

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/3>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثالث في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/3arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث في مادة لغة عربية الخاصة بالفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/3arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade3>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس آسيا العجمي اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم محافظة الباطنة شمال

مدرسة أنوار المعرفة للتعليم الأساسي

الأسئلة القصيرة  
والاختبارات القصيرة  
في مواد  
**المجال الأول**  
للصفوف (١-٤)

إعداد المعلمة الأولى : آسيا العجمي

## مقدمة

انطلاقاً من أهمية تجويد الأداء في الحقل التربوي ،  
وضرورة وجود رؤية واضحة لممارسة العمل بشكل دقيق ،  
تناولنا في هذا الكتيب نماذج من الأسئلة القصيرة الكتابية  
التي تقيس مخرجا تعليميا محددًا ، ونماذج من الاختبارات  
القصيرة لتقويم مستوى الطلبة في نهاية مجموعة من  
الدروس أو وحدة دراسية وفق ما جاء في وثيقة تقويم تعلم  
التلاميذ في مواد المجال الأول للصفوف ( ١-٤ ) للعام  
الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م . وما هي إلا محاولة جادة  
للنهوض بمستوى الصياغة الصحيحة ، لتكون بمثابة مرجع  
للمعلم يسانده في عملية الإعداد بشكل صحيح ودقيق  
ومتوافق مع التوصيف الصادر من الوزارة .

... سائلين المولى عز وجل التوفيق والسداد...

## الأسئلة حسب تصنيف المستويات المعرفية عند بلوم

### المستوى الأول : التذكر

ويراد به قدرة المتعلم على تذكر المعارف عن طريق التعرف إليها، أو استرجاعها من الذاكرة، أو بصورة قريبة جداً مما سبق تعلمه منها، ويعد التذكر أدنى المستويات الستة في تصنيف المستويات المعرفية، ويشتمل على عملية تذكر المعلومات، والحقائق العلمية، واستدعائها ويقتصر المتعلم من خلالها على تذكر المعلومات السابقة ، فإذا ما طلب منه شيء منها استدعاه، وتعرف إليه دون تطوير، أو تغيير، أو فهم معناه، أو إذا ذكر له، أو عرض أمامه تعرف إليه. وهي أبسط المستويات المعرفية، وتتطلب من المتعلم أن يجيب على أسئلة الامتحان عن طريق الاستظهار من غير فهم، ويتذكر التعاريف والحقائق والقواعد والإجراءات والخصائص، ومن سوء الحظ فإن معظم بنود الامتحانات المدرسية تصاغ على مستوى المعرفة الذي يتطلب قليلاً من التفكير سواء من التلاميذ أو المدرس، والامتحان الذي يشجع على حفظ الحقائق والمعلومات دون فهمها، يعطى انطباعاً خاطئاً وهو أن الغرض من التعليم هو الحفظ فقط.

### المستوى الثاني : الفهم

ويراد به قدرة المتعلم على إدراك معنى الأشياء، وامتلاكه فهم المحتوى التعليمي، ويتأتى ذلك من خلال تفسير الظواهر، والمفاهيم، ومن خلال ترجمة الأفكار من صورة إلى أخرى، وتفسيرها، وقدرته على شرحها بإيجاز أو بإسهاب، والتخمين بنتائجها واثارها. هذا المستوى يطلب من المتعلم أن يعيد صياغة المشكلة بتعبيرات أخرى، أو أن يعطى مثالا للمفهوم، أو أن يصف العبارة، أو أن يستنتج من سلسلة من المؤشرات أحوالاً وقعت في الماضي أو تطورات محتملة الوقوع في المستقبل، أو أن يشير إلى مضامين أو نتائج. ويعد هذا المستوى أعلى من مستوى التذكر، إضافة إلى أنه ينبنى عليه، ذلك أن التلميذ حين يتذكر المعلومات، ويسترجعها، فإن قد يحقق الهدف من المستوى الأول، ولكنه حين يفهمها، ويفسرهما، فإن قد حقق الهدف من المستوى الثاني مع ملاحظة أن عملية الفهم لا بد من أن تسبق بعملية الاسترجاع والتذكر.

