

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



نموذج إجابة الامتحان التجريبي بمدرسة صلالة

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الامتحان النهائي ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-01-24 11:33:51

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اختبار تجريبي بمدرسة صلالة

1

إجابات النماذج الاختبارية الشاملة

2

نماذج اختبارية شاملة

3

امتحان تجريبي نهائي بمدرسة البراعم الخاصة

4

نموذج إجابة الامتحان التجريبي النهائي نموذج حديث

5

نموذج إجابة الاختبار التجريبي فصيا اللغة العربية

للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
الصف الثاني عشر - الفصل الدراسي الأول

أ/ محمد السيد

معلم اللغة العربية بمدرسة صلالة الثانوية

٩٣٩٨٤١٢١



نموذج إجابة الاختبار التجريبي للصف الثاني عشر
العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م - الفصل الدراسي الأول

المادة: اللغة العربية درجة الاختبار: (٧٠) درجات.

إجابة السؤال الأول: المطالعة: الدرجة: (١٣) درجة

السؤال	الإجابة	الدرجة
١	دحض	١
٢	تفصيل بعد إجمال	١
٣	أ - الأسلوب الجمالي (١) ب) سمته: أسلوب يبهر عقول البشر من حيث البلاغة والفصاحة. (١) أو الأسلوب التعبيري سمته يقوم في طريقتة التعبيرية على أساس مباين للمألوف من طرائق العرب - أو المعاني القرآنية سمته معاني القرآن مصاغة بسهولة وانسيابية رصينة (يكتفى بذكر أسلوب واحد مع بيان سمته)	٢
٤	وظيفة البلاغة القرآنية والآخر خاصيتها .	٢
٥	إظهار المعاني العقلية المتخيلة في الذهن في صورة محسوسة مجسمة تجسيم الصور والحالات النفسانية منها والمعنوية في تصوير حسي متخيل (وَإِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتِّحْ لَهُمْ أَبْوَابَ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْحِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ) (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا)	٢
٦	ثبت عجز الجن والإنس أن يأتوا بمثل القرآن في بيانه.	١
٧	- تحمل معنى الإفصاح بالحجة. - المبالغة في وضوح الدلالة. - القدرة على إقناع العقول واستمالة النفوس. (يكتفي باثنين ولكل درجة)	٢
٨	١- كشف شبه الطاعنين وأكاذيبهم وبيان أنها ترديد لما أورده الطاعنون السابقون ٢- تألف الكتب باللغات الأجنبية للرد على الطاعنين من الدول الغربية ٣- إجراء العلماء والمختصين مناظرات مع المشككين ومجادلتهم والتي هي أحسن (يكتفى بمقتريين ولكل درجة - ويقبل من الطالب ما يأتي به من مقترحات منطقية في هذه القضية)	٢

السؤال	الإجابة	الدرجة
٩	(ج) ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبَّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ ﴾	١
١٠	تدل على تعدد وتنوع آيات الله في الكون ولتقرير النعم وتأكيد التذكير بها	١
١١	١- القدرة على إخراج الحي من الميت ، والميت من الحي ٢- يحيي الأرض بالنبات بعد يبسها وجذبها. ٣- يخرج الناس من قبورهم يوم القيامة للجزاء والحساب. ٤- خلق أصلنا " آدم من تراب ، والبشر من نطفة ثم علقه ثم مضغه ، ثم بتصرفون في أمور معاشهم ٥- خلق لنا من جنسنا وصنفتنا أزواجا لنألفهم وطميل إليهم ٦- جعل الله تعالى بين الأزواج والزوجات محبة وشفقة. ٧- خلق السموات بهذا الارتفاع و الاتساع ، وخلق الأرض بهذه الكثافة والانخفاض. ٨- اختلاف لغات البشر ، واختلاف ألوانهم للتمييز بينهم ٩- يرينا البرق خوفا من الصواعق ، وطمعا في الغيث والمطر ١٠- ينزل المطر من السماء لتتبت الأرض. ١١- أنشأ الخلق من العدم ، ثم يبعثه يوم القيامة (يكتفي باثنين ولكل درجة)	٢
١٢	وسيلة الإدراك	ختم الآية الدالة على ذلك
	ما يدرك بالتأمل والتفكير	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾
	ما يدرك بالعلم	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴾
	ما يدرك بالسمع	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴾
	ما يدرك بالعقل	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾
١٣	يَتَفَكَّرُونَ - يَعْقِلُونَ (لكل كلمة نصف درجة)	١
١٤	- الطباق بين (الحي - الميت) - أثره: بيان وإظهار عجب قدرة الله سبحانه وتعالى	١
١٥	تعاقب الليل والنهار ، ليجعل الليل للنوم وراحة البدن ، والنهار لطلب الرزق وذلك من أعظم النظم الحياتية التي أجراها الله تعالى لحفظ البشر - جعل البرق خوفا من الصواعق وطمعا في المطر والغيث ، ويحيي الأرض بالمطر بعد يبسها وجذبها ونعمة الماء من أعظم نعم الله على البشر التي تحفظ له حياته.	٢

إجابة السؤال الثالث: الأدب والنصوص:

