

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



بوربوينت ملخص شرح ثاني لدرس دورة الماء

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الحادي عشر ← علوم بيئية ← الفصل الأول ← ملخصات وتقارير ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-10-31 11:17:55

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
علوم بيئية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة علوم بيئية في الفصل الأول

بوربوينت ملخص شرح درس دورة الماء بطريقة سؤال وجواب

1

بوربوينت ملخص شرح ثاني لدرس الاستدامة

2

بوربوينت ملخص شرح درس الاستدامة بطريقة سؤال وجواب

3

اختبار قصير أول مع نموذج الإجابة

4

أسئلة الوحدة الثانية البحوث البيئية وجمع البيانات مع الإجابات

5

قراءة : قصيدة (سليمان عليه السلام والحمامة)

الفكرة الأولى من البيت (1-4) : جزاء الصدق والاستقامة والمهمة التي كلف بها

سليمان الحمامة

- 1- كان ابنُ داودِ يقربُ *** في مجالسِهِ حمامةٌ
 2- خَدَمَتْهُ عُمْرًا مِثْلَمَا *** قَدْ شَاءَ صِدْقًا وَاسْتِقَامَةً
 3- فمَضَتْ إلى عُمَّالِهِ *** يَوْمًا تُبْلِغُهُمْ سَلَامِهِ
 4- وَالْكُتُبُ تَحْتَ جَنَاحِهَا *** كُتِبَتْ لَهَا فِيهَا الكِرَامَةُ

أولاً: معاني الكلمات:

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	جمعها
كان	فعل ماضي ناسخ						
ابنُ داودِ	سليمان عليه السلام						
يقربُ	يجعلها من المقربين والمستشارين	يقرب	يبعد				
مَجَالِسِهِ	مكان الاجتماع			مَجَالِسِهِ	مجلس		
حمامةٌ	طائر جميل يضرب فيه المثل في السلام والخير					حمامة	حمام- حمامات
خَدَمَتْهُ	أطاعته						
عُمْرًا	فترة زمنًا طويلًا					عُمْرًا	أعمار
شَاءَ	أراد	شاء	أبى- رفض				
صِدْقًا	صادقة في أقوالها وأفعالها	صِدْقًا	كذبًا				
استقامةٌ	اعتدال	استقامةٌ	أعوجاج- انحراف- مائل				
مَضَتْ	ذهبت - رحلت	مَضَتْ	عادت - أتت- جاءت				
عُمَّالِهِ	ولاته ونوابه			عُمَّالِهِ	عامل		
تُبْلِغُهُمْ	توصل إليهم						
سَلَامِهِ	تحية						
الْكُتُبُ	الرسائل			الْكُتُبُ	الكتاب		
الكرامةُ	العزة والشرف والرفعة والمنزلة العالية	الكرامةُ	المذلة - المهانة				

شرح الأبيات من البيت (1-4)

البيت الأول:- لقد كان لسليمان حمامة تخدمه بإخلاق وأمانة لذلك كانت مقربة منه.

البيت الثاني:- وقد خدمته هذه الحمامة مدة طويلة وهي مطيعة ومخلصة.

البيت الثالث:- وذات يوم ذهبت إلى وِلاته برسائل منه فيها تحية وسلامه.

البيت الرابع:- وكان في الرسائل التي تحملها تكريمًا لها ورفعة لشأنها.

