

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

* لتحميل جميع ملفات المدرس شيخة العمري اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- اذكر أهم الأحداث التي مر بها المتنبى :

*
*
*
*

- فن شعري عند المتنبي .. :

- 1- تجده متناثرا في قصائده ، وفيه يحرص على التأثير القوي ()
- 2- تجده مختلطا بالمدح وهو أشبه بالمحاسبة. ()
- 3- تشيع فيه الحكمة ويكون متوقد العاطفة إذا قصد به أحبابه. ()
- 4- ضعيف العاطفة ، وتقليدي يرد في مستهل قصائده ، وهو نادر في شعره ؛ لأن قلبه كان مشغولا بطلب المعالي. ()
- 5- هو القسم الأكبر من ديوانه . ()
- 6- موجود في جميع قصائده ، يمجّد نفسه وشاعريته وخبرته.... ()

- فن شعري عند المتنبي ... :

- 1- تجده متناثرا في قصائده ، وفيه يحرص على التأثير القوي ()
- 2- تجده مختلطا بالمدح وهو أشبه بالمحاسبة. ()
- 3- تشيع فيه الحكمة ويكون متوقد العاطفة إذا قصد به أحبابه. ()
- 4- ضعيف العاطفة ، وتقليدي يرد في مستهل قصائده ، وهو نادر في شعره ؛ لأن قلبه كان مشغولا بطلب المعالي. ()
- 5- هو القسم الأكبر من ديوانه . ()
- 6- موجود في جميع قصائده ، يمجّد نفسه وشاعريته وخبرته.... ()

- المدح عند المتنبّي:

- مدح المتنبّي تقريباشخصا.

- أكثر من مدحه المتنبّي هو

- من معاني المدح و.....

- يختلف المتنبّي في مدحه عن بقية

الشعراء في أنه

- قيمة قصائد المدح :

أ- د-

ب- ه-

ج- ي-

- المدح عند المتنبّي:

- مدح المتنبّي تقريباشخصا.

- أكثر من مدحه المتنبّي هو

- من معاني المدح و.....

- يختلف المتنبّي في مدحه عن بقية

الشعراء في أنه

- قيمة قصائد المدح :

أ- د-

ب- ه-

ج- ي-

- المدح عند المتنبّي:

- مدح المتنبّي تقريباشخصا.

- أكثر من مدحه المتنبّي هو

- من معاني المدح و.....

- يختلف المتنبّي في مدحه عن بقية

الشعراء في أنه

- قيمة قصائد المدح :

أ- د-

ب- ه-

ج- ي-

- المدح عند المتنبّي:

- مدح المتنبّي تقريباشخصا.

- أكثر من مدحه المتنبّي هو

- من معاني المدح و.....

- يختلف المتنبّي في مدحه عن بقية

الشعراء في أنه

- قيمة قصائد المدح :

أ- د-

ب- ه-

ج- ي-