### المستوى الثالث: التطبيق

ويتمثل في قدرة المتعلم على استخدام معلومات مجردة في حل مشكلة، أو التعامل مع موقف جديد بمعنى امتلاك المتعلم القدرة على التطبيق للمعارف التي تعلمها في حل مسائل جديدة. ومن المفيد هنا، أن يدرك المعلم أن هناك فرقاً بين هذا المستوى من الأهداف، والمستوى السابق (التذكر والفهم)، فمستوى الفهم يطلب من المتعلم أن يقوم

باستخدام معلومة ما محددة له، في حل المشكلة المقدمة إليه، في حين إنه في مستوى التطبيق يتم اختيار المعلومات من قبل التلاميذ، ثم يستخدم ما وقع عليه اختياره في حل المشكلة.

هذا المستوى، يختص باستخدام المعلومات والمبادئ والمفاهيم التي درست في مجالات أخرى غير المجالات التي درست فيها.

#### المستوى الرابع : التحليل

يراد بهذا المستوى أن يكون المتعلم قادراً على الاستشراق الدقيق للمادة التعليمية، ثم تجزئتها إلى مفرداتها، وتبين ما بين هذه الأجزاء من علاقات، وبعبارة مختصرة هو تفكيك المادة التعليمية إلى عناصرها المختلفة لفهم بنيتها وتركيبها.

هذا المستوى يطلب من المتعلم تجزئة المعلومة إلى أجزائها الصغيرة، أو إيجاد فرضيات أو مسلمات أو إيجاد فروق بين الحقائق والأراء، أو استكشاف علاقات سببية.

#### المستوى الخامس : التقويم

ويعني به قدرة المتعلم على إصدار حكم في موضوع مطروح للتقويم، وفق أسس معينة واضحة، ويعد هذا المستوى أرقى المستويات في المجال العقلي المعرفي، فهو لا يخضع لمزاج الشخص الذي يقوم بعملية التقويم وإنما لا بد من أن يمر هذا المقوم بعمليات عقلية متنوعة حتى يتمكن من بلوغ هذا المستوى فإن التقويم يعتبر أعقد شكل من أشكال القياس المعرفي، وهو يتضمن إصدار حكم قيمي على البيانات والمعطيات التي بين أيدينا.

#### المستوى السادس : الإبداع

يستشف من لفظ التركيب أنه قدرة المتعلم على جمع الأجزاء المبعثرة لصياغة مركب متكامل، أو مادة جديدة، وبناء على هذا، فإن هذا المستوى يركز على السلوك الإبداعي الذي ينتج أشياء جديدة، وتتخذ هذه النواتج في اللغة العربية صوراً عدة مثل: كتابة قصيدة شرعية، أو تأليف قصة قصيرة أو كتابة موضوع تعبيرى، أو إبداع لوحة خطية، وغيرها

ومعنى هذا أن الأداء في هذا المستوى يترجم في الغالب إمكانية المتعلم على التفكير الإبداعي الخلاق.

<p>هل يستطيع المتعلم إنشاء منتج جديد أو وجهة نظر جديدة؟</p>	<p>تجميع، بناء، إنشاء، تصميم، تطوير، صياغة، كتابة</p>	<p><b>الإبداع</b></p>
<p>هل يستطيع المتعلم أن يبرر موقفاً أو قراراً ما؟</p>	<p>التقدير، المحاجاة، الدفاع، الحكم، الاختيار، الدعم، التثمين، التقييم</p>	<p><b>تقويم</b></p>
<p>هل يستطيع المتعلم التمييز بين الأجزاء المختلفة؟</p>	<p>المقارنة، التضاد، النقد، المفاضلة، التفرقة، التمييز، الفحص، التجربة، طرح الأسئلة، الاختبار.</p>	<p><b>تحليل</b></p>
<p>هل يستطيع المتعلم استخدام المعلومات بطرق جديدة؟</p>	<p>الاختيار، العرض العملي، التمثيل الدرامي، الاستغلال، التصوير، التفسير، التشغيل، الجدولة، رسم المخططات، الحل، الاستخدام، الكتابة</p>	<p><b>تطبيق</b></p>
<p>هل يستطيع المتعلم شرح أفكار ومفاهيم؟</p>	<p>التصنيف، الوصف، المناقشة، الشرح، التعريف، تحديد الموقع، التعرف، التقرير، الاختيار، الترجمة، إعادة الصياغة</p>	<p><b>فهم</b></p>
<p>هل يستطيع المتعلم استرجاع وتذكر المعلومات؟</p>	<p>تحديد، نسخ، حفظ، استرجاع، تكرار، إعادة، تحديد حالة</p>	<p><b>تذكر</b></p>

# الفصل الدراسي الثاني

## نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثانية )

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٤	الشفوي
	٦	التحريري
	١٠	المجموع

اسم الطالب ا: .....

