

مقرر الحفظ للصف الخامس والسادس



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف السادس ← لغة عربية ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 09:11:55 2026-06-18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أحمد كامل عثمان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في



مِنْ جِبَابِ
بِالْطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تعاليننا بالعام الجديد

5

مقرر الحفظ

للصف الخامس

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيادك / أحمد كامل عثمان



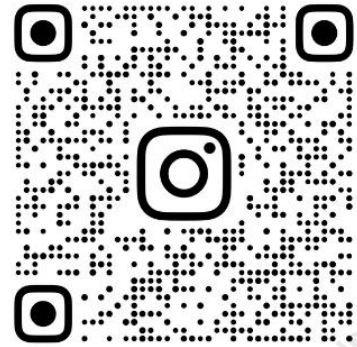
00968 710 6 44 16

للتواصل

مقرر الحفظ

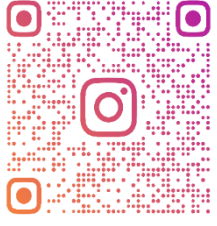


قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN

النص الأول تحفظ قصيدة عُمان في سجل الدهر



AHMED_KAMEL_OTHMAN

المقطع الأول والثاني فقط

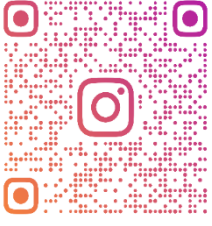
قَفْ عَلَى الْعَالَمِ حَوْلَ الْوَاقِفِينَ وَتَأْمَلُهُ بِعَيْنِ الْمُبْصِرِينَ
وَتَدَبَّرْ فِي مَرَائِيهِ تَرَى قَدْرَةَ الْبَارِي خَيْرِ الْخَالِقِينَ
ثُمَّ حَلَّلَهُ بِفِكْرٍ ثاقِبٍ تَجِدُ التَّارِيخَ بِالْحَقِّ مَدِينُ
يَا لَهُ كَمْ قَامَ فِيْنَا كَاتِبًا يَمَلُّ الْأُورَاقَ بِالْحَقِّ الْمُبِينُ
يَمَلُّ الْأُورَاقَ صِيْتًا وَثَنَا وَعُمَانُ الْأُمَّ خَيْرُ الْكَاتِبِينَ

أحمد كامل عثمان



إِذْ وَفَدْنَا قَبْلَ أَنْ تَبْلُغُنَا دَعْوَةَ الْمُخْتَارِ خَيْرِ الْمُرْسَلِينَ
فَلْنَا الْفَضْلُ الَّذِي قَامَ بِهِ مَازِنُ الطَّائِي سَعِيًّا لَا يَلِينُ
ثُمَّ وَافَى بِكِتَابِ الْمُصْطَفَى عَمَّرُوا يَدْعُونَا فَكُنَّا الْأَرْشِدِينَ
إِذْ قَرَاهُ ابْنَا الْجُنْدَى طَاعَةً وَهُمَا إِذْ ذَاكَ فَوْقَ الْمَالِكِينَ

النص الثاني تحفظ قصيدة سر الوجود



AHMED_KAMEL_OTHMAN


المقطع الأول فقط

مَجَّدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِينَ

وَالْأَجْدُ تَهَادُ لِلْعُلَا نَهْجٌ مَبِين

هَبُوا إِذْنَ وَاجْنُوا التَّمَنِّ عِزُّ الْوَطْنِ

مَدَى السَّنِينَ

أحمد كامل عثمان 

إِنَّ الْعَمَلَ يُحْيِي الْأُمَّلَ

سُرُّ الْوَجُودِ فِيهِ نَسْوَودُ

فِي الْعَالَمِينَ



مِنْ جِبَابِ
بِالْطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تعاليننا بالعام الجديد

6

مقرر الحفظ

للصف السادس

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيادك / أحمد كامل عثمان



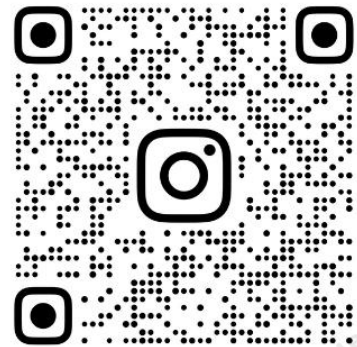
00968 710 6 44 16

للتواصل

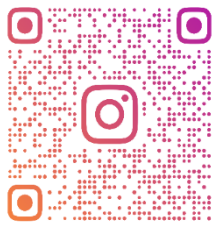
مقرر الحفظ



قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN

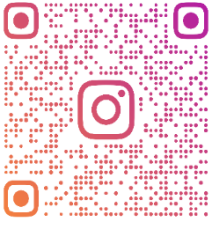


AHMED_KAMEL_OTHMAN

تحفظ قصيدة مدرسة الأخلاق كاملة

هي الأخلاقُ تبتُّ كالنباتِ إذا سُقيتُ بماءِ المَكْرُماتِ
تقومُ إذا تعهَّدها المُرَبِّي على ساقِ الفضيلةِ مُثمراتِ
وتسمو للمكارمِ باتِّساقٍ كما اتَّسقتُ أنابيبُ القناةِ
وتُنعشُ في صميمِ المجدِ روحًا بأزهارٍ لها متضوِّعاتِ
ولم أَرَ للخلائقِ من محلٍّ يُهدَّبُها كحِضنِ الأمهاتِ
فحِضنُ الأمِّ مدرسةٌ تسامتُ بتربيةِ البنينِ أو البناتِ
وأخلاقُ الوليدِ تُقاسُ حُسناً بأخلاقِ النساءِ الوالداتِ
فكيفَ نَظنُّ بالأبناءِ خيرًا إذا نشؤوا بحِضنِ الجاهلاتِ؟!
أليسَ العلمُ في الإسلامِ فرضًا على أبنائهِ وعلى البناتِ؟