مظاهر الجمال (الصور الجمالية) من البيت (1-4)

- 1- كان ابن داود: تعبير فيه تكريم وتشريف لسليمان عليه السلام.
- 2- يقرب في مجالسِه حمامة: تعبير جميل يدل على القرب والمنزلة العالية للحمامة عند سليمان.
- 3- خَدَمْتُهُ عُمْرًا: تعبير جميل يوحي بالطاعة من الحمامة لسليمان عليه السلام وهي وهي عبارة توحى بطول الفترة.
- 4- مثلما قد شاء: أسلوب توكيد (بقد)، وتعبير جميل يدل على الإخلاص والطاعة.
- 5- صِدْقًا واستقامة: العطف (بالواو) يفيد الإخلاص والطاعة الشديدة والعطف يفيد التكثر في الصفات الحسنة.
- 6- فمضت إلى عَمَّالِه: (الفاء) تدل على سرعة استجابة الحمامة.
- 7- تُبَلِّغُهُمْ سَلامه: شبه الشاعر الحمامة (بإنسان) تلقي التحية لعمال سيدنا سليمان عليه السلام
- 8- الكُتُبُ تَحْتَ جَنَاحِها: تعبير جميل يدل على شدة حرص الحمامة وحفاظها على الرسائل.

رکن الأسئلة من الأبيات (4-1)

- 1- كان ابنُ داودِ يقربُ *** في مجالسِهِ حمامةً
2- خَدَمَتْهُ عُمْرًا مِثْلَمَا *** قَدْ شَاءَ صِدْقًا وَاسْتِقَامَةً
3- فمضتْ إلى عُمَّالِهِ *** يوماً تُبْلِغُهُمْ سَلامه
4- والكَتْبُ تَحْتَ جَنَاحِها *** كُتِبَتْ لها فيها الكِرامَةُ

- س1: مضاد كلمة (المهانة) في البيت الرابع هو: **الجواب: (الكرامة)** (أكمل الفراغ)
س2: وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (تحية): **الجواب: (سلامه)** (أكمل الفراغ)
س3: وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (ذهبت): **الجواب (مضت)** (أكمل الفراغ)
س4: وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (زمناً طويلاً): **الجواب (عمرًا)** (أكمل الفراغ)

س5 : وصف الشاعر الحمامة في الأبيات السابقة بصفاتٍ جليّةٍ. اكتب صفتين منهما :
أ- بأنها صادقة
ب- بأنها مستقيمة

س6: (والكتب تحت جناحها) ما دلالة الشطر السابق.
الجواب: يدل على شدة حرص الحمامة وحفاظها على الرسائل.

س7 : نالت الحمامة مكانة عالية عند سيدنا سليمان عليه السلام، اكتب البيت الدال على ذلك من الأبيات السابقة .

والكَتْبُ تَحْتَ جَنَاحِها * كُتِبَتْ لها فيها الكِرامَةُ أو نقول (البيت الرابع).**

س8 : حدد الصدر والعجز من البيت الثالث

الصدر: **فمضتْ إلى عُمَّالِهِ**
العجز: **يوماً تُبْلِغُهُمْ سَلامه**

الفكرة الثانية من البيت (5-11) : خيانة الحمامة للأمانة

- 5- فأرادت الحمقاء تعرف *** من رسائليه مرامه
 6- عمدت لأولها *** وكان إلى خليفته برامه
 7- فرأته يأمر فيه عامله *** بتاج الحمامة
 8- ويقول: وقوها الرعاية *** في الرحيل وفي الإقامة
 9- ويشير في الثاني بأن *** تُعطى رياضاً في تُهامه
 10- وأتت لثالثها ولم *** تستحي أن فضت ختامه
 11- فرأته يأمر أن *** تكون لها على الطير الزعامه

أولاً: معاني الكلمات من البيت (5 - 11):

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مفردا	الكلمة	جمعها
أرادت	رغبت	أرادت	رفضت - عفت				
الحمقاء	قليلة العقل وقبيحة التصرف	الحمقاء	العاقلة - الذكية				الحمقاوات
تعرف	تفهم وتدرك	تعرف	تجهل				
رسائليه	ما يكتب في الأوراق						رسالة
مَرامه	هدفه أو مقصده						
عمدت	اتجهت وقصدت	عمدت	غصبت - أجبرت				
أولها	يقصد الرسالة الأولى						
خليفته	نائبه						خلفاء
برامه	اسم مكان						
رأته	شاهدت وعلمت						
يأمر	يطلب						
تاج	ما يتزين به العظماء على رؤوسهم						تيجان
وقوها	- أعطوها حقها كاملاً - أمنحوها حقها كاملاً	وقوها	انقصوها				
الرعاية	الاهتمام والمتابعة	الرعاية	الإهمال				
الرَّحِيلِ	السفر	الرَّحِيلِ	الإقامة				