الصف: الثالث / ..... مهارة : الاستماع

المخرج : فهم المسموع وتذوقه \_ التاريخ : ...../...../.....

### أولاً: استمع للنص ثم أجب عن الأسئلة التالية :- ( فهم المسموع )

٣

١- مم تألم القرد الصغير؟ .....

٢- عندما شرب القرد العسل : :

(ج) مات

(ب) مرض

(أ) شفي

٣- الشخصيات في القصة :

- سامي، القرد الصغير ، الأم ، المعلم

- القرد الصغير ، الأم ، البائع ، الطبيب

- القرد الكبير، الأب ، البائع ، الطبيب

### ثانياً: عبر عن رأيك : ( تذوق المسموع ونقده )

٣

١- هل أعجبك دور الطبيب في القصة ؟ .....

ولماذا؟ .....

٢- بماذا شعرت الأم عندما تعافى القرد الصغير ؟ .....



## نص المسموع

### العسل دواء

تألم القرد الصغير من بطنه وأخذ يبكي ،جاءت الأم بالطبيب لصغيرها، فقال الطبيب : اسقه عسلاً، إنه مفيد يسهل عملية الهضم ، ويقلل من آلام البطن المختلفة ، كما يمنح الجسم الطاقة والحيوية ويحافظ على صحة القلب.

ذهبت الأم إلى البائع وطلبت منه قليلا من العسل فأعطاه البائع برميل عسل صغير. عادت الأم إلى البيت وشرب القرد من العسل ، وشعر بالتحسن والشفاء . فرفعت الأم رأسها إلى السماء وقد ابتسم وجهها بتحسن صغيرها وقالت : الحمد لله خالق الدواء .

## نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثانية )

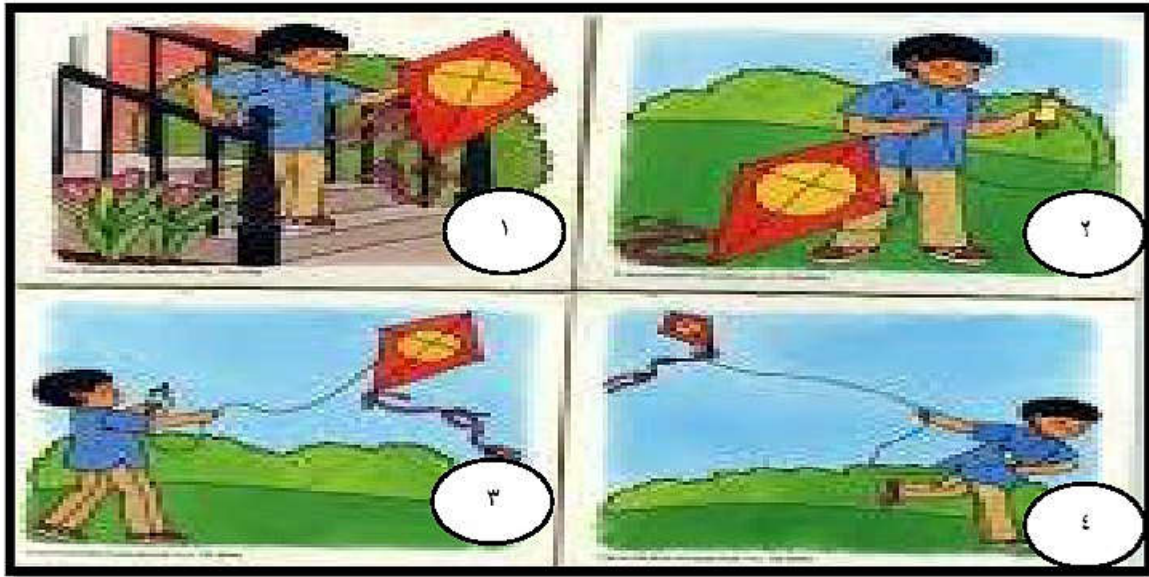
اسم الطالب : .....