تحفظ قصيدة جنة عمان من ١: ٦



AHMED_KAMEL_OTHMAN

١ بنفسِي جَنَّةَ الدُّنْيَا «ظَفَارًا» وِليَاتٍ مَرزُنَ بِهَا قِصَارَا


٢ هِيَ الرَّوْضُ الْمَلِيءُ بِكُلِّ حُسْنٍ تَرى الْأَزْهَارَ مُشْرِقَةً نُضَارَا

٣ هَوَاهَا مِثْلُ صَفْوِ الْمَاءِ لَطْفًا وَرَوْضَاتُ تُبَاهِي الْخُلْدَ دَارَا

٤ وَجَنَّتْهَا «صَلَالَةٌ» وَهِيَ أَرْضٌ تَعَالَى وَصَفْهَا مِنْ أَنْ يُبَارَى

٥ زَهْوَرٌ حَدَائِقِ حُمْرٌ وَخُضْرٌ فَمِنْ وَرْدٍ يُعَانِقُ جُنَّارَا

٦ مَتَى ذَكَرُوا رَبِّي لِبَنَانِ حُسْنًا ذَكَرْتُ مَفْضَلًا عَنْهَا ظَفَارَا

أحمد كامل عثمان 



مِن جِبَابِ
بِالطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تَعَانِينَا بِالْعَامِ الْجَدِيدِ

7

مقرر الحفظ

للصف السابع

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيادك / أحمد كامل عثمان



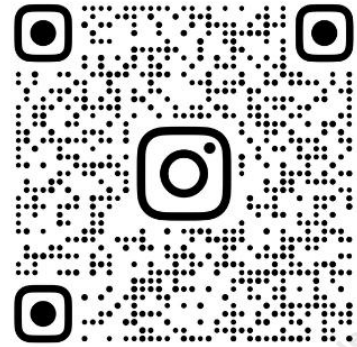
00968 710 6 44 16

للتواصل

مقرر الحفظ



قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN

النص القرآني الأول

قصة قارون (حفظ من الآية ٧٦ : ٨٣)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَىٰ

عَلَيْهِمْ ۗ وَءَاتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ

أُولَى الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ

﴿ ٧٦ ﴾ وَابْتَغَ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ

نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا ۗ وَأَحْسِنَ ۗ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ۗ

﴿ ٧٧ ﴾ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ

قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتهُ، عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي ۗ أَوَلَمْ يَعْلَم أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ

مِنْ قَبْلِهِ ۗ مِنْ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرَ جَمْعًا ۗ

وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴿ ٧٨ ﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ

فِي زِينَتِهِ ۗ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا

مِثْلَ مَا أُوتِيَ قُرُونٌ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٧٩﴾ وَقَالَ الَّذِينَ

أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَدَّكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا

وَلَا يُلْقِيهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴿٨٠﴾ فَخَسَفْنَا بِهِءٍ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ

فَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ فِئَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنْ

الْمُنْتَصِرِينَ ﴿٨١﴾ وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ

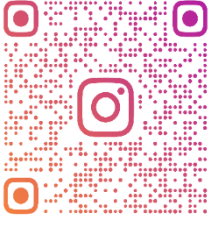
يَقُولُونَ وَيُكَاتِبُ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ

وَيَقْدِرُ لَوْ لَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيُكَانَهُ لَا يَفْلِحُ

الْكَافِرُونَ ﴿٨٢﴾ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا

يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فِسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٨٣﴾

النص الثاني قصيدة وتجلت لي عمان

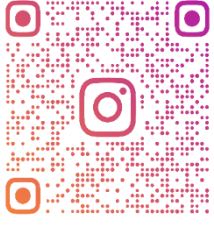


AHMED_KAMEL_OTHMAN

تُحْفَظُ الْقَصِيدَةُ كَامِلَةً

أحمد كامل عثمان

١. كَلَّمَا وَجَّهْتُ قَلْبِي فِي مَكَانٍ لَسْتُ أَهْلَهُ
٢. هَزَّ نَبْضِي مِنْ حَقْوْلِ الشُّوقِ فَاسَّاقَطَ نَخْلَهُ
٣. وَتَجَلَّتْ لِي عُمَّانُ فِي ضَنْيِ الْغُرْبَةِ قِبْلَةً
٤. عَطَشٌ يَأْكُلُ عُمْرِي فَاهْطُلِي فِي الْعُمْرِ قِبْلَةً
٥. يَا لِإِيْقَاعِ السَّوَاقِي إِنْ غَوَى قَلْبِي دَلَّاهُ
٦. يَعْرِفُ الْمَجْدَ اخْضِرَارًا خَالِدًا يُشْبِهُ حَقْلَهُ
٧. كُلُّ حَرْفٍ فِي عُمَّانَ غُصْنٌ حُبٌّ مَدَّ ظِلَّهُ
٨. فَافْتَحُوا صَدْرِي فِيهِ جَبَلٌ يَحْضِنُ سَهْلَهُ



