 60 ) درجة.  
تتبيه: أنموذج الإجابة في ( 7 ) صفحات.

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
1	- هيمنة.	1	اولا: المطالعة: السؤال الأول (11) درجة
2	- صناعة المستقبل لأي مجتمع تبدأ من الاهتمام بالعقل البشري، أو أهمية العقل البشري في الرقي بالمجتمعات، أو مستقبل الأمم برقي أفرادها. (أو ما يؤدي المعنى نفسه).	2	
2	- غربلتها بدقة، وتحديد أهدافها ومساراتها، ومراقبة الأداء وتقييمه، وتصحيح الأخطاء. (لو كتب الطالب الغرلة والتحديد والتقييم، والتصحيح) يعطى الدرجة.	3	
2	- صناعة العقول القادرة على إدارة شؤون الدولة من خلال تطوير الكفاءات والتدريب والتنقيف بثورة الذكاء الاصطناعي والاستفادة من تجارب الدول المتقدمة، ومواجهة التحديات التي تواجه الدول. لو كتب الطالب من خلال إنشاء مراكز للثورة الصناعية وتنمية العقول والتنقيف والتدريب.. يعطى الدرجة.	4	
2	- إيراد البيانات العلمية والتواريخ والأرقام. - ذكر أسماء العلماء وأقوالهم/ إيليا بريجوجين، كلاوس شواب. - الاستشهاد بالأمثلة والتجارب الدولية/ مدينة نيويورك. - توضيح الآلية التي يستطيع بها الإنسان صناعة مستقبله. - يقبل من الطالب إذا ذكر الأسلوب المباشر أو العلمي، تسلسل الأفكار، واستعمال المؤكدات والأدلة والبراهين والحجج.. (يكتفى باثنتين لكل درجة).	5	
2	- تدريب الشباب على الابتكار والتصنيع، إنشاء مختبرات للذكاء الاصطناعي، إجادة تخصصات جامعية في مجال الذكاء الاصطناعي، الاهتمام بالعقل البشري في كل المجالات، العمل من أجل البناء والإصلاح، تشجيع الشباب على برمجيّات الذكاء الاصطناعي، السعي للعلم والعمل. (أو نحو ذلك بأسلوب الطالب، ويؤدي المعنى نفسه). (يكتفى بمقترحين لكل درجة)	6	

(2)  
تابع أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1442/1441 هـ – 2021 /2020 م  
الدور الأول – المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع
1	- شَبّه الريح بإنسان يصرخ. <u>أو</u> شبه الريح بكائن حي يصرخ.		7	تابع الأدب والنصوص : السؤال الثاني (7 درجات)
2	- الحزن والأسى لبعده عن العراق، <u>أو</u> الشوق والحنين لوطنه. <u>أو</u> عاطفة قوية صادقة متأججة.. <u>أو</u> ما شابه.		8	
2	- استخدام الرمز والصورة المركبة. - الاعتماد على نظام التفعيلة والسطر الشعري. - التحرر من الوزن وتنوع القافية. - الاهتمام بالوحدة العضوية. - توظيف اللغة الحيّة المتدفقة. - معالجة قضايا العصر ومشكلاته.  (يكتفى باثنتين لكل درجة).		9	
2	- توظيف ألفاظ الطبيعة: السحابة، الموج، البحر، الليل، المساء، الدجى، الهواء، الشمس، الظلام. (يكتفى بأربعة ألفاظ لكل نصف).		10	

(3)

