

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة هذا وطني ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12country>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة هذا وطني الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/12country1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade12>

* لتحميل جميع ملفات المدرس عبد النبي الفقي اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

الوحدة الأولى: عمان تاريخ وحضارة

الدرس الأول: عمان في عصر النباهنة حضارة وتواصل

عمان قبل حكم النباهنة :-

مرت عمان بفترات تاريخية مختلفة وصولاً إلى عصر النباهنة حيث :-

عاشت **عمان** أحداثاً تاريخية وسياسة متباينة " مختلفة "

■ تميز بعض هذه الفترات **بالقوة** .

■ تميزت بعض هذه الفترات **بالضعف** .

عمان في عصر النباهنة .. تاريخ عريق وممتد

قسم المؤرخون عصر النباهنة إلى قسمين :-

عصر النباهنة



العصر النبهاني الثاني

العصر النبهاني الأول

العصر النبهاني الثاني	العصر النبهاني الأول	وجه المقارنة
٩٦٤ هـ - ١٠٣٤ هـ ١٥٥٦ م - ١٦٢٤ م	٥٤٩ هـ - ٩٠٦ هـ ١١٥٤ م - ١٥٠٠ م	الفترة الزمنية
١- سلطان بن محسن النبهاني ٢- فلاح بن محسن النبهاني	١- سليمان بن المظفر النبهاني ٢- سليمان بن سليمان بن المظفر النبهاني ٣- حسام بن سليمان بن المظفر النبهاني	أهم الملوك

الأحوال الداخلية لعمان في عصر النباهنة :

١- اتسم عصر النباهنة بطول الفترة الزمنية للحكم .

" ٥ قرون "

من ٥٤٩ هـ - ١٠٣٤ هـ / من ١١٥٤ م - ١٦٢٤ م

٢- انقسمت عمان إلى ممالك صغيرة وغابت على إثرها الوحدة الوطنية .

س ١ :- ما النتائج المترتبة على انقسام عمان إلى عدة ممالك صغيرة ؟

ج ١ :- أ) طمع الغزاة في عمان

ب) تعرض عمان لغزوات خارجية من البر الفارسي وحكام هرمز

٣- شهدت عمان في عصر النباهنة عدداً من المنجزات الحضارية

أكدت على استمرار العمانيين في طريق الرقي والتحضر

٤- التنافس المستمر على السلطة من حكام بني نبهان .

س ٢ :- شهدت عمان في عصر النباهنة تجزئة واضحة غابت على إثرها

الوحدة الوطنية حيث استقل كل ملك أو حاكم بمملكة يحكمها بنفسه

وقامت بين هذه الممالك صراعات على السلطة .

"دلل على صحة العبارة السابقة تاريخياً"

ج ٢ :-

■ وقعت معارك بين الملك سليمان بن سليمان بن مظفر وأخيه حسام

انتهت بمقتل حسام وانتصار سليمان .

■ كما وقعت معارك بين ملوك النباهنة والمناوئين لهم في السلطة من

بعض الأئمة من أمثال

■ الإمام أبي الحسن بن خميس ابن عامر الخروصي (٨٣٩ هـ - ٨٤٦ هـ)

■ الإمام محمد بن اسماعيل الحاضري (٩٠٦ هـ - ٩٤٢ هـ)

س ٣:- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة :-

الامام الذي كانت امامته إيذانا بانتهاء العصر النبهاني الاول :-

- (أ) الامام أبي الحسين بن خميس ابن عامر الخروصي
(ب) الإمام محمد بن اسماعيل الحاضري
(ج) الامام ابي جابر موسى بن ابي المعالي
(د) فلاح بن محسن النبهاني

ج ٣ :- الإمام محمد بن اسماعيل الحاضري

معلومات هامة

■ كتب الفقه والأدب والرحلات **استقيناً** منها معلومات كثيرة عن عصر النباهنة

تعددت مسميات حكام عمان بين **سلطان** و**ملك** و**إمام** عبر العصور التاريخية المختلفة , هو دليل على **تنوع الانظمة التي حكمت عمان** .