الدرجة الكلية	درجة الطالب
٥	

الصف: الثالث / ..... - المهارة : الكتابة

المخرج : التعبير - التاريخ : ...../...../.....

- عبر عن أحداث القصة مستعينا بتسلسل الأحداث في الصور ، ومراعيا كتابة المقدمة والمحتوى والخاتمة بأسلوب شيق .



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثانية)

اسم الطالب : .....

الدرجة الكلية	درجة الطالب
٣	

الصف: الثالث / ..... \_ المهارة : الكتابة

المخرج : الخط \_ التاريخ ...../...../.....

• اكتب بخط النسخ:

.....  
( ملاحظة / تحدد المعلمة الجملة في ضوء ما تم تطبيقه من جمل على قواعد الحروف في المقرر الدراسي )

### نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثانية)

الدرجة الكلية	درجة الطالب
٣	

اسم الطالب : .....

الصف: الثالث / ..... \_ المهارة : الكتابة

المخرج : الخط \_ التاريخ ...../...../.....

• اكتب بخط النسخ:

.....  
( ملاحظة / تحدد المعلمة الجملة في ضوء ما تم تطبيقه من جمل على قواعد الحروف في المقرر الدراسي )

### نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثانية )

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٥	التحريري

اسم الطالب : .....

الصف: الثالث / ..... - المهارة : القراءة

المخرج : الأثرانية - التاريخ : ...../...../.....

#### الإفكار الرئيسية وتفصيلها ( ٣ ) د

أولا : اجب على الأسئلة التالية :

١- ما عنوان الموضوع الذي قرأته؟

.....

٢- أكتب الأفكار الرئيسية للموضوع .

.....

.....

٣- ماذا استفدت من الموضوع ؟

.....

٢- عبر عن رأيك (د٢)

- ما الذي ( أعجبك / لم يعجبك ) في الموضوع ؟

.....

- لماذا؟ .....

.....

( **ملاحظة :** يتم توجيه التلاميذ للقراءة في مواضيع معينة وتسليم ملخص بذلك يشمل الأفكار والتفاصيل ورأي الطالب مع التعليل، كما يمكن تفعيل " بين رفوف مكتبتي " وتخصيص حصص معينة لهذه القراءة )

## نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثالثة )

أدوات التقويم	الدرجة الكلية	درجة الطالب
الشفوي	٢	
التحريري	٣	
المجموع	٥	

اسم الطالب : .....

الصف: الثالث / .....\_ المهارة : الكتابة

المخرج : الأنماط اللغوية التاريخ : ...../...../.....

**السؤال الأول :** ضع ضمير المخاطب في مكانه المناسب :

_____
٢

- ١- ..... أمّ حنونة .
- ٢- ..... بناتٌ مهذباتٌ.
- ٣- ..... مهندسان بارعان.
- ٤- ..... صيادون ماهرون .

**السؤال الثاني :** اختر الضمير المناسب وضعه في المكان الصحيح :

_____
١

أنا	هما	نحن	هم
-----	-----	-----	----

- ١- ..... فلاحان نشيطان .
- ٢- ..... طلاب الصف الثالث.

### نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثاني )

اسم الطالب ا : .....

الصف: الثالث / ..... - المهارة : الكتابة

المخرج : الإملاء التاريخ : .. /... /.....

الدرجة	الدرجة
الطالب	الكلية
	٥

اكتب ما يملأ عليك بخط واضح وجميل:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

( ملاحظة : نوع الإملاء غير منظور، وتخصم درجة واحدة عن كل ٤ أخطاء من واقع ٢٠ كلمة صحيحة )

## نشاط تقويمي للصف الثالث في مادة اللغة العربية ( الفترة الثانية)

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٣	الشفوي
	٥	التحريري
	٨	المجموع

اسم الطالب : .....

الصف : الثالث / ..... المهارة : القراءة

المخرج : فهم المقروء التاريخ ...../...../.....