تُحْفَظُ الأَبْيَاتُ مِنْ ١ : ٨

- ١ نَسِيمُ الصُّبْحِ بَاكَرَنِي بَلِيلًا فَأَبْرَأَ طَيْبُهُ قَلْبًا عَلِيلًا
- ٢ وَأَشْرَقَتِ الْغَزَالَةُ مِنْ سَمَاءٍ كَبَلُّورٍ غَدَا مَلَانَ نِيلًا
- ٣ فَتَحَتْ لَهَا الْفُؤَادَ جَنَاحَ نَسْرٍ فَأَدْفَأَ نُورُهَا جِسْمِي النَّحِيلًا
- ٤ وَفَاحَ الْوَرْدُ يَجْمَعُ كُلَّ لَوْنٍ لَدَى شَجَرٍ عَلَيْهِ حَنَا ظَلِيلًا
- ٥ فَخَلَّتْ الْحَقْلَ طَاوُوسًا تَمْشِي يُجَرِّرُ رِيشَهُ ذَيْلًا خَضِيلًا
- ٦ وَغَرَّدَتِ الطُّيُورُ بِالْفِ لَحْنٍ تُحِيِّي الْمَشْهَدَ الْحَسَنَ الْجَلِيلًا
- ٧ فَهَاجَ الشُّوقُ فِيَّ إِلَى رُبُوعٍ سَأَذْهَبُ فِي مَحَبَّتِهَا قَتِيلًا
- ٨ بِهَا عَلَّقْتُ آمَالِي وَفِكْرِي فَقَلْبِي لَنْ يَمَلَّ وَلَنْ يَمِيلًا



مِنْ جِبَانًا
بِالْطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تعاليننا بالعام الجديد

8

مقرر الحفظ

للصف الثامن

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيادك / أحمد كامل عثمان



00968 710 6 44 16

للتواصل

مقرر الحفظ



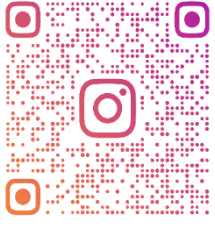
قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN

هجرة في سبيل الله

يحفظ الأبيات من (١ - ٩)



AHMED_KAMEL_OTHMAN

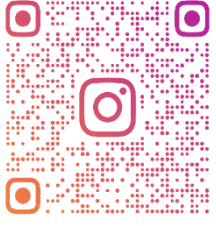
أحمد كامل عثمان

- ١- هَجَرْتُ بِطَاحِ مَكَّةَ وَالشُّعَابَا وَوَدَّعْتِ الْمَنَازِلَ وَالرُّحَابَا
- ٢- تَخَذْتِ مِنَ الدُّجَى يَا بَدْرُ سِتْرَا وَمِنْ مَرْهَوْبِ حُلُكْتِهِ ثِيَابَا
- ٣- فَكَيْفَ تَرَكْتِ خَلْفَكَ كُلَّ شَأْنٍ وَخَلَيْتِ الْقَرَابَةَ وَالصُّحَابَا
- ٤- يُنَادِيهِمْ فَلَا يَلْقَى سَمِيْعَا وَيَدْعُوهُمْ فَلَا يَجِدُ الْجَوَابَا
- ٥- تَزِيدُكَ كُلُّ حَادِثَةٍ ثَبَاتَا وَصَبْرًا فِي الْمَوَاقِفِ وَأَنْكِبَابَا
- ٦- نَبَتْ بِكَ أَرْضُ مَكَّةَ وَهِيَ أَوْفَى وَأَرْحَبُ فِي سَبِيلِ الشُّرْكِ بَابَا
- ٧- وَمِنْ عَجَبِ تُسِيءُ إِلَيْكَ أَرْضُ شَبَبْتِ فَمَا أَسَاتَ بِهَا الشُّبَابَا
- ٨- تَقُومُ اللَّيْلَ فِي جَنَابَاتِ غَارٍ وَتَقَطُّعُهُ زَكَاةً وَاحْتِسَابَا
- ٩- تَزَلْزَلُ بِالِدُّعَاءِ ذُرَا (حِرَاءِ) فَلَوْلَا اللَّهُ يُمْسِكُهُ لَذَابَا

النص الثاني

قصيدة إلى أمي

يحفظ المقطعين



AHMED_KAMEL_OTHMAN

والثاني

الأول

خُذِينِي، إِذَا عُدَّتْ يَوْمًا

وِشَاخًا لِهَدْبِكَ

وِغَطِّي عِظَامِي بِعُشْبٍ

تَعَمَّدَ مِنْ طُهْرٍ كَعَبِكَ

وَشُدِّي وَثَاقِي

.. بِخُصْلَةٍ شَعْرٍ

بِخَيْطٍ يَلُوحُ فِي ذَيْلِ ثَوْبِكَ ..