تحليل النصوص

يُعدُّ ديوان الملك النبهاني سليمان بن سليمان مصدرًا من مصادر تاريخ عصر النباهنة، فقد أورد الكثير من الأحداث التي وقعت في ذلك العصر، ومنها الأبيات الآتية التي تدل على الصراع بينه وبين أخيه. أقرأها، ثم استنتج أثر الصراعات الداخلية على الفرد والمجتمع.

وَدَعْ عَنْكَ تَذْكَارَ الْوَعَى وَالطَّوَائِلِ
تَسْوُولُ بِبَاغِيهَا إِلَى غَيْرِ طَائِلِ
وَحَشَفُ الثَّقُوسِ بِالْقَنَسِ وَالْمَنَاصِلِ

فَقُلْ لِحُسَامٍ رَاجِعِ السَّلَمِ تَسْلَمَنْ
فَإِنَّ طَرِيقَ الْحَرْبِ وَغَرٌّ مُضِلَّةٌ
فَقِي الْحَرْبِ تَفْرِيقٌ لِكُلِّ بَنِي أَبِي

● الطوائل: العداوة / الثأر.

● القننا: الرمح.

● المناصل: السيوف.



قال الشاعر السّتالي مادحًا ملوك النباهنة:

حَيِّ الْمُلُوكِ وَتِجَانَهَا
وَبَأْسِ الْكُفَاةِ وَإِقْدَامَهَا
تَوَارِثَهَا الْأَزْدُ حَتَّى انْتَهَتْ
أَمِيرُ الْعَتِيكِ تَسَامَى بِهَا
وَبَيْتَ الْمَعَالِي وَإِيْوَانَهَا
وَحُلْمَ الْكُفَاةِ وَإِحْسَانَهَا
إِلَى أَنْ حَوَى الْمَجْدَ نَبْهَانَهَا
كُھُولُ الْعَتِيكِ وَشُبَّانَهَا

- ١- بالاستعانة بمصادر التّعلّم المختلفة، اكتب نبذة مختصرة عن الشاعر السّتالي.
- ٢- استخرج من الأبيات السابقة نسب النباهنة .
- ٣- استنتج أهم الصفات التي تحلّى بها ملوك النباهنة .

تحليل النصوص والجداول والاشكال:-

١- الشاعر السّتالي :-

أبو بكر أحمد بن سعيد الخروصي السّتالي
شاعر عماني ولد في بلدة (ستال) و اليها ينسب و قبيلته بني خروص القبيلة التي
أنجبت اكثر علماء و أئمة عمان.

٥٨٤هـ - ٦٧٦هـ

نشأ الشاعر و تلقى مبادئ الدين واللغة العربية حتى لمع نجمه و شاعت
براعته في الشعر و تشوف الناس الى القائه.
انتقل الى نزوى باعتبارها محط الشعر و الادب في عمان في ذلك الوقت
يمتاز شعره بالجودة و الجزالة و غزارة الالفاظ و المعاني

٢- توارثها الأذ " نسب النباهنة يرجع الى قبيلة العتيك الأزدية العمانية

٣ - أهم صفات ملوك النباهنة " الكرم والاحسان - الشجاعة وقوة البأس

علاقات عمان الخارجية في عصر النباهنة:-

تنوعت علاقات عمان الخارجية في العصر النبھاني حيث :-

- **توطدت** العلاقة في مناطق
- **ساد الاضطراب** مناطق أخرى

س٤:- عدد أهم البلدان والمناطق التي كانت على علاقات وطيدة مع ملوك النباهنة

ج٤:- بلاد اليمن - شرق افريقيا

س٥:- عدد أهم البلدان والمناطق التي كانت على علاقات اضطراب مع ملوك النباهنة

ج٥:- مملكة هرمز

س٦:- " تنوعت علاقات عمان الخارجية في العصر النبھاني "

في ضوء العبارة السابقة

تحدث عن علاقة عمان في العصر النبھاني بدولة اليمن

ج٦:- كانت العلاقة وطيدة بين ملوك النباهنة وملوك اليمن حيث تبادل

الملك النبھاني أبو المعالي كهلان بن عمر بن نبهان الهدايا مع

ملك اليمن المظفر شمس الدين أزدمر .

