

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## أنشطة دروس المادة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف الثاني](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-03-28 19:15:03

إعداد: [صالح حديد العلوي](#)

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



## روابط مواد الصف الثاني على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[ملزمة الأساليب](#)

1

[الأنشطة المساندة للمادة](#)

2

[نماذج فقرات إملائية](#)

3

[كراسة الأنماط اللغوية](#)

4

[قصص فهم المقروء المستوى الثاني](#)

5

# التثقيف



10 علامات التثقيف ( . ؟ ، : )

ضع علامات التثقيف المناسبة:

- قال المديرُ ستبدأ العطلة يوم الأحد
- لماذا لا تلعبُ معَ اصدقاءك
- في العطلة زرتُ مدينة حيفا ومدينة يافا
- وصليتُ في المسجدِ الاقصى

ضع علامات التثقيف المناسبة:

1- ذهبت سمر إلى الحانوتِ \_\_\_ واشترت كيساً من الحليب

2- قال الشاعرُ \_\_\_ من جد وجد \_\_\_

# الترقيع

- 3- سألَ الوالدُ أباهُ \_\_\_\_\_ لماذا تُمطرُ السماءُ \_\_\_\_\_
- 4- لا ترسُمُ على الطاولة \_\_\_\_\_
- 5- ماذا تفعلُ عندما تستيقظُ صباحًا \_\_\_\_\_
- 6- قالت الطبيبةُ \_\_\_\_\_ هذا عملي \_\_\_\_\_ وهذه وظيفتي \_\_\_\_\_
- 7- هل تُحبُّ شربَ الشاي الساخن \_\_\_\_\_

15- قالَ الفأرُ الصَّغيرُ لأمِّهِ ( ) أنا أغلبُ القِطِّ الكَبيرِ ( ) ضحكتِ الأمُّ ( )  
وقالتُ ( ) كيفَ تَعلِبُ القِطُّ أيُّها الفأرُ المَعرورُ ( ) قالَ ( ) أجري بسرَّعةٍ ( )  
وَأَدْخُلُ الجُحرَ ( )

16- قالَ الوالدُ ( ) إنَّ العُصفورَ يا بُنَيَّ لا ينامُ على السَّريرِ ( ) إنَّهُ ينامُ في العُشِّ  
فوقَ شَجَرَةٍ ( ) أو جدارِ ( ) أو نافذةٍ ( )



قالَ أيمنُ ( ) ومَن الذي يَبنِي لَهُ العُشَّ ( )  
قالَ الأبُ ( ) العُصفورُ هُوَ الذي يَبنِي عُشَّهُ ( )

# علامات الترقيم



(١) اكتب اسمًا لكل علامة:

|       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
|-------|-------|-------|-------|-------|

(٣) اختر علامة الترقيم المناسبة

. ! ؟

لماذا تأخرت عن المدرسة \_\_\_\_\_

ما أصغر القلم \_\_\_\_\_

جلست أختي تحت الشجرة \_\_\_\_\_

(٢) اختر علامة الترقيم المناسبة

. ! ؟

دخل أحمد إلى الصف \_\_\_\_\_

هل نجحت في الإمتحان \_\_\_\_\_

ما أطول النهار \_\_\_\_\_

ضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغ:

ذهب حسن إلى الملعب \_\_\_\_\_ فشهد صديقه سامي ، فقال له \_\_\_\_\_ هل

تلعب معي بالكرة \_\_\_\_\_ قال سامي \_\_\_\_\_ نعم \_\_\_\_\_ أريد أن ألعب معك \_\_\_\_\_

في غرفتي \_\_\_\_\_ سرير \_\_\_\_\_ خزانة \_\_\_\_\_ كرسي وطاولة \_\_\_\_\_

وصل فريد إلى المحطة \_\_\_\_\_ وانتظر الحافلة \_\_\_\_\_

# علامات الترقيم

## ثَعْلَبٌ يَحْكُمُ

وَقَعَتْ قِطْعَةً جُبْنَ فِي الطَّرِيقِ ( ) فَرَأَتْهَا قِطَّتَانِ ( ) فَأَسْرَعَتَا إِلَيْهَا ( ) وَأَمْسَكَتْ كُلُّ  
مِنْهُمَا بِهَا ( )

قَالَتْ الْأُولَى ( ) نَقَسِمُهَا بَيْنَنَا ( )

قَالَتْ الثَّانِيَةُ ( ) لِي النَّصِيبُ الْأَكْبَرُ ( ) أَنَا رَأَيْتُهَا قَبْلَكَ ( )