تابع: معاني الكلمات من البيت (5-11)

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مفردا	الكلمة	جمعها
الإقامة	المكوث والبقاء	الإقامة	الرَّحِيل				
يُشِيرُ	يأمر						
الثَّانِي	يقصد هنا الرسالة الثانية						
تُعْطَى	تمنح						
رياضًا	حدائق			رياضًا	روضة		
تُهَامَةُ	اسم مكان						
لَمْ تَسْتَحْيِ	لم تخجل	تَسْتَحْيِ	جِزَاء				
فَضَّتْ	فتحت	فَضَّتْ	أغلقت				
خِتَامُهُ	ما يختم به						
رَأَتْهُ	شاهدت وعلمت						
يَأْمُرُ	يطلب						
الزعامة	الرياسة والقيادة						

شرح الأبيات من البيت (5- 11)

البيت الخامس: لكن الحمامة الحمقاء أرادت أن تعرف ما في الرسائل.

البيت السادس: فتحت الرسالة الأولى وكانت موجهة لخليفة سيدنا سليمان بأرض (رامة).

البيت السابع: فرأت فيها سيدنا سليمان يأمر واليه أن يلبسها تاجًا.

البيت الثامن: وأن يقدموا لها الرعاية في السفر والإقامة.

البيت التاسع: وفي الرسالة الثانية يأمر سليمان عليه السلام بأن تُعطى الحمامة حدائق في تهامة.

البيت العاشر: وفتحت الرسالة الثالثة بدون حياء.

البيت الحادي عشر: فرأت أن سيدنا سليمان يأمر لها بالزعامة على جميع الطيور.

مظاهر الجمال (الصور الجمالية) من البيت (5-11)

- 1- أرادت الحمقاء: **تعبير يوحى بتوبيخ الحمامة بسبب قلة عقلها وسوء تصرفها**
وهنا
تصوير للحمامة بفتاة حمقاء.
- 2- عمدت لأولها: **تعبير جميل يدل على القصد والإصرار.**
- 3- يأمر عامله بتاج للحمامة: **تعبير يدل على التكريم وحسن الجزاء والمكانة العالية.**
- 4- وقّوها الرعية: **أسلوب أمر غرضه الحث والإلزام.**
- 5- في الرحيل وفي الإقامة: **تضاد بين الرحيل والإقامة يوضح المعنى ويقويه.**
- 6- بأن تعطى رياضاً في تهامة: **أسلوب مؤكد بأن.**
- 7- رياضاً: **جمع يفيد الكثرة، وتوحي بزيادة التكريم للحمامة.**
- 8- أنت لثالثها: **تعبير جميل يدل على العمد والقصد والإصرار على خيانة الأمانة.**
- 9- لم تستحي: **أسلوب نفي يدل على الحماسة وخيانة الأمانة ويدل أيضاً على الجرأة.**
- 10- أن تكون لها على الطير الزعامة: **أسلوب مؤكد بأن.**

ركن الأسئلة من الأبيات (5-11)

- 5- فأرادت الحمقاء تعرف *** من رسائله مرامه
- 6- عمدت لأولها *** وكان إلى خليفته برامه
- 7- فرأته يأمر فيه عامله *** بتاج الحمامه
- 8- ويقول: وقّوها الرعية *** في الرحيل وفي الإقامة
- 9- ويشير في الثاني بأن *** تُعطى رياضاً في تهامة
- 10- وأنت لثالثها ولم *** تستحي أن فضت ختامه
- 11- فرأته يأمر أن *** تكون لها على الطير الزعامة

