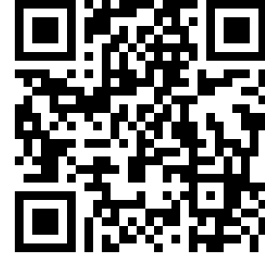


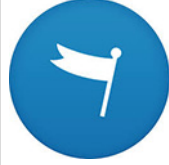
## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## شرح درس الإخفاء الحقيقي

موقع المناهج ⇨ المناهج العمانية ⇨ الصف السادس ⇨ تربية اسلامية ⇨ الفصل الثاني ⇨ الملف

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



## روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

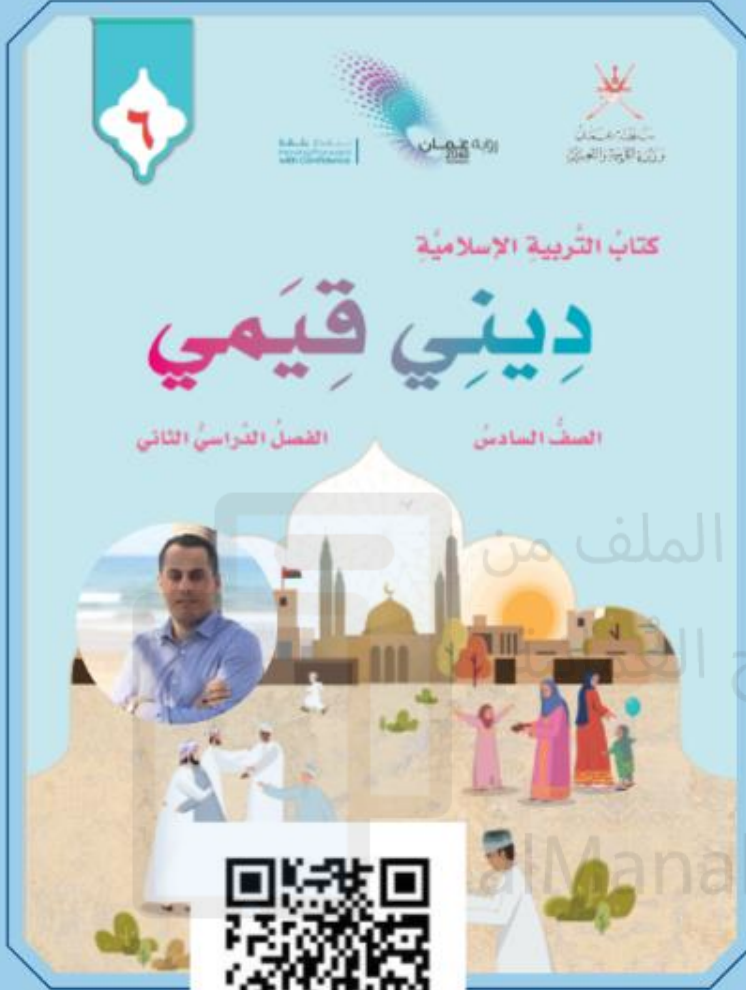
## المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة تربية اسلامية في الفصل الثاني

<a href="#">نموذج إجابة الامتحان النهائي الرسمي بمحافظة شمال الباطنة</a>	1
<a href="#">الاختبار النهائي الرسمي في محافظة الظاهرة</a>	2
<a href="#">الامتحان الرسمي النهائي الفترة الصباحية لمحافظة الداخلية</a>	3
<a href="#">امتحان تحريري نهائي نموذج حديد لمحافظة الداخلية</a>	4
<a href="#">ملخص شامل للمادة</a>	5