س ٧ :- " تنوعت علاقات عمان الخارجية في العصر النبهاني "

في ضوء العبارة السابقة

تحدث عن علاقة عمان في العصر النبهاني بمملكة هرمز

ج ٧ :- شهدت العلاقة بين عمان ومملكة هرمز اضطرابا حيث غزا

الهرامزة عمان اكثر من مرة منها غزو الملك توران شاه .



أضف إلى معلوماتك

مملكة هُرمُز:

قامت في جزيرة هُرمُز بالقرب من الساحل الفارسي، وبلغت أوج ازدهارها في الفترة ما بين القرنين العاشر والثاني عشر الميلاديّين، حيث تمكنت من بسط نفوذها السياسي على أجزاء واسعة من سواحل الخليج العربي وساحل عُمان، ويرى بعض المؤرخين أن مؤسس هذه المملكة هو ملك عُمانيّ يُسمّى محمد، استقر في هرمز وضرب العملة باسمه. (عرب، ١٩٩٥م).

س ٨:- " تنوعت علاقات عمان الخارجية في العصر النبهاني "

في ضوء العبارة السابقة

تحدث عن علاقة عمان بشرق أفريقيا في العصر النبهاني.

ج- ٨ :- شهدت علاقة عمان بشرق أفريقيا في عصر النباهنة تطوراً كبيراً حيث هاجر الملك النبهاني سليمان بن سليمان بن نبهان بن مظفر إلى جزيرة باتي ثم تزوج من ابنة زعيم هذه الجزيرة واستمر الحكم في أبنائه من بعده وظلت العلاقات بين عمان وشرقي أفريقيا قائمة حتى عصرنا الحالي وظلت آثارهم شاهدة على ذلك.

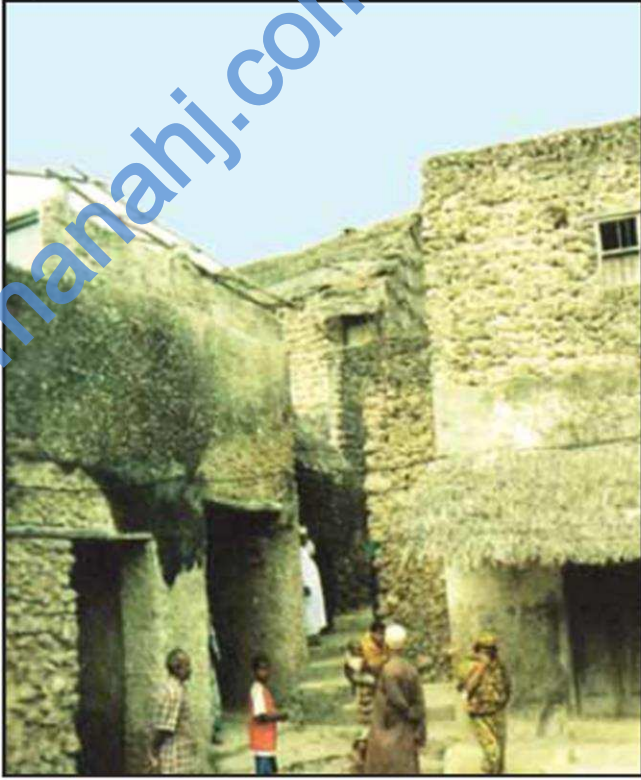


موقع جزيرة باتي

شخصية تاريخية عُمانية

الملك النبهاني محمد بن أحمد النبهاني:

حاكم باتي، كان رجلاً كريماً حسن التصرف لُقِّبَ بالعظيم، وتوسَّع في مملكته، فَصَّم العديد من الجزر القريبة من باتي.



الشكل (٤) من آثار عصر النباهنة في جزيرة باتي بجمهورية كينيا (حاليًا)

تحليل الجداول والاشكال:-

س٩:- استنتج التأثير العماني في العمارة والحياة الاجتماعية في جزيرة باتي
ج٩ اولاً:- فن العمارة

نقل العمانيون فن العمارة العماني الى جزيرة باتي , وتدل الاثار المتبقية في باتي على ذلك وخاصة ما تبقى من مسجد القبليتين " مسجد النور "

ثانيا : الحياة الاجتماعية

ساهم العمانيون في نشر اللغة العربية والدين الإسلامي
وبعض عادات وتقاليد العرب مثل (الملابس العربية – أنواع الأطعمة)
وكذلك النظم الاجتماعية والإدارية المتقدمة .