تابع ركن الأسئلة من الأبيات (5-11)

- س1: مضاد كلمة (الحمقاء) في البيت الرابع هو: الجواب: (عاقلة) (أكمل الفراغ)
س2: وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (حدائق واسعة): الجواب: (رياضاً) (أكمل الفراغ)
س3: وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (الرئاسة والقيادة): الجواب: (الزعامة) (أكمل الفراغ)
س4: وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (رغبت) : الجواب: (فتحت) (أكمل الفراغ)

س5: اتصف الشاعر الحمارة في البيت السابقة بصفة سيئة. اذكرها

الجواب: بأنها حمقاء.

س6: اذكر الجوائز التي كانت ستمنع للحمارة من خلال فهمك للأبيات السابقة.

أ- صناعة تاجاً للحمارة والاهتمام بها في الإقامة. ب- إعطاء حدائق واسعة. ج- تكون زعيمة الطيور.

س7: وظّف الشاعر في الأبيات السابقة الأساليب الأمر والتوكيد والنفي. وضّح ذلك من خلال الجدول.

أسلوب الأمر	أسلوب التوكيد	أسلوب النفي
<u>وقّوها الرعاية</u>	<u>بأن تعطي / أن تكون لها على الطير الزعامه</u>	<u>لم تستحي</u>

س8: وظّف الشاعر في البيت الثامن كلمتان مُتضادتان لتوضيح المعنى. وضّحهما.

- الرّحيل / - الإقامة

س9: هل ترى أن الحمارة عندما قامت بفتحت الرسائل ومعرفة محتواها كان صحيحاً؟ ولماذا؟

الفعل التي قامت بها الحمارة خطأ- يجب على الحمارة أن تصون هذه الرسائل وعدم فتحها والحفاظ على

عليها ويجب عليها تحمل المسؤولية التي وكلها سيدنا سليمان عليه السلام.

الفكرة الثالثة من البيت (12-17) : بكاء وندم الحماسة وحيلتها للتخلص من العقوبة.

- 12- فبكتَ لِذاكَ تَنَدُّمًا *** هيهاتَ لا تُجدي التَّدَامَةُ
 13- وَأَنْتَ نَبِيَّ اللَّهِ وَهِيَ *** تقولُ يا رَبِّ السَّلَامَةَ
 14- قَالَتْ: فَقَدْتَ الكُتُبَ يا *** مولايَ في أرضِ اليَمَامَةِ
 15- لِتَسْرُعِي لَمَّا أَتاني *** البازُ يَدْفَعُنِي أمامه
 16- فأجابَ بِلِ جِنَّتِ الَّذِي *** كادَتْ تقومُ لَهُ القيامةُ
 17- لكنْ كفاكَ عُقُوبَةً *** مَن خانَ خانَتُهُ الكرامةُ

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	جمعها
تندُّمًا	الحسرة	تندُّمًا	الفرح				
هيهاتَ	استحالة						
لا تُجدي	لا تنفع	تُجدي	تضر				
التَّدَامَةُ	الحسرة						
وَأَنْتَ	جاءت	وَأَنْتَ	ذهبت				
نَبِيَّ اللَّهِ	النبي سليمان عليه السلام						
تقولُ	تتكلم	تقولُ	تسكت				
يا رَبِّ	أسلوب نداء (غرضه الدعاء)						
السَّلَامَةُ	النَّجاة - الخلاص	السَّلَامَةُ	الهلاك				
قَالَتْ	تكلمت	قَالَتْ	سكت				
فَقَدْتَ	أضعت	فَقَدْتَ	وجدت				
الكُتُبَ	الرسائل			الكُتُبَ	الكتاب		
يا مولايَ	أسلوب نداء (غرضه التحبيب)						
مولايَ	سيدي					مولايَ	مولاي
اليَمَامَةِ	اسم مكان						
أتاني	جاعني						
البازُ	طائر جارح						