تابع أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1442/1441 هـ - 2021 / 2020 م  
الدور الأول - المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	السؤال															
1	- الحسرة والندم أو عتاب النفس وتوبيخها.	11	تابع الأدب والنصوص: السؤال الثالث (7 درجات)														
2	- عن طريق الحوار المباشر بين الرجل والطفل.	12															
2	<table border="1"><thead><tr><th>م</th><th>الدليل</th><th>البعد</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>مدير</td><td>اجتماعي</td></tr><tr><td>2</td><td>ثقل الوزن</td><td>جسمي أو جسدي</td></tr></tbody></table>	م		الدليل	البعد	1	مدير	اجتماعي	2	ثقل الوزن	جسمي أو جسدي	13					
م	الدليل	البعد															
1	مدير	اجتماعي															
2	ثقل الوزن	جسمي أو جسدي															
2	<table border="1"><thead><tr><th>م</th><th>العنصر</th><th>القرينة</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>الإطار الزمني</td><td>في أحد الأيام.</td></tr><tr><td>2</td><td>الإطار المكاني</td><td>أحد شوارع الأحياء الضيقة، الرصيف.</td></tr><tr><td>3</td><td>الحبكة أو العقدة</td><td>ارتطام حجر كبير بسيارة المدير أدى لغضبه</td></tr><tr><td>4</td><td>الشخصيات أو الشخص</td><td>الرجل، الطفل، الولد المعاق (الأخ).</td></tr></tbody></table>	م	العنصر	القرينة	1	الإطار الزمني	في أحد الأيام.	2	الإطار المكاني	أحد شوارع الأحياء الضيقة، الرصيف.	3	الحبكة أو العقدة	ارتطام حجر كبير بسيارة المدير أدى لغضبه	4	الشخصيات أو الشخص	الرجل، الطفل، الولد المعاق (الأخ).	14
م	العنصر	القرينة															
1	الإطار الزمني	في أحد الأيام.															
2	الإطار المكاني	أحد شوارع الأحياء الضيقة، الرصيف.															
3	الحبكة أو العقدة	ارتطام حجر كبير بسيارة المدير أدى لغضبه															
4	الشخصيات أو الشخص	الرجل، الطفل، الولد المعاق (الأخ).															

(4)

تابع أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1442/1441 هـ – 2021 /2020 م  
الدور الأول – المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
3	<p>كالبحر سرح اليدين فوقه المساء. دفع الشتاء فيه وارتعاشة الخريف. والموت والميلاد والظلام والضياء.</p> <p>(يشترط الترتيب في كتابة الأسطر، ولا يمنح الطالب درجة الأسطر التي أخلّ بترتيبها، وإذا أخطأ الطالب في السطر <u>خطأين</u> فأكثر لا يُمنح درجة ذلك السطر).</p>	15	السؤال الرابع: الحفظ (3 درجات).

يتبع/5

almanahj.com/olp

تابع أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1442/1441 هـ – 2021 /2020 م  
الدور الأول – المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع
1	- العلماء: مفعول به (1/2) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (1/2).	أ	16	
1	- طلبا: مفعول لأجله (1/2) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (1/2).	ب		
1	- يرتقي: فعل مضارع (1/2) منصوب وعلامة نصبه الفتحة (1/2).	ج		
1	- المتأبرين: مضاف إليه (1/2) مجرور وعلامة جرّه الياء (1/2).	د		
<b>ضوابط لتصحيح سؤال الإعراب:</b>				
1. يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة. 2. تمنح نصف الدرجة للموقع الإعرابي، ونصفها الآخر للمحل وعلامة الإعراب أو البناء.				
1	الأسلوب: الهمة الهمة. (1/2) صورته: مكرر. (1/2)	أ	17	
1	الأسلوب: نعم الرجال الذين يسهرون.. (1/2) الحالة التي ورد عليها المخصوص بالمدح: معرف بالألف واللام منعوتا بالذين. (1/2)	ب		
1	الأسلوب: هل سيظفر الإنسان بما يريد وهو يرضى بحياة خاملة الشأن؟ (1/2) ما طلب من أدواته: الاستخبار عامة (التصديق). (1/2)	ج		
1	يا قاصدا. (1/2) نوع المنادى: شبيه بالمضاف. (1/2)	د		
<b>ضوابط تصحيح سؤال الاستخراج:</b>				
1. يشترط كتابة الأسلوب كاملا، أما إذا كتب الطالب جزءا منه فلا يعطى درجة الشق الأول. 2. إذا كتب الطالب جزءا من الأسلوب في الشق الأول، وأجاب إجابة صحيحة عن المطلوب في الشق الثاني، فإنه يعطى درجة الشق الثاني فقط. 3. إذا لم يكتب الطالب الأسلوب مطلقا، أو كتب عبارة لا تتضمن الأسلوب، وأجاب إجابة صحيحة في الشق الثاني فلا يعطى درجة الشق الثاني.				
2	الفيروسات. (كسرة). (1/2) أخطر. (ضمة). (1/2) فيروس. (تنوين كسر). (1/2) أمّة. (تنوين فتح). (1/2) ( لا يقبل تنوين ما لا ينون، ولا يقبل عدم تنوين ما ينون).		18	