المنهج  
الجديد

6

قناة الأستاذ / حازم عثمان



# الإخفاء الحقيقي

في النون الساكنة والتنوين

الفصل الثاني  
الوحدة الاولى

@MR\_HAZEM2

@MR

## العناصر

01

أحكام النون الساكنة  
والتنوين



03

حروف الإخفاء  
الحقيقي



02

مفهوم الإخفاء  
الحقيقي



قناة الأستاذ / حازم عثمان



04

سبب تسميته  
بالإخفاء  
الحقيقي



05

مواضع الإخفاء  
الحقيقي



06

الفرق بين الإخفاء  
الحقيقي والإخفاء  
الشفوي





الإخفاء الحقيقي



## أحكام النون الساكنة والتنوين



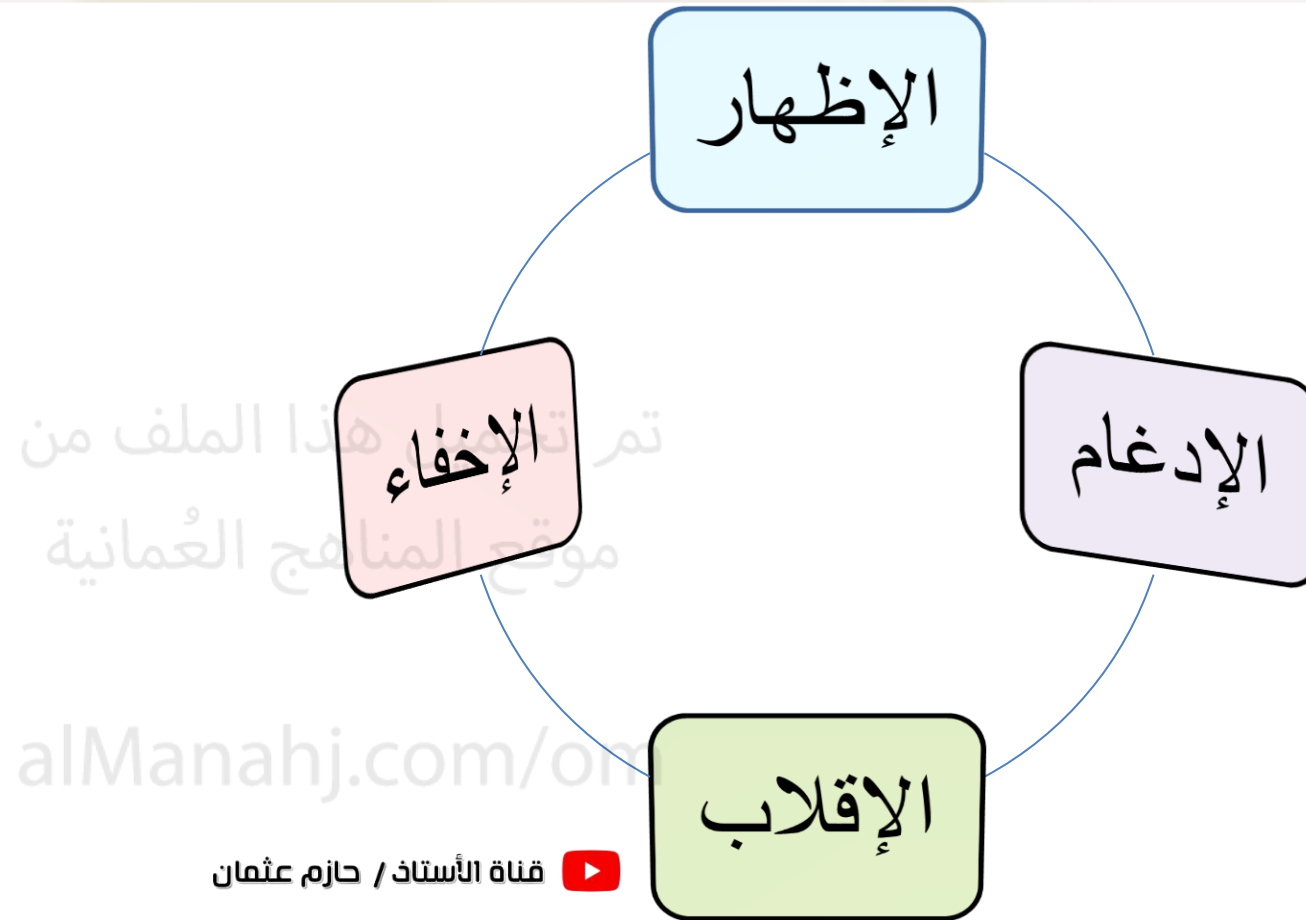
تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

[alManahj.com/om](http://alManahj.com/om)





## أحكام النون الساكنة والتنوين



قناة الأستاذ / حازم عثمان

# الإخفاء

الشفوي

الحقيقي

الميم الساكنة

النون الساكنة والتنوين

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om



## أتذكر وأكتب:

أتذكر درسي الإدغام والإظهار في النون الساكنة والتنوين، ثم أكمل المخطط:

الإظهار

قناة الأستاذ / حازم عثمان

الإدغام

حروفه

ع، هـ، ح، غ، خ

مخرج حروف الإظهار

الحلق

حروفه

ي، ر، م، ل، و، ن

أنواعه

بغير غنة

بغنة





الإخفاء الحقيقي



مفهوم الإخفاء الحقيقي



تحت إشراف هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om







أَتَعَلَّمُ:



الإخفاءُ الحقيقيُّ: هو النُّطقُ بالنُّونِ السَّاكنَةِ والتَّنوينِ بصفةٍ متوسِّطةٍ بينَ الإظهارِ والإدغامِ دونَ تشديدٍ، معَ الغنةِ.

موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om



## فائدة

## □ مفهوم الإخفاء في اللغة :

- في اللغة : الستر .
- وهو ضد الإعلان والإبانة ، يقال : أخفيتُ الأمر أي كتمته .