المظاهر الحضارية في عصر النباهة :-

برزت مظاهر حضارية كثيرة في العصر النباهي شملت مجالات

متعددة منها :

- ١- المجال الاجتماعي
- ٢- المجال العمراني
- ٣- المجال الإداري
- ٤- المجال العلمي
- ٥- المجال الاقتصادي

أولاً المجال الاجتماعي :-

س١٠ :- زار ابن بطوطة عمان في عصر النباهة وأشاد بالكثير من القيم والعادات الحميدة التي تميز بها المجتمع العماني

في ضوء العبارة السابقة عدد ثلاثة من القيم والعادات

التي اشاد بها ابن بطوطة في رحلته لعمان زمن النباهة

ج١٠ :-

تواضع الملك واستقباله لأفراد المجتمع دون تمييز

كرم أهل عمان الذين يجلبون الطعام الى صحن المسجد فيأكل منه الجميع مصافحة العمانيين لبعضهم بعد صلاتي الفجر والعصر

وصف ابن بطوطة عند زيارته لظفار بعض العادات والقيم التي تميز بها المجتمع العماني، فذكر: أنه من عاداتهم إذا وصل مركب من الهند أو غيرها، خرج أهل ظفار فاستقبلوهم وقدموا لهم الكسوة، ثم بعثوا لهم الضيافة لمدة ثلاثة أيام، وبعد الثلاث يأكلون بدار السلطان، كما وصفهم بأنهم أهل تواضع وحسن أخلاق وفضيلة ومحبة للغرباء. (ابن بطوطة، ٢٠١٢م، بتصرف).

س ١١ :- في ضوء العبارة السابقة .. استخرج القيم والعادات التي تميز بها المجتمع العماني واربطها بما هو قائم . بمجتمعنا في الوقت الحالي .
ج ١١ :- القيم التي تميز بها المجتمع العماني كما وصفها العبارة .

■ الكرم
■ الترحيب بالضيف

■ التواضع وحسن خلق

■ أهل فضيلة ومحبة للغرباء .

الربط بين الماضي والحاضر

تميز المجتمع العماني منذ القدم بعاداته وتقاليده وموروثاته التي حافظ عليها جيل بعد جيل، ومن هذه القيم الموجودة الآن في المجتمع العماني والتي تعتبر امتداداً للماضي " الكرم والترحيب بالضيف والتواضع وحسن خلق ومحبة للغرباء وانهم أهل علم وفضيلة .

ثانياً المجال العمراني

اتخذ ملوك النباهنة بعض المدن مراكز حضارية لهم فاهتموا بتطويرها وعمرانها ومن أبرزها :-

■ نزوى وبهلا في العصر النبهاني الاول

■ مقتنيات في العصر النبهاني الثاني

كما حرص النباهنة على بناء الاستحكامات الحربية

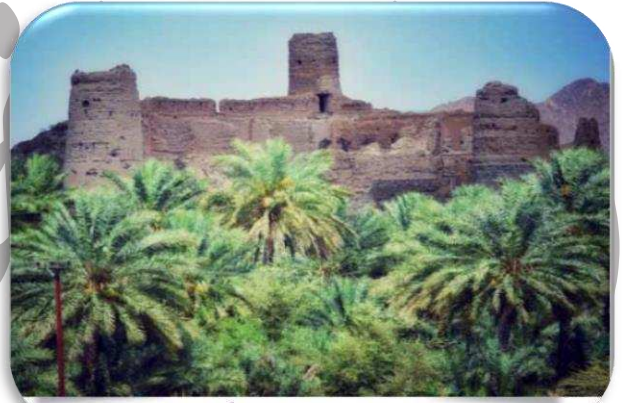
فقد بنو عدداً من القلاع والحصون من أبرزها **حصن الاسود في مقتنيات**.



أضف إلى معلوماتك

حصن الأسود:

يقع في مقتنيات بولاية عبري، ويرجع تاريخ بنائه إلى العام (٩٧٢هـ)، وهو حصن منيع مرتفع يضم أربعة أبراج.