قَالَتْ الْأُولَى ( ) بَلْ رَأَيْنَاهَا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ( ) فَلَا تَكْذُوبِي ( )

قَالَتْ الثَّانِيَةُ ( ) مَا هَذِهِ الْإِهَانَةُ ( ) أَنْتِ الْكَاذِبَةُ ( )

دَخَلَتِ الْقِطَّتَانِ فِي شَجَارِ عَنِيفٍ ( ) وَمَرَّ بِهِمَا ثَعْلَبٌ ( ) فَقَالَ ( ) مَاذَا بَيْنَكُمَا ( )  
( ) لِمَاذَا تَنْشَاجِرَانِ ( )

رَوَتْ إِحْدَاهُمَا الْقِصَّةَ لَهُ ( ) فَقَالَ ( ) هَلْ أَحْكَمُ بَيْنَكُمَا ( ) قَالَتِ الْقِطَّتَانِ ( )  
نَعَمْ ( )

## البَعُوضَةُ وَالْأَسَدُ الْمَعْرُورُ

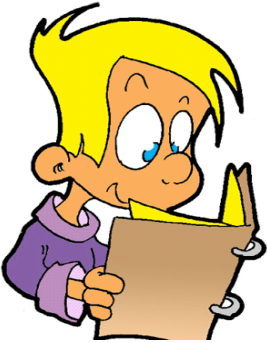
-13

سَلِمَتْ بَعُوضَةٌ عَلَى أَسَدٍ ( ) فَاحْتَقَرَهَا ( ) وَلَمْ يَرُدَّ السَّلَامَ ( )

فَقَالَتْ ( ) مَاذَا فَعَلْتَ لِتَحْتَقِرَنِي ( )

فَسَبَّهَا الْأَسَدُ ( )

فَرَدَّتْ ( ) لَا نَعْتَرُ بِقُوَّتِكَ ( ) فَسَأَشْرَبُ مِنْ دَمِكَ ( )



# علامات الترقيم



\*\*\* نكتب ( . ) ( : ) ( ؟ ) ( ! ) ( ، ) في المكان المناسب :

- قال المعلم لطلابه \_\_\_\_\_ متى تذهبون إلى النوم \_\_\_\_\_
- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم \_\_\_\_\_ من غشنا فليس من \_\_\_\_\_
- ما أجمل الضياء \_\_\_\_\_
- في اللعبة أربعة ألوان \_\_\_\_\_ أحمر \_\_\_\_\_ أصفر \_\_\_\_\_ أزرق \_\_\_\_\_  
وبنفسجي \_\_\_\_\_
- من يحضر لي الطبيب \_\_\_\_\_
- عاد الأرنب ليلعب مع أصدقائه \_\_\_\_\_ فصاح أحدهم \_\_\_\_\_ هذا وحش \_\_\_\_\_  
مخيف \_\_\_\_\_
- قال الثعلب \_\_\_\_\_ يا ويلي \_\_\_\_\_ أنا مشتاق للأكل \_\_\_\_\_
- ما أروع هذا الابتكار الجديد \_\_\_\_\_
- سأل أحمد أمه \_\_\_\_\_ متى يأتي عيد الفطر يا أمي \_\_\_\_\_

# مراجعة



## علامات الترقيم



ورقة رقم ٣٠

الأهداف: أن يستعمل الطالب/ة علامات الترقيم المناسبة.

أولاً: الطالب/ة العزيز/ة ، نختار علامة الترقيم المناسبة ونضعها في الفراغ بين القوسين ( ، ) ( : ) ( . ) ( ؟ )



ذهب حسن إلى الملعب ( ) فشاهد  
صديقه محمد، وقال له ( ) هل تريد  
اللعبة بالكرة ( ) فردّ عليه محمد قائلاً ( )  
نعم ( ) أريد أن نلعب معاً بالكرة ( )

ثانياً: هيّا نضع علامة الترقيم المناسبة في المربعات



\* قال المعلم  لا تقطع / ي الشارع قبل أن تنظر  
يميناً ويساراً  
\* هل رأيت كتاب اللغة العربية   
\* ذهبت رشا إلى بيت جدتها   
\* ذهب علي إلى السوق  فرأى صديقه محمداً.

فكرة صالحة إبراهيم العلوية

# ترتيب الكلمات لبناء جملة

1- رتب الكلمات التالية لتحصل على جملة مفيدة:

أ-سامي, جائزة, على, حصل, قيمة

ب- في, سافر, القطار, أبي.

