

ملخص شرح درس الألف اللينة في أواخر الأفعال



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

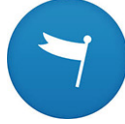
موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-03-24 13:46:35

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقاير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

ملخص شرح درس رسم الألف اللينة في أواخر الأسماء

1

ملخص شرح درس الألف في أواخر الأسماء والأفعال

2

ملخص شرح درس إن وأخواتها

3

مخلص شرح درس الفاصلة المنقوطة مدرسة بوابة الفكر

4

ملخص ثاني حول شرح درس الفاصلة المنقوطة

5

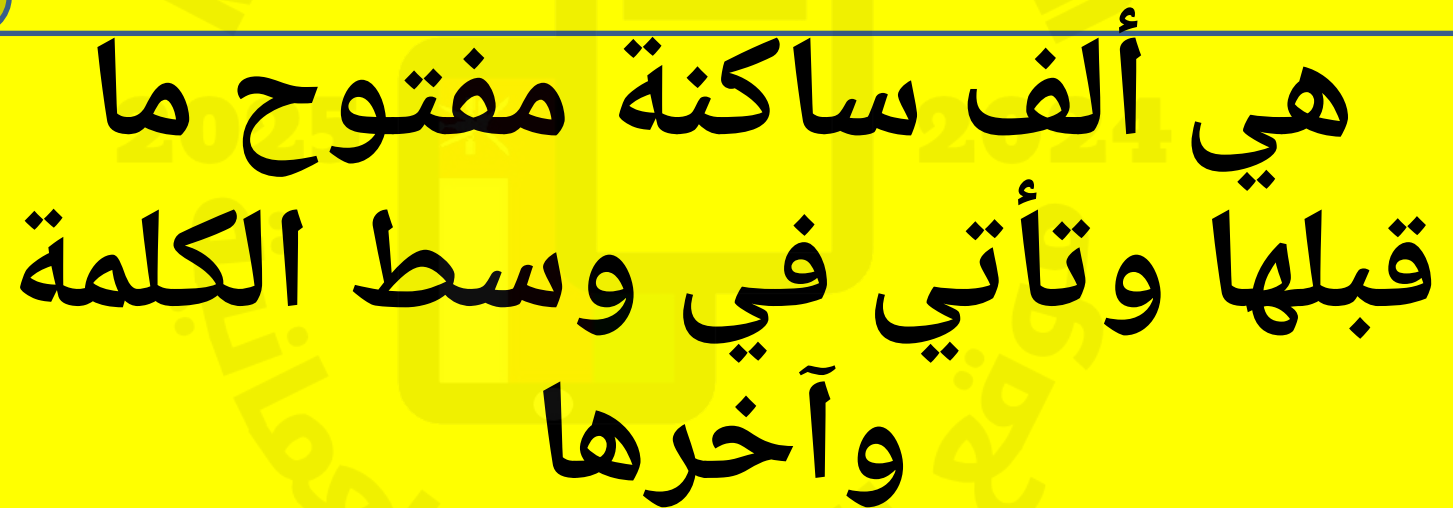
الإملاء

الألف اللينة في أواخر
الأفعال

إعداد : محمد
العقبلي



الألف
اللينة



هي ألف ساكنة مفتوح ما
قبلها وتأتي في وسط الكلمة
وأخرها

تكتب

ياء غير
منقوطة

ي

قائمة

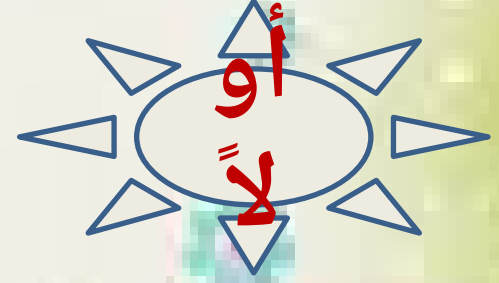
!

نقرأ النص الآتي ونلاحظ رسم الألف في أواخر الأفعال
الملونة :-

(تَوَلَّى عُمَرُ بن عبد العزيز الخلافةَ فأحيا سنَّة المصطفى ,
ولم يُرو عنه أنه استعلى على أحدٍ , أو استحيا في حقٍ ,
عرف بالزهد في الدنيا , وتقوى المولى جلَّ وعلا , ودعا
إلى الانصراف عن مباحج الحياة الأولى , والعمل للآخرة ,
ونأى عن كل ما يغضب الله سبحانه وتعالى , وقضى بين
المسلمين .)

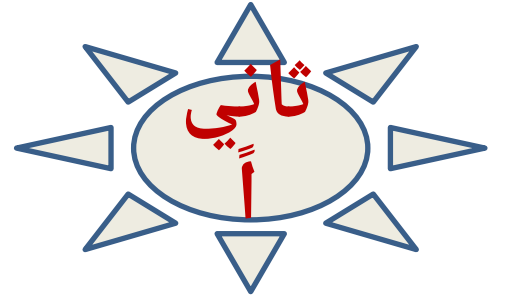
تأمل الكلمات الملونة , ماذا
تلاحظ :

هي
أفعال



وعند ملاحظة الحرف الذي ينتهي به كل
منها نجده ألفاً ساكنة , يسبقها حرف مفتوح

الأفعال السابقة تقسم إلى قسمين :



نأى

دعا

علا

مثل

أفعال
ثلاثية

استحيا

استعمل

تولّى

مثل

أفعال فوق
الثلاثية

أميز لماذا كُتبت الألف في آخر الأفعال الماضية تارةً قائمة (أ) وتارةً ياءً غير منقوطة (ي).

إذا كان الفعل
ثلاثي

1- ترسم الألف اللينة في آخر الأفعال قائمةً , إذا كان أصل ألفه

واوياً
دعا ← يدعو
مثل :

2- ترسم الألف اللينة في آخر الأفعال ياءً غير منقوطة , إذا كان أصل

ألفه ياءً
قضى ← يقضي
مثل :

يعرف أصل الألف في الفعل بإحدى الطرق الآتية

:-

نجا : ينجو / مشى :
يمشي

مت
ل

الإتيان بمضارع
الفعل

أولاً

عفا : عفواً / مشى :
مشياً

مت
ل

الإتيان بالمصدر

ثانياً

نجا : نجوئاً / مشى :
مشيئاً

مت
ل

إسناد الفعل إلى
ضمير رفع متحرك

ثالثاً

إذا كان
الفعل فوق
الثلاثي

ترسم الألف اللينة في آخر الأفعال (ياء غير منقوطة) إذا كانت
رابعةً فاكثر , بصرف النظر عن أصلها أكان واواً , أم ياءً

مثل

ارتَضَ

ي

استَدَعَ

ي

استَلَقَ

ي

إذا انتهى الفعل بألف لينة مسبوقه
بياء

حينها و جب أن ترسم الألف قائمة

أغيا

استح
يا

مث
ل