أولاً: معاني الكلمات من البيت (12- 17):

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مفردا	الكلمة	جمعها
يَدْفَعُنِي	يسوقني						
جِئْتُ	أتيت						
كَادَتْ	أوشكت						
الكرامة	العزة والشرف والرفعة والمنزلة العالية	الكرامة	المذلة – المهانة			الكرامة	الكرامات

شرح الأبيات من البيت (12- 17)

البيت الثاني عشر: وبكت الحمامة ندمًا على خيانتها للأمانة، ولكنه ندم لا ينفع.

البيت الثالث عشر: وجاءت نبي الله وهي تدعو: يا رب السلامة.

البيت الرابع عشر: فقالت: لقد فقدت الرسائل يا مولاي في أرض اليمامة.

البيت الخامس عشر: وذلك بسبب تسرعي عندما طاردني الباز.

البيت السادس عشر: فأجابها سليمان عليه السلام: بل قد ارتكبت ذنبًا عظيمًا.

البيت السابع عشر: ولكن يكفيك عقوبة ضياع المكانة العظيمة بسبب خيانتك للأمانة.

مظاهر الجمال (الصور الجمالية) من البيت (12-17)

1- فبكت لِمَا تَنْدُمُ: تصوير للحمامة بإنسان يبكي ويندم، والفاء تدل على

السرعة، والجملة نتيجة لما قبلها.

2- هيهات الندامة: تعبير يفيد عدم فائدة الندم (هيهات) تفيد البعد

والاستحالة.

3- لا تجدي: أسلوب نهى.

3- يا رب السّلامَة: أسلوب نداء للدعاء.

4- يا مولاي: أسلوب نداء غرضه التحبيب.

5- كادت تقوم لهُ القيامة: يدل على بشاعة الجريمة التي ارتكبتها وهي الخيانة

الكذب (كناية عن الذنب العظيم)

6- مَنْ خَانَ خَائِنُهُ الكرامة: تعبير يدل على سوء عاقبة الخيانة وشبه الكرامة

بإنسان يخون

ركن الأسئلة من الآيات (12-17)

- 12- فبكت لذاك تندماً *** هيهات لا تُجدي التّدامة
 13- وأنت نبى الله وهي *** تقول يا رب السّلامة
 14- قالت: فقدت الكتّاب يا *** مولاي في أرض اليمامة
 15- لتسرّعي لّما أتاني *** البازُ يذفّعني أمامه
 16- فأجاب بل جنّت الذي *** كادت تقوم له القيامة
 17- لكن كفاك عُقوبةً *** من خان خائنه الكرامة

- س1: مضاد كلمة (السّلامة) في البيت الثّاني هو: الجواب: (الهلاك) (أكمل الفراغ)
 س2: وردت في الآيات السابقة كلمة بمعنى (طائر جارح): الجواب: (الباز) (أكمل الفراغ)
 س3: وردت في الآيات السابقة كلمة بمعنى (أضعت): الجواب: (فقدت) (أكمل الفراغ)
 س4: وردت في الآيات السابقة كلمة بمعنى (الاستحالة): الجواب: (هيهات) (أكمل الفراغ)
 س5: مضاد كلمة (تُجدي) في البيت الأول هو: الجواب: (تضر) (أكمل الفراغ)
 س6: ما سبب بكاء الحمامة من خلال فهمك للآيات السابقة؟

لأنها قامت بفتح الرسائل – لأنها خانت الأمانة – الخوف من العقوبة

س7: بم عللت الحمامة سبب فقدان الرسائل في البيت الخامس عشر؟

بسبب تسرعها لّما دفعها وأسرع بها الصقر لمقابلة النبي

س8: ظهرت في الآيات السابقة صفة سيئة للحمامة. وضحا

الكذب

س9: ظهرت في الآيات عناصر الشعر القصصي. استخراج دليلاً من النص كما هو موضح في الجدول الآتي