ضَعِينِي، إِذَا مَا رَجَعْتُ

وَقُودًا بَتُّورٍ نَارِكَ ..

وَحَبْلٍ غَسِيلٍ عَلَى سَطْحِ دَارِكَ

لَأَنِّي فَقَدْتُ الْوَقُوفَ

بِدُونِ صَلَاةِ نَهَارِكَ

أَحِنُّ إِلَى خُبْزِ أُمِّي

وَقَهْوَةِ أُمِّي

وَلَمْسَةِ أُمِّي

وَتَكْبُرٍ فِي الطُّفُولَةِ

يَوْمًا عَلَى صَدْرِ يَوْمٍ

وَأَعَشَقْتُ عُمْرِي لِأَنِّي

إِذَا مِتُّ،

أَخْجَلُ مِنْ دَمْعِ أُمِّي

*** **

أحمد كامل عثمان





مِنْ جِبَابِ
بِالْطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تعاليننا بالعام الجديد

9

مقرر الحفظ

للصف التاسع

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيـمـكـاـت / أحمد كامل عثمان



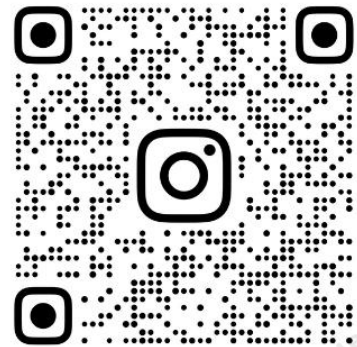
00968 710 6 44 16

للتواصل

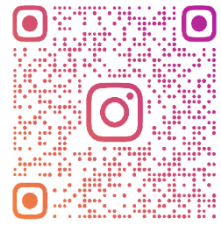
مقرر الحفظ



قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب




AHMED_KAMEL_OTHMAN



AHMED_KAMEL_OTHMAN

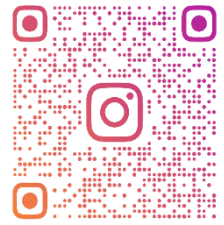
النص الأول قصيدة يا سماء

تُحفظ الأبيات من ١ : ١٠

أحمد كامل عثمان 

يا سماء ما طاولتها سماءُ
لَسْنَا مِنْكَ دُونَهِمْ وَسَنَاءُ
دُرِّ إِلَّا عَنِ ضَرْبِكَ الْأَضْرَاءُ
بِكَ عَلِيَاءُ بَعْدَهَا عَلِيَاءُ
قَلَدَتْهَا نَجْمُومُهَا الْجُوزَاءُ
أَنْتَ فِيهِ الْيَتِيمَةُ الْعَصْمَاءُ
أَسْفَرَتْ عَنْهُ لَيْلَةُ غَرَاءُ
فِي الْهُيُونِ نَا وَنَوْمُهُ الْإِغْفَاءُ
رَمَحِيَاهُ الرُّوضَةُ الْغَنَاءُ
وَوَقَارُ وَعِصْمَةُ وَحِيَاءُ

١- كيف ترقى رُقِيكَ الْأَنْبِيَاءُ
٢- لَمْ يُسَاوُوكَ فِي عُلَاكَ وَقَدْ حَا
٣- أَنْتَ مُصْبِحُ كُلِّ فَضْلٍ فَمَا تَصُ
٤- تَبَاهِي بِكَ الْعَصُورُ وَتَسْمُرُ
٥- نَسَبٌ تَحْسَبُ الْعُلَا بِحُلَاهُ
٦- جَبَّذَا عَقْدُ سُؤْدُدٍ وَفَخَّارُ
٧- وَمَحِيَا كَالشَّمْسِ مِنْكَ مُضِيءُ
٨- سَيِّدُ ضِحْكِهِ التَّبَسُّمُ وَالْمَشَى
٩- مَا سَوَى خُلُقِهِ النَّسِيمُ وَلَا غِيءُ
١٠- رَحْمَةٌ كُلُّهُ وَحَزْمٌ وَعَزْمُ



AHMED_KAMEL_OTHMAN

النص الثاني قصيدة لوحة الزمن تُحفظ القصيدة كاملة

أحمد كامل عثمان

- ١- صَحِبِ النَّاسِ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانَا وَعِنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا
- ٢- وَتَوَلَّوْا بَغْضَةً كُلُّهُمْ مِنْهُ وَإِنْ سَرَّ بَعْضُهُمْ أَحْيَانَا
- ٣- رَبَّمَا تُحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيَهُ وَلَكِنْ تُكَدِّرُ الْإِحْسَانَا
- ٤- وَكَأَنَّا لَمْ يَرْضَ فِينَا بَرِيْبِ الْوَدَّهِرِ حَتَّىٰ أَعَانَهُ مَنْ أَعَانَا
- ٥- كُلَّمَا أَنْبَتَ الزَّمَانُ قَنَاةً رَكَّبَ الْمَرْءُ فِي الْقَنَاةِ سِنَانَا
- ٦- وَمُرَادُ النَّفْسِ أَصْغَرُ مَنْ أَنْ تَعَادَىٰ فِيهِ وَأَنْ نَتَفَسَّسَانَا
- ٧- غَيْرَ أَنَّ الْفَتَىٰ يُلَاقِي الْمَنَاسِيَا كَالْحَمَاتِ وَلَا يُلَاقِي الْهَوَانَا
- ٨- وَلَوْ أَنَّ الْحَيَاةَ تَبْقَىٰ لِحَيِّ لَعَدَدْنَا أَضْلَانَا الشُّجْعَانَا
- ٩- وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بَدُّ فَمِنْ الْعَجْزِ أَنْ تَكُونَ جَبَانَا
- ١٠- كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّعْبِ فِي الْأَنْفُسِ سَهْلٌ فِيهَا إِذَا هُوَ كَانَا

