

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

* لتحميل جميع ملفات المدرس نجية سالم الحوسني اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot



amanahj.com/or
المنهج السليم

amanahj.com/or

أسلوب المدح والذم

لإنشاء المدح والذم نستخدم أفعالا معينة

أفعال المدح والذم

أفعال الذم

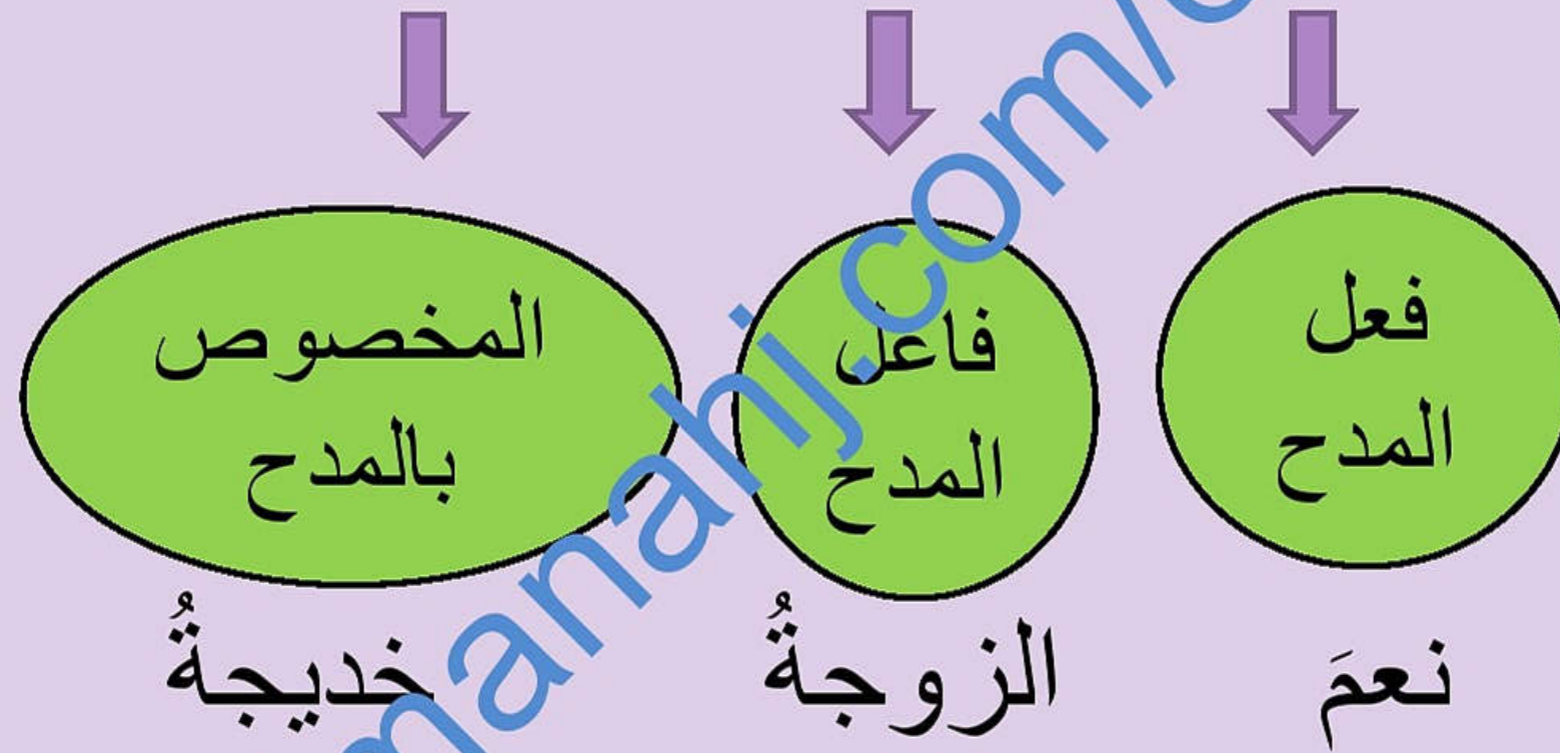
أفعال المدح

بئس

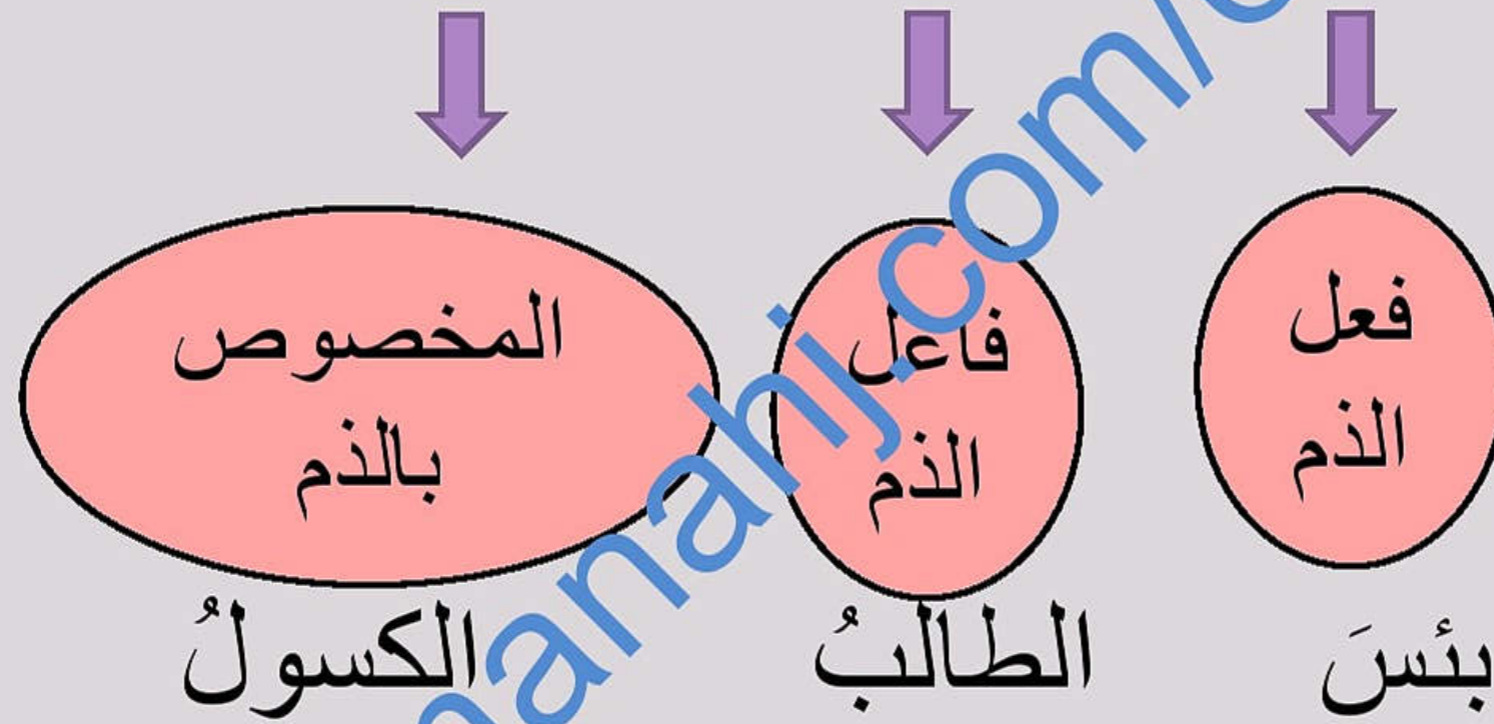
لا حبذا

نعم
حبذا

أركان أسلوب المدح



أركان أسلوب الذم



معرف بأل
نعم **الخلق** الصدق

مضاف إلى معرف بأل
نعم **طالب العلم** المجتهد

اسم إشارة
لاحبذا **الخيانة** خلقاً

حالات
فاعل
المدح
والإنكار

قد يأتي
المخصوص
معرف بأل
بدون
وصف
بئس الظن
السيء

حالات المخصوص بالمدح والذم

نكرة

موصوف بجملة
فعلية

نعم الطالب
طالب **يجتهد** /
بئس الطالب
طالب **دروسه**
مهمل

موصوف بجملة
اسمية

وقد يحذف إذا دل
عليه السياق

محمد رجل صالح ، **فنعم**
العبد

معرف بأل موصوف
بالتي أو الذي

نعم الرجل
الرجل
الذي يكرم
أهله

"مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ
جَهَنَّمُ **وَبِئْسَ الْمِهَادُ**"

معرف

مضاف إلى معرف
بأل

نعم الرجل **طاهر**
القلب

نعم العبد **محمد**

علم

إعراب أسلوب المدح والذم

قد يرد في جملة المدح
والذم تمييز
نعم الصلاة **عملاً**.
نعم الفتاة **فتاةً** هند

- **نعمَ** العمل الصلاة