ج- ساعات, الحارس, طويلة, نام

د- السفينة, شاطئ, قرب, رست

هـ- في, استيقظ, الباكر, الطفل, الصباح





# التاء المربوطة والمفتوحة

1- اكتب خمس كلمات تنتهي بتاءٍ مفتوحة , وخمس كلمات  
تنتهي بتاءٍ مربوطة

| تاء مفتوحة | تاء مربوطة |
|------------|------------|
|            |            |
|            |            |
|            |            |
|            |            |
|            |            |



2- صحح الكلمات التالية:

1- في طرف الغابت عاشة شجرة

\_\_\_\_\_

2- هضبة عاصفت قوي

\_\_\_\_\_

1- رفة رأسها ثانية

\_\_\_\_\_

2- دخلة حديقت جميلات , ومرتبة

\_\_\_\_\_

# أُكْمَلُ بِالتَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ أَوْ الْمَفْتُوحَةِ

{ ت . ه . ث }

1- ذَهَبَ \_\_\_ الْبِنْدُ \_\_\_ إِلَى الْمَدْرَسَةِ \_\_\_

2- هَذِهِ الشَّجَرَةُ \_\_\_ عَالِيَةٌ \_\_\_

3- نَامَ الْوَلَدُ فِي النَّوْمِ \_\_\_

4- حَمَلَتْ \_\_\_ فَاطِمَةُ \_\_\_ الْمَنْزِلَ \_\_\_

5- السَّمَاءُ مُلْبَدَةٌ \_\_\_ بِالْغُيُومِ السُّودَاءِ.

• رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَحْصَلَ عَلَى جُمْلٍ مَفِيدَةٍ

أ- قِطْعَةٌ, رَأَى, جَبَنَ, غَرَابًا, التَّعْلَبَ, يَحْمِلُ.

ب- الصَّفَّ, مُحَمَّدٌ, نَسِيَ, مَقْلَمَةٌ, غُرْفَةٌ, فِي.

ج- الطَّالِبُ, إِلَى, عَادَ, الْبَيْتَ, رَاكضًا.

# التاء المفتوحة والتاء المربوطة

- اكتب ثلاث كلماتٍ منتهية بتاءٍ مفتوحة، ثلاث كلماتٍ بتاءٍ مربوطة: 3-

| تاءٍ مَفْتُوحَة | تاءٍ مَرَبُوطَة |
|-----------------|-----------------|
|                 |                 |
|                 |                 |
|                 |                 |

- صَحِّحِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ: 4-

- سافرة البنتُ الى مدينتِ عكا.

- هذه الشجرتُ كبيرةٌ، وجميلةٌ.