النص الثالث

قصيدة يا كوكبا ما كان أقصر عمره

يحفظ الأبيات من (١ - ١٠)

AHMED_KAMEL_OTHMAN

أحمد كامل عثمان 

- ١- حُكْمُ الْمَنِيَّةِ فِي الْبَرِيَّةِ جَارٍ
 - ٢- بَيْنَا يَرَى الْإِنْسَانَ فِيهَا مُخْبِرًا
 - ٣- طُبِعَتْ عَلَى كَدْرٍ وَأَنْتَ تَرِيدُهَا
 - ٤- وَمَكَلَّفُ الْأَيَّامِ ضِدَّ طِبَاعِهَا
 - ٥- قَدْ لَاحَ فِي لَيْلِ الشَّبَابِ كَوَاكِبٌ
 - ٦- يَا كَوْكَبًا مَا كَانَ أَقْصَرَ عَمْرَهُ
 - ٧- وَهَلَالَ أَيَّامٍ مَضَى لَمْ يَسْتَدِرْ
 - ٨- عَجَلَ الْخُسُوفُ عَلَيْهِ قَبْلَ أَوَانِهِ
 - ٩- وَاسْتُلَّ مِنْ أَتْرَابِهِ وَإِدَاتِهِ
 - ١٠- فَكَأَنَّ قَلْبِي قَبْرُهُ وَكَأَنَّهُ
- ما هذه الدنيا بدار قرارٍ
حتى يرى خبراً من الأخبارِ
صفوا من الأقداء والأكدارِ
متطلبٌ في الماءِ جذوة نارِ
إن أمهلتُ آلتِ إلى الإسفارِ
وكذا تكون كواكبُ الأسحارِ
بدرا ولم يمهلُ لوقتِ سرارِ
فمحاها قبل مظنة الإبدارِ
كالمقلَّةِ استلَّتْ من الأشفارِ
في طيِّه سرٌّ من الأسرارِ



مِنْ جِبَابِ
بِالْإِطْلَابِ



ahmed_kamel_othman

تعاليننا بالعام الجديد

10

مقرر الحفظ

للمصف العاشر

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيادك / أحمد كامل عثمان



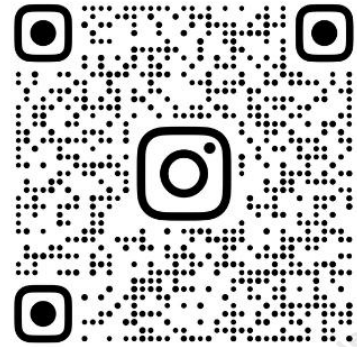
00968 710 6 44 16

للتواصل

مقرر الحفظ



قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN

قصيدة في الحنين إلى عمان

يحفظ الأبيات من (٧ - ١٥)

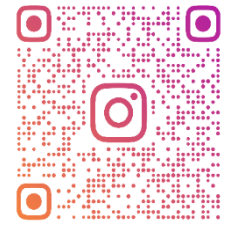
AHMED_KAMEL_OTHMAN

أحمد كامل عثمان

٧	إِنْ هَيْجَ الْبَرْقِ ذَا شَجْوٍ فَقَدْ سَهَرْتُ	عيني وشبتُ لشَجْوِ النفسِ نيرانُ
٨	وَصِيرَ الْبَرْقُ جَفَنِي مِنْ سَحَائِبِهِ	يا بَرْقُ حَسْبُكَ مَا فِي الْأَرْضِ ظَمَانُ
٩	إِنِّي أَشِحُّ بِدَمْعِي أَنْ يَسِيحَ عَلَيَّ	أَرْضٍ وَمَا هِيَ لِي يَا أَرْضُ أَوْطَانُ
١٠	هَبْكَ اسْتَطَرْتُ فَوَادِي فَاسْتَطَرَّ رَمَقِي	إِلَى مَعَاهِدِي لِي فِيهِنَّ أَشْجَانُ
١١	تَكَ الْمَعَاهِدُ مَا عَهْدِي بِهَا انْتَقَلَتْ	وَهُنَّ وَسْطُ ضَمِيرِي الْآنَ سُكَّانُ
١٢	نَأَيْتُ عَنْهَا وَلَكِنْ لَا أَفَارِقُهَا	بَلَى كَمْ افْتَرَقْتُ رُوحٌ وَجْثَمَانُ
١٣	وَكَيْفَ أَنْسَى عَهْودِي فِي مَسَارِحِهَا	وَهُنَّ بَيْنَ جِنَانِ الْخُلْدِ بَطْنَانُ
١٤	لَهَا عَلَى الْقَلْبِ مِيثَاقٌ يَبُوءُ بِهِ	إِنْ بَاءَ بِالْحَبِّ فِي الْأَوْطَانِ إِيْمَانُ
١٥	نَزَحْتُ عَنْهَا بِحُكْمٍ لَا أُغَالِبُهُ	لَا يَغْلِبُ الْقَدْرَ الْمُحْتَمومَ إِنْسَانُ

