

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## مذكرة كلمات وقواعد المنهج من سلسلة English Easy

موقع فايلاطي ← المناهج العمانية ← الصف الحادي عشر ← لغة انجليزية ← الفصل الأول ← مذكرات وبنوك ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المنهج: 18-11-2024 13:10:59

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة انجليزية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج  
العمانية على  
فيسبوك

### المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة انجليزية في الفصل الأول

مذكرة كلمات المنهج

1

أسئلة على 4 Theme of Vocabulary ana Garmmar

2

أسئلة على 4 theme of vocabulary

3

أسئلة على قاعدة to going and will

4

اختبار قراءة test Reading مع الإجابات نموذج ثانٍ

5

شَانِي عَتْر  
٢٠٢٥

# بنك المعرفة لدرس التعجب

أ / أحمد عبد العزيز أحمد  
معلم بمدرسة البراعم الخاصة  
٩٣٩٤٨٣٤٦





٩- فيل من ليلى كان نجومه بكل مغار الفتل شدت بيذبل.

لِمَا انْفَضَى مَا بَيْنَ اسْكَنِ الدَّهْرِ

دیارکم امسٽ ولیس لها اهـل.

○ تعجب فیاسي

تعجب قياسي  
ما إن رأيَتْ لهم في الناس أمثلاً.

وأقبح الكفر والإفلاس في الرجل.

## ○ تعجب قياسي

تعجب قیاسی

أحمد عبد العزيز



## تدريبات عامة وأسئلة في التعجب

١- هذه الآثار مازالت قائمة في جنوب إيران.

٤- فـ بـ حـانـ الـ ذـيـ أـعـطـاكـ مـكـاـ وـ عـلـمـ كـ الـ جـاـوسـ عـلـىـ السـرـرـيرـ.

٣- واهـأـلـأـيـامـ الصـبـاـ وزـمانـهـ لـوـكـانـ أـسـعـفـ بـالـمـقـامـ قـلـيلـاـ . تعـجـ سـمـاعـيـ تعـجـ قـيـاسـيـ

٤- وما أقرب الإنسان يقتل جاره تعجب سماعي  
ويقول هذى سنة العمران. تعجب قياسي

لله در الشَّيْب مِنْ وَاعِظٍ  
وَنَاصِحٍ لِوَحْظَيِ النَّاصِحِ  
تَعْجِبُ سَمَاعِي  
تَعْجِبُ قَيْاسِي

أكرم بجبل غداً للغرب رابطة  
وعقدة وحدت للعرب معة

○ تعجب سماعي      ○ تعجب فياسي  
ما أبعد العيب والنقصان عن شرفي      أنا الثريا وذان الشّيـب والهــرم

○ تعجب سماعي      ○ تعجب فياسي  
الله صبركم و أن صبركم      في ملتقى الخيال حين الخيال تضطرب.

- تعب فياسي
- تعب سماعي



٨- ما كان أخلاقكم بتكرمة لـ وَأَنْ أَمْرَكُمْ مِّنْ أَمْرِنَا أَقْحَمَ

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٩- يَا كَوْبَأً مَا كَانَ أَقْصَرُ عُمْرَةً وَكَذَكَنْ كَوَابِبُ الْأَسْحَارِ

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

١٠- مَا أَحْسَنَ الصَّدْقَ فِي الدُّنْيَا لِقَاتِلِهِ وَأَقْبَحَ الْكُفْرَ عَنْ دِيْنِ اللَّهِ وَالنَّاسِ.

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

### س٣- تخيير الصواب من بين البدائل المتاحة في الأمثلة التالية:

١) أَكْرَمَ بِهِ أَخَا وَصَدِيقًا وَقَتَ الضِيقَ!..... الْمَتَعْجَبُ مِنْهُ فِي الْجَمْلَةِ السَّابِقَةِ هُوَ: \*

○ أَكْرَمَ ○ صَدِيقًا ○ أَخَا ○ ضَمِيرُ الغائب

٢) مَا أَبْقَى لَا يُشْتَرِكُ الْمُتَقْفُونَ وَالْأَدْبَاءِ فِي الدِّافَعِ عَنِ الْمُبَادَىِ وَالْأَخْلَاقِ!..... الْمَتَعْجَبُ مِنْهُ فِي الْجَمْلَةِ السَّابِقَةِ هُوَ: \*