الشكا (٥) حصن الأسود

حصن بيت المراح :-

الموقع :- ولاية ينقل محافظة الظاهرة

تاريخ البناء :- القرن الحادي عشر الهجري

القرن السابع عشر الميلادي



أهم الملامح العمرانية لحصن المراح :-



تم بناء **حصن بيت المراح** على شكل

مستطيل تحيط به الأسوار من جميع

جهاتهِ ويتكون من **٧ أبراج** خارجية

وتبلغ مساحة الحصن حوالي **(٢٥٠٠)**

متر، يوجد به **(٤٦)** غرفة متعددة الأغراض .

الحصن يتكون من عدة مرافق وابنية ومن أبرز هذه المرافق

باب الصباح وهو **المدخل الوحيد** للحصن ، كما يتكون من أبراج عدة

وهي **(برج العين وبرج الصباح وبرج البوم وبرج الكبس)**

ويتكون الحصن كذلك عدد من البيوت وهي

(بيت المراح - بيت العود - بيت البصرة - البيت الشرقي - بيت الحرس)

ويوجد داخل الحصن **فلجان رئيسيان** وهما **فلج العين والمحيث**

وكذلك يوجد في الحصن **مسجد** وهو من المرافق الجميلة الموجودة

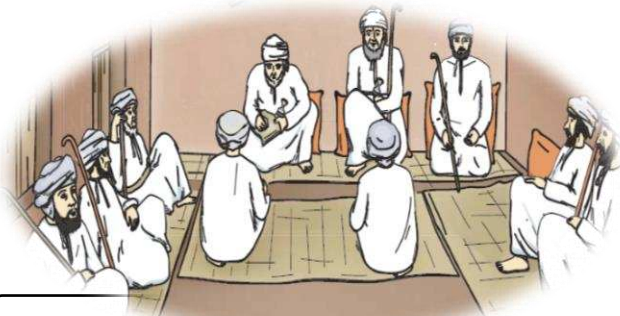
بالحصن ويوجد به ساحة صغيرة وموقع لتأدية الصلاة **وغرفة** تسمى

البرادة معدة لتلاوة القرآن.

ثالثاً :- المجال الإداري :-

تطور النظام الإداري في عمان في عصر النباهنة وذلك بفضل جهود

الحكام والعلماء ومن نماذج التطور الإداري: تنظيم المحكمة التي تتكون



■ من رئيس القضاء

■ قاضي

■ كاتب الحكم

■ وكلاء عن المدعي والمدعي عليه .

رابعاً:- المجال العلمي :-



س١٢:- اهتم بعض ملوك النباهنة بالعلم والادب

دلل على صحة العبارة .

ج١٢:- **اهتم** بعض ملوك النباهنة بالعلم والادب

فقرّبوا العلماء وأكرموا الشعراء مثل : **الملك محمد بن عمر بن نبهان**

كما تميز بعض ملوك النباهنة بمهارتهم في الشعر مثل **الملك سليمان بن سليمان .**

كما ظهرت العديد من الدواوين الشعرية مثل : **ديوان الكيذاوى**

لصاحبه "**موسى بن حسين بن شوال الحسيني، الملقب الكيذاوى**

نسبة الى شجر "**الكيذا**" عند العمانيين الذى يتميز برائحة طيبة .

وبرز في هذا العصر النبّهانى **البحار العماني المشهور**

أحمد بن ماجد السعدي الذي أطبقت شهرته العالم وقام بتأليف العديد

من المؤلفات في علم البحار من بينها : النونية الكبرى

مخطوط «النونية الكبرى» للبحار العماني أحمد بن ماجد



النونية الكبرى

الشكل (٧) من النتاج الثقافي في عصر النباهنة

يعود إلى القرنين ٩ و ١٠ الهجريين.
وهي عبارة عن منظومة شعرية في
علم البحار يصف فيها المؤلف أصول
علم البحار والطرق التجريبية وقياسات
بعض النجوم وانتقالها في البروج

خامساً المجال الاقتصادي :-

س١٣:- كانت لعمان في عصر النباهنة علاقات تجارية مع الهند والصين وشرق أفريقيا .. في ضوء العبارة السابقة وضح

- علاقة عمان التجارية مع **الهند والصين** زمن النباهنة
- علاقة عمان التجارية مع **شرق أفريقيا** زمن النباهنة
- علاقة عمان التجارية مع **موانئ الخليج العربي** زمن النباهنة

جـ١٣-

جلب الملك النبهاني فلاح بن محسن
ثمرة المانجو من الهند وأمر بزراعتها
في مقنيات، ومنها انتشرت زراعته في
سائر نواحي عُمان.