قصيدة فجر الإسلام

يحفظ الأبيات من (٩ - ١٦)



AHMED_KAMEL_OTHMAN

أحمد كامل عثمان

يَجْكِ الْوَحُوشَ ضَرَاوَةً وَوَثُوبًا؟

لِلْفَاتِحِينَ ، بَلْ اجْعَلُوهُ ذُنُوبًا

بَدُّ النَّسُورِ مَخَالِبًا وَنُيُوبًا

سَامُوا الْأَنَامَ الْقَتْلَ وَالتَّعْذِيبَا

مَلَأَ الْحَيَاةَ عَلَى الْبَرِيَّةِ طَيْبَا

مُتَضَلِّعًا ، أَوْ شَاعِرًا مَوْهُوبَا

لَا لَفْظًا لَهُ ، أَوْ صَكَّهُ الْمَكْتُوبَا

عَهْدُوا السِّيَاسَةَ بِالْكَلامِ لَعُوبَا

حَتَّى تَنْتَعَتْ بِالْبُطُولَةِ فَاتِكَا

لَا تَجْعَلُوا سَفْكَ الدِّمَاءِ مَنَاقِبَا

الْمَجْدُ لَيْسَ لِفَاتِكٍ وَلَوْ أَنَّه

وَالْفَارُ يُبْرَأُ مِنْ رُؤُوسِ أَهْلِهَا

مَا الْبِئْسَ الْمَفْوَارُ إِلَّا مُصْلِحٌ

جَادَتْ بِهِ الدُّنْيَا الضَّنِيَّةُ عَالِمَا

إِنَّا نُرِيدُ مِنَ السَّلَامِ لُبَابَه

عُذْرًا إِذَا مَا الشُّكُّ خَامَرَ مَعْشَرَا

٩

١٠

١١

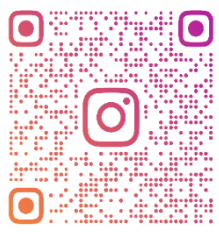
١٢

١٣

١٤

١٥

١٦



AHMED_KAMEL_OTHMAN

أحمد كامل عثمان

النص الثالث في الوصف

وصف بركة المتوكل للبحثري

١ يامن رأى البركة الحسناء رؤيتها، والأنسات، إذا لاحت مغايتها!
٢ بحسبها أنها، في فضل ربتها، تعدُّ واحدةً، والبحرُ ثانيها
٣ تتصبُّ فيها وفودُ الماءِ مُعجِلةً كالخيلٍ، جاريةً من حبلٍ مجريها
٤ كأنما الفضةُ البيضاءُ، سائلةً من السبائكِ، تجري في مجاريها
٥ إذا علتها الصبا، أبدت لها حبكاً مثل الجواشينِ، مصقولا حواشيها
٦ إذا النجومُ تراءت في جوانبها ليلاً، حسبت سماءً رُكبت فيها

وصف خباز لابن الرومي

١ ما أنسَ لا أنسَ خبازاً مررتُ به يدحو الرقاقةً وشكَّ اللُّمَحَ بالبصرِ
٢ ما بين رؤيتها في كفه كُرةً وبين رؤيتها قوراء كالقمرِ
٣ إلا بمقدار ما تتداح دائرةً في صفحة الماءِ يرمى فيه بالحجرِ



مِنْ جِبَانًا
بِالطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تعاليننا بالعام الجديد



مقرر الحفظ

للصف الحادي عشر

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إيادك / أحمد كامل عثمان



00968 710 6 44 16

للتواصل

مقرر الحفظ

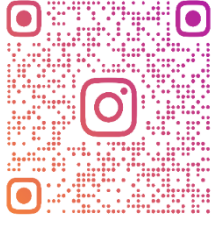


AHMED_KAMEL_OTHMAN

النص الأول

نص من معلقة طرفة

يحفظ الأبيات من (١٥ - ٢٠)



AHMED_KAMEL_OTHMAN

- ١٥ فَإِنْ كُنْتَ لَا تَسْتَطِيعُ دَفْعَ مَنِيِّي فَدَعْنِي أَبَادِهَا بِمَا مَلَكَتْ يَدِي
- ١٦ أَرَى الْعَيْشَ كَنَهُ زَانَقِصًا، كَمَا لَيْلَةٌ وَمَا تَنْقُصُ الْأَيَّامُ وَالذَّهْرُ يُنْفَدُ
- ١٧ كَرِيمٌ يَرُوي نَفْسَهُ فِي حَيَاتِهِ سَتَعْلَمُ إِنْ مِثْنَا، غَدًا أَيُّنَا الصُّدِي (٩١)
- ١٨ أَرَى الْمَوْتَ يُعْتَامُ (١٠٢) الْكِرَامَ وَيَصْطَفِي عَقِيلَةَ مَالِ الْفَاحِشِ (١٢) الْمُتَشَدِّدِ
- ١٩ لَعْمُرِكَ، إِنْ الْمَوْتُ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى لِكَا طَوْلِ (٢٢) الْمُرْخَى، وَثِيَاهُ بِالْيَدِ
- ٢٠ سَبُّدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتُ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ (٣٢)