ثالثا: النحو والصرف السؤال الخامس (16) درجة

(6)  
تابع أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1442/1441 هـ – 2021 /2020 م  
الدور الأول- المادة: اللغة العربية

السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
ثالثاً: النحو والصرف السؤال الخامس (16) درجة	19	لسانك لا تذكر به عورة امرئ فكلك عورات وللناس ألسن	1
	20	نحن محرري الصحف نمارس المهنة بأمانة.	1
	21	حبذا القرين. <u>أو</u> نعم هذا القرين.	1
	22	محذوف <u>أو</u> غير مذكور.	1
ثالثاً: النحو والصرف السؤال السادس (6) درجة	23	المثال	2
		المنادى (معرب/ مبني)	
ثالثاً: النحو والصرف السؤال السادس (6) درجة	24	(قال يا بن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي)	6
		(يا أيها الإنسان ما غرك بربك الكريم)	
ثالثاً: النحو والصرف السؤال السادس (6) درجة	24	الفاعل	6
		وزنه	
		المعنى الذي أضافته الزيادة	
ثالثاً: النحو والصرف السؤال السادس (6) درجة	24	ألمن	6
		أفعل	
		الصيرورة	
ثالثاً: النحو والصرف السؤال السادس (6) درجة	24	قرّد	6
		فعل	
		الإزالة	
ثالثاً: النحو والصرف السؤال السادس (6) درجة	24	استنمر	6
		استفعل	
		التحوّل	

(7)

تابع أنموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام  
للعام الدراسي 1442/1441 هـ – 2021 /2020 م  
الدور الأول – المادة: اللغة العربية

**ضوابط تصحيح البلاغة:** السؤال (26) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة الشق الأول. أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.

السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة								
رابعاً: البلاغة السؤال السابع (10) درجات.	25	<table border="1"> <tr> <td>المسند</td> <td>موقعه الإعرابي</td> <td>المسند إليه</td> <td>موقعه الإعرابي</td> </tr> <tr> <td>هَبَّ أو مال</td> <td>فعل</td> <td>النسيم أو غصن</td> <td>فاعل</td> </tr> </table>	المسند	موقعه الإعرابي	المسند إليه	موقعه الإعرابي	هَبَّ أو مال	فعل	النسيم أو غصن	فاعل	2
	المسند	موقعه الإعرابي	المسند إليه	موقعه الإعرابي							
	هَبَّ أو مال	فعل	النسيم أو غصن	فاعل							
	26	<table border="1"> <tr> <td>الأسلوب الإنشائي</td> <td>نوعه</td> </tr> <tr> <td>يا من</td> <td>نداء</td> </tr> <tr> <td>كيف السبيل إلى وصالك؟ أو كيف السبيل؟</td> <td>استفهام</td> </tr> <tr> <td>دلني أو دل.</td> <td>أمر</td> </tr> </table> <p>(يكتفى بأسلوبين لكل درجة)</p>	الأسلوب الإنشائي	نوعه	يا من	نداء	كيف السبيل إلى وصالك؟ أو كيف السبيل؟	استفهام	دلني أو دل.	أمر	2
	الأسلوب الإنشائي	نوعه									
	يا من	نداء									
	كيف السبيل إلى وصالك؟ أو كيف السبيل؟	استفهام									
دلني أو دل.	أمر										
27	- المدح - الذم - التعجب - القسم - الرجاء - صيغ العقود. (يكتفى باثنتين لكل درجة).	2									
28	- التحسر أو التوجع.	1									
29	لا الناهية + الفعل المضارع. (لا تفعل)	2									
30	هجرا.	1									
<b>نهاية أنموذج الإجابة</b>											
إعداد: يوسف بن عبيد بن جمعة القطيطي *مشرف تربوي بمحافظة شمال الباطنة											