عناصر الشعر القصصي	الدليل من النص
الزمان	<u>زمن نبي الله سليمان عليه السلام</u>
المكان	<u>أرض اليمامة</u>

س10: ما دلالة هذه العبارة (كادت تقوم له القيامة) في البيت السادس عشر؟

بشاعة الجريمة التي ارتكبتها وهي الخيانة الكذب

س11: استنتج من الآيات السابقة صفتين إذا تمسكت بهما تسلم من العواقب؟

الصدق - الأمانة

س12: بين الآيات السابقة أنّ الحمامة قامت بالكذب على نبيها سليمان عليه السلام. وضح ذلك

قالت: أني فقدت الرسائل في أرض اليمامة والسبب طائر الباز كان يطاروني

س13: (من يعمل سوءاً يجز به) حدّد البيت المتضمن هذا المعنى من الآيات السابقة

لكن كفاك عُقوبةً *** من خان خائنه الكرامة

تابع ركن الأسئلة من الأبيات (12-17)

س14: للأسلوب القصصي وحكاياته أهداف وعبر في ختام كل قصة، ومن خلال دراستك لقصيدة سليمان عليه السلام والحمامة اذكر اثنين من أهم الدروس المستفادة من هذه القصيدة .

- أ- التحلي بالأمانة، وتجنب الخيانة.
ب- الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.
ج- الصدق والإخلاص في العمل .
د- التسرع يؤدي إلى الندم.

س15: كانت الحالة النفسية للحمامة في خوف وفزع كما يظهر من الأبيات السابقة. اشر إلى البيت الدال على ذلك **وأنت نبي الله وهي *** تقول يا رب السلامة**

س16: يظهر في الأبيات السابقة أسلوب الحوار. استخرج فعلين يدلان على ذلك **تقول - قالت - فأجاب**

س17: ما العقوبة التي نالتها الحمامة في نهاية القصة من خلال فهمك للأبيات السابقة ؟ **الحرمان من الجوائز التي كانت ستمنح لها.**

س17: ماذا تتوقع أن يحدث للحمامة لو حافظت على الرسائل ولم تفتحها ؟ **سوف تحصل على الجوائز الثلاث التي منحها نبينا سليمان عليه السلام.**

ركن حل أسئلة الكتاب

أولاً: شروتي اللغوية:

١. كلمة (مرامة) الواردة في البيت الخامس تعني:

أ. مُرادته. ب. شجاعته. ج. هونته. د. وظيفته.

(أختارُ الإجابة الصحيحة)

٢. (فَضَّتْ خِتَامَهُ)، عبارة تعني أنَّ الحمامة:

أ. مُرَّقتِ الرِّسَالَةَ. ب. أوصَلتِ الرِّسَالَةَ. ج. فَتَحَتِ الرِّسَالَةَ. د. فَتَحَتِ الرِّسَالَةَ.

(أختارُ الإجابة الصحيحة)

٣. أحاسي التعبير الآتي مستعملاً لفظة (هيهات):

هيهات لا تُجدي التَّدَامَةَ.
هيهات لا يفيد البكاء

ثانياً: ناقش وأحل:

١. أحدّد الموضوع الذي تعالجُه القصيدة، الحفاظ على الأمانة ودم الخيانة

٢. تكوّن النّصّ الشعريّ من ثلاثة مقاطع أساسية، أضغ عنواناً مناسباً لكل مقطع.

مقطع ١: خدمة الحمامة بإخلاص لسليمان
مقطع ٢: خيانة الحمامة للأمانة
مقطع ٣: ندم الحمامة على خيانتها ونزول العقوبة بها

أولاً: شروتي اللغوية:

١. اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

كلمة (مرامة) الواردة في البيت الخامس تعني:

أ. مُرادته. ب. شجاعته. ج. هونته. د. وظيفته.

