

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



# موقع المناهج العُمانية

**[www.alManahj.com/om](http://www.alManahj.com/om)**

\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة تاريخ ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12history>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة تاريخ الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12history1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

# المحتوى التدريسي للمواد الدراسية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٠ في ظل الوضع الحالي لجائحة كوفيد - ١٩

الوحدة / المحور	اجمالي الساعات: ١٢ ساعة	العدد في الأسبوع: ساعتان	الصف: الثاني عشر	المادة: العالم من حولي/ الفصل الدراسي الأول
-----------------	-------------------------	--------------------------	------------------	---

الوحدة / المحور	الموضوع / الدرس	الحالة( يتم تدريسه / محفوظ)	المخرجات التعليمية	زمن التنفيذ المقترن (بالساعات)	ملاحظات
الأول: إنجازات الأوائل .. طريق المستقبل	محظوظ	- يتبع تطور الحضارة البشرية من الاستقرار إلى التمدن. - يستنتج العلاقة بين مقومات الحضارة البشرية. - يدل على أهمية الإنجازات الحضارية في بناء المستقبل.	-	—	
الثاني: ثورات كبيرة .. تغير وجه العالم	يتم تدريسه	- يستنتاج العلاقة بين الثورة الزراعية والثورة الصناعية. - يصنف نتائج الثورة الصناعية. - يحل الآثار المترتبة على ثورة تكنولوجيا المعرفة.	-	٣ ساعات	
الثالث: عالم الغد .. آمال وتحديات	محظوظ	- يبني رأيه في التغيرات المتوقعة في النواحي الاجتماعية خلال الألفية الثالثة. - يناقش أهمية المعرفة لتقديم المجتمعات في المستقبل. - يستنتج معالم المجتمع القادم. - يحل توقعات العلماء فيما يتعلق بمتغيرات المستقبل وأثارها.	-	-	
الأول: الطاقة .. حياة العالم	محظوظ	- يتعرف أهمية الطاقة في الحياة اليومية. - يتبع زمنيا استخدام الإنسان لمصادر الطاقة المختلفة. - يحلل الوضع الراهن لإنتاج الطاقة واستهلاكها. - يعلل اهتمام الدول بأمن الطاقة. - يقترح حلولا للحد من تأثير استهلاك الطاقة على البيئة.	-	-	
الثانية: الطاقة بين الواقع والمستقبل	يتم تدريسه	- يعرض مشهدًا تمثيلياً لواقع الأرض بعد نفاد النفط. - يتبع الخط الزمني لاكتشاف النفط واستخدامه. - يربط بين طريقة تكون النفط والتاريخ الجيولوجي لمنطقة الشرق الأوسط. - يدل على دور النفط في التنمية بسلطنة عمان. - يتعرف طرق بيع النفط في الأسواق العالمية. - يستنتج العوامل التي تؤدي إلى ارتفاع أو انخفاض أسعار	-	٣ ساعات	

		النفط في العالم.			
	٣ ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضح أسباب اتجاه العالم نحو استغلال الطاقة المتجدددة.</li> <li>- يحدد أهم التحديات التي تواجه مستقبل الطاقة.</li> <li>- يربط بين توافر خدمات الطاقة وأهداف الألفية الإنمائية.</li> <li>- يوضح كيفية تولد الطاقة من المياه.</li> </ul>	يتم تدريسه	الثالث: الطاقة المتجدددة .. رؤية مستقبلية	
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرف دور الثقافة في تجسيد القيم وتطوير الوعي الإنساني.</li> <li>- يوضح مفهوم الثقافة وخصائصها وأنواعها.</li> <li>- يدرك العلاقة بين التراث الثقافي وتكون الهوية الوطنية.</li> <li>- يقدر دور المؤسسات الثقافية في حماية الحقوق الثقافية وإدارة التراث الوطني.</li> </ul>	محذوف	الأول: الثقافة الإنسانية، المفهوم والأهمية	
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرف على مميزات الإقليم الثقافي وأسس بنائه.</li> <li>- يوضح العلاقة الوظيفية بين الإنسان وبئته المحلية.</li> <li>- بيّن الأسس التي تبني عليها الأقاليم الثقافية.</li> <li>- يدرك العلاقة بين الهوية الوطنية والمقومات الثقافية في الإقليم الواحد.</li> <li>- يتعرف على العوامل التي تؤثر في التحولات التي تشهدها الأقاليم الثقافية.</li> <li>- يقدر الجهود الوطنية في ترسيخ الهوية الوطنية ومؤسساتها الثقافية.</li> </ul>	محذوف	الثاني: الأقاليم الثقافية والهوية الوطنية	الثالثة: عالمنا .. متنوع الثقافات. متعدد الأفكار
	٣ ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرف دور الأجداد في انفتاح العمانيين وتواصلهم مع الآخرين.</li> <li>- يوضح مكونات الثقافة العمانية وأنماطها ومؤسساتها.</li> <li>- يدرك العلاقة بين منظومة الثقافة العمانية والتراث الثقافي.</li> <li>- يقدر دور المؤسسات الثقافية في تعزيز الحوار الحضاري والتواصل مع الآخرين.</li> </ul>	يتم تدريسه	الثالث: الثقافة الوطنية العمانية والمتغيرات الراهنة	