اولاً:- علاقة عمان التجارية مع الهند زمن النباهنة
استورد التجار العمانيون من **الهند**

التوابل وخشب الساج والارز

استورد التجار العمانيون من **الصين الحرير**

ثانياً:- جلب النباهنة من **شرق إفريقيا العاج والخشب والعنبر والجلود**.

ثالثاً:- كان هناك رواج تجارى بين موانئ الخليج العربي والموانئ العمانية
ممل كان سببا ودافعا لطمع البرتغاليين في السيطرة على الموانئ العمانية.



الشكل (٨) العلاقات التجارية العُمانية في عصر النباهنة

الغزو البرتغالي..... احتلال ومقاومة

س ١٤- وصل البرتغاليون الى جزر الحلانيات عام ١٥٠٧ م

(اوائل القرن السادس عشر) وسيطروا على العديد من مدن الساحل العماني وكلما مروا على مدينة عاثوا فيها فسادا من حرق للمنازل وقتل للمدنيين وانتهاك للمقدسات الدينية ولكن العمانيين لم يستكينوا لهذا الغزوا الغاشم فقد قاموا بمقاومته بكل ما اوتوا من قوة.

في ضوء العبارة السابقة اجب :-

١- نجاح البرتغاليين في السيطرة على مدن الساحل العماني .

■ بسبب الانقسامات الداخلية في عمان

■ ضعف العدة والعتاد

٢- كيف اثر الوجود البرتغالي في عمان على النشاط الاقتصادي

■ أثر الوجود البرتغالي على النشاط الاقتصادي في عمان فضعفت

التجارة نظرا للسيطرة البرتغالية التامة على الموانئ العمانية

وتحكمهم بالسلع الصادرة والواردة .

٣- تحدث عن ثورات العمانيين ومقاومتهم للغزو البرتغالي

على الرغم من الضعف الذي كان يعاني منه العمانيون إلا انهم استمروا

في الثورات ضد البرتغاليين متى ما سمحت لهم الفرصة ومن أبرز تلك

الثورات ثورة عام م ١٥٢١م التي شملت أغلب المدن الساحلية العمانية والتي

انطلقت شرارتها ٣٠ نوفمبر من ذلك العام حيث تمكن الثوار من

توجيه ضربة موجعة للبرتغاليين إلا انهم لم يتمكنوا من إنهاء الوجود البرتغالي

في عمان .

استمر هذا الغزو على السواحل العمانية حتى انتهاء **عصر النباهنة**

وقيام دولة اليعاربة عام ١٦٤٢م حيث قدم اليعاربة نماذج رائعة لتوحيد البلاد واخراجها من دوامة الصراعات الداخلية والتخلص من السيطرة البرتغالية وتحقيق لهم ذلك عام ١٦٥٠م بتحرير مسقط ومطرح