٢. (فَضَّتْ خِتَامَهُ)، عبارة تعني أنَّ الحمامة:

أ. مُرَّقتِ الرِّسَالَةَ. ب. أوصَلتِ الرِّسَالَةَ. ج. فَتَحَتِ الرِّسَالَةَ. د. فَتَحَتِ الرِّسَالَةَ.

٣. حاك التعبير الآتي، مستعملاً لفظة (هيهات):

هيهات لا تُجدي التَّدَامَةَ.

ثانياً: ناقش وأحل:

١. ما الموضوع الذي تعالجُه القصيدة؟

٢. تكوّن النّصّ الشعريّ من ثلاثة مقاطع أساسية، أضغ عنواناً مناسباً لكل مقطع.

المقطع الأول:
المقطع الثاني:
المقطع الثالث:

٣٣ مهاراتي في القراءة

٣ من خلال فهمي للقصيدَة أملأ الجدول الآتي:

النبي	معجزته	عمله	عماله
سليمان عليه السلام	فهمه لغة الطير	ملك على الطير والإنس والجن	الطير والإنس والجن

٤ تبدلت صفات الحمامة من مقطع إلى آخر، أستخرجها وأدعمها بشاهد من النص:

المقطع	الصفات	المثال
الأول	الصدق والاستقامة	خدمة سيدنا سليمان عليه السلام بصدق وإخلاص
الثاني	الحماقة والخيانة	فتح الحمامة للرسائل
الثالث	الندامة والكذب	كذبت على سيدنا سليمان لما قالت: أنها فقدت الرسائل

تحليل الشَّعر القصصيّ

٢ تنتمي القصيدة إلى الشعر القصصيّ، حدّد منها ما يأتي:

الشخصيات	الأحداث	الزَّمان	المكان
سليمان عليه السلام	سليمان عليه السلام	سليمان عليه السلام	سليمان عليه السلام

٣ تبدلت صفات الحمامة من مقطع إلى آخر، أستخرجها وأدعمها بشاهد من النص:

المقطع	الصفات	شاهد من النص
الأول		
الثاني		
الثالث		

٥ تتسم القصيدة بانتهاء أبياتها على نمط متشابه، حدّد الحروف التي تنتهي بها أبيات القصيدة.

٦ عدّ إلى بيت من أبيات القصيدة، وحدّد فيه الضمّ والعجز.

الصدر: _____ العجز: _____

٧ تخيّل أنك كُفّرت بالمهمة نفسها، فهل ستقعّ في الخطأ نفسه؟ لماذا؟

٨ اقترح عنواناً آخر للقصيدة.

أنشطة فهم القرائي

٦ تخيّل أنك مكان تلك الحمامة وكُفّرت بالمهمة نفسها. فهل ستقعّ في الخطأ نفسه؟ لماذا؟ لا، لأن هذا يدل على الخيانة والكذب

٧ اقترح عنواناً آخر للقصيدة. من معجزات سيدنا سليمان عليه السلام: خيانة الأمانة، حماقة الحمامة

٨ تنتمي القصيدة إلى الشعر القصصيّ، حدّد منها ما يأتي:

الشخصيات	سليمان عليه السلام	الحمامة	البار
الأحداث	خدمة الحمامة لسليمان	تكليف سليمان للحمامة بإيصال الرسائل	خيانة الحمامة وفتحها للرسائل ثم الندم والكذب
الزَّمان	زمن سيدنا سليمان		
المكان	مجالس ابن داود	تعامه - رامة	أرض اليمامة

٩ تتسم القصيدة بانتهاء أبياتها على نمط متشابه، حدّد الحروف التي تنتهي بها أبيات القصيدة. التاء المربوطة والهاء

١٠ أعود إلى بيت من أبيات القصيدة، وحدّد فيه الضمّ والعجز. الصدر: الشطر الأول من البيت العجز: الشطر الثاني من البيت الصدر: كان ابن داود يقرب العجز: في مجالسه حمامة