أحمد كامل عثمان



https://www.instagram.com/ahmed_kamel_othman/

النص القرآني من سورة يوسف

يحفظ الآيات من (١ : ٧)

سُورَةُ يُوسُفَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّتِّكَ ءَايَةُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ

بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْءَانَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ
لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٣﴾ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ

أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾
قَالَ يَبْنِي لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا


إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٥﴾ وَكَذَلِكَ يَجْنِبُكَ
رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ

وَعَلَى ءَالٍ يَعْشُرُوكَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ
إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ

ءَايَاتٍ لِّلسَّائِلِينَ ﴿٧﴾ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا

نص عدمتك يا قلب

يحفظ الأبيات من (١ - ٩)

أحمد كامل عثمان 

١. عَدِمْتُكَ عَاجِلًا يَا قَلْبُ قَلْبًا
 ٢. بَأَيِّ مَشُورَةٍ وَبَأَيِّ رَأْيٍ
 ٣. تَحِينُ صَبَابَةً (١) فِي كُلِّ يَوْمٍ
 ٤. وَتَهْتَجِرُ النَّسَاءَ إِلَى هَوَاهَا
 ٥. أَمِنْ رِيحَانَةٍ حَسُنْتَ وَطَابَتْ
 ٦. تَرْوَعُ مِنَ الصُّحَابِ وَتَبْتَغِيهَا
 ٧. كَأَنَّكَ لَا تَرَى حَسَنًا سِوَاهَا
 ٨. وَكَمْ مِنْ غَمْرَةٍ (٣) وَجَوَى (٤) دَفِينٍ
 ٩. بَكَيْتَ مِنَ الْهَوَى وَهَوَاكَ طِفْلٌ
- أَتَجْعَلُ مِنْ هَوَيْتَ عَلَيْكَ رَبًّا؟
تَمَلُّكُهَا وَلَا تَسْقِيكَ عَذْبًا؟
إِلَى "حُبِّي" وَقَدْ كَرَبْتِكَ كَرَبًا (٢)
كَأَنَّكَ ضَامِنٌ مِنْهُنَّ نَحْبًا
تَبِيْتُ مُرْوَعًا وَتَظَلُّ صَبَابًا؟
مَعَ الْوَسْوَاسِ مُنْفِرِدًا مَكْبًا
وَلَا تَلْقَى لَهَا فِي النَّاسِ ضَرْبًا
خَلَوْتُ بِهِ فَهَلْ تَزْدَادُ قُرْبًا؟
فَوَيْلَكَ ثُمَّ وَيْلَكَ حِينَ شَبَابًا!



مِنْ جِبَابِ
بِالطَّلَابِ



ahmed_kamel_othman

تَعَانِينَا بِالْعَامِ الْجَدِيدِ

12

مقرر الحفظ

للصف الثاني عشر

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أحمد كامل عثمان

إِعْلَانٌ / أَحْمَدُ كَامِلُ عُثْمَانُ



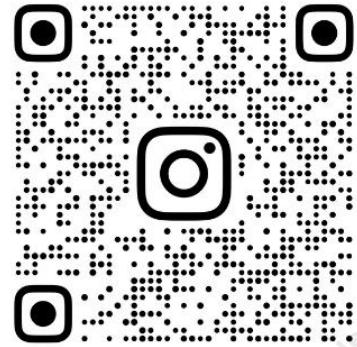
00968 710 6 44 16

للتواصل

سورة الحمد



قناة / أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN

النص الأول

نص سولتم وبقينا نحن عشاقا

يحفظ الأبيات من (١ - ٩)

أحمد كامل عثمان

إِنِّي ذَكَرْتُكَ بِالزَّهْرَاءِ* ، مُشْتَقًا وَالْأَفُقُ طَلُقُ وَمَرَأَى الْأَرْضِ قَدْرًا قَا
وَلِلنَّسِيمِ اغْتِيَالٌ فِي أَصَائِلِهِ (١) كَأَنَّهُ رَقِّي ، فَاعْتَلَّ إِشْفَاقًا
وَالرَّوْضُ ، عَن مَائِهِ الْفِضْيِ ، مُبْتَسِمٌ كَمَا شَقَقْتُ ، عَنِ اللَّبَاتِ (٢) أَطْوَقًا
يَوْمٌ ، كَأَيَّامِ لَدَاتٍ لَنَا انْصَرَمَتْ بِشِنَا لَهَا ، حِينَ نَامَ الدَّهْرُ ، سُرَاقًا
نَلْهُو بِمَا يَشْتَمِلُ الْعَيْنُ مِنْ زَهْرٍ جَالِ النَّدَى فِيهِ ، حَتَّى مَالَ أَغْنَاقًا
كَأَنَّ أَغْيِيَهُ ، إِذْ عَايَنْتُ أَرْقِي بَكَتُ لِمَا بِي فَجَالَ الدَّمْعُ رَفْرَاقًا
وَرَدُّ تَأَلَّقَ ، فِي ضَاحِي مَنَابِتِهِ فَازْدَادَ مِنْهُ الضُّحَى ، فِي الْعَيْنِ ، إِشْرَاقًا
سَرَى يُنَافِحُهُ (٣) نَيْلُوفَرٌ (٤) عَبِقُ وَسَنَانُ (٥) نَبَّهَ مِنْهُ الصُّبْحُ أَحْدَاقًا
كُلُّ يَهِيحُ لَنَا ذِكْرِي تَشَوُّقًا إِلَيْكَ ، لَمْ يَعُدْ عَنْهَا الصَّدْرُ أَنْ ضَاقًا