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية  
alManahj.com/om



فائدة

## □ مفهوم الإخفاء اصطلاحاً :

■ إصطلاحاً :

■ النطق بالنون الساكنة والتنوين بصفة متوسطة بين الإظهار والإدغام ، دون تشديد مع الغنة.

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المشاهج الإسلامية  
alManahj.com/om







الإخفاء الحقيقي



سبب تسميته الإخفاء  
الحقيقي



تحتفظ بهذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om







أَتَعَلَّمُ:



## سبب تسميته بالإخفاء الحقيقي

وإن كان النون سميًّا، مع الغنة،  
سبب التسمية: لأنه متحقق في النون الساكنة والتنوين أكثر من غيرهما، فإنك تجد  
ذات النون معدومة، ولم يبق منها إلا الغنة، أمَّا في الإخفاء الشفوي فلا تكون الميم  
الساكنة معدومة بالكلية، بل مخفأة بعض الشيء مع الغنة.

التجويد، ص ٦٥.



## سبب تسميته بالإخفاء الحقيقي ، الشفوي

## الإخفاء الشفوي:

قناة الأستاذ / حازم عثمان

- لأن الميم الساكنة غير معدومة بالكلية ، بل مخفاة بعض الشيء مع الغنة

## الإخفاء الحقيقي :

- لتحقق الإخفاء فيه أكثر من غيره ، فذات النون الساكنة أو التنوين تكاد تكون معدومة ، ولم يبقَ منها إلا الغنة.



الإخفاء الحقيقي

حروف الإخفاء الحقيقي



تحت إشراف هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om





## □ حروف الإخفاء الحقيقي

أَقْرَأُ وَأُلَوِّنُ:



أُلَوِّنُ حُرُوفَ الْإِخْفَاءِ الْحَقِيقِيِّ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الشَّكْلِ:

صَفَ دَاثَنَا كَمْ جَادَ شَفِصٌ قَدْ سَهَا

دَمَ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضَعْ ظَالِمًا

قناة الأستاذ / حازم عثمان





## □ حروف الإخفاء الحقيقي

• وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ ♦♦♦ مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ

■ حروف الهجاء (٢٨) - (٦+٦+١) = ١٣ - ٢٨ = ١٥ خمسة عشر حرفاً  
وهي حروف الإخفاء .

alManahj.com/om





الإخفاء الحقيقي



مواضع الإخفاء الحقيقي



تحت إشراف هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om







أُتْلَوْا وَأُحَدِّدُ

أُتْلُوا آيَةَ الْكَرِيمَةِ، ثُمَّ أُحَدِّدُ مَوَاضِعَ الْإِخْفَاءِ الْحَقِيقِيِّ وَحُرُوفَهُ:

﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ

فَيَكُونُ ﴿٥٩﴾﴾ (آل عمران: ٥٩).

alManahj.com/om







الموضع

«عِنْدَ»

مِنْ ثُرَابٍ

«ثُرَابٍ ثُمَّ»

كُنْ فَيَكُونُ

حرف الإخفاء في التَّوْنِ  
السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

الدَّالُّ (د)

التَّاء (ت)

الثَّاء (ث)

الفَاء (ف)





- يَأْتِي الإخْفَاءُ الْحَقِيقِيُّ فِي كَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ.
  - يُنْطَلِقُ الإخْفَاءُ الْحَقِيقِيُّ بَغْنَةً بِمَقْدَارِ حَرْكَتَيْنِ.
- موقع المناهج العُمانية



alManahj.com/om



□ توضيح

الإخفاء يأتي في :

كلمتين (أن صدوكم)

كلمة (ينصركم)

قناة الأستاذ / حازم عثمان

alManahj.com/om



❏ تنبيه :

• يُنطَقُ الإخفاءُ الحقيقيُّ بغنةٍ بمقدارِ حركتينِ.

عدم المبالغة في إظهار الغنة فيمدها أكثر مما هو مطلوب .

قناة الأستاذ / حازم عثمان

❏ مثال ذلك: إخفاء النون في ﴿ كُنْتُمْ ﴾

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

❏ فيتولد منها واو فيصير اللفظ (كونتُمْ).

alManahj.com/om







الإخفاء الحقيقي

أمثلة على الإخفاء الحقيقي



تحتفظ بهذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om





أَسْتَمِعُ، وَأُحَاكِ:



أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ آيَاتِ الْكَرِيمَةِ، وَأُحَاكِهَا فِي نُطْقِ الْإِخْفَاءِ الْحَقِيقِيِّ:

قناة الأستاذ / حازم عثمان

الحرفُ	المثالُ	الحرفُ	تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية
الصَّادُ	﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ (الماعون: ٥).	الذالُ	﴿سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ (المسد: ٣).
الكافُ	﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ (العلق: ١٣).	الجيمُ	﴿قَالُوا يَمُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ (المائدة: ٢٢).