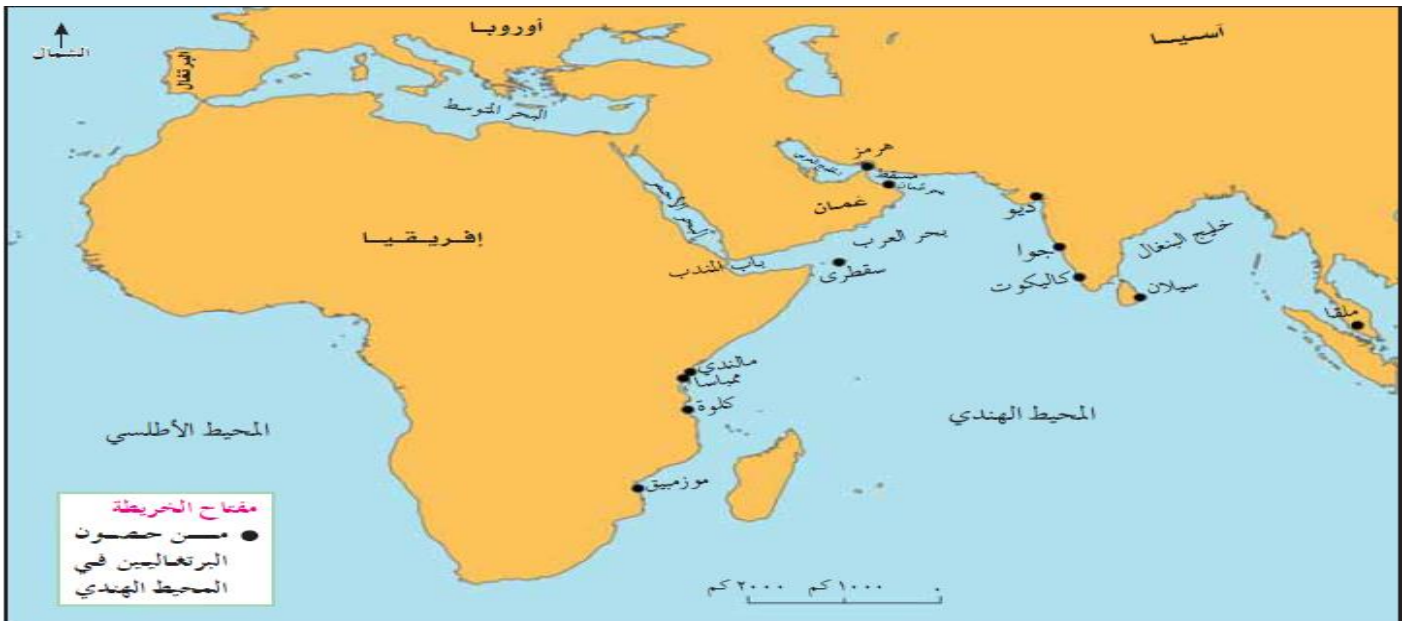
الفونسو دي البوكيرك

من أشهر قادة الحملات البرتغالية إلى المشرق، برز كمبعوث قوي في ترسيخ سلطة البرتغاليين في إفريقيا وآسيا (الشكل ٩)، ونتيجة لنجاحه في السيطرة على أجزاء كبيرة من الشرق عُيِّن نائباً لملك البرتغال في المشرق.

معلومات هامة

كان الهدف من الاستعمار البرتغالي

- هو **احتكار التجارة الشرقية وتحويل** مسارها إلى طريق **رأس الرجاء الصالح**.
- **السيطرة على مضيق هرمز** باعتباره اهم محطة تجارية في الخليج العربي



الشكل (٩) الامتداد البرتغالي في المحيط الهندي

س ١٥ :- الوحدة الوطنية مسؤولية الجميع .

في ضوء ذلك ناقش دور الفرد والمجتمع في المحافظة عليها وأثر ذلك على استقرار الوطن .

ج ١٥ - الوحدة الوطنية هي أحد أبرز الركائز الوطنية وأحد أهم دعائم ومقوماته التي تجمع بين أبناء الوطن الواحد وتربط بينهم. وتقوم الوحدة الوطنية على حب الوطن والانتماء له والدفاع عنه والاعتزاز والفخر بمنجزاته وتراثه والتمسك بمبادئه وعاداته وتقاليده

دور الفرد والمجتمع في المحافظة على الوحدة الوطنية .

- نشر المحبة والألفة بين أبناء الوطن
- نبذ العنف والشقاق والخلاف
- نشر لغة المحبة والتسامح والترابط والتكاتف
- احترام الرأي الآخر وعدم التقليل منه
- اعلاء شعار الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة.
- نشر لغة الحوار بين افراد المجتمع
- ارثاء قيمة الوطن للجميع
- مشاركة المواطن في تطوير وطنه والمحافظة على استقراره

اثر الوحدة الوطنية

أيما تحلّ الوحدة الوطنيّة تختفي كافة الشرور، والخلافات، والأحقاد، والعنف، والعنصرية، وتسود أجواء المحبة، والتسامح، والتكاتف، والتآخي، والتعايش. ويتقدم وتطور المجتمع .

سلسلة التميز