# كتابة الجمل التالية بصيغة المؤنث

مؤنث

مذكر

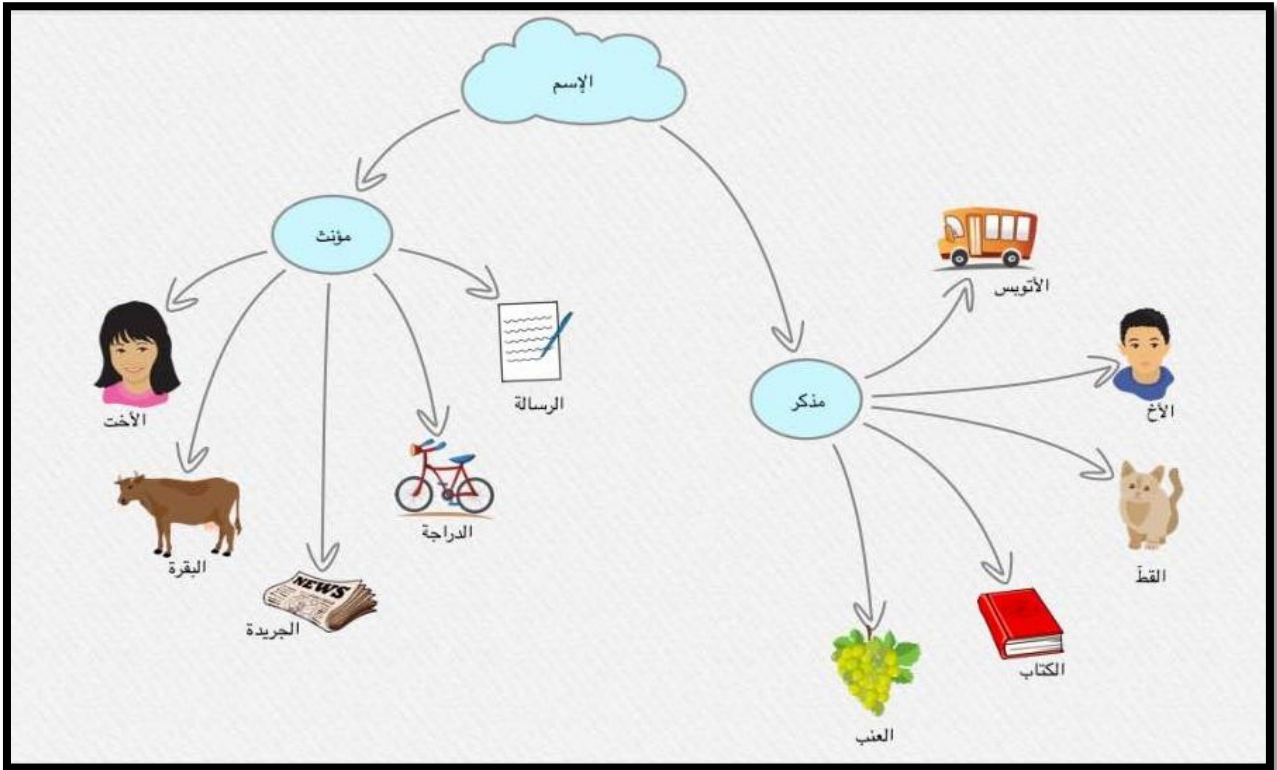
- عاد الوالد من العمل

- وصل المعلم إلى الصف!

- زرع الفلاح الأرض

- قرأ التلميذ القصة

- انتقل أحمد الحذاء الجديد



# أسماء الإشارة

\* أكتب اسم الإشارة المناسب للاسم: { هذا . هؤلاء . هاتان . هذه }

- 1- \_\_\_\_\_ طالبٌ نشيطٌ .
- 2- \_\_\_\_\_ بطاقة جميلة .
- 3- \_\_\_\_\_ طالبتان نشيطتان .
- 4- \_\_\_\_\_ اربنان جميلان .
- 5- \_\_\_\_\_ ارنبٌ جميلٌ .
- 6- \_\_\_\_\_ بطتان جميلتان .
- 7- \_\_\_\_\_ طلابٌ نشيطون .
- 8- \_\_\_\_\_ طالباتٌ نشيطاتٌ .
- 9- \_\_\_\_\_ شوارعٌ نظيفةٌ .

## أسماء الإشارة

|   |             |                 |       |
|---|-------------|-----------------|-------|
|  | هذا ولد     | للمفرد المذكر   | هذا   |
|  | هذه بنت     | للمفردة المؤنثة | هذه   |
|  | هذان ولدان  | للمثنى المذكر   | هذان  |
|  | هاتان بنتان | للمثنى المؤنث   | هاتان |
|  | هؤلاء أولاد | للمجمع المذكر   | هؤلاء |
|  | هؤلاء بنات  | للمجمع المؤنث   |       |

# أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

اكتب اسم الإشارة المناسب (هذا، هذه، هؤلاء)

هذه

للمفرد المؤنث



هذه بنت مجتهدة

الولدُ الطيّبُ

الكلبُ مخلصٌ

أولادٌ نائمون.

صديقاتٌ حميماتٌ

تعلبُ مكارٌ

الامتحانُ صعبٌ

الدَّجاجةُ تبيضُ اربعُ بيضاتٍ كُلَّ يومٍ

الذئبُ خطبَ الدَّجاجةَ.

مُهندسونٌ مجتهدون.

أقلامٌ قصيرةٌ

طبيباتٌ ماهراتٌ

# أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

ضع أسماء الإشارة التالية في المكان المناسب في الجدول

| هَذَا   | هَذِهِ | هَاتَانِ  | هَذَانِ | هَؤُلَاءِ                       |
|---|--------|---|---------|---------------------------------|
|    |        |    |         | بَطَّانٌ مُتَقَابِلَتَانِ.....  |
|    |        |    |         | ..... هَذِهِ جَمِيلٌ            |
|  |        |  |         | ..... هُمْ أَغْضَاءُ الْفَرِيقِ |
|  |        |  |         | ..... وَهَذَانِ مُؤَدَّبَانِ    |
|  |        |  |         | ..... سَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ      |

# مراجعة

أدخل (ال) على الكلمة كما في المثال الأول:-

|          |            |
|----------|------------|
| أَقْلَمُ | قَلَمٌ     |
| .....    | سَيَّارَةٌ |
| .....    | طِفْلٌ     |
| .....    | كَلْبٌ     |
| .....    | دُبٌّ      |
| .....    | عِزَالٌ    |