الدرجة: (١٠) درجات

السؤال	الإجابة	الدرجة
١٦	مكان النادي	١
١٧	أ) الحقيقة التي يقرها الشاعر هي الموت فكل إنسان مصيره الموت (١) ب) لم يعد الإنسان يرهب هذه الحقيقة حيث أصبح يتداول أخبارها في النوادي (١)	٢
١٨	البيت (ب) أو -لَيْسَ الْحَرِيصُ بِزَائِدٍ فِي رِزْقِهِ اللَّهُ يَقْسِمُهُ لَهُ وَيَسْبِبُهُ	١
١٩	٢- عدم الإنشغال بمتاع الدنيا وملذاتها والاستعداد للموت ٢- لا يزيد رزق من يحرص عليه ويخاف عليه وكل شخص يأخذ نصيبه المكتوب ٣- عدم الغضب من تقلبات الزمان وأحداثه ٤- الصبر على هموم الدنيا (يكتفي باثنين ولكل درجة) يقبل من الطالب ما يأتي به الطالب في نفس المضمون	٢
٢٠	الحرص - سلس الحديث - ملهية - لذة - لا يرهب يكتفي باثنين ولكل نصف درجة)	١
٢١	شبه الزمان بإنسان له يد - استعارة مكنية (١) أو: مجاز مرسل علاقته السببية حيث المفصود باليد قدرة الزمان وأحداثه دلالاتها: تدل على قسوة الزمان وتقلباته (١)	٢
٢٢	الإنشاء الطلبي: اصبر أو زج دلالته: النصح بضرورة التحلي بالصبر ودفع هموم الدنيا	١

إجابة السؤال الرابع: النحو والصرف

الدرجة: (٢٥) درجة

السؤال	الإجابة	الدرجة
٢٣	أ- أسرع: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما	١
	ب- أولياء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة	١
	ج- المرين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لفعل محذوف وجوباً تقديره (أخص)	١
	د- تربية: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة أو: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي	١
<p>الضوابط: إذا أجاب الطالب عن الموقع الإعرابي إجابة صحيحة، ولم يجب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء يعطى نصف درجة. - إذا أجاب الطالب عن الموقع الإعرابي إجابة خطأ، أو لم يجب عنه، وأجاب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة.</p>		

السؤال	الإجابة	الدرجة
٢٤	أ- الاسم المختص: معشر الآباء	١
	ب- الهمة الهمة إلى ما فيه صلاح أبنائكم	١
	ج- تسترضوا أو استرضى	١
	د- أقبح بالألعاب الالكترونية	١
	هـ - وحبذا الجلوس معهم	١
	الضوابط: إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة ولم يجب عن الشق الثاني أو كانت إجابته عنه خاطئة فإنه يعطى نصف الدرجة - إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى نصف الدرجة - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة	<input type="checkbox"/>
٢٥	أ) السكون	<input type="checkbox"/>
	ب) الضمة	<input type="checkbox"/>
	ج) نا	<input type="checkbox"/>
	د- نحن معلمي الأجيال مخلصون	<input type="checkbox"/>
	أسلوب التحذير	<input type="checkbox"/>
٢٧	المخصوص بالمدح: مال صورته: نكرة موصوفة بجملة فعلية	<input type="checkbox"/>
٢٨	الإحسانَ الإحسانَ إلى الجار ؛ فقد أوصى النبي بذلك أو: الإحسانَ والبر إلى الجار ؛ فقد أوصى النبي بذلك	١
٢٩	ما أقبح اعتداء اليهود على المسلمين في فلسطين أو ما أقبح أن يعتدي اليهود على المسلمين في فلسطين	<input type="checkbox"/>
٣٠	الضمير: الكاف أو (كم) صورة الاسم المختص: معرف بالإضافة	<input type="checkbox"/>
٣١	لاحبذا التاجر الذي يحتكر أقوات الناس	<input type="checkbox"/>
٣٢	المحذر له: لسانك صورة التحذير: محذر له يليه الواو يليه المحذر منه	<input type="checkbox"/>

تابع: إجابة السؤال الرابع: النحو والصرف

الدرجة: (٢٥) درجة

السؤال	الإجابة	الدرجة
٣٣	وزن الفعل: أفعل (١)	معنى الزيادة: التعدية (١)
	وزن الفعل: تفاعل أو يتفاعل (١)	معنى الزيادة: المشاركة (١)
	وزن الفعل: افعوعل (١)	معنى الزيادة: المبالغة في الفعل (١)

إجابة السؤال الخامس: البلاغة

الدرجة: (١٢) درجة

السؤال	الإجابة	الدرجة
٣٤	الإنشاء الطلبي: فاطلب فديتك علما أو اكتسب أدبا - نوعه: أمر أو هل المروءة إلا ما تقوم به؟ نوعه: استفهام	١
	الإنشاء غير الطلبي: لله در فتى أو: حبذا كرم	نوعه: تعجب نوعه: مدح
٣٥	أ) المسند : اكتسب المسند إليه: ضمير مستتر موقعه: فاعل	درجة ونصف
	ب) المسند : للفتى المسند إليه: حسب موقعه: مبتدأ مؤخر	درجة ونصف
٣٦	أ) المبتدأ الذي ليس له خبر.	١
	ب) التخصيص	١
٣٧	ج) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى﴾	١
	نوع الخبر: ابتدائي	١
٣٨	الغرض البلاغي: الفخر	١
	إِنَّ أَطْهَرَ النَّاسِ أَعْرَاقًا، لأحسنهم أخلاقًا	١
٣٩	أو: إِنَّ أَطْهَرَ النَّاسِ وَاللَّهُ أَعْرَاقًا، أحسنهم أخلاقًا	١
	إذا وظف الطالب مؤكدين مناسبين للمعنى يعطى الدرجة	١
	تقوية الحكم وتقريره	
	ويقبل: التخصيص	