- **نعمَ** : فعل ماض جامد مبني على الفتح
- **العملُ** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
- والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم
- **الصلاةُ** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
- أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

إعراب أسلوب المدح والذم

almanahj.com/or
المنهج العماني

- لا حبذا تأجيل الأعمال.
- لا : نافية
- حب : فعل ماض جاد مبني على الفتح
- ذا : اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل
- والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم
- تأجيل : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

انظر الكتاب المدرسي
ص ٣٦ / ٣٧
رقم ج

لاحظ الفرق في الإعراب

حبذا المرأة المرأة التي تصون نفسها

• **المرأة الأولى** بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

• **المرأة الثانية** مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

• أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي

نعم المرأة المرأة التي تصون نفسها

• **المرأة الأولى** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

• **المرأة الثانية** مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

• أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي

نماذج من أسئلة الامتحانات

١. استخراج أسلوب مدح واكتب الحالة التي ورد عليها المخصوص بالمدح (نعم

العبادة الذكر الذي يكسب طمأنينة القلب) (**معرف بأل موصوف بالذي**)

٢. استخراج أسلوب ذم وحدد المخصوص بالذم ... (بئس الرفيق رفيق السوء)

٣. استخراج **فعلاً للذم** واكتب الحالة التي ورد عليها المخصوص بالذم (إذا طلب

استخراج الفعل أستخرج الفعل فقط)

٤. « **الخمرة بئس الشراب وخيمة عواقبها** » قدر المحذوف في الجملة. **الخمرة**

نماذج من أسئلة الامتحانات

١. أعرب ما تحته خط: (نعم) الصاحب هو ... ، نعم الخلق الذي يتساوى في ميزانه الجميع)

٢. قال تعالى «وإن تولوا فاعلموا أن الله مولاكم نعم المولى ونعم

النصير) قدر المخصوص بالمدح في الآية السابقة .

الله

نماذج من أسئلة الامتحانات

١. اضبط بالشكل ما تحته خط :

٢. (يا حبذا الجنة واقتربها طيبة وبارد شرابها

٣. اكتب جملة مفيدة تمدح فيها رجلا مطيعا ربه بشرط

أن يكون فاعل المدح معرفاً بالألف واللام

والمخصوص بالمدح نكرة موصوفة بجملة فعلية .

٤. يرد فاعل المدح أو الذم على حالات منها مضاف

إلى معرف بأل ، واسم إشارة ، مثل بمثال واحد لكل

حالة في جملة مفيدة من إنشائك .

نعم **الرجل** **رجل** يطيع
ربه

نعم **الخلق** **الصدق** .
حبذا **الصدق** خلقا

سؤال امتحان

بئس العبد عبد تجبر ونسي الجبار الأعظم
اكتب عناصر أسلوب الذم من المثال السابق وفق الجدول الآتي:

المخصوص بالذم	فاعل الذم	فعل الذم
عبد	العبد	بئس