نص المقامة الصحارية

حفظ من أول كلمة (يا بني اترك إلى وجعل إليه ميلك

يا بني اترك ما لا يعينك لتسلم من غائلة ما يعينك ، ومهل عن الإخلاق (١٠) إلى محاسن الأخلاق ،

وانزل الشفيق منزله الشفيق ، واكتسب خلة^(١١) الناس بخلة الإيناس ... واعتصم يا بني بالعقل من بادرة الهوى

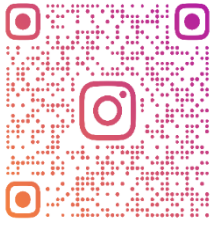
فمن عقّله الهوى فقد هوى واقتن من العلم ما يقوم ميلك ، وشمر له ، واجعل إليه ميلك ...

أحمد كامل عثمان 

النص الثالث

نص خراب القيروان

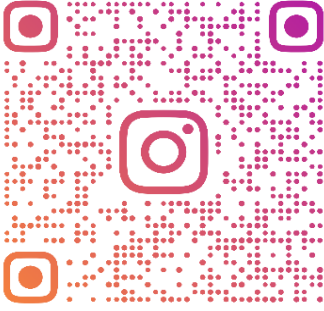
ي حفظ الأبيات من (١ - ١٠)



AHMED_KAMEL_OTHMAN

أحمد كامل عثمان

- ١- في كُلِّ يَوْمٍ مَعَ الْأَحْبَابِ لَذَاتُ
فَلَيْسَ فِي الْعَيْشِ مَشْرُورٌ إِذَا فَاتُوا
- ٢- مَمُوتُ الْكِرَامِ حَيَاةٌ فِي مَوَاطِنِهِمْ
فَإِنْ هُمْ اغْتَرَبُوا مَاتُوا وَمَا مَاتُوا
- ٣- كُنَّا وَكَانَ لَنَا فِي مَا مَضَى وَطَنٌ
لَكِنَّهَا أَشْهَمُ الْعَالَمِ مُصِيبَاتُ
- ٤- أَكُلَّمَا قُلْتُ فِي قُرْبِ الدِّيَارِ عَسَى
أَبَتْ عَلَيَّ بِحُكْمِ الْبَيْنِ هَيْهَاتُ؟
- ٥- أَمْ هَلْ يُصِيفُ وَيَشْتُو الْوَجْدُ فِي كَبْدِي
وَأَهْلُ ذَلِكَ الصَّفَاءِ الْمُخْضِ أَشْتَاتُ؟
- ٦- يَا أَهْلَ وَدِّي ، لَا وَاللَّهِ مَا انْتَكثتُ
عِنْدِي عُهْدٌ وَلَا ضَاعَتْ مَوَدَّاتُ
- ٧- يَا أَهْلَ وَدِّي ، هَلْ فِي الْقُرْبِ مِنْ طَمَعٍ
فَتَشْتَفِي بِكُمْ هَذَا الصَّبَابَاتُ؟
- ٨- لَيْسَ بَعْدْتُمْ وَحَالَ الْبَحْرِ دُونَكُمْ
لَيْسَ أَزْوَاجِنَا فِي النَّوْمِ زَوْرَاتُ
- ٩- مَاذَا عَلَى الرِّيحِ لَوْ أَهْدَتْ تَحِيَّتَنَا
إِلَيْكُمْ مِثْلَمَا تُهْدِي التَّحِيَّاتُ؟
- ١٠- أَصْبَحْتُ فِي غُرْبَةٍ لَوْلَا مُكَاتَمَتِي
بَكَثْنِي الْأَرْضُ فِيهَا وَالسَّمَاوَاتُ



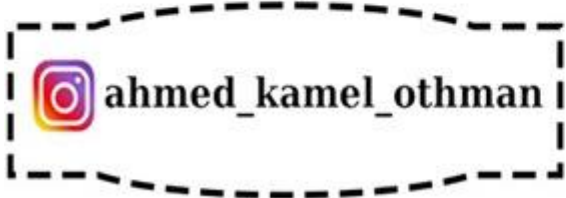
AHMED_KAMEL_OTHMAN



لمه أراد الملفات بصيغة pdf



00968 710 6 44 16



قناتنا على واتس