○ الْأَدْبَاءِ ○ الْمُتَقْفُونَ ○ الْمُصْدِرُ الْمُؤْوِلُ (لَا يُشْتَرِكُ)

٣) الْفَعْلُ الَّذِي يَصَاغُ مِنْهُ التَّعْجِبُ بِطَرِيقِ مَبَشِّرٍ مِّنْ بَيْنِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ هُوَ :

○ بَنْسٌ ○ اسْفَرَ ○ سَمَعَ ○ عَمِيَ ○ أَسْفَرَ

٤) الْفَعْلُ الَّذِي لَا يَصَاغُ مِنْهُ التَّعْجِبُ بِطَرِيقِ مَبَشِّرٍ مِّنْ بَيْنِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ هُوَ :

○ لَعْبٌ ○ أَكْرَمَ ○ شَرَبَ ○ كَثْرَ ○ أَكْرَمَ

٥) الْفَعْلُ الَّذِي لَا يَصَاغُ مِنْهُ التَّعْجِبُ مُطْلَقاً مِّنْ بَيْنِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ هُوَ :

○ غَرْقٌ ○ كَانَ ○ انتَشَرَ ○ حَمَلَ ○ حَمَلَ

### س٤- حدد الصيغة القياسية التي جاء عليه التعجب في الأمثلة التالية:

١- فَإِنْ تَكَنَ الدُّنْيَا تَوْلَتْ بِخِيرِهَا فَأَهُونْ بِدُنْيَا لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٢- مَا أَفْبَحَ التَّفَرِيطَ فِي زَمْنِ الصَّبَا فَكَيْفَ بِهِ وَالرَّأْسُ لِلشَّرِيبِ شَامِلٌ.

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٣- مَا كَانَ أَسْعَدَ مَمْنَ أَجَبَكَ آخِذًا بِهِ ذَكْرُ مُجْتَبِيَّاهُ وَعِنْدَهُ.

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٤- وَكُلْ شَءْ عَبْرَةً لِمَنْ عَقَلَ مَا أَسْعَدَ الْعَيشَ إِذَا الْمَرْءُ اعْتَدَ

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٥- أَكْرَمَ بِسَيْفِكَ مِنْ صَمْوَتِ رَاجِلٍ فِي النَّائِبَاتِ وَمِنْ فَصِيحِ رَاكِبٍ

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٦- أَكْرَمَ بِقَوْمٍ يَزِينُ الْقَوْلَ فَعَلِهِمْ مَا أَفْعَلَهُ بَيْنَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ

٧- أَخْلَقَ بِذِي الصَّبَرِ أَنْ يَحْظَى بِحَاجَتِهِ وَمِنْ الْقَرْعِ لِلْأَبْوَابِ أَنْ يَلْجَأَ

○ أَفْعَلَ بِهِ

○ مَا أَفْعَلَهُ



- ١٣) «زرق النيل فازداد جمالاً» ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: \*
- ما أزرق لون النيل!
  - ما أكثر ازدياد زرقة النيل!
- ١٤) (يعاب) ..... عند استخدام هذا الفعل في أسلوب التعجب تكون الجملة : \*
- ما أحسن أن يعب الخطأ!
  - أحسن بعيوب الخطأ!
  - الأولى والثانية
- ١٥) ما أجمل أن يقول المؤمن الصدق! ..... المعجب منه في الجملة السابقة هو: \*
- الصدق.
  - المؤمن.
  - أجمل.

س؛ - تخير الصواب من بين البدائل المتاحة في الأمثلة التالية:

- ١) أقبح بـألا تراعي حقوق الجار! ..... الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:
- ماراعي
  - قبح
- ٢) مـأـنـدـرـ أـنـ يـسـتـفـادـ مـنـ الـغـافـلـينـ! ..... الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:
- أـسـتـفـادـ
  - نـدـ
  - أـسـتـفـيدـ
- ٣) ما أـجـمـلـ عـدـ القـاضـيـ بـيـنـ الـخـصـومـ! ..... الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:
- جـمـلـ
  - أـجـمـلـ
  - عـلـ
  - قـضـىـ
- ٤) ما أـعـظـمـ إـحـسـانـ الـأـغـنـيـاءـ إـلـىـ الـفـقـرـاءـ! ..... الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:
- حـسـنـ
  - أـحـسـنـ
  - عـظـمـ
  - اـسـتـحـسـنـ
- ٥) ما أـشـقـىـ مـنـ رـفـعـ حاجـتـهـ إـلـىـ غـيرـ اللهـ! ..... الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:
- رـفـعـ
  - أـشـقـىـ
  - اـحـتـاجـ