صباحا ومع طلوع الفجر، كانت القطعة "بوسي" تتجول في حديقة الدار، وقفت قرب زهرة صفراء تأملتها... وتشممت عطرها. وحينما سمعت صوت بلبل يغرد فوق غصن زيتونة، جلست قرب الشجرة وراحت تصغي بكل هدوء وشوق لغناؤه العذب. فجأة أخرج ضفدع رأسه من نهر صغير، وأخذ يرسل نقيقه المزعج في الحديقة والتفتت بوسي إليه واضعة إصبعها على فمها مشيرة أن اسكت. ابتسم الضفدع، وخرج من النهر الصغير، اقترب من بوسي، قفز فوق ظهرها، ثم فوق رأسها، وبوسي هادئة لا تتحرك. وقالت: افعل ما شئت، فقط أكرمنا بسكوتك، ودعني أصغ لصوت البلبل.

### • أجب عن الاسئلة التالية : (درجة لكل سؤال)

١- استخرج من النص كلمتين تدلان على :

زمان : ..... ، مكان : .....

٢ - نوع النص :

(أ) نص معلوماتي (ب) قصة (ج) قصيدة

٣ - " وشوق لغناؤه العذب " معنى كلمة " العذب " :

(أ) القبيح (ب) المزعج (ج) الجميل

٤- لماذا طلبت القطعة من الضفدع أن يسكت ؟

.....

٥- هل حدثت القصة حقا؟ .....

ولماذا ؟ .....

درجة الطالب:

الدرجة الكلية: ١٥

وزارة التربية والتعليم  
المديرية العامة للتربية والتعليم الباطنة /شمال  
مدرسة ..... للتعليم الاساسي  
اختبار في مادة اللغة العربية للصف الثالث الأساسي للفصل الثاني

اسم الطالب الرباعي : ..... الصف .....

### أولاً : الاستماع :

استمع إلى القصة ثم أجب عن الأسئلة التالية :

أ- ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة :

١- كانت عائلة بدر تذهب كل نهار جمعة إلى :

\* عمهم                      \* خالهم                      \* جدهم

٢- لم تستطع عائلة بدر زيارة الجد لأن :

\* السيارة معطلة                      \* الأب مسافر                      \* بدر متعب

ب - من خلال فهمك للنص اذكر الطعام المفضل للجد .....

### ثانياً : القراءة :

اقرأ الفقرة التالية جيداً ثم اجب :

نور طفلة ذكية ونشيطة تحب النظام والترتيب فعند عودتها من المدرسة ، كانت تسرع كالنحلة في جد وتشاط فتغسل يديها لتأكل وجبة الغداء مع عائلتها ، ومن ثم تجلس في غرفتها حتى تنتهي من إتمام واجباتها المدرسية . فتتنظيم الوقت غاية يسعى لها الجميع .

أ- ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية : (١٢)

١- ما نوع النص : (أ) نشيد                      (ب) قصة                      (ج) رسالة

٢- ما معنى غاية: (أ) عمل                      (ب) علم                      (ج) هدف



ب - أجب عما يأتي: ( ٣ )

٣- هل أعجبتك سلوكيات نور ؟ .....

ولماذا ؟ .....

٤- ما وجه الشبهة بين النحلة ونور ؟ .....

ثانيا الكتابة :

أ - انظر إلى الصورة التالية واكتب ما طلب منك أدناه :

١- جملة تتضمن حرف العطف (و)

.....

٢- جملة تتضمن حرف جر

.....



ب- اكتشف الخطأ الإملائي في الجمل الاتية واكتبه بالشكل الصحيح :

• رسمة ليلي وردة .

.....

• خرج جحا في الصباح على الحديقة .

.....

ج - عبر عن دورك تجاه الوالدين عند الكبر :

.....

.....

.....



انتهت الأسئلة مع تمنياتنا بالتوفيق ...

## نص الاستماع

### الجد عمر

كانت عائلة بدر تذهب كل نهار جمعة عند بيت جدهم عمر . ولكنهم لم يستطيعوا الذهاب هذه المرة لأن سيارة عامر معطلة ، لذلك قرر الجد عمر القيام بزيارتهم وإفراح قلبهم .

عند وصول الجد ركض الجميع ليسلموا على جدهم مقبلين رأسه ومرحبين به جلس الجميع في غرفة الجلوس يتجاذبون أطراف الحديث والأخبار ، فذهب بدر وأحضر لجدّه بعض التمر أما والدته فكانت تحضر الأرز مع الربيان للغداء لأن الجد عمر كان يحب هذا الطبق كثيرا .

وبعد الانتهاء من الأكل التف جميع الأولاد حول جدهم ليستمعوا إلى حكاياته الممتعة .