# اسماء الاشارة

- اكتب اسم الاشارة المناسب (هذا، هذه، هؤلاء) 6



حيوانٌ مُفترس. \_\_\_\_\_

صديقٌ مخلصٌ. \_\_\_\_\_

أطباءٌ ماهرون. \_\_\_\_\_

بناتٌ جميلاتٌ. \_\_\_\_\_

## التنوين

- اكتب الكلمات مع التنوين المطلوب. 7

| الكلمة   | تنوين الفتح | تنوين الضم | تنوين الكسر |
|----------|-------------|------------|-------------|
| سَمَاء   |             |            |             |
| شَمْعَةٌ |             |            |             |
| حَوْض    |             |            |             |



## اقراء القطعة ثم اجب عن الاسئلة التالية :-

### الولد المفقود

ضَلَّ وَلَدٌ صَغِيرٌ، وَبَحَثَ عَنْهُ كَثِيرًا فَلَمْ يَعْثُرْ عَلَيْهِ فَحَزَنَ حُزْنًا شَدِيدًا.

وَلَا حَظَّ الرَّاعِي أَنْ كَلَبَهُ يَأْخُذُ كُلَّ يَوْمٍ كِسْرَةَ خُبْزٍ فِي فَمِهِ، وَيَخْرُجُ بِهَا وَيَعُودُ بَعْدَ سَاعَةٍ مِنْ غَيْرِهَا، فَتَعَجَّبَ مِنْ ذَلِكَ .

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ تَبِعَ الرَّاعِي الْكَلْبَ مَسَافَةً طَوِيلَةً حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمِغَارَةِ فِي الْجَبَلِ دَخَلَ فِيهَا، فَدَخَلَ وَرَاءَهُ، فَرَأَى ابْنَهُ وَكِسْرَةَ الْخُبْزِ فِي يَدِهِ، فَفَرِحَ بَعَثُورِهِ عَلَى ابْنِهِ وَسُرَّ مِنْ ذِكَاةِ كَلَبِهِ.



# أسئلة من القطعة { ١ }

\*لماذا حزن الراعي؟

\*لمن أخذ الكلب كسرة الخبز؟

\*لماذا تبع الراعي الكلب؟

\*اكتب عنوانًا آخر للنص؟

\*أين عثر الراعي على ابنه؟

\*مم تعجب الراعي؟



# { ٢ } أسئلة من القطعة



- احط الاجابة الصحيحة بدائرة:2

\*مرادف كلمة كسرة:

- رزمة3-قطعة 2-رغيف 1

\*غاب الكلب عن الراعي:

- ساعة3- اسبوعاً 2-شهرًا 1

\*نوع النص هو:

-قصة3-نص معلوماتي 2-قصيدة شعرية 1

5-1-رتب الأحداث التالية حسب تسلسلها الزمني في القطعة:من3

\_\_ وَصَلَ الرَّاعِي إِلَى مَغَارَةٍ فِي الْجَبَلِ.

\_\_ لَاحَظَ الرَّاعِي أَنَّ كَلْبَهُ يَأْخُذُ كُلَّ يَوْمٍ كِسْرَةَ خَبْزٍ فِي فَمِهِ.

\_\_ تَبِعَ الرَّاعِي الْكَلْبَ مَسَافَةً طَوِيلَةً.

\_\_ عَثَرَ الرَّاعِي عَلَى ابْنِهِ.

\_\_ ضَلَّ وَلَدٌ صُغِيرٌ لِرَاعٍ.

# قصة للقراءة

## مهنة الغوص

الغوص مهنة قديمة احترفها معظم سكان الخليج العربي، ولهم فيها حكايات وأقاصيص. يحكي أبائنا أن حياتهم كان ملؤها الخطر والمغامرة في سبيل العيش وكسب الرزق. يركبون البحار على ظهر قوارب يستعينون في صناعتها بالحبال والأخشاب والفؤوس، ويغوصون في جوف البحر مؤمنين بأن الله تعالى قسم لهم أرزاقهم فيها. يؤمل كل منهم اصطياد اللؤلؤ الثمين، والمرجان النفيس، وغيرهما من الأحجار الكريمة. يمكنون أياماً عديدة في عرض البحار المخيفة مكتفين بالمؤونة القليلة، يصحبهم التناؤل والأمل في النجاة والرزق ويعودون محملين بالخير الوفير.

المصدر السعودي  
www.almsdar.net

ولكن هذه المهنة بدأت تندثر عند سكان الخليج العربي خاصة بعد زراعة اللؤلؤ وانخفاض ثمنه، وبعد ظهور النفط في دول الخليج العربي.