٦) حرص الأب على مستقبل ابنه ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب

- ما أكثر حرص الأب على مستقبل ابنه
- جميع ما سبق

٧) ظـلـمـ مـوـهـ ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول:

- ما أـلـمـ مـهـمـاـ
- أـقـبـحـ بـظـلـمـ مـوـهـ
- ما أـقـبـحـ أـنـ يـظـلـمـ مـوـهـ

٨) كـانـ جـوـ مـعـتـلـ ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول:

- ما أـجـمـلـ كـونـ جـوـ مـعـتـلـاـ
- ما أـجـمـلـ أـنـ يـكـونـ جـوـ مـعـتـلـاـ

٩) ما قال الشاهد الحقيقة ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: \*

- ما أـسـوـاـ أـلـاـ يـقـولـ الشـاهـدـ الـحـقـيقـةـ
- أـسـوـىـ بـقـولـ الشـاهـدـ الـحـقـيقـةـ

١٠) استغفر المسلم لذنبه ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: \*

- ما أكثر أـنـ يـسـتـغـفـرـ الـمـسـلـمـ لـذـنـبـهـ
- ما أـغـفـرـ الـمـسـلـمـ لـذـنـبـهـ
- ما أـمـتـعـكـ بـالـغـةـ الضـادـ

١١) ما أـمـتـعـكـ بـالـغـةـ الضـادـ! ..... المعجب منه في الجملة السابقة هو: \*

- لـغـةـ
- كـافـ الـخـطـابـ
- أـمـتـعـ

١٢) «أنجز العمال المشروع في موعده» ..... للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: \*

- ما أـسـرـعـ إـنـجـازـ مـوـعـدـ الـمـشـرـوـعـ!
- أـنـجـزـ بـمـشـرـوـعـ الـعـمـالـ فـيـ مـوـعـدـهـ!
- ما أـفـضـلـ إـنـجـازـ الـعـمـالـ الـمـشـرـوـعـ فـيـ مـوـعـدـهـ!



\* ١٣) ما أجمل تلك الشخصية! ..... ( تلك ) اسم إشارة مبني :

○ في محل رفع فاعل

○ متعجب منه منصوب بالفتحة

\* ١٤) أكرم بـأنسان جدد حياته بما هو نفع له ولغيره! ..... كلمة ( إنسان ) هنا :

○ المتعجب منه مفعول به

○ فاعل مجرور لفظاً مرفوع مهلاً

\* ١٥) ما أجمل القراءة وأنفعها! ..... المتعجب منه :

○ القراءة الهاء في ( أنفعها )

\* ١٦) التعجب السماعي من بين الأساليب التالية :

○ أكرم بـسكان المدينة المنورة !

○ ما أجمل النجم الساطع في الليلة الظلماء !

\* ١٧) (ما أجمل السماء) - (ما أجمل السماء) ..... كلمة أروع هنا هي :

○ اسم - اسم

○ فعل - اسم

\* ١٨) ما أحسن أخيك - ما أحسن أخيك ..... (ما) في المثالين

○ اسم - حرف

○ حرف - اسم

\* ١٩) ما أجمل أن يسود العدل بين البشر! ..... المتعجب منه في الجملة السابقة :

○ أن يسود (المصدر المؤول)

○ العدل

\* ٢٠) ما أكرم هؤلاء المدرسين - ما أكرم هؤلاء المدرسين إلا ذو خلق ..... إعراب كلمة (المدرسين) في

الجملتين السابقتين

○ بدل منصوب/بدل منصوب

○ بدل منصوب/بدل مرفوع

○ بدل مرفوع / بدل منصوب

أحمد عبد العزيز

\* ٦) ما أبجح لا يعقوب المهم! ..... الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

○ قبح

○ عوقب

\* ٧) «أكرم بالمال فقيراً». «أكرم بالمال الحال رزقاً» ..... إعراب كلمة (المال) في الجملتين السابقتين:

○ اسم مجرور / مفعول به.

○ اسم مجرور / فاعل مرفوع مهلاً مجرور لفظاً.

○ فاعل مرفوع مهلاً مجرور لفظاً/ اسم مجرور.

