

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



اختبار قصير

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-12-26 04:31:10

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



روابط مواد الصف الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[أنشطة تدريبية في النمطين اللغوية الإملائية](#)

1

[اختبارات تدريبية في فهم المقروء جزء ثاني](#)

2

[اختبارات تدريبية في فهم المقروء جزء أول](#)

3

[اختبار تشخيصي للمادة مع نموذج الإجابة](#)

4

[أسئلة قصيرة في فهم المقروء](#)

5

٨

أولاً: مهارة القراءة: أقرأ النص، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

الْمُنْجَرَّةُ



سَقَطَتِ السِّنْدِيَانَةُ الْكَبِيرَةُ فَحَزَنَ جَمِيلٌ وَبَكَتْ جَمِيلَةٌ . وَالْعَصَافِيرُ حَزَنَتْ
وَلَمْ تُعْرَدْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ . . . مَاذَا جَرَى لَهَا ؟ هَلْ إِشْتَدَّتْ عَلَيْهَا الْعَاصِفَةُ
؟ أَمْ نَخَرَتْ الشَّيْخُوخَةُ جُدُورَهَا ؟ . . . سَقَطَتِ السِّنْدِيَانَةُ الْكَبِيرَةُ ، فَجَاءَ
الْحَطَّابُ ، وَقَطَعَ بِالْفَأْسِ أَغْصَانَهَا لِلْوَفُودِ ، وَنَقَلَ جِذْعَهَا فِي شَاحِنَةٍ إِلَى
الْمُنْجَرَّةِ . مَشَتْ جَمِيلَةٌ ، وَمَشَى جَمِيلٌ فِي جِنَازَةِ السِّنْدِيَانَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَلَمَّا
وَصَلَا إِلَى الْمُنْجَرَّةِ ، رَأَى الْجِدْعَ الضَّخْمَ بَيْنَ أَسْنَانِ الْمُنْشَارِ الْكَهْرَبَائِيِّ
تَقَطُّعُهُ الْوَأْحَا ، فَحَزَنَ جَمِيلٌ وَبَكَتْ جَمِيلَةٌ . قَالَ جَمِيلٌ : وَدَاعَا يَا
سِنْدِيَانَتِي الْحَبِيبَةَ ! وَدَاعَا ! وَقَالَتْ جَمِيلَةٌ : وَدَاعَا يَا سِنْدِيَانَتِي الْحَبِيبَةَ !

وَبَكَتْ بُكَاءً شَدِيدًا . فَقَالَ النَّجَّارُ : تَعْرِيَا ، فَإِنَّ هَذِهِ الْأَلْوَاحَ سَتَتَحَوَّلُ إِلَى خَزَائِنَ جَمِيلَةٍ تُزَيِّنُ صُدُورَ
الْمَنَازِلِ ، وَطَاوِلَاتِ ثَمِينَةٍ يَفْخَرُ النَّاسُ بِالْجُلُوسِ إِلَيْهَا . قَطَعَ النَّجَّارُ مِنْ ذَلِكَ الْخَشَبِ مِسْطَرَّتَيْنِ ، ثُمَّ
صَقَلَهُمَا وَقَدَّمَ وَاحِدَةً لِحَمِيلٍ ، وَوَاحِدَةً لِحَمِيلَةٍ . اِحْتَفَظَا بِهِمَا ، فَكَانَ السِّنْدِيَانَةُ الْكَبِيرَةُ بَقِيَّتَ فِي حَقِيبَةٍ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا .

٤

أ- فهم المقروء (التذكر والفهم والاستيعاب) (٤ درجات لكل مفردة درجة واحدة)

١- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

أ- الشخصيات في القصة: (أ- النجار وجميل وجميلة ب- الحطاب وجميل وجميلة ج- النجار وجميل)

ب- السنديانة هي: (أ- غابة واسعة ب- مزرعة كبيرة ج- شجرة كبيرة)

٢- لماذا حزن جميل وجميلة والعصافير؟

٣- وظف كلمة (الفأس) في جملة مفيدة من إنشائك.

٤

ب- تحليل المحتوى ونقده (التركيب والتحليل) (٤ درجات)

١- " فَكَانَ السِّنْدِيَانَةُ الْكَبِيرَةُ بَقِيَّتَ فِي حَقِيبَةٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا " فسر هذه العبارة. (درجتان)

.....
.....
.....

٢- اذكر موقفا أعجبك في النص ، ولماذا؟ (درجتان)

.....
.....

٧

ثانياً: الكتابة:

أولاً: الأنماط اللغوية: (درجتان)

١- عِبْرَ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ اِسْمِيَةٍ تَبْدَأُ بِاسْمِ الإِشَارَةِ:

.....

٢- ادخِلِ الضَّمائرَ التَّالِيَةَ عَلَى الفِعْلِ (يُعِينُ) :

أ- أَلْفِ الإِثْنَيْنِ:
ب- وَاوِ الجَماعَةِ:



٢

ثانياً: المهارات الإملائية: (درجتان)

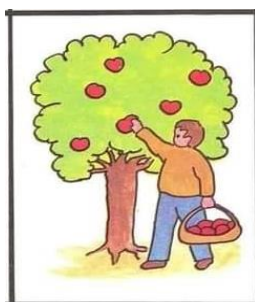
١ - صَنفِ الكَلِماتِ التَّالِيَةَ حَسَبِ نِوعِ الهَمْزَةِ : (سائل ، أنظر ، أزرع ، راف)

٢

همزة وصل	همزة متوسطة على ألف	همزة قطع	همزة متوسطة على نبرة
.....

ثالثاً: التعبير (التركيب والإبداع) : (٣ درجات)

- عِبْرَ عَنِ الصُّورَةِ بِفِقرَةٍ مكوْنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أسطر، مَوْظَفاً عَناصِرَ القِصَّةِ (الشَّخْصِيَّاتِ ، الأَحْداثِ ، الزَّمانِ ، المَكانِ) وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ:



٣

.....
.....
.....

تمنياتنا لكم بالتوفيق