أَسْتَمِعُ، وَأُحَاكِ:



أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ آيَاتِ الْكَرِيمَةِ، وَأُحَاكِهَا فِي نُطْقِ الْإِخْفَاءِ الْحَقِيقِيِّ:

الحرفُ	المثالُ	الحرفُ	تحميل هذا الملف المتاح
الشَّيْنُ	﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴾ (الناس: ٤).	القافُ	﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَتَطِيرًا ﴾ (الإنسان: ١٠).
السَّيْنُ	﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ ﴾ (العصر: ٢).	الطاءُ	﴿ كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ (البقرة: ٥٧).





أَسْتَمِعُ، وَأُحَاكِ:



أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ آيَاتِ الْكَرِيمَةِ، وَأُحَاكِهَا فِي نُطْقِ الْإِخْفَاءِ الْحَقِيقِيِّ:

الحرفُ	المثالُ	الحرفُ	تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية
الزَّاي	﴿وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا لَّقَضَى الْأَمْرُ﴾ (الأنعام: ٨).	الضَّادُ	﴿وَطَلَّحَ مَنضُورٍ﴾ (الواقعة: ٢٩).
الظَّاءُ	﴿وَتَرَبَّهَتْهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ (الأعراف: ١٩٨).		





## □ فائدة أخيرة :

- إذا أتى بعد النون الساكنة أو التنوين حرف من حروف الإستعلاء وهى :  
( **خص** ضغط قط ) يكون حكم هذه الحروف التفتخيم.

قناة الأستاذ / حازم عثمان

ص	يَنْصِرْكُم
ض	مَنْضُود
ط	يَنْطُقُونَ
ق	مَنْ قَبْلَ
ظ	انْظُرُوا

خ	من حروف
غ	الإظهار



الإخفاء الحقيقي



أنشطة التقويم



تحت إشراف هذا الملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om



# أَقِيْمْ تَعْلَمِي



## أَوَّلًا: اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

قناة الأستاذ / حازم عثمان

عَدَدُ حُرُوفِ الْإِخْضَاءِ الْحَقِيقِيِّ:



أ ستة أحرف.

خمسة عشر حرفًا.

ب عشرة أحرف.

د ثمانية عشر حرفًا.

تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج العُمانية

alManahi.com/om



٢

قال تعالى: ﴿كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لِيَتْلُوا آلَ دِيٍّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾

(الرعد: ٣٠)، ورد الإخفاء الحقيقي في الآية في موضعين هما:

ب (مِنْ قَبْلِهَا) - (أَرْسَلْنَاكَ).

(أُمَّةٍ قَدْ) - (مِنْ قَبْلِهَا).

د (أَرْسَلْنَاكَ) - (أُمَّةٍ لِيَتْلُوا).

ج (مِنْ قَبْلِهَا) - (أُمَّةٍ لِيَتْلُوا).

تم تحميل هذا الملف من

قناة الأستاذ / حازم عثمان

٣

يُنطَقُ الإخفاء الحقيقي بصفة متوسطة بين حُكْمَيْنِ هما:

الإظهار والإدغام.

أ الإدغام والقلب.

د القلب والإظهار.

ج القلقلة والإدغام.



**ثانيًا:** استخرج مواضع الإخفاء الحقيقي في الآية الكريمة، مع ذكر السبب:

قال تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ

الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُتُورٍ﴾ (الملك: ٣) بلف من

موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om



السبب	الموضع
مجيء حرف الطاء بعد التنوين	سمواتٍ طباقا ١
مجيء حرف الفاء بعد النون الساكنة	من تفاوت ٢
مجيء حرف الفاء بعد التنوين	تفاوتٍ فارجع ٣
مجيء حرف الفاء بعد النون الساكنة	من فطور ٤



## ثالثاً: قارن بين الإخفاء الشفوي والإخفاء الحقيقي:

أوجه المقارنة	الإخفاء الشفوي (في الميم الساكنة)	الإخفاء الحقيقي (في النون الساكنة والتنوين)
سبب التسمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا تكون الميم الساكنة معدومة بالكلية بل مخفأة بعض الشيء مع الغنة</li> <li>لأن مخرج كلاً من الميم والباء من الشفتين</li> </ul>	لأنه متحقق / ولأن ذات النون معدومة ولم يبق منها إلا الغنة
موقعه	لا يأتي إلا في كلمتين	يأتي في كلمة أو كلمتين
حروفه	ب	ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س، د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ

قناة الأستاذ / حازم عثمان





ملف من  
موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om

خالص و عواتي بالتوفيق  
أستاذ: حازم عثمان