○ فاعل مرفوع مهلاً مجرور لفظاً/ فاعل مرفوع مهلاً مجرور لفظاً.

\* ٨) «ما أحسن جمال الطبيعة في مصر!» ..... إعراب كلمة (الطبيعة) في الجملة السابقة:

○ مفعول به منصوب.

○ مضارف إليه مجرور.

\* ٩) «ما أحسن أهداً» - «ما أحسن أهدا إلى جاره» ..... إعراب كلمة (أهداً) في الجملتين السابقتين:

○ مفعول به منصوب/ مفعول به منصوب

○ فاعل مرفوع / فاعل مرفوع

○ مفعول به منصوب/ فاعل مرفوع

\* ١٠) كل الأساليب الآتية هي أساليب تعجب ما عدا:

○ كيف تمت عن الصلاة وهي طريق للجنة

○ أعظم بالصديق الصالح

\* ١١) فأعظم بمكة مكان! ..... (أعظم) إعرابها:

○ اسم فعل أمر

○ اسم تفضيل

\* ١٢) ما أنبأ قائل الحق ..... عند جعل المتعجب منه مجروراً تصير الجملة :

○ أنبأ بـقائل الحق!

○ ما أنبأك من قائل الحق!

○ أنبأ بأن يقال الحق!



**س:** ما أمضى السيف ما نوع الأسلوب ثم اعرب ( ما ) .

**س:** قال الشاعر : **لَهُ دُرُكٌ كَيْفَ تَأْمِنُ مَحْفَأً** **تَلْقِي عَدَاوَةً صَدْرَهُ فِي مَرْجٍ**  
- ما نوع التعبّج في البيت الشعري ؟ وما صيغته ؟

**س:** قال الشاعر : **خُلِقَ النَّاسُ لِلبقاءِ فَضَلَّتْ** **أَمَّةٌ يَحْبُونَهُمْ لِلنَّفَادِ**  
تعجب قياسياً بصيغة الجملة الفعلية من الفعل ( خلق ) معززاً الجواب بالقاعدة .

**س:** قال الشاعر : **قَالُوا فَرَاشَةً حَقْلَ لِاغْنَاءِ بَهَا**  
**قَالَ الشاعر :** **أَلَيْسَ فِيكُ مِنَ الْعَشَاقِ حِيرَتُهُمْ**  
- ورد التعبّج أكثر من مرة ، دل عليه وبين نوعه .

**س:** ( إعنة الرجل ) ، تعجب قياسياً على صيغة ( أ فعل به ) وبين سبب طريقتك .

**س:** كيف يمكنك التعجب قياسياً من الفعل ( علمتم ) ؟

**س:** **أَلَا قاتَلَ اللَّهُ النَّوْى مَا أَمْرَهُ** **وَمَا قاتَلَهُ مَاذَا يَرِيدُ النَّوْى مَا**  
- ما نوع التعبّج الوارد في البيت ؟ وما صيغته ؟ وكيف تجعله على الصيغة الأخرى ؟

**س:** قال الشاعر : **خَلَلَيَّ مَا أَهْرَى بَذِي اللَّبَّ أَنْ يُرَى** صبوراً ولكن لا سبيل إلى الصبر

1- ورد التعبّج أعلاه دل عليه موضحاً نوعه وصيغته .

2- أعرب ما تحته خط

**س :** / **الْعِلْمُ نُورٌ بِلِ أَفْضَلِهِ** **مَا أَفْقَرَ النُّورَ أَنْ يَشْبَهَ بِهِ**  
في البيت تعجب استخرجه ، ثم بين صيغة القياسية ، ثم طبق عليه الصيغة الأخرى .

**س:** قال الشاعر : **أَمْعَرَ اللَّبَثَ الْهَزَبَرَ بِسُوطِهِ** **لِمَنْ ادْخَرَتِ الصَّارَمَ الْمَصْقُولَا**  
1- تعجب من الفعل ( هرع ) وفق الصيغتين القياسيتين ، ذاكراً السبب .

2- في البيت تعجب سماعي ، دل عليه

**س:** قال الشاعر : **فَغَدَا تَنَادِي لِيَتَنِي مَا شَئْتَهُ** **وَتَصِيحَ يَالَّهُولِ مِنْ سَكَرَاتِهِ**  
اذكر التعبّج وبين نوعه ؛ ثم تعجب من ( جمل الوطن ) بإحدى صيغتي التعجب .

أحمد عبد العزيز