

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



شرح قصيدة مرح الطفولة

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 11-02-2024 14:07:27

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[ملزمة القواعد النحوية والإملائية والنصوص](#)

1

[الخرائط الذهنية في قواعد اللغة](#)

2

[سلسلة الريحان في الإعراب والقواعد](#)

3

[المعين المساعد في الإعراب والقواعد](#)

4

[ملخص المحور الأول](#)

5

مَرَحُ الطَّفُولَةِ



أبو القاسم الشنابي

- ١ - كم من عهودٍ عذبةٍ في عُدوةِ الواديِ النضيرِ
- ٢ - فِضِيَّةِ الأَسْحَارِ ، مُذْهَبَةِ الأَصَائِلِ و البكورِ
- ٣ - كانت أَرْقَ من الزهورِ ، و من أغاريدِ الطيورِ
- ٤ - و الأذَّ من سِحْرِ الصِّبَا في بَسْمَةِ الطِفْلِ الغريرِ
- ٥ - أيامَ لم نعرفَ من الدنيا سوى مرَحِ السرورِ
- ٦ - و بناءِ أكواخِ الطِفولةِ تحتِ أعشاشِ الطيورِ
- ٧ - نبني فتهدمُّها الرياحُ ، فلا نَضِجُ و لا نثورُ
- ٨ - و نعودُ نضحكُ للمروجِ ، و للزنابقِ ، و الغديرِ
- ٩ - و نخاطبُ الأصداءَ ، و هي تَرَفُّ في الوادي المنيرِ
- ١٠ - لا نسأمُ اللهُوَ الجميلَ و ليس يُدركنا الفتورُ

التقديم المادي للنص: (التعريف بالشاعر)



المعجم اللغوي

المفرد/الجمع	مضادها	معناها	الكلمة
_____	المكر و الخداع	الطهارة و النقاء القلبي	البراءة
م. سحر	_____	الوقت آخر الليل قبيل الفجر	الأسحار
م. أصيل	_____	الوقت قبيل المغرب	الأصائل
_____	_____	الوقت في الصباح	البكور
م. جدول	_____	مجرى الماء(النهر الصغير)	الجداول
م. كوخ	_____	بناء بسيط من الخشب	أكواخ
_____	_____	الصغير لا تجربة له	الغريز
_____	الحزن	الحبور	السرور
م. عش	_____	بيت من القش	أعشاش
_____	تهدمها	نَشِيد	نبي
_____	نكي	_____	نضحك
م. مرج	_____	أرض واسعة ذات نبات و مرعى	المروج
_____	_____	نبات له زهر جميل زكي الرائحة	الزنابق
ج. غدران	_____	مجرى الماء بين الشجر	الغدير
م. صدى	_____	تردد الصوت	الأصداء
_____	_____	نصيح/نزعج	نضج
_____	_____	نمل	نسام
_____	يفوتنا	يلحقنا	يدركنا

الأفكار الفرعية و شرح المحاور

(٤-١) : (وصف زمن الطفولة و أيامها) .

* نثر الأبيات من (٤-١): يقول الشاعر كم من أزمان قضيناها في جانب الوادي الأخضر، و هي كالفضة في سحرها، و كالذهب في لون غروبها و عند شروقها و هي ألطف من الزهور و أندى من ألحان الطيور ، و أمتع للنفس من سحر الصبّا.

(٨-٥) : (لهو و مرح الأطفال و وصف أعمالهم و ألعابهم المفضلة) .

* نثر الأبيات من (٨-٥): و في تلك الأيام لم نعرف فيها غير اللعب و الفرح و السرور و بناء بيوت صغيرة تحت الأشجار لكن الرياح كانت تهدمها، فلا نحزن ولا نغضب ، و نعود للضحك في الحدايق و النباتات ذات الزهور الجميلة و عند النهر الصغير.

(١٠-٩) : (حيوية الأطفال و نشاطهم و حبهم للهو بدون ملل أو سأم) .

* نثر البيتين من (١٠-٩): يذكر الشاعر الأعمال التي كانوا يقومون بها أيام الطفولة حيث يقول كُنّا نحادث الأصدقاء أثناء اللعب في الوادي الواقع بين جبلين و كانت أصواتنا تتردد و ترجع إلينا، و كأن أحداً يحدثنا و نظل نلعب فلا نمل ولا نتعب .

مواطن الجمال في النص

البيت ١: " - و شبه الشاعر عهد الطفولة بالماء الصافي النقي.

البيت ٢: - صور أوقات هذه الأيام تصوير دقيق حيث شبهها بالفضة في وقت السحر و بالذهب في الشروق و الغروب.

البيت ٣: - شبه أيام الطفولة برقة الأزهار و أغاريد الطيور.

البيت ٥: لم نعرف : أسلوب نفي غرضه تأكيد براءة الطفولة و مرحها.

البيت ٧: (بين كلمتي " نبني و تهدم ") : تضاد ، غرضه توضيح المعنى و تقويته.

- و شبه الرياح بإنسان له أيدي يهدم البناء.

البيت ٨: (و نعود نضحك) : يدل على تجدد النشاط و الحيوية .

- و شبه الحقائق و الزنايق و الغدير بإنسان يضحكون أمامه.

البيت ٩: شبه الشاعر الأصدقاء بإنسان يمكن التحدث معه.

- { لا نضحّ - لا نثور - لا نسأم } : أسلوب نفي الغرض منه التأكيد على الفرح و اللعب و السعادة و السرور.

نشاط

س - تخيّر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة :

(أ) الفكرة العامة للنص هي:

- عهد الصّبا و الذكريات الجميلة - وصف جمال الطبيعة - الدعوة إلى العلم و التعلم

(ب) أكثر الشاعر من استخدام الأفعال المضارعة للدلالة على:-

- النفي - التجدد و الاستمرارية - توضيح المعنى و تقويته

(ج) { لا نسأم اللهو الجميل } أسلوب:-

- نهي - نفي - استفهام

(د) { نبني فتهدمها } بينهما:-

- ترادف - جناس - تضاد

(هـ) جميعها من مظاهر الطبيعة في القصيدة ما عدا:-

- أعشاش الطيور - الزنابق و المروج - الشياه

(و) مرادف كلمة { السرور }:-

- الحبور - الحزن - البكاء

(ي) { ليس يدركنا الفتور } تعبير يقصد به:-

- لا نرتاح فترة من الوقت - لا نشعر بالتعب - لا يسبقنا أحد.